

道德真經玄德纂疏卷之十五 可六

唐玄宗御註并疏

河上公嚴君平李榮註

西華法師成玄英疏

濠陽強思齊纂

善建不拔章第五十四

善建不拔章第五十四善建章所以正明貪淥之人率常失道故以此章申明善建之士契理合真欲勸物起將所以相次就此章中義分三別第一明善建之人道光後詞第二明目利他其德增廣第三格量利害以易學人

第一明善建之人道光後詞

并靈准王以飛升取鶴紫微之圖會高聖於瓊林碧落之天朝千真於寶砌何以臻此善建之力致之見陳寔之修德星退乘開景公之修國寔或退飛的備講而欲和脫左縣而見美周稱大亥子孫乘八百之年齊市義運門庭列三千之客不扶之德於斯見焉

善建者不拔

御註善能以道建國立本者不可傾拔

御疏建立也不拔不傾拔也言人君善能以道建邦立本者因百姓之不為任兆人之自化然後陶以淳樸樹之風聲使儀刑作孚樂推不厭則功業深固萬方歸德斯

所謂善建者何可傾拔乎○河上公曰建立也善以道立身立國者不可得引而拔也○禁曰善建不拔善抱不脫子孫祭祀不輟能立行於至道之境則根深而不拔妙樹功於玄德之鄉則帶固而不脫為國

則百代宗廟而常安為家則萬葉蒸嘗而不絕師資結影於真氣授繼饗於玄風也

○成疏建立也拔傾也善能建立道心定志心願堅固至真道場不可傾拔

善抱者不脫

御註若能以道德抱百姓者不可脫離也

○御疏抱守也脫離也善以道德抱百姓者動而悅隨何可脫離也且夫樂餌可存過客猶止况夫道德有進於比乎以之御物為物所歸固其宜也○河上公曰善以

道抱精神者終不可拔引解也○成疏抱持也脫失也前句發心此句起行也言善持真行之人一得永得終無差失也

子孫祭祀不輟

御註言善以道德建抱之君功施於後愛

其甘棠況其子孫乎而王者祖有功宗有德故周之興也始於后稷成於文武周之祭也郊祀后稷宗祀文王故雖卜代三十

六十年七百毀廟之主流溢於外而后稷文王郊宗之祀不輟止也○御疏祭薦也

繼代曰祀謂後代子孫薦禮於宗祖也輟止也○河上公曰輟絕也為人子孫能修道如是長生不死世世以祭祀先祖宗廟無絕時也○成疏輟絕也善抱之士與理相應既而持此真行傳諸來葉猶如元始

傳於太上徐真授於葛仙師賢相襲長為教主譬彼傳燈明明不絕故西昇經云學爾教爾不失道真又解言善建之人樹德深重積善多慶達乎子孫遂使家門隆盛宗廟延永

第二明自利利他其德增廣

修之身其德乃真

御註修道於身德乃真純○御疏此下明少修少證多學多得故修之身謂一身修修之家謂一家修始於一身終於天下例

可知也言善建之人照了真性清淨無諸  
偽雜偽雜既盡德乃真純○河上公曰修  
道於身受氣養神益壽延年其德如是乃  
為真人○榮曰修之身其德能真修之家  
其德有餘修之鄉其德能長修之國其德  
能豐修之天下其德能普夫道不可不修  
德不可不立立德修道自家形國何往不  
安死生無變曰真慶及後昆曰餘邇安遠  
至曰長物皆自足曰豐惠無不周曰普也  
○成疏以前之學行修營其身既能行  
相應道德真實也

修之家其德有餘

御註一家盡修德乃餘爾○御疏修道於  
家上和和睦移修身於家故其德有餘謂  
餘慶也故易曰積善之家必有余慶○可  
上公曰修道於家父慈子孝兄友弟恭夫  
順妻貞其德如是乃有余慶及於來世子  
孫○成疏修身獨善以明白利修家兼濟  
明於利物化其家門並今修道功行漸博  
故言有餘昔天師修學舉家得仙鷄鳴天

上犬吠雲中是也

修之鄉其德乃長

御註一鄉盡修德乃長久○御疏按周禮  
萬二千五百家為鄉言一鄉修道禮義興  
行尊卑有序閭閻相比不黨於親一家修  
道德猶未廣一鄉盡修乃可長久○河上  
公曰修道於鄉尊敬長老愛養幼少教誨  
愚鄙其德如是乃無不覆及也○成疏修  
家及鄉自狹之廣化功更博其德優長  
修之國其德乃豐

御註一國盡修德乃豐盈○御疏修道於

國俗易風移還淳返樸不偏於所近一鄉  
修道猶為未遍一國盡修德乃豐厚也○  
河上公曰修道於國則君信臣忠仁義自  
生禮樂自興政平無私其德如是乃為豐  
厚也○成疏五等諸侯清虛修道遂致域  
中寧謐境內無虞豈非賢聖之君德行豐  
瞻者也  
修之天下其德乃普  
御註若天下盡修其德施乃周普爾○御

疏普徧也夫百姓歸厚在君之化修之廟  
堂德流海外者蓋由君正其身不言而化  
不教而理下之應上如響應聲德無不同  
乃為普也○河上公曰人修道於天下不  
言而化不教而治下之應上信如影響其  
德如是乃為普博也○成疏九五之君用  
道而治端拱玄嘿天下太平是以萬國來  
朝四夷欵伏澤無不被故其德能普

第三格量利害以易學人

故以身觀身

御註以修身之法觀身能清淨者乃真○  
御疏觀者照察也註云以修身之法觀身  
能清淨者真也謂觀身實本來清淨不  
添塵雜除諸有見有見既遣知空亦空頓  
捨二偏迥契中道可謂清淨而契真矣○  
河上公曰以修道之身觀不修道之身孰  
亡孰存也○榮曰故以身觀身以家觀家  
以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下至道  
之源實自無善無惡建德之始理須知是  
知非知非者則去惡慮不遠知是者則就

善恐不及察邪察正照存照亡修道之身則歸真不修者則入偽修道之家則有餘不修者則不足修道之鄉則久長不修則短促修道之國則豐富不修則窮儉修道之於天下則周普不修則缺少○成疏故

以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下吾何以知天下之然以此夫堯舜所以昇平者有道故也桀紂所以

淫亂者無道故也是知以修道身觀不修道身以有道天下觀無道天下也乃至家

國利害斷可知矣老君假設云我何以知天下成敗之事乎只以此格量足為龜鏡

以家觀家

御註以修家之法觀家能和睦者有餘○御疏以修家之法觀家家人和睦則福慶

有餘矣○河上公曰以修道之家觀不修道之家也

以鄉觀鄉

御註以修鄉之法觀鄉能順序者乃長○御疏用此修鄉之法觀鄉鄉人盡修尊卑

順序化功漸廣德乃延長也○河上公曰以修道之鄉觀不修道之鄉也

以國觀國

御註以修國之法觀國人能勤儉者乃豐爾○御疏以修國之法觀國人盡修勤

而且儉德乃豐盈也○河上公曰以修道之國觀不修道之國

以天下觀天下

御註以天下之法觀天下能無為者乃善也○御疏夫以天下觀天下者復何所觀

哉亦但觀身爾人君清淨無為以道善建善抱自然百姓胥附國祚又安矣○河上公曰以修道之主觀不修道之主也

吾何以知天下之然以此

御註以此觀身等觀觀之則可知爾○御疏此假設之辭也老君言我何以知天下

善建則不拔善抱則不脫福德弘益之然乎善以此觀身等觀而觀之自家刑國由內及外則知之爾故易曰觀我生又曰觀其生將欲自觀而觀人也○河上公曰老

子言吾何以知天下修道者昌背道者亡以此五者觀而知之○榮曰如何得知修道者昌不修道者亡觀一身則百身可知矣觀一國則萬國斯觀矣豈唯三代乎

舍德之厚章第五十五

舍德之厚章第五十五舍德章所以次前者前章明分道利物體道合真故此章中却指此人為舍德之厚就此章中分四別第一舉嬰兒為喻表三毒不加第二明體道忘忘故三業清淨第三歎善美舍德知和體道第四對顯執心所作非道

舍德之厚比於赤子

御註至人舍懷道德之厚者其將比於赤子○御疏舍懷也言至人舍懷道德之深厚者內為道德之所保外為神明之所護比若慈母之於赤子也此理難曉故借喻以明之故寄赤子之全和以況至人之全德赤子嬰兒之小者取在內無分別不生

微舍德唯厚赤子之愛先開周柔之言烏塗之全昔彰楚人之語筋骨既弱抱和氣而無為壯壯不知守雌而目因取介技俗備麗出塵形潛白塵之中心抗青雲之上豈許由之受據廣成子之醉快藥雷定之不聞視太山而何見冥日忘子行無所拘此上士之用心乃赤子之斯得也

毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏

害物之心爾○河上公曰含德之厚謂含懷道德之厚者也○比於赤子神明保祐含德之人若父母之於赤子○榮曰懷道抱德積行深厚氣專精固絕欲無貪不散真童類於赤子○成疏合懷道德甚自淳厚欲表其狀故取譬攫兒攫兒之行具列於下

御註至人神矣物不能傷既無害物之心故無螫搏之地此至人之含德○御疏此

釋至人之全德毒蟲蜂蟄之屬猛獸虎兇之屬攫鳥鷹鷂之屬螫謂以尾端行毒據按也謂以足據按物也搏持也謂以爪搏持物也言至德全於內和氣充盈心冥乎道故有毒之蟲不能螫猛毅之獸不能據攫攫之鳥不能搏蓋以其至順德厚之所致也○河上公曰毒蟲不螫蜂蟄地虺不螫也猛獸不據攫鳥不搏赤子不害於物物亦不害之也故太平之世人無貴賤皆有仁心有刺之物還返其本有毒之蟲不

傷於人也○榮曰以毒曰螫以足曰據以爪曰搏攫兒所以無害者一為內無毒意一為慈母加護故不傷也含德之人既其無復惡心又以天靈垂祐是以毒蟲不得流其毒猛獸無以施其猛○成疏毒蟲地虺類也攫鳥鷹鷂類也猛獸兇虎類也螫行毒也搏觸也言赤子不犯前境故不遭三物所加喻含德妙達違從故不為三毒所加也

第二明體道虛忘故三業清淨

骨弱筋柔而握固

御註骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至終日號而不嘔和之至赤子骨弱筋柔而能握拳牢固未知陰陽配合而含氣之源動作者猶精粹之至終日啼號而聲不嘶嘔猶純和之至此赤子之全和也○御疏此下明赤子之全和也赤子筋骨柔弱而所持握不當牢固今拳手執物能自固者豈非和氣不散之所致乎○河上公曰赤子筋骨柔弱而持物握固者

以其意專心不移也○榮曰攫兒筋骨柔弱而握拇指牢固者非由力也本為心專人雖欲開不可得也含德之人屈身以順物柔心以從道可欲不能開全真自然固也○成疏言赤子筋骨柔弱手握堅固喻含德之人心性柔弱順物謙和雖復混迹同塵而靈府潔白在滌不滌故握固此一旬明意業淨也

未知牝牡之合而峻作精之至

御疏雌曰牝雄曰牡峻者氣命之源也言赤子心無情欲未辨陰陽之配合而合氣之源動作者豈不由精氣純粹之所致乎○河上公曰赤子未知男女之合會而陰作怒者由精氣多之所致也○榮曰牝牡之合即陰陽之會也峻童兒陰也作動也赤子未知男女之禮而動作者至精不散也精散則身枯身枯則命竭含德之人外情欲而愛其精去勞弊而實其氣無心於動動不妨寂虛已於寂寂不妨動寂不妨動雖動而非動動不妨寂雖寂而非寂動

無非寂精之至也○成疏字林云峻小見陰也言赤子初生未解雄雌交合之道而陰恒怒作乃精蒸滿實之至也況含德體道淳和無為虛淡復揚波處俗聞見色聲而妙悟真空不見和合之相蓋精粹之至也此一句明身業淨也

終日號而不嘔和之至

御疏嘔聲嘶破也赤子竟日啼號而聲不嘶破者豈不由其和氣至純之所致也○河上公曰赤子從朝至暮啼號聲不變易

者和氣多之所致○禁曰啼極無聲曰嘔赤子旦夕恒啼而聲不嘔者和氣未散也含德之人聞玄言而不疲流法音而無絕此亦抱沖和之所致也○成疏言赤子終日啼號而聲不嘔者為無意作聲和氣不散也況含德妙道真宗故能說無所說雖復辯用萬物而不乖於無言也此一句明口業淨也

第三歎善美含德和體常

知和曰常

御註能如櫻兒固守和柔是謂知常之行○御疏此結赤子以和氣至純而聲不敗固之以示教言人能如櫻兒知和柔之理修而不失者是謂知真常之行也○河上公曰人能知和氣之柔弱有益於人者則為知道之常也○禁曰知和曰常知常曰明亡精損氣歸無常知和不死保真常舍德既知和理又體常義物無不照故曰明○成疏知此不言言不言是淳和之理者乃曰體於真常之常道也

知常曰明

御註守和知常是曰明了○御疏人能知真常之行而保精愛氣者是曰明達了悟之人知和知常歎同德之美復益生使氣舉失道之過○河上公曰人能知道之常行則曰以明達於玄妙也○成疏知於真常之道是曰智慧明照也

第四對顯執心所作乖道

益生曰祥

御註祥者吉凶之兆言人不知守常而求

益生過分動之死地是凶○御疏祥者吉凶之兆言人不能全和於知常而營生於分外殊不知分外求益所亡滋多則求益生分是凶祥也莊子云常因自然而不益生○河上公曰祥長也言益生欲自生日

以長久也○禁曰益生曰祥心使氣曰強祥善也強盛也此明流俗有為之徒不能同赤子之握固似含德之和和逐欲喪其精運力傷其氣益生以滋味補氣以藥石中心欲使氣盛而不衰體善而不惡其可乎故曰皆知善斯不善已也○成疏祥多也凡或之人不體生無生相多食世利厚益其生所以煩惱障累日日增廣也

心使氣曰強

御註心有是非氣無分別若役心使氣是曰強梁之人爾○御疏夫心有是非而氣無分別故任氣則柔弱使心則強梁今夫道益生之人役心使氣氣為心使是曰強梁故莊子云無聽之以心而聽之以氣○河上公曰心當專一為和柔而神氣實內

故形德柔弱而反使妄有所為和氣去於中故形體日以剛強○成疏心神也炁身也物情顛倒觸類生迷豈知萬境皆空寧識一身是幻既而以神使形驅馳勞役是以生死之業日日強盛也

物壯則老是謂不道不道早已

十三

御註凡物壯極則衰老故戒云矜壯恃強是謂不合於道當早止已○御疏此明強梁失道之過壯者剛毅也老者衰德也夫物盛必衰壯極則老明夫用心使氣矜其強壯者自致衰老謂之不道者道貴柔弱○今恃強梁既與道不合改勸今早止○河上公曰物壯則老萬物壯極則枯老也謂之不道老不得道者不得道早已不得道早已死也○榮曰物極則反體盛則衰此是俗塵之恒累豈會虛寂之常道老君痛眾生未解知常不能愛氣以有為益生益之更損既乘至理戒以止之○成疏物壯則老是謂非道夫盛者必衰物壯則老是知益生使氣足驗無常既曰無常故非真

道非道早已已止也既能悟識無常非真道應須早已而勿為非法也

知者不言章第五十六

知者所以次前章明此章即顯含德忘言益生執教就此一章義同四列第一明至道虛寂妙絕名言第二明斷除有心次第修習第三明同

第一明至道虛寂妙絕名言

夫道物以自運無心聖人以含弘成大孔丘之味出三尺而幽長老君之心用言姓而為主天路既遠空聽鶴犬之六言當駕方道但聞蕭鼓之聲形不別見言不可知故張華持物而易窮殊龍口味不可而難合語則非道行則其真味也○索珠而更深宜述弄九而無解老君著訓塞兌閉門知者不言以有以也

知者不言者不知

御註知了悟言辭說○御疏知者了悟也言者辯說也夫至理精微玄宗隱奧雖假言以詮理終理契而言忘故了悟者得理而忘言辯說者滯言而不悟故曰知者不言言者不知○河上公曰知者不言知者貴行不貴言也言者不知駟不及舌多言多患○榮曰知者不言得意忘言悟理遺教言者不知多言則喪道執教則失真○

成疏知者不言知道之人達於妙理知理無言說所以不言故莊子云道無問問無應即無為謂是也言者不知封滯名言執言求理超言象所以不知故莊子云問道而應之者不知道知道與黃帝是也

第二明斷除有心次第修習

塞其兌閉其門

御註塞其兌了悟者於法無愛添於言無執滯故云塞其兌也閉其門既無愛添則者欲之門閉矣○御疏具如天下有始章乃釋彼則約道清淨以塞六根愛悅此則因教辯忘將息滯言之累於言無執故云塞其兌不為榮辱之主可謂閉其門○河上公曰塞閉之者欲絕其源○榮曰杜欲路絕禍源○成疏塞其兌息言論也閉其門制六情也

挫其銳解其紛和其光同其塵

御註解具如道冲章彼則約道此則約人言人能體道是謂與玄同德也○御疏此四句已出上經道冲章彼則就道以論功

此則據人以明行上下兩經互舉其大者以其濟物修身之義有功故重言之也○河上公曰挫其銳情欲有所銳為當念道無為以挫止之也解其紛忿結恨不休當念道恬泊以解釋之也和其光雖有獨見

之明當和之闇昧不使曜亂人也同其塵不當自別殊也○榮曰挫其銳解其紛折貪欲之鋒釋是非之爭也和其光同其塵是謂玄同爭得失則或可或否競是非則一彼一此今和光則與智無分同塵亦共

愚不別通萬有而齊致亦何法而不同也○成疏挫其銳止貪競也解其紛釋恚怒也和其光接愚俗也同其塵混世事也上

來數句前已具釋今略貼文不復詳辨所以重言者明此數句於學問切當故再出之耳

第三明同塵晦迹與理相應

是謂玄同

御疏歎夫體道之人既已不滯言教又能和光混迹行符於道是謂與玄同德○河

上公曰玄天也人能行此上事是謂與天同道也○成疏前既斷伏身心次則和光

晦迹所以行充德滿故與玄理符同

第四明妙達達從故為尊貴

故不可得而親不可得而踈

御註故不可得而親玄同無私故不可得而親不可得而踈汎然和衆故不可得而踈○御註言玄同之人心無偏私不可得

親而狎之和光順物不可得踈而遠之○河上公曰故不可得而親不以榮譽為樂

獨立為哀亦不可得而踈志靜無欲與人無怨○榮曰故不可得親不可得踈不可

得利不可得害不可得貴不可得賤故為天下貴夫有遠近則親踈踈明矣存得失則利害生矣定上下則貴賤成矣今解紛挫

銳和光同塵愛憎平等親踈不能入毀譽齊一利害不能干榮辱同忘貴賤無由得

能行此者可以為天下貴○成疏道契重玄境知雙絕既兩忘乎物我亦一觀乎親

踈

不可得而利不可得而害

御註不可得而利無欲故不可得而利不可得而害不爭故不可得而害○御註恬淡無欲不可得從而利之處不競之地故

不可得犯而害之○河上公曰不可得而利身不欲富貴口不欲五味亦不可得而

害不與食爭利不與勇爭氣○成疏夫利害者與乎存亡也死生無變於已況利害

之間乎故莊子云不就利不違害也不可得而貴不可得而賤

御註不可得而貴體道自然故不可得而貴不可得而賤洗然無滓故不可得而賤

矣○御註體道自然非爵祿所榮貴也超然絕累非凡俗所得賤也○河上公曰不

可得而貴不為亂世主不處閭君位亦不可得而賤不以乘權故驕不以失志故屈

也○成疏夫貴賤者與乎榮辱也既毀譽不動寵辱莫驚故不可貴賤語其心也

故為天下貴

御註體了無滯言忘理暢銳紛盡解光塵

亦同既難親踈不可貴賤爾○御踈玄同之士悟理忘言塞兌閉門根塵無染銳紛既解光塵亦同其行如此故為天下之所尊貴也○河上公曰其德如此天子不得臣諸侯不得屈與世沉浮容身避害故為天下貴也○成疏既遺蕩乎親踈又虛忘乎利害毀譽不關其慮貴賤莫介于懷故蒼生荷戴而不辭群品樂推而不厭是以天下人間尊之貴之也

以政治國章第五十七

以政治國

明體道之人天下之所尊故以此章即明應為帝王以示治化之方就此章中義開四別第一明權實二智用三不問第二明權化養生莫先無事第三假設疑問廣辨有為第四差引聖人顯無為之美

御註以政治國以奇用兵以無事取天下取理也在宥天下貴乎無為若以政教理國奇詐用兵斯皆不合唯無事無為可取天下○御踈此標也以用也政謂政教言有為之君矜用政教而欲為理不能無為任物自化欲求政理未之前聞○河上公曰以至也天使正身之人使正有國○嚴曰用心思公之慮不若無心大同可欲禁過不若無求之得忠挾黃帝太公之慮兼孫吳氏之要以勝之不若使天下不事智力之策要也○榮曰養百姓者妙在平均宣風化者要歸於正直此所謂諸侯牧宰道德齊禮文之教也○成疏以用也政謂名教法律也治緝理也夫聖人御世接物隨機運權道以行兵用實智以治國此則偃武修文用實之時也

以奇用兵

御踈此亦標也奇變詐也不祥之器君子惡之況加變詐之名而無節制之用是以兵猶火也不戢將自焚故知奇變之兵非

制勝之道也○河上公曰奇詐也天使詐偽之人使用兵也○榮曰奇變詐也臨難制變兵不厭詐三略太奇九攻百勝上將軍師靜難息寇武之功也○成疏奇譎詐也尅定禍亂應須用兵兵不厭詐必資奇請此則偃武修文用權之世也

以無事取天下

御踈此亦標也有道之君無為而理夫無為則無事無事則不煩不煩則百姓自化而天下太平矣○河上公曰以無事無為之人使取天下為之主也○榮曰明君之攝化天下論道宣風則賢相相守方討逆則名將主位垂旒坐朝於萬國塞耳凝神於九重○成疏文武之道應物隨時譬彼遠廬方資芻狗執而不遣更增其弊未若無為無事凝神姑射之中不武不文垂拱廟堂之上以斯化物物無疵癘用此治民民歌擊壤攝取之妙其在茲乎

第三假設疑問廣辨有為



吾何以知其然以此

御註以此下文知之○御疏吾何以知發問也其然猶如是也以此答也老君詳問我何以知取天下必須無事無為以此文云多忌諱則人彌貧我無為則人自化驗

可知爾○河上公曰此今也老子言我何以知天意哉以今日所見知之也○榮曰何以得知無事可以取天下即以此下文云我無為人自化我無事人自富○成疏教主假設云我何以知攝化天下必須無事乎用此下文觀之則知也

天下多忌諱而民彌貧

御註以政理國動多忌諱人夫作業故彌貧爾○御疏此覆釋以政理國也為天下之主不能敦清淨以化人崇簡易而臨物政煩網密下人無所措其手足避諱無暇動失生業日就困窮所以彌貧○河上公曰天下謂人主也忌諱者防禁也令煩則奸生禁多則下詐奸詭相殆故貧也○榮曰忌諱多端政煩網密煩則人勞密則人

懼從法妨業焉得不貧也○成疏忌諱猶禁制也刑法嚴酷羅罪者眾民不安業所以彌貧治身者不能率性任真而篤於禁忌內無道德故彌貧也此一句解以政人多利器國家滋昏

御註利器謂權謀人主以權謀為多不能返實下則應之以譎詐故今國家滋益昏亂○御疏此釋上以奇用兵也利器者權謀也夫權道在乎適時不得已而方周人君若多用權謀不能返實下必應之以譎詐故多滋益昏亂也○河上公曰利器者權也民多權則視者眩於目聽者惑於耳上下不親故國家昏亂也○榮曰機權不可多與人兵器不可家皆有家有兵器思為賊人多執權恐至亂也○成疏利器干戈也滋甚也昏亂之世不崇文德唯事戈矛傷害既多荒亂日甚治身者銳情貪欲心喪神昏此一句解用兵也

人多伎巧奇物滋起

御註人主以伎巧為多不能見素下則應

之以奢故今淫奇之物滋起○御疏伎能也巧工巧也奇物謂刻鏤彫琢寶貨珍玩之屬言人君不尚純樸而好浮華則百姓效上而為奢泰馳競淫飾日以繁多也○河上公曰人謂人君百里諸侯也多知伎

巧刻畫宮宇彫琢章服奇物滋起下則化上飾金鏤玉文繡綵色日已滋起○榮曰多奇巧異物生上玩物下起欲○成疏知巧謂機心也奇物謂戰具也言在上好武下必順之故各起異端競獻知巧野戰攻城機械非一多呈奇物以取洪勳治身者多知巧詐貪取前境分別之心日益其弊此一句重釋用兵

法今滋彰盜賊多有

御註無為既失法今益明竊法為奸盡成盜賊豈非多有乎○御疏法刑法也今教今也君上不能寡嗜欲以御人而欲彰法今以齊物人既苟免而無耻吏則竊法而為奸上下相蒙故今盜賊多有也○河上公曰法好也珍好之物滋生彰著則農事

廢飢寒並至故盜賊多有也○禁曰珍好之物為法物也多貴金玉盜賊斯起也亦言法所以息盜盜更多禮所以整亂而亂作○成疏法物猶法今言刑名彰著法今滋繁有布疑脂無開三面不堪苛虐逃竄者多因生濫竊盜賊斯起所謂政之愈巧避之愈密此一句重釋以政

第四爻引聖人顯無為之美

故聖人云我無為而民自化

御註故聖人云我無為而民自化我無事而民自富我好靜而民自正我無欲而民自撲無為則清淨故人自化無事則不擾故人自富好靜則得化故人自正無欲則全和故人自撲此無事取天下○御疏此釋無事以取天下也我謂聖人也夫聖人之德不尚伎巧體道之主所貴無為無為者無所禁忌下化上之無為故言而人自化○河上公曰故聖人云謂下事也我無為而民自化聖人言我修道承天無所改作而民自化也○禁曰前忌諱下是四種

有為之病是故聖人說四種無為之藥欲令除亂得化去動之靜家安俗樂無事無為付自然之運曰化人皆知足曰富履道無偏曰正遺華處實曰朴○成疏主上虛淡無為下民化惡從善老君自是聖人攝謙託諸他聖故莊子云寓言十九也

我無事而民自富

御疏上無賦歛下不煩擾耕田鑿井家給人足故而人自富也○河上公曰我無徭役徵召之事使民安其業故皆自富○成

疏心既無為迹又無事四民各業六合同軌輕徭薄賦不富何為

我好靜而民自正

御疏人生而靜天之性也上好安靜無以動搖則下被君德率性而自正也○河上

公曰聖人言我好靜不言不教民皆自忠正也○成疏在上好靜不擾於民民稟淳風自歸正道

我無欲而民自撲

御疏人君誠能內守沖和外無營欲則下

之感化自淳朴也○河上公曰我常無欲去華服實民則隨我為質朴○成疏君上寡欲少私清廉潔素則百姓知足守分歸於淳朴也自聖人以下數句並釋無事取天下之義

其政悶悶章第五十八

其政悶悶章第五十八其政章所以明有道之君無為而治無道之主法今滋繁故以此章廣辨有道之治悶悶無道之化察察義味相撲所以次之說此一章分為四別第一明寬急二治損益三款凡迷日久非適今生第四顯聖忘功始光臣帶

第一明寬急二治損益不同蓋開先人懷擊壤之樂泰并百郡國成城屬之矣則知政教在於淳淳而化何須察察故得或作帝焚燒頭而致和石慶為臣數為死而稱且虛心契道則象所以得殊執意亡身刑所以復物禍福所倚不其然乎數天乘生之連其日因又悲險地獄起頭聚於其中惟樂天堂心各離而不上入案然

其政悶悶其民淳淳

御註政教悶悶無為寬大人則應之淳淳然而質朴爾○御疏悶悶無心寬裕也淳淳質朴敦厚也言無為之君政教寬大任

物自成既無苛暴故其俗淳淳而質朴也  
 ○河上公曰其政悶悶其政教寬大悶昧  
 似若不明其民淳淳政教寬大故民淳淳  
 富厚相親睦○榮曰其政寬其人悅上恬  
 靜下淳一○成疏悶悶寬裕也淳淳質朴  
 也言君上無為布政寬裕下民從化皆淳  
 朴也

其政察察其民缺缺

御註政教察察有為苛急人則應之缺缺  
 然而凋弊矣○御疏察察有為嚴急也缺  
 缺凋弊離散也有為之君其政峻急以法  
 繩人法令滋彰盜賊多有故人則凋弊而  
 離散矣○河上公曰其政察察其政急疾  
 言決於日聽決其耳其民缺缺政教急疾  
 民不聊生故缺缺日以疏薄也○榮曰其  
 政急而煩其人困而乏○成疏察察嚴速  
 也缺缺零落也上好有為為政迫遽民遭  
 其暴故零落也夫治身者亦宜虛忘寬簡  
 不得執心急速也

第二明禍福兩徒倚伏無定

禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極

御註倚因也伏藏也上言悶悶俗則以為  
 無政理之體人反淳淳然而質朴此則禍  
 為福之所因也其政察察而俗則以為有  
 政理之術人乃缺缺然而凋弊此福為禍  
 所藏○御疏禍兮福所倚者前言悶悶之  
 政俗以為惡而人反淳淳質朴敦厚豈非  
 福因倚禍而生也福兮禍所伏者伏藏也  
 察察之政俗以為善物却缺缺而凋弊豈  
 非禍伏藏於福中而發也孰知其極者夫  
 失道喪德習偽尚華故禍福循環倚伏無  
 准誰有知其窮極者○河上公曰禍兮福  
 之所倚倚因也夫福因禍而生人遭禍而  
 能悔過責已修善行道則禍去福來也福  
 兮禍之所伏禍伏匿於福中人得福而為  
 驕恣則福去禍來孰知其極禍福更相生  
 無能知其窮極時也○嚴曰福生於禍禍  
 生於福禍之與福同管異域故去福則無  
 禍無禍則無福無福之福至微玄極天下  
 好知莫能窮極也○榮曰禍福之所倚福

禍之所伏倚因也伏匿也言人在苦而思

樂改惡而從善因禍而得福則處樂而荒  
 淫在貴而驕縱則禍匿於福中矣孰知其  
 極行善惡之因得禍福之果輪迴苦樂之  
 境來去誰知窮極○成疏禍福之所倚福  
 禍之所伏倚因也伏匿也言悶悶則致福  
 察察則招禍此之二事近由一心福則倚  
 在禍中禍則伏在福內其則不遠也孰知  
 其極其無正孰誰也言禍福之徵起乎善  
 惡業既不定報亦隨之所以輪轉三羅迴  
 還六道十變萬化誰知極乎准上士達人  
 忘我濟物體茲正道悟彼重玄不為善惡  
 之因故無禍福之報莊子云禍亦不至福  
 亦不來禍福無有惡有人災所以輪轉無  
 極者為其不懷正道故也

第三歎凡迷日久非適今生

其無正耶

御註其無正耶正復為奇善復為祿禍福  
 之極豈無正耶但眾生迷執正者復以為  
 奇詐善者復以為祿祥故禍福倚伏若無

正爾○御疏此言禍福之極豈無正定耶  
但由於人不能體道無為妄生迷執失其  
正爾○河上公曰無不也謂人君不正其  
身其無國也○禁曰其無正正復為奇善  
復為奇異也祇惡也善惡往還之業此  
並是耶寂寞獨立之真始乃為正言人多  
積塵垢之行少有清虛之基故云其無正  
事邪者眾從正者寡設令為正正不常正  
俄然變異故曰為奇並皆行惡不肯修善  
設令為善善不恒善還即造惡故曰為祇  
○  
正復為奇善復為祇

御疏此釋迷正所由也言眾生迷於禍福  
正處於正不明以正者為奇詐於善不了  
謂善者為祇祥故若無正爾○河上公曰  
正復為奇奇詐也人君不正下雖正復化  
上為詐善復為祇善人皆復化上為祇祥  
也○成疏正復為奇奇虛詐也假使有心  
學於正道者則執正為正未解忘遣不與  
實性相應故為虛詐也善復為祇縱為善  
者猶執名言既乖正理適為妖孽故莊子

云為聲為名為祇為孽

民之迷其日固久

御註以正為奇以善為祇如此迷倒其為  
日也固以久○御疏此歎眾生迷於正善  
妄以為奇為祇其所由來尚矣故云其日  
固久○河上公曰言人君迷惑失正以來  
其日固久也○禁曰迷禍福之源惑邪正  
之路此非旦夕其日固久○成疏言凡鄙  
之人所以為奇者以其愚癡迷惑故也  
此之迷惑其日久固抑乃無始豈曰今空  
○  
西昇經云如是迷來久

第四顯聖人志功勳光匿曜

是以聖人方而不割

御註是以聖人方而不割廉而不穢直而  
不肆光而不耀聖人善化不割彼而為方  
不穢彼而為廉不申彼而為直不耀彼而  
為光修之身而天下自化矣肆申也○御  
疏方正也舉聖德以勸脩聖人弘道濟世  
示物向方身行方正物則應之而自正非  
立言教裁割於物使從已也○河上公曰

聖人行方正者欲以率下不以割截人也

○禁曰方正也割傷也邪行則物我俱傷  
正道則彼此無割○成疏聖人體道方正  
軌則蒼生隨機引誘因循任物不宰不割  
使從已也此則舉聖戒凡令其修學

廉而不穢

御疏廉清也穢濁也聖人率性清廉自然  
化下非穢彼之濁以揚其清有本為割字  
者劇傷也聖人廉以成行不傷於物○河  
上公曰聖人廉清欲以化民不以傷害人  
也今則不然正已以害人也○禁曰凡情  
貪而濁聖道廉而清○成疏妙體物境也  
空幻無可貪取非關卓爾清廉避世之穢  
斯則淨穢雙遣貪廉兩忘不廉而廉穢而  
不穢故莊子云大廉不賺又云廉清不信

直而不肆

御疏肆申也聖人之行不邪彼自從而正  
直非為彼之不正而申直以正曲也○河  
上公曰肆申也聖人雖直曲已從人不自  
申也○禁曰大直若屈不顯正以示人○

成疏肆申也素質雅正體無邪詭而曲從於物不申已直故前章云大直若屈也光而不耀

御疏光者謂明智也聖人雖有明智而韜晦之不以炫耀故云光而不耀聖德如此

自然百姓淳淳而從化也○河上公曰聖人雖有獨知之明常如闇昧不以耀亂人也○禁曰明道若昧也前標得失之政次指禍福之門而沒溺者既多昏迷者已久

祇奇則繫累之境倚伏非懸解之場是以廉而不穢始體清虛之道光而不耀方識

慧源之路冥得失何禍何福乎混是非執邪執正乎反乎無繫無不繫蕭然無可無

不可○成疏智慧光明無幽不照而韜光晦迹不炫於物忘其照也莊子云滑稽之

耀聖人圖而域之也

道德真經玄德纂疏卷之十五

道德真經玄德纂疏卷之十六 可七

唐玄宗御註并疏

河上公嚴君平李榮註

西華法師成玄英疏

濠陽強思齊纂

治人事天章第五十九治人章所以

正明用道而治以致待和故以此章

重明治人及事天無過用道此章

內文有四道第一明獨化養生莫先

功第三明德行累功可為化生

第四明深棲守拙久視長存

第一明攝化養生莫先用道空懸成

迷夫之大謬重德長立為我輩之法

網有國之君當行正直則成福上

風降軒皇早角山中選招李聖皇

德能早伏道在斯專玉法今而一行

無幾嫌於三照納志入孝王陽也

先登禮丘酒池墨羅迴車不入是知

正為國本邪乃人奸理人及天莫先

用道用道則易理新龍則難修深根

固華久視長生之士外實言教內養

怡和精天之使不漂枯地之文何熱

治民事天莫若畜

御註畜愛也人君將理人事天之道莫若

愛費使倉廩實人有禮節三時不害則天

降之嘉祥和可以理人天保可以事天

○御疏畜愛也言人君將欲理化下人敬

事上帝為德之先無如愛費愛費即儉德

也儉即足用可以聚人築盛豐備天享明

德故云莫若畜也○河上公曰治人謂人

君理人民也事天事用也當用天道順四

時也莫若畜畜儉也治國當愛惜民財不

為奢泰治身者愛惜精炁不放逸也○禁

曰下理於人上事於天莫過以道用為法

式○成疏天自然也法式也莫若猶無過

也言上合天道下化黎元者無過用無為

之法也

夫唯畜是謂早服

御註何以聚人曰財君能儉愛則四方之

人將襁負而至早服事其君矣○御疏夫

唯畜疊出上文是以早服釋儉畜之義也

凡有七轉義皆做此夫唯者發語之辭也

服者事也夫唯能儉愛之君理人事天以

儉為政者是以普天之下亦當早服事於

君矣○河上公曰早先服德也夫能愛惜

民財愛惜精氣能先得天道○禁曰以道

道