

冲虛至德真經釋文序

德十

夫莊子之未生而列子之道已汪洋汗漫。充滿于太虛而無形跡可聞也。故著首發揚黃老之幽隱。剖扶生死之根柢。隨波解參。決流演離。語其自然而不知其狀。意其無為而任其所為。辭旨縱橫若木繁乾散。參風東西。飄飄乎天地之間。無所不至。而後莊子多稱其言。載于論說。故世有老莊。而不稱老列者。是餘莊子合異爲同義。指一貫難堅分白有無并包也。昔列子陸沈。

○
圓田四十年而人莫識。藏形舉在國而君不知。天隱者也。人有道而人莫舉。道豈細也。夫言有理而世罕稱理。豈粗也。夫之人也。之書也。深矣遠矣。與物返矣。不其高哉。僕自總角好讀是書。患無音義解。所聞惑及長游天台山。桐柏於司馬徽水。快之下獲欄書而卷標題隱約。乃列子釋文紙墨。敗壞不任展玩。而急手抄錄。其脫落蠹碑。墁滅殘損十亡四五矣。而恐尾題云唐當塗縣丞嚴敬順纂銜岳墓希子書還草。

寫藏于巾衍後於潛山覽有唐道士徐靈

府手寫列子消虛重玄注就於藏室鑄景

德年中國子監印本參有校無會同帖異比得國子監印本經并注脫誤長乙共一百六十字集成訛謬同異一卷附子釋文

之後已而林亡拾遺復其舊目前人所解最善者如程是約之別名商禹乃秦丙兩

宇古文此其博學而多識者其有超略惟

跋同志損益啓悟熙寧二年九月九日碧

虛子題序

列子冲虛至德真經釋文卷上

唐當塗縣丞嚴敬順撰

碧虛子陳景元補遺

列子新書目錄姓列名榮宦或名固宦先華

冊爲片虛真人莫當改題曰冲虛真經名冠八篇之首此是創向取二十篇除合而成部

者臣向王交玄孫校定此書也

校教謹跋

名新書爲大宋景德四年勅加

至德二字號曰片虛至德真經謹

左都水使

右都水使

皆與舊字同同後有殺青謂汗簡列

剪氏掌除蟲魚蠹書殺青去青皮也鄭繩公

音移與魯迂音延後早切迂誕跋口同

哀公同時迂于誕遠之大言也

恢切

亦頗普可偶言音遇劉向別錄云偶言者作

怪異之言也

推分切乘背佩孝景漢帝

詭

湛聞之張湛字處度東晉

史傳賴根名敷北地人晉平人晉尚書

杜之勇

嗣王弼字輔嗣山都好切

陽人魏尚書

仲宣王粲字仲宣山幾將近也總角

荀子云

始發之時也及長切大避難乃但各稱人聲

冠虜盡全子恩料簡音聊理唯費音祖玄

父咸子集傳玄字休夷北地人著子言一百

集二十卷父子俱為量也唯濟祖玄

晉司機校尉鵠林侯僅有音貌比亂名利復

在扶又著物直暴自喪息浪生覺者肆任

切此例稍多後以意取之往往與佛經相參

舊云佛經往往與列子相參此為文者屬辭音莊子名周字子休宋人

辭語互陳也屬辭音莊子名周字子休宋人

書五十二篇郭象合為三十三篇以注之天

寶初冊為南華真人其書曰南華真經中

往往有冲虛慎到真人也先申韓中韓解之

黃非者書五十五篇其學本師黃者尸

子名教音較魯人秦相商君師之維南子

歿死後逃入蜀著書二十篇

指歸漢嚴遵字君平作指歸

十四篇漢解五千文而

天瑞第一

夫音符是發語之外錯昌充之分下同

端後更不音外錯昌充之分下同

列子寇子氏上者鄭圃音捕國田獮之數澤

所謁鴻人无同音無賦字也行无切壹

丘子林司馬彪注南華真音語詎告也伯

昏晉人元人者亦音謀告文音塊然口對而

衣陵屯音勝處昌黎切陵邑音昔一名澤萬

櫛栖冀壤烏足草名躋增郭注荀爽云在木

一篇與道經相類玄牝切

存邪下同向秀音鉤字子期晉常侍

注音南華真經二十八篇自

知音智贊齊鑑不匱音鑑

大易音太極

下同未見

賢通切之稱人證切易繫胡計

混成切胡本渾

涅淪青翁下同相雜力奮切去也或作平聲崩近

別明彼列離散先汗切循之音易无形時

子作形時謂光聯也或作平聲崩近

經九大敷音況往以數色主迺復古刀上

衍之敷急悅切

以數切

焉時掌所倚於時

天地所否塞也造餘

切則闇音所屬音

則闇音所屬音

則闇音所屬音

則闇音所屬音

則闇音所屬音

則闇音所屬音

則闇音所屬音

則闇音所屬音

注丁大切曰水音有莘陳樂嬰兒或作湯相亮
同也曰水音有莘切嬰兒非湯相亮

切厭昭管子云孤慕一名厭昭恒謂其本不能離之師說云林慕靖終慕也靖

吟音生乎源失入因蒸音鹽雜聲
此乎不筭音久竹生青寧
音南華真經從羊與

司馬彪云羊矣草名根似燕青與生程尸子比合皆生鹽鹽青寧名也

久竹比合皆生鹽鹽青寧名也

羊與比合皆生鹽鹽青寧名也

不脣不輟丁房切叩之立微而應切少不
詩照勤行下孟切長不丁丈切何樂洛能壽
音惡切鳥路不愈音以告古沃切卒然倉後造
極七到去彼切呂許處昌據於厭切其廣
音驛基穴也舉如音宰如半也墳如墓也

荀卿有此篇也

高如音屈形如伏馬苟卿作樂天音浴去立
切離功者昧然昧之憇音界切之俠者晏子
齊大夫樂生浴惡死鳥器行切無厭音晏坐
訪之微音人才音裁賢世形生名譽余寡
跨張切花知已者音互所去丘呂切爲賸音去彼
同進治盡讚曰歌過漸舍官捨去直立呂

盧音杏良刀所屑音
同下以誠音先居患篤曰嘻音熙哀吾盜天地
之時利絕之滂音即築音吾垣音秉植音威鑿

并列施戶智因文而過東郭音戈一難力智
切而音稱切證復扶又爲吾切僞藏切大

黃帝第二

七

養正音撫然音肌色一作妍古早跡音無此諸字碑蒼作撫同音每韻木傍而生黑無也
不治音直史切直立

鍾縣音間居音齊心音畜弇州音幾千居直

七

生者先有患為切而復疾人畫其策也一本
作盡於精神者天之久音有下同本作纂文
義不長精神者天之有骨骸者地之本較
有王孫常讀此經今國子監本作分
揚玉孫曰精神者天之有骨骸者地之本較
角音少壯音熟切老耄音熟氣脈音德殷正也

故作與爭音間古竟切大山春乎鄭音咸魯帶
扶又雖居雨保本或作無深博物志云端
見於林類頌者誤認作底春都禮被裘備遺
穗音故畦音掘之居連並歌蒲歌切下同彼
叟切口有試往訊之音信一本之壠力踵曾

○呂破穀音虧喪息狹音熊周文王師封
二十亡已音無操七刀隨世音生荀上進音
二篇亡已以操切刀隨世下同荀上進音
所屬音獨自世音杞音余本云殷陽封
所屬本作贊自世生杞赴國夏後子杞周又
封之今在陳留縣丘縣武崩隆音星宿音旁
德年嘗置杞州是也

勝音中傷切丁仲塊切對充塞音則踏除音步跋

○无帥音無所類切長丁丈切音無卿主也嗜欲常二瓶已音
知背者所撻音附撻打也指撻音觸也元消音
也見周寶過不破切五蓋雷霆音不消音不蹠
也見齊齊疾音玄云痛脣則也說文云瘦音疾夏時有瘡齊疾

致怡然切之大泰山稽音華漢書云大帝相

○
此蹈皆踐踏之貌人舍音解長蘆子大記云
著書九篇音解通家流虹蜺音紅之最子外大
遠音偕全皆之見切賢福問乎丞
切高疲而睡音無二十有八年一本作三大治
切更數若折假音號之戶刀列姑射夜山在
海河洲中音無之從國南水行百里曰姑射山郭云河
又西南行三百八十里曰姑射山郭云河
所經海上也言遙望姑射山行在海河水
地下入中國蒲昌海一名盐泽在交河郡見

山賈上有神人此章與山海經異同吸風許及豈復切又杳者寫音敷捷疾索象人木偶人焉遠扶又淵泉上字讀自粹音塞不侵鳥獸切不愛切其人水居深愛隱也字林云深彷彿見不得恨不愛謂或隱或見山海經曰北深之隅也春音口角恩切元愆去言切常鈞書均札傷名死為札左傳曰人不凡死而病廟也同八切鄭東注周禮云趙人疵才名也屬劍音

○鄭東注周禮云馬氣不和之疾也靈醫音盡下同冷然寒冤稱人聲數色主一切不省切因聞音下同問嘶折音怨怨也又不與命與字一本無女女最章載刀胡切女女音女從心下同庚音更居益也下同切於○一本道契音計橫去聲下同未造七到所匿作已道契切一作已道切○幹殼口角曾未聲渢時子尚可幾切○屏息不息似復言扶又關尹尹喜良音甚作音○公度著書九篇潛行亦音潛不空室塞也為閔故不保音列音姪居魚音語魚據女音相遠萬子不憚切○列音姪居魚音語切女音相遠萬子不憚切○之造音作威音作者馬於處深注見賢過養力之造切注同○者馬於處深音見賢過養其氣一本作真其氣造至也切无鄰音俗之隙墜音乘亦食陵遷物音忤遇也一本作遷心不欲見臣不憚切不聞去隨為伯爲无人切下同窮鑄的措杯必四肘切九摘夫音約本復

○一本作威音作者馬於處深音見賢過養其氣一本作真其氣造至也切无鄰音俗之隙墜音乘亦食陵遷物音忤遇也一本作遷心不欲見臣不憚切不聞去隨為伯爲无人切下同窮鑄的措杯必四肘切九摘夫音約本復○杏者寫音敷捷疾索象人木偶人焉遠扶又淵泉上字讀自粹音塞不侵鳥獸切不愛切其人水居深愛隱也字林云深彷彿見不得恨不愛謂或隱或見山海經曰北深之隅也春音口角恩切元愆去言切常鈞書均札傷名死為札左傳曰人不凡死而病廟也同八切鄭東注周禮云趙人疵才名也屬劍音

居宋冠章府之冠卿玄注云達猶大也。有好
呼報溫音鳥木鵠也今江湖畔形白鵠而羣飛者是也百佳音
汝取來一本作去言立品齊在古忤音駛
切下同趙襄子子之子也率徒所伴咬音稽在
切而拔切在下曰若燔燒也燔旁刀上下掌
切唐草不剪也此燔音燔火爲夜火也
切留之力敷切謂痛口舌簡音向刺去止
切有暇本又作假大說其而詭強切著直暴
音部礙本作顯都年切偏音神巫男曰魏女曰
至觀李咸娘李名成避一本喜許記臺子
列子又遇戈元其父於義不長道與余莫
○卯未歲切司馬云汝交訓來熟故和胡時
口象切或相忘忘之音向吾一本作肅謹
作亢音同相切視也下同謹
注推南子云齊側皆切大音聯此也覩音
熙濕灰同馬云氣罪本作譏音不止崔撰云
上如鳥量音灰本作功見質述機發於蹕
注推南子云齊側皆切大音聯此也覩音
桓朝官切盤桓也一之滿音盤本作蟠水之
恐寫為淵鯤大魚也桓盤桓也蟠回流也此
之深為淵言大魚盤桓其水蟠徊而成深矣
南華真經作富渠簡文云蟠聚也灌水成上聲
切水泉從汎水音泉水自源河汎出復還入
汎水音奉水不肥水水所出吳涸音易以
水流行也馬肥也吳涸音易以

舍之捨澹切泊愧自失而走喪失矜於
切移委移至頌之貌讽芳芻茅芥子作靡蕪誤云
其好鴉饗切食音嗣虛豈切楚人適音
雕琢持充切驚已音紀謂驚其自失
鑽銬位切驚已音紀謂驚其自失
其好鴉饗切食音嗣虛豈切楚人適音
日未能謀者便辟切算長丁丈而釐西
食羹音元多餘之羹音盈一本而知音保汝
音有間少時賓本作橫導提屨音跡屨一徒
跣跣其器切當丁涉背佩馬於皮先患
○切搖而本身一本作搖易以致覺音楊朱在
不動也量音灰本作功見質述機發於蹕
注推南子云齊側皆切大音聯此也覩音
桓朝官切盤桓也一之滿音盤本作蟠水之
恐寫為淵鯤大魚也桓盤桓也蟠回流也此
之深为淵言大魚盤桓其水蟠徊而成深矣
南華真經作富渠簡文云蟠聚也灌水成上聲
切水泉从汎水音泉水自源河汎出復還入
汎水音奉水不肥水水所出吳涸音易以
水流行也馬肥也吳涸音易以

珠鷹篆切幾矣阪礮泉石上帥音熊羆
音駔切鷗鷗本作鷗一旗幟音旗自然張
者而人不知接之之道人一本無行則戶附大
古音介氏音數數音六畜切又解音蟹之長
張文娟切蠶蠶而充魑母知魅音蠶蠶云有
切搖而本身一本作搖易以致覺音楊朱在
不動也量音灰本作功見質述機發於蹕
注推南子云齊側皆切大音聯此也覩音
桓朝官切盤桓也一之滿音盤本作蟠水之
恐寫為淵鯤大魚也桓盤桓也蟠回流也此
之深为淵言大魚盤桓其水蟠徊而成深矣
南華真經作富渠簡文云蟠聚也灌水成上聲
切水泉从汎水音泉水自源河汎出復還入
汎水音奉水不肥水水所出吳涸音易以
水流行也馬肥也吳涸音易以

玉玩好內府主良貨賄外府主終南山名在
 泉縣縣府主四時食物者也。終南山名在
 始祖東河齊之間謂之始祖或謂之始祖
 正始祖笄音解襲也是上襲他見於其
 力細縠音或音齊統素出齊音幾切皇
 蒼桂音上時掌堅見器廣樂音岳秦終
 也松桂上切堅切堅見器廣樂音岳秦終
 樂音累塊切對積蘇人復切又之處
 桂洛音累塊切對積蘇人復切又之處
 腹音累塊切對積蘇人復切又之處
 腹音累塊切對積蘇人復切又之處
 不恤切患辟治亂直史駿後乘實證切嗣華音駿
 音綠耳皆八疊七尚赤驥白徵音義史記
 魏王得驥驥耳赤驥白徵之馬即以道逃
 往見西王母樂而忘歸與穆天子傳略同郭
 球注云皆毛色以為名也後有造七到父音
 桂黃踰驥驥山子為八駿也造切父音
 父史記云周穆王乘驥驥聲作父慕
 巨猶音集校西以飲葵之漚竹用以洗先禮
 二采實書麗音民之阿赤水之陽山海經
 云滅沙

之演赤木之後黑木之前有大山名之北古
 崑崙之丘有人穴處名曰西王母也。之北古
 字黃帝之宮。盤貢斯語云黃帝是觀四海以
 詔傳也。遵賓子西王母居美崑山紀年云西王母
 三十七年西征見見于子爲王和胡音奔音萬
 行行讀於子又作手追數音也。王幾直之
 樂音假音考成子一本作老成子室屏空卑
 老聃切盡憤薄房力而復故又淫思深憤音
 枝音故賴野王蒸燃燃水湧音不著修慮
 而已以音爲之切。偶覺有教義見切。喪淚
 切曰樂音曰蘆音曰寤者所怛切。達雖補決
 則濡音燔燔炳切抗則或作藉帶急衣造
 極切至幾崖音南嶺與尚古莽莫胡亡辨錯
 下跨河音化之分切。同阜落音常燠都相藉
 音大治持趣役音趨呻吟呼音中卒昏懶切
 陵大治持趣役音趨呻吟呼音中卒昏懶切
 昔昔夜夜遊燕音觀古亂其樂音覺音教
 切如人作叔曰喜音將復扶又國相息亮邪直
 似通切或今亡音且恂音華子朝化病忘
 仲尼第四

去情丘呂切一仲尼春秋國曲阜縣人顏氏
 仲尼姓丘名丘字仲尼。因名字仲尼。
 同董王二十一問居問子貢端子貢利口巧辭
 年庚戌歲生。問董王二十一問居問子貢端子貢利口巧辭
 顏回魯人字援琴音獨樂音之分待問切狀
 然切小有間也少許意夾本作久亡變一木
 作景吾乃朝禮樂音去同遣來切既治直史
 止治亂不含音無闇疑將爲子偽欲捐音聘醫
 同正髮髠音木之量亮其稱人聲切泊然愧
 下亢倉子音庚桑名楚史記作亢倉子賈逵
 士傳之切入專唯然切眉睫音接唯豁然有
 記事也聞室切。秦之也苦著龜音情匿
 切泊爾音鑒音自極甚上聲行无下五狂辟
 音疚音病附府藏切脈診止凡其瘳切
 然吾之方密句從之音絕思音四操戈七刀往
 伸疾音病附府藏切脉診止凡其瘳切
 行行讀於子又作手追數音也。王幾直之
 樂音假音考成子一本作老成子室屏空卑
 老聃切盡憤薄房力而復故又淫思深憤音
 枝音故賴野王蒸燃燃水湧音不著修慮
 而已以音爲之切。偶覺有教義見切。喪淚
 切曰樂音曰蘆音曰寤者所怛切。達雖補決
 則濡音燔燔炳切抗則或作藉帶急衣造
 極切至幾崖音南嶺與尚古莽莫胡亡辨錯
 下跨河音化之分切。同阜落音常燠都相藉
 音大治持趣役音趨呻吟呼音中卒昏懶切
 陵大治持趣役音趨呻吟呼音中卒昏懶切
 昔昔夜夜遊燕音觀古亂其樂音覺音教
 切如人作叔曰喜音將復扶又國相息亮邪直
 似通切或今亡音且恂音華子朝化病忘
 仲尼第四

分切 同六藏 今六歲者為腎有兩藏其左為
腎右為命門命門者謂之五藏
藏指女子以繁也其然與腎通故言藏有六
也商大 太宰 故二名焉太宰官名示見切
簡朴 片角 不治 直更切 下彊其兩爲切
徧與過崇熒 烈力 浩芒 黑然音語魚據
訥 双忽 一行 切 不貳 本楚 同要 一送
莫快乃居 一本作及居 日數切 主料簡 音无傷也
切閱音欺魄 片各切字書作欺魄
思慮 音恍惚人面也魄片各切形喪急浪
思慮 未行 户郎 行行口汗 在雄 一本作賊
與舉進知音能離力智之稱切蟹 一騎音超
也從心 横心去外進鉗以重切 好遊 呼○
刃下之樂 樂憐 悲疾 者鮮 息後不知務內
觀 一本作不如觀古 口窓切 木溫蒸音自匱
压力者難 旦故重杜 月所跡音文擊 音王
六國時人嘗醫齊威王或云春秋時宋國所
良醫也曾治齊文王使文王愈而病愈
漏音來源水出魯郡東蒸縣源水西自此
郡千余縣界流至壽光縣二水相合說符
傳符

牢籍 本作著制或切半牋牢也闔也著謂以
竹木圍繞又刺也周禮篤人以時藉魚
菹架也又國語云菹篤魚也莊子云以地牢
禁魚網云牢豕室也柵木之也文字舉其
意同也庖厨 音從者才用 元相息亮而知音
下以意求之並爲于爲切下無好呼報元惡
也公儀堂公儀士懦夫乃見女之汝能折切
金音終一之股 音能裂 或作犀兒徐子曳
猶憾 切戶牋不窺去隨 所易下同 與新音擅
荀繁 七計 傳叔音志局 十足 公儀伯堂貉公
也皆周賢士懦夫乃見女之汝能折切
鐘 定 紅雷寃 亭一家 於義不長 子牛莫俟
好與 切呼報不恤 韋音余行元下孟不中
○雖 元爲而非理也一本漏

中虚王德真經釋文卷上

卷十

十一

牌子 本作臘音不臘 本作臘臘也失臘
切而臘音不臘下同臘直治切失臘
音強弩 其兩能撤一本魯繡古老與音人擲
直矢之分 徒用差跌 雜語張魚據馬得失
切故借子亦見在切 孤犢獨勝言升可解
音蟹公孫龍平原君之客之鳴龍於馬昇注
下同公孫龍守子東越人之鳴龍於馬昇注
元異於鳴本作元異於馬云馬者白馬論之
義也云鳴者但鳴而先理趣取繩儀則長矣
餘穀 口弔切 餘日人貨堯治天下為欲治直
切治穀治道洽 本作外朝音禪時與禹古論
名治道固道洽合合 留切汎然芳勃元條音其應音
餘穀 機穴也 餘日人貨堯治天下為欲治直
切治穀治道洽 本作外朝音禪時與禹古論
名治道固道洽合合 留切汎然芳勃元條音其應音
不違物 亡情本作發元知一本作廢元知
○雖 元爲而非理也一本漏