

大直大巧大辯則有不敵不窮若屈若缺
若訥以對之惟清惟靜則可以待衆事而
為天下之中正也莊子曰抱神以靜形將
自正必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可
長生也外缺內全是為有道
故次之以天下有道

道德真經藏室纂微篇卷之六

道德真經藏室纂微篇卷之七

德經 碧 虛 子 陳 景 元 纂

卷七

天下有道却走馬以糞

却屏去也糞治田也天下有道言時泰也

時泰則萬民昌而宗廟顯宇內安而諸侯
賓四海清夷兵革寢息人多務本戶競農
桑屏去走馬之武功而歸治田之常業也
故天心和洽群物樂康也

天下無道戎馬生於郊

郊交也二國相交之境也天下無道謂時
否也時否則百職廢而主上憂怒藏虛而
水旱數郡縣盜起強弱相陵人皆失業習
尚戰爭自然戎駭之馬生于郊境故陰陽
隔閉庶類悽愴也

罪莫大於可欲

夫人有可尚欲愛之心則非理貪求火馳
不反是故逐秋毫之微者失太山之重縱
僑奢之情者必荷校之凶為罪之因莫重
乎此列子曰齊人有欲金者清且衣冠而

之市適鬻金者之所因攫其金而去吏捕
得之問曰人皆在焉子攫人之金何故對
曰取金之時不見人徒見金觀於濁水而
迷於清淵也

禍莫大於不知足

禍害也夫可欲者於貪求之中尚有數耳
不知足者凡經歷於目而無一可捨滿不
知損亡敗及之故禍蒙之發莫大乎不知
足也

咎莫大於欲得

咎殃也夫物之經目猶有限也天下之物
見與不見咸欲得之使盡在己而靡有牙
遺者此無道之甚也豈唯禍及一身抑亦
殃咎來世夫罪者言人違於禁令初犯其
非名之為罪道家悔過經曰初犯為罪亦
名為過過言誤也犯過一千八十為禍禍
重於罪矣犯過二千一百六十為咎咎又
重於禍矣此三者皆無道之所為也小則
害身大則喪國得不戒哉
故知足之足常足矣

夫外物雖足而心不知足者是謂不知足也。外物不足而心常足者是謂知足也。高士傳曰：嚴君平與蜀郡富人羅冲相善。聞君平辟命不起而問之曰：何不往仕？君平曰：無能自發。冲即為備車馬衣糧，僕從。君平曰：吾病耳，非不足也。我有餘而子不足，奈何？以不足奉有餘，冲曰：吾一席萬金子，無甌石之資，而曰有餘，謬矣。君平曰：吾嘗宿於子之家，人定而役未息，晝夜汲汲，未有足時。今我以卜為業，不下席而錢自至。餘錢尚有數萬，上塵厚寸，不知所用。我有餘而子不足，手冲退而歎曰：益我貨者，損我神。生我名者，殺我身。身乃知足之足，安有戎馬生於郊，枵谷之重大乎？道無不在，何必遠求。

不出戶知天下

夫聖賢之為治，必先身心以度之。自近而及遠，也不下廟堂而知四海之外者，因物以識物，因人以知人，當食而思天下之飢，當衣而思天下之寒，愛其親，知天下之有

者老憐其子，知天下之有稚幼也。夫如是，又何出戶而知天下哉？

不窺牖見天道

夫人七尺之軀，四支九竅，五藏六府，賦而存焉，是以身之元氣與天道相通也。人君守形清靜，則天氣高明，而自正人君。縱其多欲，則天氣昏冥，而煩濁人君。若與二儀同其德，日月參其明，先天而天弗違，後天而奉天時，不假窺牖瞻望，而天道自明矣。嚴君平曰：是以聖人不出戶，上原父母，下揆子孫，危寧利害，反於己，故明於死生之說，察於是非之理，通於利害之原，達於治亂之本。以己知家，以家知彼，事得其綱，物得其紀，動知所之，靜知所守，道德為父，神明為母，清靜為師，太和為友，天下為家，萬物為體。眠彼如己，眠己如彼，心不敢生志，不敢舉捐棄，知故絕滅三五，因而不作。巖居穴處，不殺群類，不食生草，未成不服，未終不采。天地人物各保其有，此所謂以一體之中法天地萬物也。

其出彌遠，其知彌少

夫道之君不能法天行道，而恃聰明察物，求之愈遠，知之愈少。君平曰：稽之天地，驗之古今，動不相遠。以知天地之道，畢於我也。家者，知人之根本也。身者，知天地之淵泉也。觀天下不由身，觀人不由家。小近大，遠小知大，迷去家，出戶不見天下，去身窺牖，不知天道。其出愈遠，其知益少。周流四海，其迷益甚。求之益大，功名益小。不眠不聽，求之於己，天人之際，大道畢矣。記曰：欲治天下，先治其國，欲治其國，先治其家，欲治其家，先治其身，欲治其身，先治其心。欲治其心，先誠其意。故君子不誠無物，皆反推於身心之謂也。

是以聖人不行而知，不見而名

夫聖人不行天下而察知人情者，以身觀身，以內知外，所謂獨悟也不見天象而能名命天道者，原小以知大明，近以諭遠，所謂冥覽也。不為而成。

聖人無為而化成天下蓋明物性自然因任而已矣孔子曰無為而治者其舜也歟

不行而知不見而名蓋因學悟故次之以為學日益

為學日益

可道可名既彰而崇德尚賢滋起則為學之士博覽多識日益聞見遞相齊企喪滅

淳風而不自知也

為道日損

夫道因為學日益既益即損而知子守母復初歸根也復初歸根先去智原乘要執

本日損云為漸入虛妙也

損之又損以至於無為無為而無不為

夫損之者無麗而不遺遺之至乎忘惡然後無細而不去之至乎忘善惡者非也善者是也既損其非又損其是故曰損之

又損若乃是非都忘欲利自泯性與道合以至無為已既無為不與物競而任萬物之自為也自為則無不為矣

取天下常以無事及其有事不足以取天下聖賢行道先修身心然後及乎天下上言

治身以無為此言治天下以無事故聖賢之用心常慮一物之失所將欲救焚亂之要在於取天下人之心取天下人之心當

以無事為術無為為教無欲為寶自然俗化清靜民皆樂推而不厭也若以有為有

事政煩民勞重足而立側目而眦則百姓望而畏之何足以取天下人之心哉反損損至無心故次之以聖人無常心

聖人無常心以百姓心為心

聖人體道虛心物感斯應感既不一故應

無常心然百姓之心常欲安其生而遂其性聖人使人人得其所欲者豈非以百姓心為心乎莊子曰至人用心若鑑不將不迎應而不藏故能勝物而不傷此聖人無常心也

善者吾善之不善者吾亦善之德善

夫百姓有好善之心者聖人不違其性應之以善其性本善者聖人固以上善輔之使必成其善苟有不善之心聖人亦以善待之感上善之德而自遷其心為善矣則

天下無有不善者此乃聖人順物性為化終不役物使從己也

信者吾信之不信者吾亦信之德信夫百姓有好信之誠者聖人不奪其志應之以信其信確然者聖人固以大信輔之

使必成其信苟有不誠其信者聖人亦以信待之而不信者感大信之德而自發其誠為信矣則天下無有不信者此乃聖人能任物情非愛利之使為也

聖人在天下惻惻為天下渾其心

惻惻憂勤貌又不傳也渾者無分別也古之人君在天下也雖治迹憂勤同乎民事而心常虛澹冥乎自然故能體化含變無往不可磅礴萬物以為一而無物不然為天下之民渾其心而同其欲順其性而同其化孰弊弊焉勞神苦思以事為事然後能乎陸希聲曰聖人在天下愉然應彼物感未嘗少息而其心渾然與天下為一未嘗自有所為故仲尼之所絕者有四明母意母必母固母我是以能無可無不可無

為無不為也河上公本作林林王彌本作
歛歛

百姓皆注其耳目聖人皆孩之

注傾也用也聖人以無為德化不逆萬物
之情故百姓被其聖德而各遂其能明者

為歛聰者為聽皆傾注其耳目以勸聖人
自然之法而聖人冕旒垂目黠纒塞耳不

勞身於聰明不察物於幽隱撫念蒼生皆
如赤子故曰孩之無常心則渾然應變皆
之以出
生入死

出生入死

虛無生自然自然生道道生一氣一氣變
而有物故謂之出生生之極也變而無形
故謂之入死此乃有始有卒未出乎域中
者也出乎域中者生死曷嘗係哉

生之徒十有三死之徒十有三

徒類也生之徒謂攝生者之類也死之徒
謂趣死者之類也十有三者韓非曰四支
九竅十有三動靜屬於生死焉夫善攝生
者目不妄眦耳不妄聽鼻不妄嗅口不妄

言手不妄持足不妄履動靜備然諸惡莫
犯此乃長生之徒也趣死者目亂於采色
耳聾於淫聲鼻困於穢膻口羨於非道手
便於凶器足捷於邪徑動靜沒漏諸吉無
有此乃近死之徒也生死之原皆係此十

三事矣孫登曰天地之物有生之類順理
者寡逆理者眾故十分之中順理者三耳

夫生不以道死不以理順生者勉逆死者
多故死之中順命者三耳或解云三業十
惡能制伏者長生之徒放縱者近死之徒

以理推之九竅四支所論最長

人之生動之死地十有三

夫人之生皆為欲利所誘唯貪厚味美服
好色音聲以滋九竅四支故舉動誣誣然
如將不得已陷之于死地往而不知者未

有不由十三事也

夫何故

問世俗舉動趣於死地之由

以其生生之厚

生生猶進生也夫忘生薄已則長生可冀

而進生厚已則近於死地且進生必先之
以外物外物足可以安體樂性以為久生
之具然而忘身貪貨者過求養生之物太
厚致其十三事滑亂而速于死地矣

蓋聞善攝生者

不自言攝生而曰蓋聞者謙之辭攝衛也
於衛生之中得其精微故曰善攝生者

陸行不遇兕虎入軍不被甲兵兕無所投其
角虎無所措其爪兵無所容其刃

不期而會曰遇兕出湘水之南蒼黑色形
如野牛一角重千斤夫善攝生之人內得

於身故諸疾不生外得於物故諸惡莫犯
欲利都忘自然與吉會也器之害者莫甚
於兵戈獸之猛者莫甚乎虎兕故兵戈在
前而不懼是無所容其鋒刃也虎兕當道
而不驚是無所措其爪角也故諸惡害其

有情而不損無心也

夫何故

問何故諸惡不犯免死之由

以其無死地

夫至人內不繼其欲心而外無害物之意故能忘身而身存以其無死地也莊子曰知道者必達於理達理者必明於權明權者不以物害己至德者火弗能熱水弗能溺寒暑弗能害禽獸弗能賊非謂其薄之也言察於安危寧於禍福謹於去就莫之能害也死則喪道則道生故次之以道生之

道生之德畜之
 道者虛無之體德者自然之用道體虛無運動而生物物從道受氣故曰生之德用自然包含而畜物物自德養形故曰畜之物形之勢成之
 凡動植之類皆本道而生因德而養物質方具故曰形之物既形矣則隨四時之勢而成之

是以萬物莫不尊道而貴德
 大道降純精而生物之性德合和氣而養物之形故萬物無不尊仰於道而貴重於德也
 道之尊德之貴夫莫之爵而常自然

爵者錫命也公侯伯子男之例是也世之所以尊貴者皆因王者爵命故也而道以純精生物物共尊之若父德以和氣養物物共貴之若母萬物咸被道德生成之功而尊貴若父母者又非假於爵命而常自然有所攝伏也
 故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆之

上言道生德畜此不言德者以道無不貫而略其文也夫受其精之謂生函其氣之謂畜遂其形之謂長字其材之謂育輔其功之謂成終其時之謂熟保其和之謂養護其傷之謂覆此八者皆大道之元功翹螻動之物得不尊之貴之乎
 生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德

此結上生畜等八義也言道生萬物若顯其有則收其仁矣道養萬物若恃其為則居其功矣長育群材成熟無品養覆動植若矜其宰則處其長矣有是而退識於密可謂陰德深矣遠矣道生德養資物有始故次之以天下存始

天下有始以為天下母既得其母以知其子始道也本也無名也母養也有名也夫道外包乾坤內滿宇宙萬物資之以生由之以成所以成者子也所以生者母也子者一也一者沖氣為道之子道為真精之體一為妙物之用既得道體以知妙用體用相須會歸虛極也
 既知其子復守其母沒身不殆
 既知妙物之用復守真精之體體用冥一應感不窮然後可以無為無不為故沒身不殆矣

塞其兌聞其門終身不勤
 此明絕欲守母之行兌悅也謂耳目悅聲色鼻口悅香味六根各有所悅門以出入為義夫耳目諸根乃色塵之所由也若塞其愛悅之門則禍患息而身不勤勞也又解兌目也絨無狀之目則諸境自絕門口也杜多言之口則眾禍莫干諸境絕則嗜欲之源塞眾禍息則云為之路閉如是則恬憺安逸終身不勤也

恬憺安逸終身不勤也

開其允濟其事終身不救

若乃不守母道者開愛悅之源而弗塞則嗜欲之情長矣通云為之路而弗閉則禍患之事濟矣如是則憂苦危亡終身不救也

見小曰明守柔曰強

此謂防於未萌治於未亂也禍亂未見曰小昭然獨見為明若知塞允閉門之術是見於微小也挫嗜欲之銳解云為之紛守其柔弱也守柔弱則物不能加可謂強矣見微小則事不能昏可謂明也矣

用其光復歸其明

光者智照也智主外外照而常動動為物之用明者慧解也慧主內內映而常靜靜為己之體智照出則應事反則歸理是以用歸體故曰復歸其明此重釋見小守柔之義使息外歸內也

無遺身殃是謂襲常

道與也貽也若事理雙明體用冥一不復智外照而守慧內映復嗜欲之未萌而歸

子母之元故無自與之殃是謂密用常道

也有始而有卒知子而母塞開悅愛其介然有知者乎故改之以使我介然有知

使我介然有知行於大道唯施是畏

介孤也耿介也嗟時不行古道故曰若使

我孤介之士有知政事則行於大道也大道者無為清靜至公至直之道也然而行道者必有所施為施為簡易則導民于清靜之域施為煩撓則引民於貪濁獨有所施為是可畏畏其不合於古道也

大道甚夷民甚好徑

大道甚夷猶亨衢也亨衢平易無往不達以其大直不惠小迂而世人欲速由於捷徑是以崎嶇迷惑不達所趨故老氏病之唯慎其所施之教令畏其導民於衰路謂

下文也

朝甚除

朝宮室也除修治也

田甚蕪

草長曰蕪

倉甚虛服文采

青亦為文色絲為采傳奕云采乃是古文

繡字

帶利劍飲飲食財貨有餘

韓非作貨貨有餘夫入其國其政教可知

也親朝闕甚修除墻宇甚雕峻則知國君好土木之功多遊嬉之娛矣觀田野甚荒蕪農事失耕治則知國君好力役奪民時矣觀倉廩甚空虛農夫多殍餓則知國君好末作廢本業矣觀衣服多文采質喪而貴華則知國君好淫巧蠹女工矣觀佩帶皆利劍剛強而競鬪則知國君好武勇生國患矣觀飲食帝飲烹肥而擊鮮則知國君好醉飽忘民事矣觀資貨常有餘務多藏珍異則知國君好聚斂困民財矣仲尼曰百姓不足君孰與足若聚斂無已民力殫竭非聖人之道也

是謂盜夸非道也哉

上之七事皆用權術非理而陰取民也故曰盜既為盜矣猶自夸大故曰盜夸而非

道也所謂唯施是畏其在茲乎知道而善不可傾救救次之以善竟不救善建者不救

建立也善以道立身植國者先固其根本而後營其標枝故根深枝茂則不可傾拔也

善抱者不脫

脫失也解離也善以道懷抱民者百姓歸附而不脫離善以道抱元守一者精神完全而不脫失

子孫祭祀不輟

輟止也善以道建國抱民者則子孫繁昌享祚長久世世祭祀無輟止時也

修之身其德乃真修之家其德乃餘修之鄉其德乃長修之國其德乃豐修之天下其德乃普

此五者近修諸身而遠及天下也夫修道於身者心闕性悞愛氣養神少私寡欲益壽延年乃為真人矣修道於家者父慈子孝兄弟弟順夫信妻賢九族和睦慶流來

世矣修道於鄉者尊老撫幼教誨愚鄙百姓和集上下信向其德久長矣修道於國者禮樂自興百官稱職禍亂不生萬寶豐熟則物充實矣修道於天下者不言而化不教而治平易無為和一大通比屋可封化被異域而德施周普矣

故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下

觀者照察也

以先聖治身之道反觀身心若吾身心能體於道則其德乃真矣以先

聖治家之道反觀吾家人若吾家人能睦

於親則其國有餘矣以先聖治鄉之道反觀吾鄉黨若吾鄉黨能信於友則其德乃

長矣以先聖治國之道反觀吾國民若吾國民能遂其生則其德乃豐矣以先聖治

天下之道反觀吾天下之民若吾天下之

民能無欲無知則其德乃普矣

吾何以知天下之然哉以此

老氏言我奚以知天下之民向道者昌背道者亡之然哉答曰我以上所陳五事反

觀照察是以知之也經曰不出戶知天下易曰觀我生觀民也其是之謂乎善以道國德及天下其含德之厚

道德真經藏室纂微篇卷之七