

通玄真經卷之六

寶六

宋安義州城大聖寺主簿兼括州縣令朱升正撰注
上德篇 依物無宰由道有常用與位
木始有知和合生靈故無不理得者
也然上德之體無所不得故此一篇
之內神而伸之

老子曰主者國之心也為存亡定傾之所由
心治即百節皆安心獲即百節皆亂身之百
節如國之百司耳故其身治者支體相遺也
其國治者君臣相忘也支體各安則自得也
故遺其所恃君臣各倫則無事也故忘其所
從○老子學於常樅老子之師見舌而守柔商
剛古柔剛者先斃則柔之為利實所宜守也
仰視屋樹退而目川樹柔條則居高屋弱材
則處上固以舉耳目之前遠為謙小之龜鏡
也觀影而知持後夫後動者未嘗失宜如影
在形後不窮倪仰以物之不與爭故恒處爾
也故聖人虛無因循常後而不先譬若積薪
後者處上此謂日其德而成其功也
老子曰鳴鐸以聲自毀膏燭以明自煎虎豹
之文來射後控之捷來格故勇武以強梁死

辯士以智能困此皆以所長而自害能以智
知而未能以智不知也但有知之能而莫
知不知之用也故勇於一能察於一辭可與
曲說未可與廣應也唯不載於智不致於能
乃可與應千變萬化而一曲之士特行任是

說乎老子曰道以無有為體視之不見其形
聽之不聞其聲謂之幽冥幽冥者所以論道
而非道也妙本以無有入於無間未嘗須臾
離萬物也體即幽昧用乃顯著故雖器名亦
無所主及可夫道者內視而自反遠欲反素
則冥然自得自得則天下莫非得也故人不
小覺不大迷不小慧不大愚唯執其知覺者
未能反於不知之大也莫鑒於流潦一鑒於
止水以其係之止而不外蕩也夫物不以物
蕩心者然後可以照應羣物矣月望日奪光
言對立靜靜雖不全唯無敵對者皆自靜
矣陰不可以乘陽卑不犯尊乃可保其恒位
日出星不見不能與之爭光大德居世小德
目掩末不可以強於本枝不可以大於幹上
重下輕其覆必易凡欲勝於心則動生頭沛

也一淵不兩蛟一堆不兩雉一則定兩即爭
夫是非不可同穴唯戰勝者定矣玉在山而
草木潤珠生淵而岸不枯道居申而形自治
夫蚯蚓無筋骨之強爪牙之利上食晡堞下
飲黃泉用心一也時珠乾士塊也夫形無所

待則心無所待止無所待則全水土亦可以
保生也清之為明杯水可見眸子濁之為害
河水不見太山苟澄方寸則能極鑿於物非
假形器之大小也蘭蕙不為蔓服而不芳舟
浮江海不為莫乘而沉君子行道不為莫知
而止性有之也夫草之與木果有天然之性
也而行道則日損小人非可此者必爾僻性
者則天下又何學哉此聖人之志舉其習以
成性亦俾天性則安可付之定分而不進修
者也以清入濁必困辱以濁入清必覆傾非
其世而仕賢者必困非其才而進愚者必覆
天二氣即成虹陰反在上戰而不和遂虹蜺
也地二氣即泄藏陽及在下施不同德必洩
藏也人二氣即生病喜怒哀於胃中故病
陰陽不能常且冬且夏月不知晝日不知夜

夫除陽日月以無雜二乃成化育之功定晦明之德言君臣之位男女之節固不可配其倫也或曰形氣之大者莫大乎陰陽日月而尚不能全德況於衆物乎唯道之為用行而能常故可稱至耳川廣者魚大山高者木修地廣者德厚也苟非立本末不茂也故魚不可以無餌釣也獸不可以空器召也欲濟其事先備其資山有猛獸林木為之不斬園有螻蟻葵藿為之不采國有賢臣折衝千里越不取後於之類也通於道者若車軸轉於轂之中不運於已與之致於千里而復始轉於無窮之原也夫萬物晝夜自運終莫之究惟虛無而不動者乃能與之偕能可宜若昧道之士勞而不能致遠哉故舉枉與直何如不得舉直與枉勿與遂往此義以見字言篇有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目也今為一目之羅即無時得鳥聖人設教非有多門以物性殊宜遂來日然入真門者斯至于一妙也將治家固取納善才亦做此可故事或不可前規物或不可豫慮故聖人畜

道待時也所謂畜備應之道待機感之時欲致魚者先通谷欲求鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集但誠彼性而釣之雖異類亦不會合也為魚德者非挈而入淵也為鰻德者非負而上木也縱之所利而已德施物者不苛全彼自然非貴設法以檢其性故曰縱所為而已足所踐者淺淺少然待所不踐而後能行心所知者褊然待所不知而後能明擬足於未至方得致遠進心於未知方可明道川竭而谷虛丘夷而淵塞骨亡而齒寒河水深而壞在山凡幸累有處則我性莫能自全水靜即清清即平平即易易即見物之形形不能併故可以為正惟清靜則自然通鑒應之大常也使葉落者風搖之也使水濁者物撓之也所謂欲能害性璧瑗之成器監諸之功也鑿錙之斷割砥礪之力也不琢不成器不礪不利用論強學進道也蟲與驥致千里而不飛無裹糧之資而不飢凡得所附而能委質無他則名實不求而皆遂狡兔得而獵犬烹高鳥盡而良弓藏名成功遂身

退天道然也且開國建功身死名辱古多此類不復勝舉故能知天道者善始終耳怒出於不怒為出於不為明見事本固當不責其末故聖人處無為以資之此義非固首所不怒使物慢易而至於怒昔所不為使事廢曠而至於為者也實大視於無有即得所見聽於無聲即得所聞實大視所見者常眩聽所聞者常惑豈可謂得聞見哉唯反此乃聞見之全用飛鳥反鄉兔走歸窟狐死守丘寒蟄得木各依其生也所謂物之於極莫不歸根復本水火相憎鼎鬲在其間五味以和骨肉相愛也實大人間之則父子相危善用其術則異類可為和資苟害其道雖天性亦可改變也犬豕不擇器而食俞肥其體故近死夫仕不擇地雖初置其家轉危其身鳳凰翔於千仞莫之能致危邦不入亂邦不居孰有精微之害推固百納而不能自極目見百步之外而不能見其背世之從事皆遠取於物而不能近鑒於身因高為山即安而不危因下為池即淵深而魚鼈歸焉居所專之位而積之以德則高

不可傾也處不可爭之地而加之以謀則物之所與也溝池滂即溢旱即枯江海之原淵流而不竭夫未得其原即變焉由物故江海有原乃能自全其常矣龍耳而目不可以蔽精於明也瞽無目而耳不可以蔽精於聰也用有所互不相妨奪亦謂精之不分乃精於一用耳混混之水濁可以濯吾足乎世所昧可隱身迹迹泠泠之水清可以濯吾纓乎世昭明可沐浴登仕絲之為縞也或為冠或為絺冠即戴枝之絲即足履之同一縞所製輒爾有上下之異同一氣所生亦俱絳貴賤之殊推此察之復何忿忿金之勢勝木一刃不能殘一林土之勢勝水一括不能塞江河之水勢勝火一酌不能救一車之薪夫雖執可制之具而德力未賻者僅若無益於事矣

冬有雷夏有雪寒暑不變其節霜雪應日實六出而流冬至之前湯下復成春夏至之前陰上結成雹雖在大寒大暑之月亦未絕變也若施之於霜雪則見日而自消沛矣此所謂中有必然外不能制時有必利物不能然唯

明哲之士辨此以為宜耳傾易覆也倚易附也幾易助也溼易雨也故賢人因而成之乃備其業易簡也蘭蕙以芳不得見霜以有芳香之能故中遠天於采掇而才者可不慎也蟾蜍辟兵壽在五月之望以五月半取而灰之能辟兵傷之毒此乃以才見害耳豈不謂能神於物而不能自神於身斯亦白龜見穿於宋元君之類可不衣哉精澆者中易殘動為外來所害華非其時者不可食但非正氣所資故使其其英潤亦能反我之常性也舌之與齒孰先弊繩之與矢孰先直實六而剛先弊夫直先折柔而婉者乃全剛直之德者也使影曲者形也使響濁者聲也當慎其本與死者同病難為良醫與亡國同道不可為忠謀是知君上當可受樂石之諫也嘗試論曰凡稱難者猶可嚴戒精釋以涉之不可正者容可合權適變以佐之物無素材理無棄事取旨會意或在斯焉則所謂君御臣臣事君各宜慎其所以者使倡吹等使工攝竅雖中節不可使決君刑亡焉決定也不可使定音律

矣如君臣亂倫代司致業則刑法雖當不足施立若因位考法可謂君刑變得也龍者不歌無以自樂盲者不觀無以接物心有所期則形聲自至故靜其心者外無物也步於林者不得直道行於險者不得履繩嬰物不可免亂犯難不可免害而步以之林行以從險則安能涉叢逆之夷路游至直之通衢也海內其所出故能大言含德之所致也夫不杜耳目而包聲色不高真性而一夷險如斯之道方與大海同其容應出納之德耳日不並出孤不二雄神龍不匹猛獸不羣鷲鳥不變夫一君之德一用之材尚無倚匹而況聖人大化之道獨運之功也蓋非標不能蔽日輪非輻不能追疾然標輻未足恃也凡有能及於物者莫作相假考驗由實未足恃功故聖人濟世利用推能於物乘勢因人成事而作其功也張弓而射非弦不能發矢之命中十分之一夫射本在中不中何射百發一中功過不補而天下建功從事莫不然矣既忘其屢敗獨守其一成豈不謬於處實行推矣飢

馬在廐漠然無聲投芻其旁爭心乃生血氣之類未嘗無欲故不見可欲則心不爭亂也三寸之管無當天下不能滿十石而有塞百竹而足小人狃志以無厭不滿君子器宇雅大當分而足矣循繩而斷即不過縣衡而量即不差直奉於道即不過於是非平施以德即不差於厚薄縣古法以類有時而遂杖格之屬有時而施治令執古法格具宜雖繩衡則亦未足定世事當時知變者可是而行之謂之斷非而行之謂之亂法順於時則定法背於時則廢農夫勞而君子養的勞稼穡以奉上樣是知苟修其道則無賤役之勞愚者言而智者擇傳承與頌擇善而行苟有其智則能目彼成之也見之明白處之如玉石夫見理歷然者如玉之在石明白可取也見之黷暗必留其謀見猶昏昧必不能行也百星之明不如一月之光十牖畢開不若一戶之明積小智自以為明者未能通鑑於萬類也螻蛇不可為足虎不可為翼天道虧盈寧肆此每則天下為物害者可不畏之而誠哉今

有六尺之廣古之六尺今之一步卧而越之下才不難既在一步之內又處人下將欲過豈難路越才與材同用也立而踰之上才不易取向者六尺之度隨卓立之將踰上材即不易其得也勢施異也同此六尺之材而其所施之勢即難易將隔上下懸殊是以君子惡居下流自強不息也助祭者得嘗救闈者得傷且輔相善惡猶利害以及身則自為之效足可明矣絞於不祥之木為雷霆所撲而失所依雖不過刑誅亦未免所累故君子擇處其地也日月欲明浮雲蓋之河水欲清沙土穢之叢蘭欲脩秋風敗之人性欲平嗜欲害之當慎所好惡也蒙塵而欲無昧不可得潔未聞化聲色而性全者也黃金龜鈿賢者以為佩土壤布在地能者以為富故與弱者金玉不如與之尺素物無貴賤唯合宜當用為貴耳夫不能佩不能言者自可謂失治地之宜曠進德之道也較虛而中立三十幅各盡其力使一輻獨入眾輻皆棄何近遠之所能至凡人君虛心延士則仁者為之處義者

與之立各盡其力矣將任一材固不可驅御天下也橘柚有鄉藿葦有叢獸同足者相從游鳥同翼者相從翔方以類聚物以羣分雖雜無窮唯同之者可治也欲觀九州之地足無千里之行無政教之原而欲為萬民上者難矣君能度時布政因情設教而兆民自戴於已亦何難之有哉兇兇者獲提提者射謂其有勇有捷來彼擒射故太白若辱廣德若不足至素者容思常德可不隘君子有酒小人鞭在雖不可好亦不可醜君子有酒以成禮小人擊缶亦為樂雖節奏非度世之不得而適和志自合樂本然則禮樂天性備適賢愚未可醜小人稱笑君子也人之性便衣絲帛或人射之即被甲為所不便以得其便也既而有所貴者當在乎時則知常所賤未可定棄也三十輻共一轂各直一鑿不得相入猶人臣各守其職也能列材以定位則任力以致遠也善用者若蚡之足眾而不相害若舌之與齒堅柔相礪而不相敗善用臣下者百官雖眾近無奪倫文武雖異親而

成業也石生而堅崖生而芳少而有之長而愈明夫萬物之其宜者治之則遂抑背其性勞而無功矣扶之與提謝之與讓得之與失諾之與已相去千里同用異宜至近而遠世多此類故聖人歷示以為誡也再生者不獲

華而葉太早者不須霜而落賁通中也先之則失蒂後之即虧分汙其準粉其穎腐鼠在昨燒熏於堂入水而憎濡懷臭而求芳雖善者不能為工夫設法不當本雖善用其法者亦無以巧取成濟也冬水可折夏木可結時

難得而易失天下事理無難無易有得時失時之難易是以重之過於天璧也木方盛終日采之而復生秋風下霜一夕而零順於天者射易其功任於己者徒勞其力質的張而矢射集林木茂而斧斤入非或召之也形勢

之所致也行標於世必來來如標祿豐於家莫不傾奪乳犬之噬虎伏鷄之搏狸恩之所加不量其力世莫有量其力分守所愛者唯信情勝欲以至於自害耳夫待利而登弱者亦必將以利溺人矣賈彼登弱者待之以利則天

下莫不願溺而極拔矣如筒子利於放燒反多捕者是以為治之本不貴當功而在絕其原舟能浮石能沈愚者不知之焉聖人知此浮之理定矣故不妄動也驥驅之不進引之不止人君不以求道里賈後雖有才而志不

奉上則不可為治也水雖平必有波衡雖正必有差尺寸雖齊必有危雖法教齊平執而用者未免失當非規矩不能定方圓非準繩無以正曲直用規矩者亦有規矩之心夫內懷精誠外無法教則民之偷飲日知所由然

其法教大張精誠不副者斯亦不信於民不得於世矣故能用規矩者直在規矩之心是以精誠篇云同言為信信在言前同令而行誠在令外豈不謂素有誠信乃能施用法教也太山之高倍而不見秋毫之末視之可察

物無巨細但反之則速審之則明也竹木有火不鑽不熏土中有水不掘不出難性之有道唯精研乃可得也矢之疾不過二里跬步不休跋斃千里累豈不止丘山從成將欲致遠在乎久而不在動也故綿綿者用之無盡

若愚公之類而山可移焉臨河欲魚不若歸而織網術其本者乃可自期也弓先調而後求勁馬先順而後求良人先信而後求能志素求飾不能飾矣探質遺華文自生矣巧治不能銷木良匠不能琢水物有不可如之何

君子不留意賈勿致意於不能之外使人無渡河可使河無波不可無所涉去則彼我自寧涉之欲求不溺不可無也無日不辜既終不隨并矣將無犯涉之罪則縱彼以波起知既之在寬無由墮井者也刺我行若欲與我交

咎我貨者欲與我市未知其本不可定然於物而本之難知故其忽直可者耳行一棊不足以見智彈一弦不足以為悲遠責於物難盡其能今有一炭然掇之爛指相近萬石俱燻去之十步而不死同氣而異積夫氣類雖

同積德之異者固不可無惜其動用耳有榮華者必有愁悴若素安其實即能一味於世上有羅紉下必有麻績夫主翁其貴必民若於賤下苦於賤上難保其貴矣木大者根墜山高者基扶賈立本也

老子曰鼓不藏聲故能有聲鏡不設形故能有形懷而存之固不能常保虛而靜之則自然備也金石有聲不動不鳴管籥有音不吹無聲是以聖人內藏不為物鳴事來而制物至而應聖人含應而不鳴如彼金石也天行不已終而復始故能長久輪復其轉故能致遠天行一不差而無過矣常居自然之運故在不替之德天氣下地氣上陰陽交通萬物齊同齊受和氣同一生成君子用事小人消亡天地之道也天地交泰故君子輔相以成功天氣不下地氣不上陰陽不通萬物不昌謂物不蕃息也小人得勢君子消亡否則反常故君子儉德以避難五穀不植道德內藏內藏即不昌消亡之義也天之道損盈而益寡地之道損高而益下歸於均也鬼神之道驕溢與下害益謀人之道多者不與惡盈好謙聖人之道卑而莫能上也由謙以致上則天下不能得上天明而後能照四方君明臣明域中乃安有四明乃能久長明君臣之明貴相察謂其不昧治化之道斯

與天日同功此德天下乃寧四時而安也然君臣未正則雖天日之明域中未免昏亂人法天者乃長久也其施明者明其化也所施之明直能化下天道為文地道為理星緯之文川瀆之理一為之和時為之使以成萬物命之曰道一氣以和生四時以信長推變萬類名昊天之道也大道坦坦去身不遠身者天地之一物豈非道乎哉修之身其德乃真惟順安命不知其他則真符具體自然成德也修之物其德不絕由接物恢弘精順理本動而西萬物之無窮故德之莫能禦也天覆萬物施其德而養之與而不取故精神歸焉天養物之生莫非天德也然無狀係物豈外取哉精神者初稟輕清之朗廓故天有不德之德於上也精神有虛通之能所以貴也以貴歸上理從其類耳與而不取者上德也是以有德無迹而成功不德而居上高莫高於天也下莫下於澤也天高澤下聖人法之尊卑有敘天下定矣澤當如地聖人法天地以敬尊卑故君臣父子各正其所古今不易

是謂大定地澤萬物而長之與而取之故骨骸歸焉天有長物之形地有資與之德然在方俸物矣安取其功哉骨肉者初稟重濁於委塊塊故地有執提之理所以中也骨肉有薄礙之患所以飛也以賤歸下理亦然者耳與而取者下德也下德不失德是以無德全手有迹之功固非上德之德是以聖人玄德同於天也立德同於地也地承天故定寧地定寧萬物形形猶生成地廣厚萬物聚聚其定寧萬物形形猶生成地廣厚萬物聚其定寧無不載廣厚無不容地勢深厚水原入聚地道廣方故能長久廣有大林方有大德聖人法之德無不容早則物歸寧則自得陰難陽萬物昌陰為陽所制則萬物昌謂四月節前也陽消陰萬物湛陽為陰所消則萬物湛息謂十月節前也物昌無不賸也物湛無不樂也物樂則無不治者矣氣生於形故賸也無勞於生故樂也處其靜者將自治矣陰害物陽自屈陰進陽退小人得勢君子避害天道然也動靜有時故遠天必有大利也陽氣動萬物緩而得其所是以聖人順

陽道所謂順時而行乃能得欲舉無違事也

夫順物者物亦順之逆物者物亦逆之化周

被者物無異也物異我者化未周也故不失

物之情性污澤盈萬物無節成物也者所宜

為性時宜為情布政設教不夫二宜則萬物

全其潤澤咸有信而成蒸污澤枯萬物無節

葉華華及華而不生矣故雨澤不行天下荒

亡山無法道抑否天時則蒸人不粒荒亂流

亡也陽上而復下故為萬物主位高而德謙

也高則物奉謙則物親故可為之主矣弗長

有故能終而復始其道消息故不窮絕終而

復始故能長久故為天下母母天下者非有

是德如何也陽氣蓄而後能施陰氣積而後

能化未有不蓄積而能化者也夫自體未全

不能立事況勝任萬物非乎蓄積之大哉故

聖人慎所積唯積德合和堪化天下矣陽滅

陰萬物肥陰滅陽萬物衰故王公尚陽道則

萬民昌謂和氣洽民矣尚陰道即天下亡謂

殺氣滅國耳陽不下陰萬物不成陰體卑靜

故陽德不降則不能成化君不下臣德化不

行且道代終故君恩不施則不能行政故君

下臣即聽明得天下言目視聽耳不下臣即

聞聾一人聞見不可常用日出於地萬物蕃

息王公居民上以明道德大人居上位則道

陰德被於民如日出地蕃息萬物日入於地

萬物休息小人居民上萬物逃匿小人居上

位則無方御下使之辭散如日入地萬物當

廢息乎雷之動也萬物啓雨之潤也萬物解

大人施行有似於此動以啓雷潤以發生人

君行令若天作雷雨未有不從其令也陰陽

之動有常節大人之動不極物法天應時所

以動而無失亢極於物者則抑性而有絕也

雷動地萬物緩風搖樹草木散大人去惡就

善天地布德除穢大人革弊施政耳民弗遠

徙故民之有去就也去尤甚就尤愈民皆樂

土不願移徙唯苛政之甚不得不去惠澤少

及不詳不說非謂性分之所易也風不動火

不出大人不言小人無述火因風出民由上

敬火之出也必待薪火人之言必有信有信

而真何往不成夫火之依薪言之在信所以

炎熾若能法教有恒真而不渝所益皆遠也

河水深壞在山丘陵高下入淵義已見上陽

氣盛變為陰陰氣盛變為陽故欲不可盈樂

不可極盈則覆極則反忿無惡言怒無作色

是謂計得能審報復之道而不先犯以招其

咎是謂保安之計得也火上炎水下流聖人

之道以類相求雖外錯萬類而同其方者莫

不得之聖人依陽天下和同依陰天下溺沉

陽道生陽陰道肅殺若然流布德澤則民和

給全用刑楚則民墊溺也

老子曰積薄成厚積卑成高為行厚德在乎

積修首辱重變在乎積犯君子日汲汲以成

輝小人日快快以至辱汲汲自強日以成德

快快從欲以至身辱所積之異其消息也雖

未能見言君子之心亦未能消息倚伏之道

但慕善直前自成輝耳故見善如弗及依不

善如不祥見彼善事欲速循進處不善事如

在災禍也苟向善雖過無怨且有向道之者

雖為物所咎亦無加怨於物以明君子之道

自有常行之矣苟不向善雖忠來惡善無向

善之心雖有物志願於已而必有不忠之時
離米其惡遂生然於彼者也然物與我期理
難常順實彼以恒固未之可乃知怨之所起
直在自無恒德也故怨人不知自然怨由自
作奈何非物勉求諸人不如求諸己自行即
物無不得豈非不假求他人故聲自召也類
自求也名自命也人自官也無非己者已上
四者皆由已得也自官謂賢惡所歸之位耳
操銳以刺操刃以擊何怨於人害物物報怨
可自怨故君子慎其微慎機發之微也萬物
負陰而抱陽沖氣以為和天二氣交感乃曰
和也萬物之形雖背陰向陽而虛靈之氣則
稟和也和居中央是以木實生於心草實生
於英英亦草心卵胎生於中央皆和居中央
而生其草木胎卵雖情性殊別然其稟氣受
類莫非以和居中之故也不卯不胎生而須
時自溼自燥而化生者須向春秋燥燥之節
以感生也斯亦與和俱生耳地平即水不流
輕重均即衡不傾物之生化也有感以然陽
感即生陰感即死如被衡水隨感傾感得手

中和平而正也

老子曰山致其高而雲雨起焉水致其深而
蛟龍生焉君子致其道而德澤流焉道之高
深固能流德夫有陰德者而有陽報有隱行
者必有昭名夫陰德無機乃德之真者隱行
者非求乃行之實者既真且實雖欲報之不明
名之不顯亦未之得矣樹黍者不獲稷樹怨
者無報德種黍得黍樹怨得怨

通玄真經卷之六

正一天師清微弟子 洪百堅
道教學術資訊

通玄真經卷之七

寶七

微明篇 謂之明是知非微無以究真
宗非明無以契玄旨
微明之義體用而然

老子曰道可以弱可以強可以柔可以剛可
以陰可以陽可以幽可以明可以包裹天地
可以應待無方此與道原篇意同也知之淺
不知之深知之外不知之內知之麤不知之
精知之乃不知不知乃知之孰知知之為不
知不知之為知乎夫道不可聞聞而非也道
不可見見而非也道不可言言而非也孰知
形之不形者乎故天下皆知善之為善也斯
不善矣知者不言言者不知夫道絕形聲非
聞見能辨德非飾飾豈善惡能明故知者不
言言者不知其至已矣

文子問曰人可與微言乎老子曰何為不可
唯知言之謂乎夫知言之謂者不可言言也
微言謂至妙言唯忘其言可與言也爭魚者
濡逐獸者趨非樂之也故至言去言至為去
為淺知之人所爭者末矣夫言有宗事有君