

失也是以不得中絕聖人見其機得其神功

老子曰鄧水之深十仞而不受塵垢金石在

不遊糜鹿無所蔭蔽也故為政以苛為察以

切為明以刻下為忠以計多為功如此者譬

猶廣華者也大敗大裂之道也為政以苛必

以廣必其政闊闊其民淳淳其政察察其民

跌跌上太察下不察

老子曰以政治國以奇用兵先為不可勝之

政而後求勝於敵以未治而攻人之亂是猶

以火應火以水應水也同莫足以相治故以

異為奇奇靜為躁奇治為亂奇飽為飢奇逸

為勞奇正之相應若水火金木之相伐也何

往而不勝故德均則衆者勝寡力敵則智者

制愚智同則有數者禽無數此明正奇相攻

洞靈真經卷上

何 樂 註

壁十三

全道篇第一夫心實虛德則自化

亢倉子居羽山之類三年

羽山尚書禹貢在徐州舜典云陟鯀于羽

山蓋在東裔後屬魯顏山之南面也莊子

引此章云北居嶮壘之山即此山是也

俗無疵癘而仍穀熟

賢聖之居天祐神助近無疵癘而五穀豐

稔類熟曰仍也

其俗竊相謂曰亢倉子始來吾鮮然異之

鮮然驚異之貌也異其虛懷寂泊不在近

情

今吾日計之不足歲計之有餘其或聖者耶

驗其利益故疑之為聖人

盍相與尸而祝之社而稷之乎

盍何不也既蒙厚利欲立為君何不建置

宗廟并及社稷尸穀祝祭南面事之者乎

亢倉子聞之色有不釋其徒鰥鰥從而啓之

鰥鰥亢倉子之門人也欲亢倉心故從而

啓之

亢倉子曰吾聞至人尸居環堵之室而百姓

猖狂不知其所如往

至人冥心絕慮有類於尸無事蕭然獨居

環堵蒼生欣慕共往歸依察其所歸非由

知者也

今以羽俗子父竊竊焉將俎豆于我其的之

人耶

竊竊私議之謂也我本棲隱全道任真今

乃俎豆相尊反成人之標的也

吾是以不釋於老聃之言

老聃言我無為而民自化我無事而民自

足我好靜而民自正今乃反此故不釋然

鰥鰥曰不者

不者猶不然也

夫尋常之行巨魚無所還其體而鮪鰭音

之制步仞之丘巨獸無所隱其軀而雙狐音

之祥

八尺曰尋倍尋曰常汗池也還迴也鮪小

魚而有脚制猶專擅也六尺曰步七尺曰

何夔伏也祥善也言小水不能容巨魚小丘不能藏大獸喻亢倉道德既高必須厚

且也尊賢貴籍能嚮善就利自堯舜以固然而沉羽俗乎先生其聽矣亢倉子曰請來

語歎聲也恠其不達已志故發語歎將欲告之遠致故呼之曰來也

夫二子者知乎

二子堯舜也知乎言豈知也

函車之獸介而離山罔罟制之吞舟之魚蕩

而失水螻蟻若之故鳥獸居欲其高魚鱉居

欲其深夫全其形生之人藏其身也亦不厭

深渺而已

函盈也介孤介也渺遠也

吾語若大亂之本祖乎堯舜之間其兵存

乎千代之後千代之後必有人與人相食者

矣

若汝也夫事有先成後敗始吉終凶胡可

必耶故堯舜禪讓先一時之美迹流後代

成篡然之禍故莊子云堯舜讓而帝之噲

讓而絕湯武爭而王白公爭而滅斯其劫歟夫唯不立善名者則事跡宜絕無所企

言未弇男子榮之擣色斲然膝席曰擣年運而長矣將奚以託業必受斯言

榮之擣莊子所謂南榮趺也既聞高義深欲斲然變色斲膝于席願垂告示以敬事

此言

亢倉子曰全汝形抱汝生無使汝思慮營營

若此緒年或可以及此言

營營運動不息也緒終也全形抱生不運

思慮虛心冥寂道自居之若此終年可及

此言也

雖然吾才小不足以化子子胡不南謁吾師

聃

聃老子之字也

亢倉子既謝榮之擣不釋羽俗而龍已乎天

下

謝猶遣也不釋羽俗潛遁而遊如龍變化

與時昇降

水之性欲清土者滑醜之故不得清人之性欲壽物者滑之故不得壽

滑亂也人性壽考為外物所亂故使不終

物也者所以養性也今世之惑者多以性養

物則不知輕重也

衣食養性不可一日而無而惑者乃損性以求物物愈積而性愈傷殊不知性重而

物輕蓋倒置者也

是故聖人之於聲色滋味也利於性則取之

害於性則捐之此全性之道也萬人操弓變

時射一招招無不中萬物章章以害一生生

無不傷

捐棄也操持也招射的也章章猶擾擾也

故聖人之制萬物也全其天也

聖人抑制萬物不使傷性以全天真

天全則神全矣神全之人不慮而通不謀而

當精照無外志凝宇宙德若天墜然上為天

子而不驕下為匹夫而不惜此之為全道之

人

神全之人智慮充溢精明照於無外志氣凝乎宇宙覆載之德同乎天地雖貴為天子賤為匹夫不以窮達而迴其志者也心平正不為外物所誘曰清清而能久則明明而能久則虛虛則道全而居之秦佚死充倉子哭之

秦佚古之有道者蓋老子之友也

其役曰天下皆死先生何哭也

役謂門人充使役也死生之道古今是常

達人體之不哭可也

充倉子曰天下皆哭安得不哭

順物而哭雖哭而非哭也

其役曰哭者必哀而先生未始哀何也

未始猶未嘗也世人之哭必生哀痛今先生雖哭不見悲傷敢問何故也

充倉子曰舉夫之下吾無與樂安所取哀

夫有樂必有哀人之常情也達人大觀豈

有疎親既不與為樂亦無所取哀

蛻墜之謂水蛻水之謂氣蛻氣之謂虛蛻虛之謂道

蛻者免脫之謂也夫脫地之謂水脫水之謂氣脫氣之謂虛脫虛之謂道猶至人不係情於哀樂然後為極也

虛者道之體請者道之地理者道之綱識者道之目

言至人能虛能靜有識有理者則能契道之形體知道之綱目

道所以保神德所以弘量禮所以齊儀物所以養體

四者皆可以資身不可暫無也

好質白之物者以黑為汗好質黑之物者以白為汗吾又安知天下之正潔汗哉由是不主物之潔汗矣夫耆視者以黠為赤以蒼為玄吾乃今所謂皂白安知識者不以為黠黃吾又安知天下之正色哉由是不道物之色矣

耆風眩也黠黃色也黠赤色也夫有風眩之疾者視物不能審也故以黃為赤以青為黑亦猶凡俗之情妄執潔汗雖有大聖孰能正之故不主一其潔汗不流道於眾

色也

夫好貨甚者不見他物之可好好為甚者不見他物之可好好書甚者不見他物之可好吾又安知天下之果可好者果可惡者哉由是不見物之可以保戀矣無能滑吾天

果決定也保猶懷也

陳懷君柳使其大夫禱行聘於魯

懷君謚也柳名也禱陳大夫之名也

叔孫卿私曰

叔孫氏世為魯卿也

吾國有聖人若知之乎

聖人謂仲尼也

陳大夫曰莫以果明其聖叔孫卿曰能廢心而用形

聖境超殊非凡情所測徒見其能應接世務使證以為聖人豈知其所聖哉

陳大夫曰弊邑則小亦有聖人異於所聞曰

聖人誰陳大夫曰有充倉子者偏得老聃之道

門人之中最為稱首故曰偏得也

其能用耳脉而目聽定公聞而異焉使叔孫氏報聘且致亢倉子待以上卿之禮亢倉子至賓于亞寢

亞寢公之次殿

魯公卑辭以問之亢倉子曰吾能聽視不用耳目非能易耳目之所用告者過也公曰孰如是寡人增異夫其道若何寡人果願聞之亢倉子曰我體合於心心合於氣氣合於神神合於無其有介然之有唯然之音雖遠際八荒之表邇在眉睫之內來于我者吾必盡知之。通不知。是。我。七。竅。手足之所覺六腑五臟心慮之所知其自而已矣

心形混合神氣冥符洞然至忘與無同體然後心彌靜而智彌遠神愈默而照愈章理極而自通不思而玄覽非夫至聖至神其孰能與於此哉斯固靈真之要樞重玄之妙道也

用道篇第二無非利物上合天心克己歸仁化行刑措

天不可信陸不可信人不可信心不可信惟道可信賢主秀士豈可知哉昔者桀信天與

其祖四海已不勤於道天奪其國以授殷紂亦信天與其祖四海已不躬於道天奪其國以授周

與猶以也祖猶主也夏桀殷紂耽淫奢縱自云有命棄於上天窮凶肆虐不修其道

故天奪其國以授於湯武

今天墮陽穀信墜實生百穀不力於其道墜竊其粟稼而荒野之

墮農之人信墜生穀不動耘耕稼秀荒蕪故不能獲粟稼

齊后信人之性酬讓不明於其道舉全境以付人人實鴟義而有其國

后君也齊簡公也信人性不明酬讓為陳恒之所弒而取其國鴟義喻貪殘也

凡人不能修其道隨其心而師之營欲茂滋災疾朋譽戕身損壽心斯害之矣

人自師心不遵聖教營欲熾盛百殃斯集此乃心為身害朋猶群也譽猶動也戕害者也

故曰惟道可信

道者坦蕩恬怡無所染著人能虛心歸道則身命保全也

天墜非道不能悠久

天得一以清地得一以寧

蒼生非賢不能靖順庶政非材不能餘理

賢材皆用道以理物

夫用道之人不露其用福滋萬物歸功無有

潛功密濟百姓謂我自然

神融業茂靈慶悠長

融通也神理通達德業榮茂積善所鐘慶

流後裔也

知而辨之謂之識知而不辨謂之道識以理

人道以安人

辨析事物使人去惡就善所以理人也合

弘沖寂無所毀譽所以安鎮浮競也

夫雞厄暗而作負日任勞流汗灑墜夜分僅

息鷓夫之道也

雞晨謂雞鳴之旦也夜分中夜負日為日

所曝也僅少也

俯拾仰取銳心錐撮力思搏精希求利潤費

堅之道也。然氣谷神宰思損慮超遙輕舉日精鍊仙高士之道也。

然氣胎息五牙之類也。谷養也。宰割也。日精吸日精也。鍊仙鍊質專而乃昇仙也。

刺情端想單志所事。備揆忘寢謀。劾位司人臣之道也。

專情正想盡忠於所事之君。導理撥度。功於所司之位。是八臣之道也。

清心省念。察驗近習。務求才良以安萬姓。人主之道也。

清心寡嗜慾也。省念無私也。近習謂近臣。若由是類之各順序。其志度不替。實其業。履是為天下有道。

農夫賈豎各保其業。明君賢臣各修其道。則天下順序而業履安定者也。

導筋骨則形全。翦情欲則神全。靖言語則福全。此三全是謂清賢道德。盛則鬼神助信。義敦則君子合禮。義備則小人懷有識者。自是無識者亦自是有道者。靜默闇鈍者亦靜默物固有似是非非。而是先號後笑。

始吉終凶。身可親而才不堪。親才可敬而身不堪。敬甚則不親。親甚則不敬。親之而疎。疎之而親。思甚則怨。生愛多則憎。至有以速為貴。有以緩為貴。有以直為貴。有以曲為貴。百事之宜。其由甚微。不可不知。是故智者難之。靜則神通。窮則意通。貴則語通。富則身通。理勢然也。

王本云。理勢使然也。同道者相愛。同執者相嫉。同與者相愛。同取者相嫉。同病者相愛。同壯者相嫉。人情自然也。

情通無求。則相愛。爭能尚勝。則相嫉。勢使然也。才多而好謙。貧賤而不諂。處勞而不為。厚貴富而益恭。勤可謂有德者也。

政道篇第三。順天行令。不擇親疎。異域同歸。坐風而靡。人無法以知天之四時。寒暑日月星。施之所行。若知天之四時。寒暑日月星。施之所行。當則諸生血氣之類。皆得其處。而安其產矣。人臣亦無法以知主之賞罰爵祿之所加。若知

主之賞罰爵祿之所加。宜則親疎遠近。賢不肖皆盡其才力。而以為用矣。信全則天下安。信失則天下危。夫百姓勤勞財物。殫盡則爭害之心生。而不相信矣。人不相信。由政之不平也。政之不平。吏之罪也。吏之有罪。刑賞不齊也。刑賞不齊。主不勤明也。夫主勤明。則刑賞一。刑賞一。則吏奉法。吏奉法。則政下。宣政下。宣則民得其所。而交相信矣。是知天下不相信者。由主不勤明也。亢倉子居息壤五年。息壤是周地名也。

靈王使祭公致篚帛與紉。靈王周靈王也。祭公周之卿士也。璆美玉也。靈王慕亢倉之德。使祭公致玉帛之禮。以聘之。篚盛帛之篚也。紉所以貫玉者也。曰余末小子。否德忝位。水旱不時。藉為人若何以禳之。

靈王云。我淺末小子。不明其德。忝君寶位。致使水旱失時。人遭飢苦。故請問禳辟之方也。

亢倉子曰。水陰冷也。陰於國政。類刑人事類。

私

冷亂也水陰象陰主刑水又潛流私匿之類也若刑獄不直人事多私則有冷水之災也

旱陽過也陽於國政類德人事類盈

旱陽象陽主德陽為顯盛驕盈之類也若君不修其德人事盈侈則有大旱之災也楚以為凡遭水旱天子宜正刑修德百官宜去私戒盈則以類而消百福日至矣

楚亢倉子名也後皆放此

鄭有胡之封珪戎弓

胡國名封珪大珪也戎弓弓名也二物本

胡國所有後為鄭所得也

異時失同於荆

異時猶他時也諸侯殷見曰同荆楚之舊

號也蓋時楚大諸侯共朝于楚為會同之

期而鄭後至也

荆曰必得封珪戎弓不然臨兵于汝

荆恃強大欲行非義因鄭後期脅而迫之

將求二物

鄭君病之駕見亢倉子曰封珪戎弓先君得之胡綿代功實傳章莫嗣

病患也綿歷也翼嗣謂後嗣先君得此二物敬而藏之欲傳示子孫以為有功之寶也

也

今荆恃大而曰必得不然臨兵國危夫寡人

欲以他封珪戎弓往若之何

他封珪別珪也

亢倉子曰君其少安

勸君少安勿懷憂懼

今是楚亦有寶於此

亢倉以信義為寶也

飾楚之寶以黃罪於君楚所不能為

黃賒也偽以他珪欺詐大國取我誠信光

飾而行雖罪可延賒終致後戮陷君於罪

虧我信義故我不能為也

君必致夫真

勸鄭君勿以他珪往

今荆以淺解之過而負其威刑申還不直以

耗冠與國荆失諸侯於是乎在諸侯聞之將

警勸備倫比勤明會同上義回存鄭為首君姑待之豈必非福

淺解小貌也負恃也還快也倫比猶等倫也姑且也鄭之失期實為小過荆恃強大

欲肆威刑脅迫珪弓侵奪與國無德貪取

必失諸侯矣

於是以胡珪戎弓往未至郢

郢荆所都

荆人聞之

聞亢倉之謀也

曰彼用聖人之訓辭吾為取此以暴不直於

天下而今諸侯實生心焉遽返其賂而益善

鄭焉

暴猶露也遽急也賂即鄭之珪弓也

人之情欲生而惡死欲安而惡危欲榮而惡

辱天下之人得其欲則樂樂則安不得其欲

則苦若則危若人主放其欲則百吏庶夫具

展其欲

放謂放縱也百吏百官也庶夫眾事之長

展申者也

1061A 21-10

百吏庶夫具履其欲則天下之人貧者竭其力富者竭其財四人失其序

士農工商失其次序

皆不得其欲矣天下之人不得其欲則相與携持保抱連連隱蔽漂游暗據采以析性命

招拾也來取也拾取野粟求養性命

吏又從而捕之是故不勝其危苦因有群聚

背叛之心生若群聚背叛之心生則國非其國也勿貪戶口百姓汝走勿壯城池百姓汝

疲賦歛不中窮者日窮刑罰且二貴者日貴

科禁不行國則以傾

中平之也

官吏非才則寬猛失所或與百姓爭利由是狡詐之心生所以百姓姦而難知夫下難知

則上人疑上人疑則下益惑下既惑則官長

勞官長勞則賞不足勸刑不能禁易動而難

靜此由官不得人故也政術至要力於審士

力猶勤也

士有才行比於一鄉委之鄉

士能和比一鄉則委一鄉之政以任

才行比於一縣委之縣才行比於一州備委之外才行比於一國委之國政而後適能無伏士矣

各得展其才用則無隱伏之士者矣

人有惡戾於鄉者則以誨之

戾罪也人有罪惡者則一鄉之長先教誨之也

不改是為惡戾於縣則撻之

在鄉不改則送上於縣而撻之也

不改是為惡戾於州則移之

撻之不改則送州而流移之也

不改是為惡戾於國則誅之而後適能無逆

節矣誠如是舉天下之人一宵懷無有干

背怕慢之萌矣此之謂靖人

賢材獲用暴惡還善則天下之人安靜也

凡為天下之務莫大求士士之待求莫善通

政通政之善莫若靖人

人主通達聖教則士歸之眾賢共治莫善

於靖人也

靖人之才蓋以文章考之百不四五

文章浮華矯而不實今以文章考數靖人之才百中無四五也

以言論考之十或一二

有言者不必有德有德者不必有言故十

中或有一二也

以神氣靖作態度考之十全八九

賢良心廣體胖神氣冲和動靖態度必合

儀則審而察之十得八九者矣

是皆賢王慶世明識裁擇所能爾也

外雖有賢才而主無明識亦不能以裁擇

夫下王危世以文章取士則翦巧綺澁益至

而正雅繁韜實益藏矣

末世文章尚於綺靡則雅素之士不來矣

以言論取士則浮拔游飾益來而寒謬諍直

益晦矣

浮游華飾之事貴則寒謬諍之才伏矣

以神氣靖作態度取士則外正內邪益尊而

清修明實益隱矣

內無明識故任擇不得其人也

若然者賢愈到政愈僻令愈勤人愈亂矣

用非賢為賢乃益所以亂

夫天下至大器也帝王至重位也得士則靖夫士則亂人主勞於求賢逸於任使於呼守天聚人者其胡可以不事誠於士乎人情失宜主所深恤失宜之大莫痛刑獄夫明達之才將欲聽訟或誘之以詐或脅之以威或關之以情或苦之以戮雖作設權異而必也公平

一物失宜明主之所深恤況刑獄之大乎夫察獄問囚務得其實或有隱匿則設威以脅之或專之以實情或苦之以刑戮雖權變多端而終無枉濫也

故使天下之人生無所於德死無所於怨理自當生故生無報德理自當死故死無怨

夫東國建吏持刑若此可謂至官至官之世群情和正諸產咸宜愛敬交深上下條固不可搖蕩有類一家苟有違順陵逆安得動哉平王反正既宅天邑務求才良等聞一善喜豫連日

平王承幽厲之後天下板蕩無復紀綱於是撥亂返正東遷洛邑改革前非務求賢哲得聞一善累日歡悅宅居也天邑即洛邑也等猶得也

左右侍僕累言大臣有賢異者如是踰歲

侍僕左右小臣也見王悅喜承意阿諛也王曰余一人于德不明務求賢異益恐山澤遺逸不舉豈樂聞善以自閉塞哉迺者仄媚僕臣累舉權任頗階左右意余尋味無能斷明徒唯故暗和依違浸長自賢敗德莫此為多不時匡遏就茲回黨

仄媚邪媚也權任大臣也階昇也尋弱也依違相依也邪媚小臣攝揚權任階緣左右共相蒙蔽謂我闇弱不能明察若不遏絕黨固滋深也

於是棄左右近習三人市謂殺之而曝尸於市也古者刑人於市與眾共棄之

庶庶司尹夫五人庶司尹夫謂權任大臣也

曰無令臣君者附下同上持祿阿意天下聞之稱為齊明海南之西歸者七國至理之世與服純繁憲令寬簡禁網疎闊夫與服純素則人不勝羨不相企羨

憲令寬簡則俗無忌諱禁網疎闊則易避難犯若人不勝羨則嗜慾希微而服役樂業矣服從也從於所役之業也

俗無忌諱則抑開舒而歡欣交通矣凡所抑閉皆由忌諱今既無忌諱皆得開舒也

易避難犯則好惡分明而貴德知耻矣貴德則不犯知耻則易避夫服役樂業之謂順歡欣交通之謂和貴德知耻之謂正淳隨之人不勝於順連節之人不勝於和姦邪之人不勝於正順和正三者

理國之宗也衰末之世與服文巧憲令穰析穰析煩多者也禁網頗僻夫與服文巧則流相羨慕俗尚文巧則下人隨流逐相企慕如天之

上矣也

憲令權析則俗多忌諱禁網頗僻則莫知所  
適

適猶逃也

若流相羨慕則人不忠潔而耻朴貴華矣俗  
多忌諱則情志不通而上下膠戾矣莫知所  
適則讒禍繁興而眾不懼死矣夫耻朴貴華  
之謂浮上下膠戾之謂寒眾不懼死之謂冒  
真正之士不官於浮公直之士不官於寒器  
能之士不官於冒浮寒冒三者亂國之梯也  
荆君熊圍問水旱理亂

熊荆之姓圍名

亢倉子曰水旱由天理亂由人若人事和理  
雖有水旱無能為害堯湯是也

堯時九年洪水湯時七年大旱

故周之秩官云人強勝天

秩官周書篇也

若人事壞亂縱無水旱日益崩離且桀紂之  
滅豈惟水旱

一云豈因水旱桀紂之君暴虐奢淫以滅

亡非獨水旱也

荆君北面遵循稽首曰天不棄不穀及此言  
也

一本云遵修遵循退行也荆君敬重亢倉

子故稱之曰天不棄不穀王公之卑稱也

亢倉子不棄於我故得及聞此言者也

乃以弘壁十朋為亢倉子壽拜為亞尹

弘壁大璧也十朋十雙也亞尹小尹也

曰庶吾國有瘳乎亢倉子不得已中宿微服

違之他邦

瘳差也違去也

至理之世山無偽隱市無邪利朝無佞祿國

產問何由得人俗醇樸

國產鄭大夫公孫喬字子產也

亢倉子曰政煩苛則人姦偽

法令滋彰盜賊多矣

政省一則人醇樸

其政悶悶其人醇醇

夫人俗隨國政之方圓猶蠶屈之於葉也食

蒼則身蒼食黃則身黃曰何為則人富亢倉

子曰賦斂以時官上清約則人富賦斂無節  
官上著縱則人貧向卑之幹鏃以精金鷲隼  
為之羽以之搭垂則其與槁樸也無擇

勾粵東粵也幹箭幹也鷲隼鷲鷲之類也

搭簪打擊也爾雅云東南之美者有會稽

之竹箭焉夫勾粵之幹以精金為彘以隼

翎為羽用之打擊則同於槁樸無擇猶無

異

及夫蕩冠爭皮鬪靚武決勝加之駭弩之上

則三百步之外不立敵矣

排蕩寇敵爭衝決勝加此勾粵之幹於強

弩之上則前無立敵矣

蜚景之劍威毒白日氣盛紫蜺以之封獲則

其與劍刃也無擇

蜚景神劍也劍鋒也神劍雖利以獲稻則

同於鎌刃也

及夫凶邪流毒涕滑不靖加之運掌之上則

千里之內不留行矣

凶邪流毒謂溫疫之氣也此神劍能辟凶

邪故威光所行則千里之內未嘗留止也

夫材有分而用有當所貴善因時而已耳

稿樸劇刃施於常用耳粵薛靈景以禦凶災材分所當各因時而貴也

昔者明皇聖帝天下和平萬物暢茂群性得

極善因時而勿擾者也近古是來天下姦邪

者眾正且者寡輕薄趨利者多敦方退靜者

鮮姦者出言天於忠言

巧偽亂真不能辨也

遂使天下之人交相疑害悲夫作法貴於易

避而難犯救弊貴於省事而一令除去豪橫

則官人安刑禁必行則官人不取務私利官

人不敢務私利而百姓富史刑曰青災肆赦

赦不欲數赦數則惡者得計平人生心

惡者得計務益於姦平人生心亦為不善也

卷十三

卷二

而賢良否塞矣人有為賊害官吏捕獲因

覆條引誣陷良民因連牽率冀推時序幸蒙

赦有過賊害者訖無所快自毒而已由是平

人連生點計吏勞政酷莫能鎮止此由數赦

之過也夫人之所以惡為無道不義者為其

有罰也所以勉為有道行義者為其有賞也

今無道不義者故之而有道行義者被姦詰

而不賞欲人之就善也不亦難乎世有賢主

秀士肯察此論

訖猶終也快喜也毒苦也肯可也

人怨若非不接人也神怒若非不事神也巧

伎甚人愈怨淫祀盛神益怒

洞靈真經卷上

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網

洞靈真經卷中

何榮註

卷五

君道篇第四以清靜無為

始生之者天也養成之者人也

萬物之始生者由乎天也助天而養之由

乎人也

能養天之所生而物攬之謂天子

攬擾也人能助天養物而物馴擾之者是

謂天子也昔舜有聖德三徙成都是也

天子之動也以全天氣故此官之所以自立

也立官者以全生也

天不自治故聖人代天以治物者也聖人

不能獨治故立官以輔之立官之由本以

養物資全天氣不使有虧傷

今世之感主多官而反以害生則失所以為

立官之本矣

卷十四

後世惑主務在多官官多則政煩政煩則

害物是失立官之本意也

草營則為腐樹鬱則為蠹人鬱則為病國鬱

則百惡並起危亂不禁