

道德真經註序

絲七

道士臣榮言榮聞冥寂先天絡天無以昭其景混成有物周物不足洞其微此則超繫象而玄玄邀筌蹄而杳杳連陶鈞之遺跡理歸虛應恢匠導之幽路義在靈圖是以賴卿仙錄神交帝象之先苦懸具宗發皇靈之首五千垂裕玄風表於配天雙柱流禎紫氣彰於御極伏惟陛下玉宸蒸聖金闕應圖榮光從皎鏡之彼祥烟霏獻壽之綠瑤神汾水撫洪鈞而獨化問道河濱施上仁而不宰靈洞真文躬勞聖敬仙都秘牒親紆睿覽凝黃庭而體妙俗玄牝以疏謙故得霓裳息有待之風銀澗截無為之化謹案經文是以聖人治處無為之事行不言之教又云聖人治虛其心實其腹前後靈證有若合符今古師資不詳幽旨當由皇靈未親聖德疑叙今天啓之心昭然顯著實所謂兆太平之玄化發揮百代之前勅無為之至功揭祥千載之後宜止河圖錄籍空傳漢后之名昌戶丹書燒

表難文之字其言儼而妙其理幽而遠亦猶仰之於羲和六虛均照濡之於上善萬物斯洽是以往之賢俊爭探深隱魏晉英儒滯玄通於有無之際齊梁道士遠懲勸於非迹之域雷同者望之而霧矣唯事該空迷方者仰之以雲蒸確乎孰有或復但為上機則略而不備苟存小識則繁而未簡遂使此經一部注有百家蕪穢亂譬於仙風溼涇混流於慧海佐時導俗時有闕於玄關微有洞空乍未開於虛鑰臣榮述齒玄肆名參丹錄漱清流而心非止水抗幽石而鑿殊懸鏡淹留丹桂風徹耳於薰風舞詠青溪空曝背於唐日猥以擁腫之性再奉渙汗之言遂得揮玉柄於紫庭聽金章於丹陛亟參高論未展幽誠以夫巨壑三山泛鱗洲而未測通泉九井仰龍德以如存敢罄庸愚輒為注解自惟夕惕竊喜朝聞然纖蠶議海信阻量於鼉波而截縵千雲庶成功於蟻壤寧髮鬢於眾妙希罔象於玄珠塵躅旅辰懼深水谷無任惶

恐之至謹奉表以聞謹言