

夫材有分而用有當所貴善因時而已耳

稿樸劇刃施於常用耳粵鋒藟景以禦凶
災材分所當各因時而貴也

昔者明皇聖帝天下和平萬物暢茂群性得
極善因時而勿擾者也近古是來天下姦邪

者衆正直者寡輕薄趨利者多敦方退靜者
鮮姦者出言天於忠言

巧偽亂真不能辨也

遂使天下之人交相疑害悲夫作法貴於易
避而難犯救弊貴於省事而一令除去豪橫

則官人安刑禁必行則官人不取務私利官

人不敢務私利而百姓富史刑曰青災肆赦
赦不欲數赦數則惡者得計平人生心

惡者得計務益於姦平人生心亦為不善
也

而賢良否塞矣人有大為賊害官吏捕獲因

廣條引誣陷百良閣遠牽率冀推時序卒蒙
赦宥遇賊害者訖無所快自毒而已由是平
人逆生點計吏勞政酷莫能鎮止此由數赦
之過也夫人之所以惡為無道不義者為其

有罰也所以勉為有道行義者為其有賞也

今無道不義者赦之而有道行義者被姦詰
而不賞欲人之就善也不亦難乎世有賢主

秀士肯察此論

訖猶終也快喜也毒苦也肯可也

人怨若非不接人也神怒者非不事神也巧

佞甚人愈怨淫祀盛神益怒

洞靈真經卷上

正一天師清微弟子 洪百堅 製作
道教學術資訊網

洞靈真經卷中

何榮註

璧書

始生之者天也養成之者人也

萬物之始生者由乎天也助天而養之由

乎人也

能養天之所生而物擾之謂天子

擾擾也人能助天養物而物馴擾之者是

謂天子也昔舜有聖德三徙成都是也

天子之動也以全天氣故此官之所以自立

也立官者以全生也

天不自治故聖人代天以治物者也聖人

不能獨治故立官以輔之立官之由本以

養物資全天氣不使有虧傷

今世之惑主多官而反以害生則失所以為

立官之本矣

後世惑主務在多官官多則政煩政煩則

官物是失立官之本意也

草鬱則為腐樹鬱則為蠹人鬱則為病國鬱

則百惡並起危亂不禁

鬱者氣未通之謂也官多政煩事有擁滯如草木之成腐蠹也

所謂國鬱者主德不下宣人欲不上達也

姦臣蒙蔽故主德不下宣黎庶枉屈故人欲不上達

是故聖王貴忠臣正士為其敢直言而決鬱塞也克已復禮賢良自至

克損也復反也人君能以謙損反禮則賢良歸

尹耕后蠶蒼生自化

天子親耕皇后親蠶以身率人則天下化之也

由是言之賢良正可待不可求求得非賢也

君有禮讓賢臣自歸故可待也君無禮讓雖復求賢賢至乃非賢也

蒼生正可化不可刑刑行非理也

君耕后蠶人自効之故可化也身不自為而使人為之人必不從雖復刑之刑行非至理

堯舜有為人主之勤無為人主之欲天下各

得濟其欲

勤謂勞心以養物欲謂私身以奉已也

有為人主之位無為人主之心故天下各得肆其心

位謂居位而治事心謂求安以自適肆者申也

士有天下人愛之而主不愛者有主獨愛之而天下人不愛者

竭公忠而養天下者則天下愛之徇私情而媚一人者則其主愛之

用天下人愛者則天下安用主獨愛者則天下危人主安可以自放其愛憎哉由是重天下愛者當制其情

聖人以天下為安危者也欲天下之安則人主不得縱其愛憎當抑制其私也

所謂天下者謂其有萬物也所謂邦國者謂其有人衆也夫國以人為本人安則國安故憂國之主務求理人之材

天下以萬物為多邦國以人衆為富憂國家者不可不任賢以輔已也

五之所以難辨者謂其有硃石也金之所以難辨者謂其有鑄石也

硃石似玉鑄石似金猶姦人外正內邪亦難辨也

今夫以隼翼而被之鷄視而不明者正以為隼明者視之乃鷄也

隼鷹也鷄雀也

今夫小人多誦經籍方書或學奇技通說而被以青紫章服使愚者聽而視之正為君子也明者聽而視之乃小人也

奇技異藝也通說雜說也

故人主誠明以言取人理也以才取人理也以行取人理也人主不明以言取人亂也以才取人亂也以行取人亂也

人主明者以言取人盡皆理也主昏昧雖以言行取人盡皆亂也

夫聖主之用人也貴耳不聞之功目不見之功口不可道之功而百姓暢然自理矣

夫賢良之治世也不顯其名不彰其用不稱其能潛功密濟理自玄暢名迹不生人

無企尚故聖主貴之也

若人主貴耳聞之功則天下之人運貨逐利而市譽矣

若人主貴聞臣下之功則姦人運其財貨隨逐便利以市聲譽也

貴目見之功則天下之人恢形異藝而爭進矣

恢誕形容奇異技藝夸企爭進愈亂天下矣

貴可道之功則天下之人習舌調吻而飾辭矣

利口便辯虛而不實

使天下之人市譽爭進飾辭見違者政敗矣

爭名尚能則正理之道衰矣
人主皆知鏡之明已也而惡士之明已也鏡之明已也功細士之明已也功大知其細失其大不知類也

鏡知形之好醜士知心之善惡正形之功細正心之功大今人主乃貴其細而失其大豈不惑哉

於呼人主清心省事人臣恭儉守職太平立致矣而世或難之吾所不知也若人主方寸之墜不明不斷則天地之宜四海之內動植萬類咸失其道矣

方寸之地謂心之所居也動謂含氣之類植謂草木之類也

以耳目取人者官多而政亂

取聞見之功則飾偽者衆爭進者多主不能辨故官多而政亂也

以心慮取人者官少而政清

用心愿神識而得人者其官甚寡其政甚治也

是知循理之世務求不可見不可聞之林澆危之世務取可聞可見之林嗚呼人主豈知哉以耳目取人人皆數筮以買譽以心慮取人人皆靜正以勤德史靜正以勤德則不言而目化吏數筮以買譽則刑之而不畏世主豈知哉

臣道篇第五
夫國之將興也朝廷百吏或短或長或醜或

美或怡或厲或是或非
醜惡也怡悅也厲嚴厲也

雖聽其言觀其貌有似不同然察其志徵其心盡於為國所以剛訐不怨黜退不悻議得其中無違乎理故天不惑其時墜不乏其利人不亂其變鬼神開贊靈夷柔同保合大和萬物化育

國之興也朝廷祿位務盡其忠各竭其能力行公正無有阿私故天時不忒地利不乏人事不亂鬼神祐助遠方柔服也

國之將亡也朝廷百吏姿貌多美顏色諧和詞氣華柔動止詳潤

亡國之臣外雖和順內懷情忌各徇其私開相謀害

雖觀其貌聽其言有若歡洽然察其志徵其心盡在競位所以聞奇則怪見異必愕相嫉相蒙遠喪其道故天告災時墜生反物天反時為災地反物為祲

人作凶德鬼神間禍
間猶伺也

我欲交侵喪亂弘多萬物不化夫不傷貨財
不斲人力不損官吏而功成政立下阜百姓
上滋主德如此者忠賢之臣也若費財煩人
危官苟効一時功利規賞於主不顧過後貽
災於國如此者姦臣也至理之世官得人
不
理之世人得官邪龍觀問事君亢倉子曰既
策名而臣人者心莫若公

無阿私也

貌莫若和言莫若正公不欲靈和不欲雜正
不欲犯

君不見察亦不欲犯顏而諫也

古之清勤為國修政今之清勤為身修名夫
為國修政者區區條別動得其宜合於大體
為身修名者區區條別致遠不通拘於小節
是知心以道為主抵事得其所心以事為主
抵物失其所

以道為主公心也以事為主私情也抵者
觸也

臣居上位不諫下位不公不合贍其祿
贍賙給也

君不嚴敬大臣不彰信小臣不合官其朝有
才者不必忠忠者不必有才臣不忠不忠適
恐盡忠而主莫之信主不忠不信適恐信之
而莫能事事

事事猶用事也

上等之人得其性則天下理中等之人得其
性則天下亂明主用上等之人當委以權宜
便莫肆其所為

上等之人謂賢良也公平正直無所阿私
使之莅職信能匡贊雖權變有時必歸於
正也

正也

用中等之人則當程課其功示以賞罰
中等之人謂藝能之士見善則遷見惡則
染故人主以賞罰制之也

賢道篇第六克已復禮
賢良自至

賢良所以屢求而不至難進而易退者非為
愛身而不死王事適恐盡忠而主莫之信耳
自知有材識之人外恭謹而內無憂其於眾
也餘正而不狎親之則彌莊疎之則退去而
不怨窮厄則以命自寬榮達則以道自正人

有視其儀賢也聽其聲賢也徵神課識或負
所望夫賢人其見用也入則諷譽出則黷默
職司勤辦居室儉閑

諷謂刺君之過譽謂稱君之美黷默靜慎
也辦治也閑謂防閑

其未見用也藏身於眾蔽識於目蔽言於口
飽食安步獨善其身貞而不怨智者不疑其
識者不疑人有識之士行危而色不可疏言
遜而理不可拔

謂遇濁世不變其志行雖危而色常和言
雖遜而理確然

凡謂賢人不自稱賢

自伐者無功故非賢

効在官政功在事事

驗其官政察其用事賢不肖可辯也

太平之時上士運其識中士竭其耐小人輸
其力齊有梧子者材可以振國行可以獨立
振濟也獨立謂德行孤標不可傾拔

事父母孝謹鄉黨恭循念居貧無以為養施
信義而游者久之矣所如寡合或為乘時夸

毗者所當給

如往也本作所當往給音待一云始於是也寡合少諧偶也夸毗矜恃也蚩笑也給欺也

於是負杖步足問乎亢倉子曰吾聞至人忘

情

至人虛懷與道合體故忘情也

黎人不事情

黎衆也智力愚昧不能用情也

存情之曹務其教訓而尊信義

曹輩也中人存情以信義為專

吾乃今不知為工

工猶能也躬行信義所往寡合不知其所

為能

受不信為信

世有受人之不信將以為信也

信而不見信為信

有實為信而不為人所見信乃自以為信

為勤慕義為義

人有本非義而以慕義為義乃為人所稱

義也

義而不俟義為義

有實為義而不待人稱義亦常自為義也

然則信義之士常獨厄隨退胡以取貴乎時

而教理之所上也亢倉子俯而循衽仰而澹

超然而歌

衽衣襟也澹歎聲也超然高舉之貌

曰時之陽子信義昌

時之陽喻君有道也有道則信義昌也

時之默子信義伏

時之默喻君暗昧也君暗昧則信義伏藏

陽與默昌與伏洎吾無誰私子羌忽不知其

讀

汨亂也羌發聲也讀猶云也夫時有治亂

故用有行藏陽則與時俱昌默則與時俱

伏隨流任運寧有私耶今乃問我不知其

云也

夫運正性以如適而物莫之應者真不行也

夫真且不行謂之道喪

信義者正性之用也真者正性之本也

道喪之時上士乃隱隱之為義有可虱為也

時有否泰莫得長為

莫可為者有可用也邦有道則智邦無道則

愚

有時而用

故莫可用者也

用有行藏莫得長用

祭公問賢材何從而致亢倉子曰賢正可待

不可求材慎在求不慎無

材在求而擇之不慎無材

若天子靜大臣明刑不避貴澤不隔下則賢

人自至而求用矣賢人用則四海之內明目

而視清耳而聽坦心而無鬱矣天自成地自

寧萬物醇化鬼神不能靈

天下醇和故鬼神不能見靈怪

故曰賢正可待不可求若天子勤明大臣和

理之求士也則恢弘方大公直靖人之才至

若天子苛察大臣躁急之求士也則囹心巧

應毀方破道之才至若天子疑忌大臣巧隨

之求士也則奇姓異名及媚怪術之才至若

天子自賢大臣固位之求士也則事文遂舉
貪濁浮麗之才至若天子依違大臣回佞之
求士也則外忠內僻情毒言和之才至故曰
才慎在求不慎無昔者黃帝得常仙封鴻臚

音容丘丘

三人黃帝臣也

商王得伊尹中興得甫申

中興周宣王也甫仲山甫也申申伯

齊桓得甯籍

即甯戚也

○皆由數君體道邁仁布昭聖武思輯光明寬
厚昌正而眾賢自至而求用非為簡核而得
之也

邁行也輯睦也簡核猶擇也

祭公曰夫子云賢人不求而自至亦有非賢

不求而自至者乎亢倉子曰夫非賢不求而
自至者固眾矣夫天下有道則賢人不求而

自至天下無道則非賢不求而自至人主有
道者寡無道者眾天下賢人少不肖者多是
知非賢不求而自至者多矣祭公曰賢固濟

天下材亦能濟天下俱濟天下賢與材安異
耶亢倉子曰窘乎哉其問也

窘迫也言所問切迫

夫功成事畢不徇封譽恭退朴儉之謂賢

徇求也功成不居其位守恭謙以自牧也

功成事畢榮在綠譽光揚滿志之謂材賢可

以鎮國材可以理國所謂鎮者餘寧無為人

不知其力

至德潛化人莫能知之也

所謂理者勤率其事人知所於德

人賴其功故推德於已也

一賢統眾材則有餘眾材度一賢猶不足如

是賢材之殊域

一賢雖少統領眾材尚有餘德眾材雖多

比度一賢猶不能及

有居山林而誼者有在人俗而靜者有誼而

正者有靜而邪者也

言求賢不可不察其邪正矣

凡視察其貌鄙俗而能有賢者萬不有一視

察其貌端雅而實小人者十而有九

言賢人難得也

夫不鍊其言而知其文不責其儀而審其度
不采其譽而知其善不流其毀而斷其實可
謂有識者也

不待流言毀謗而知其惡情也

第十四

十三

洞靈真經卷中