

之自然假人以行之耳信明乎自然之理

則可以由治具而通治道使君臣父子鳥獸草木皆得其宜天下擊壤謳歌不知帝

力謂之無為可也至若孔子欲藏書而繙經以說成綺問修身而其容崖然是皆徇人而忘天所以老聃弗許也唯至人知仁義為道之末禮樂為道之賓能天能人極貞守本而神未嘗有所因故雖有世而不足為之累也終以遺書得意糟粕陳言而寓之於輪扁蓋恐學者徇跡遺心舍本趣末則去道愈遠但當究夫聖人有不亡者○存則學者當自絕學而入傳者當得無傳之傳而天地聖人之心見矣何以古人之糟粕為哉

南華真經義海纂微卷之四十四

武林道士褚伯秀學

天運第一

天其運乎地其處乎日月其爭於其所乎孰主張是孰綱維是孰居無事推而行是意者其有機械而不得已耶意者其運轉而不能自止耶雲者為雨乎雨者為雲乎孰隆施是孰居無事淫樂而勸是風起北方一西一東有上彷徨孰嘘吸是孰居無事而披拂是敢問何故巫咸詔曰來吾語汝天有六極五常帝

王順之則治逆之則凶九洛之事治成德備監照下土天下載之此謂上皇

郭象註天不運而自行地不處而自下日月不爭所而自代謝勒主張綱維之者無則無所能推有則各自有事然則無事而之世哉

推行是者誰乎各自行耳不可知也雲雨俱不能相為亦各自爾設問自爾之故夫事物之近或知其固然尋原至極亦無故而自爾假學可變而天性不可逆也呂惠卿註天運地處吾不知其真運真處

間意者必有機械運轉而不能自止邪天地者形運轉者道機械之動非不得已亦非得已也陰陽之氣營結則為雲雨者陰陽之和也雲所以致雨亦有所不能致雲之為雨雨之為雲孰與廢之孰居無事過樂而勸勉之皆不可知自為而已天一生水故風起北方或東或西在上彷徨孰嘸五行也此皆自然而有莫知其故帝王順其理則為治逆其理則為凶九洛九州聚落也言帝德廣被遠民安居若日月之照

○
臨下土天下莫不載之樂其治安其生民性復朴如上皇之世也
陳詳道註天地之運處日月之往來雲出於地而本乎天雨降於天而本乎地風直乎東而起於北其覆載也其照臨也其散潤也豈或使之皆載於道之自然而今夫野馬飄蕩而不動旋風偃岳而常靜江河競注而不流日月陞天而不周然則天地之運處以其不運不處也日月之往來

以其不往不來也果真詰其主張綱維孰知所謂若有主宰者耶

陳碧虛註清妙之氣無時不運重濁之形未嘗不止水火之精互為升降有主張綱維之者則勞矣有機械運轉之者則樂矣

雨從雲以施化故雨出於地雲燃氣而交合故雲出於人身清濁之氣亦猶是也是知雲不為雨雨不為雲相濟之理暗與事冥惡有為之者哉雲自隆施雨自溼樂有勸勉之者則私矣有虛吸披拂則敗矣

寒暑燥濕風火六氣氣極則變故曰六極

金木水火土五運運常則化故曰五常氣和則教成運乖則政敗也九洛謂洛書九疇洪範所陳者是也王者得洪範九疇則

彝倫攸叙五福被民順也失洪範九疇則彝倫攸敎六極傷民迷也不順不迷任物

自爾得不謂之上皇歟

林氏肅齋口義云天行一日一周天之自運乎地有四游上下宜一定而處乎日往月來如人相追奔故曰爭其所主張綱維

皆著力之意不得已不自己言亦不由空也天氣下降地氣上升所以為雲為雨但不知雨為雲乎雲為雨乎隆施猶作止淮放樂戲劇也言何人為故意樂之事而助成此雲雨也天形倚於北故風自北來

○
東西上下彷徨往來披拂搖蕩也發問不言人又是變其筆法六極六氣五常五行也此皆是自然之理九洛九州聚落古文通用帝王順自然之理以治九州功成德備賜臨天下而人皆載之此乃三皇向上人也

褚氏管見曰天運地處日往月來人所

共知也然其所以運處往來人所莫知也是孰主張綱維之者意其有機械運轉而不能自止耶蓋謂天地亦物也虛空中之至大者耳物之運動必有使然者第人居兩間而不自知猶虧蟻之俱旋而弗覺也雲為雨而興耶雨為雲而作耶與夫風氣之東西上下乾隆弛而虛吸之耶已上皆發問之辭而達其舉

問之人或以為莊文變體不可以常法
拘也六極五常解者不一以洪範六極
五福釋之為當順之則治逆之則凶即
彝倫叙數之分也九疇洛書之事是矣
帝王由此理而行則治成德備光昭六
合而天下戴之以致民淳物阜折樂太
平上古三皇之治無以加之也按此答

語似乎不應所問考其歸趣義自融合
治道躋乎上皇則君民各安其自然之
分人事盡而天理可推則其運處往來
之機不言而喻是所以答之之道也上
說之不道莫庶照發式故本作在上陳詳道註亦然

商太宰蕩問仁於莊子莊子曰虎狼仁也曰
何謂也莊子曰父子相親何為不仁曰請問
至仁莊子曰至仁無親太宰曰蕩聞之無親
則不愛不愛則不孝謂至仁不孝可乎莊子
曰不然夫至仁尚矣孝固不足以言之此非
過孝之言也不及孝之言也夫南行者至於
郢北面而不見冥山是何也則去之遠也故
曰以敬孝易以愛孝難以愛孝易而忘親難

忘親易使親忘我難使親忘我易兼忘天下
難兼忘天下易使天下兼忘我難夫德遺堯
奔而不為也利澤施於萬世天下莫知也豈
直太息而言仁孝乎哉夫孝悌仁義忠信貞
廉此皆自勉以役其德不足多也故曰至貴
國爵并焉至富國財并焉至願名譽并焉是
以道不論

郭註無親非薄惡之謂大人之體非有親
也首自在上足自在下藏府居內皮毛處
外內外上下尊卑貴賤於其體中各任其
極無有親愛故五親六族賢愚遠不失
分於天下者理自然也與取於有親哉孝

不足言必言之於忘仁忘孝之地凡名生

於不及故過仁孝之名而涉乎無名之境

然後至焉夫冥山在北極而南行以觀之

至仁在無親而仁愛以言之郢雖見而愈

遠冥山仁孝彰而愈非至理也至人者百

節皆適則終日不自誠也聖人在上無為

使各自得其為則衆務自適群生自足安

得不各自忘我哉各自忘矣主其安在此

所謂兼忘也遠堯舜然後堯舜之德全天下
莫知泯然合道也太息而言仁孝失於
江湖乃思濡沫也夫貴在身猶忘之況
國爵乎至富者自足而已故除天下之財
至願者適也得適而仁孝之名都去是以
道不渝去華而取實故也

呂註世俗皆以愛為仁則虎狼之父子相

親何為而不可言仁哉若夫至仁則天地

聖人之仁是也與道合體而無為豈容心

於其間哉此至仁所以無親也謂無親則

不愛不愛則不孝此不及孝之言也至仁

無親則過孝之言也南行者不見冥山去

之遠也至仁則孝不足言亦去之遠也故

者禮也愛孝情也忘親道也忘之在己者

也使親忘我忘之在人也兼忘天下我能

外天下而已天下兼忘我則天下往而相

忘也為仁而至於此則德遺堯舜而不為

利澤萬世而莫知是謂與道合體而無為

也豈直太息而言仁孝乎哉自至仁觀之

則孝悌仁義忠信貞廉皆自勉以役其德

直足多哉故至貴國爵并焉至富國財并焉則操天下之富貴而制其爵與財者也至顯名譽并焉則修其可顯而至於至仁則孝悌八者雖遺之而其名譽固已并於其間矣道不渝言其道無所往而在也

疑獨註有仁則有迹故有所親愛以親愛爲仁則虎狼亦有親愛何爲不仁及問至仁答以無親任其性命之自適雖親而不知其爲親也太宰謂有親則有愛愛則孝之所由生今云至仁無親無親則不孝莊子言其本過孝也太宰言其迹不及也冥山喻道通以喻孝以其殉孝之迹而遠於道本也徵住於貌愛出於心忘親者忘其所愛而無所不愛矣雖忘親而親未能忘我則我之孝未免有迹也夫在我者忘之則易在彼者化之使忘則難能使親忘我而不能兼忘天下則猶有所累既兼忘天下必也使天下兼忘各任其性命之自然親而不知其爲親愛而不知其爲愛也爲道而至於德道充舜則無爲矣故利澤萬

世而天下莫知聖真寡歡而言仁孝乎哉蓋謂仁孝不是言也夫孝悌仁義八者皆人包而爲之以復其德非德之自然此道之所以散也豈得爲至貴至富至顯哉國爵并焉莫之齎而常自然也國財并焉棄天下如弊屣也名譽并焉所稱學孔子是也若然則任於道而不變矣

詳道註猛獸不失所親晝蟲不害所愛則人之相親愛以爲仁者不過類此而已天地以萬物爲芻狗而萬物自育聖人以百姓爲芻狗而百姓自遂苟以濡沫相給樂餌相悅則周此而失彼利一而廢百況仁愛之迹而不知聖人不仁所以爲至仁也仁生於孝孝生於愛由愛而至於至孝則愛不足言由孝而至於至仁則孝不足言所謂至仁者豈過孝不及孝之言耶而太宰必以孝愛爲至仁惑矣冥山極北而南行以觀雖至郢而冥山愈遠喻至仁無親而孝愛以言孝愛成而至仁遠矣至仁者非特忘親也而使親忘我以至德道充舜

而不爲蒙忘天下也利澤萬世而不知天下兼忘我也如是則仁常周於有餘而愛不生於不足豈直太息而言仁孝乎太息生於不足者也

碧虛註至仁者不獨親其親則近於無親非實無親也言孝則有私私則非至孝敬外貌也愛內誠也有志則易無心則難行孝而子不記則易奉養而親不錄則難德及一家則易化周天下則難忘人忘化是謂蒙忘兼忘之治治之至也王人視聖德猶社稷以百姓爲芻狗然而仁孝之行未嘗須臾離唯修德自勵而已豈欲求知哉至貴謂德全則軒冕不能動其心故國爵并焉至富謂知足則金玉不能易其志故國財并焉至顯謂自適則是非不能變其性故名譽并焉此守道而不渝者也

鴻臚云虎狼仁也與盜亦有道意同此皆排抑儒家之論然亦有理至仁無親者親而不知其爲親乃爲仁之至孝不足言非特忘親也而使親忘我以至德道充舜不孝也孝不待言矣至仁在孝之上是爲

過孝若太宰所問乃不及孝之言也敬孝

猶有迹愛孝則相忘以至忘親忘天下皆謂有迹不若無迹有心不若無心也德素堯舜而不爲利澤萬世而不知又豈以仁孝嗟嘆自夸哉孝悌至廉貞世以爲美德實相勉以自苦而已不足多也我之至責何取於國胥我之至富何取於國財我之至願何取於名譽故皆屏去之是以道不論所謂當然也前八者皆以有爲自役而我常無爲也

虎狼至惡以父子相親而可以攝仁此。

世俗以親愛爲仁者也故真人因其間

而矯言之太宰疑其非仁遂問至仁答

以至仁無親大哉斯言惜乎太宰不能

領會終以親愛爲仁而又歸仁於孝不

悟至仁之可尊孝固不足以言之謂之

不及也宜矣南行而不見冥山喻親愛

之遠於仁也敬孝主於貌愛孝本於心

忘親則事親以適無所難矣使親忘我

則不貽親念行無迹矣兼忘天下則與

之俱化天下忘我則化亦冥矣猶春風

夏雨長育萬物而不恃其恩此仁孝之

至也故德遠光舜而不爲其塵垢穢

蓋天下而不似其自己也如是則豈待

歎美^{第十六}哉蓋謂得其體則用不

在言矣世以孝悌貞廉八者爲美德徒

自因耳學而造乎道德則至貴至富至

願足矣四視齊財名譽之可屏除猶以

道德無爲而視夫八者之自役也此道

亘古窮今未嘗有所變此所以爲至貴

至富而人所至願者也

南華真經義海纂微卷之四十四

南華真經義海纂微卷之四十五 端二

武林道士諸伯秀學

天運第二

北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭

之野吾始聞之懼復聞之怠卒聞之而惑蕩

蕩然默乃不自得帝曰汝殆其然哉吾奏之

以人徵之以天行之以禮義建之以太清夫

至樂者先應之以人事順之以天理行之以

五德應之以自然然後調理四時太和萬物

四時迭起萬物猶生一盛一衰文武倫經一

清一濁陰陽調和流光其聲蟄蟲始作音鶯

之以雷霆其卒無尾其始無首一死一生一

債一起所常無窮而一不可待汝故懼也吾

又奏之以陰陽之和燭之以日月之明其聲

能短能長能柔能剛變化齊一不主故常在

谷滿谷在阤滿阤塗郤守神以物爲量真聲

揮絳其名高明是故鬼神守其幽日月星辰

行其紀吾止之於有窮流之於無止子欲慮

之而不能知也望之而不能見也逐之而不