

欲而民自崇本也

其政悶悶君不生事以擾民似悶悶然無所能為其民淳淳民安於清靜之中故日益於教厚也其政察察君政嚴而民無所措其手足其民缺缺動則觸綱故畏而避之由是日益凋殘禍兮福之所倚倚因也聰明之君者卷三

十二

益凋殘禍兮福之所倚倚因也聰明之君者已修德從凋殘之中一變為淳和也福兮禍卷三之所伏伏藏也庸昏之主以淳和為己德遂虐法從淳和之中復化為凋殘也孰知其極如孔經也其無正耶禍福倚伏豈無正耶必有正耳正在有道之君也正復為奇善復為妖人之迷其目固久以正為詐以善為妄此

達惑之人常情也人為此迷非一朝一夕之故其所由來久矣是以聖人方而不割自正而不惡物邪直而不肆不引之使人見光而不耀慕之而不炫也廉而不穢不以己榮而嫌物污

治人事天莫如嗇嗇儉也治人得人心事天合天道無如節檢夫唯嗇是謂早服夫獨能行檢德者則民無不早服服也早服謂之重

積德儉德為一早服為二自一至二謂之重

積重積德則無不克克能也積德則無不能

也無不克則莫知其極無所不能則不可量

道德真經新註卷之四

李約註

能四

莫知其極可以有國德不可量然後能為有土之君有國之母可以長久母養也有國有

卷三

深根固蒂長生久視之道如藝樹根深則蒂固雖有大風亦不能拔其本落其花實也積德之君其厚周也亦如是矣凡言長生久視者聖人立法於不朽以濟活天下無窮之利

○非存有礙之形也

治大國若烹小鮮若烹小鮮者使其自然則全機之爛矣善理民者使其自得則安擾之亂矣以道莅天下其鬼不神道化所被民無

傷人鬼寶有神神不損物非其神不傷人聖人亦不傷人聖人愛民如赤子鬼亦助福之災害故其鬼如無神也非其鬼不神其神不

傷人鬼寶有神神不損物非其神不傷人聖

人亦不傷人聖人愛民如赤子鬼亦助福之

夫兩不相傷曲明各得其所故德交歸焉君

不乏神之祀鬼能致福於君故云其德交歸

也

大國者下流天下之交大而用謀執敵不伏故交相歸附天下之交牝常以靜勝牡天下

之人所以交歸者以其能處下流也如牝勝

牡蓋以靜下言未有不牡求牝者也以靜為

下故為牡動所求故大國以下小國則取小

國大能為下則小自歸誠也小國以下大國

則取大國小能為下則大以禮遇也故或下

以取或下而取皆有所以大國不過欲兼富

道德真經新註卷之三



人所為下者不過欲兼畜小國使為附庸益其土宇者也小國不過欲入事人所以下意在入事大國欲使他邦不敢興伐也兩者各得其所欲皆達其志故大者宜為下偏成大者恐恃強不為謙也

道者萬物之奧道於萬物之中最深最奧能與庶品為根本也善人之寶善人之道修身可以長生故用為寶不善人之所保不善人者是下士也下士曾無向道之心及有禍難則以為保冀其庇護也美言可以市交易之中能甘辭者出則易集求則易得尊行可以加人行高者始可以教加於人也人之不善何棄之有人無不善但化之不至也故立天子置三公天子萬民之主也欲以其道付之令化不善之人又恐忽其道更置三公以佐之雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道三公有大璧先良馬而進之亦忠臣之分然不如坐進此深奧之道於君以集雍熙之化古之所以貴此者何欲發明道妙故設此問不日求以得對曰以其不可一日求而得之當須

綿歷年代積功累行而後致之有罪以免耶行成道備之人縱有逆鱗忤旨之罪亦免誅免貴免耶歎美之辭故為天下貴以此古今共貴之

為無為為生於心為則心亂事無事事出乎志有事則志昏昧無味審未者口嗜之則口爽大小多少報怨以德德是上三無也人能行此三德則心必虛明虛明則能見怨之初起於小小而能絕之則無大矣起於少少而能除之則無多矣如此報之則何怨之有○怨是亂譽矣也圖難於易小則易也為大於細少是細也天下難事必作於易天下大事必作於細此必然之理善固為者在先天之時也是以聖人終不為大慎微之至故能成其大由是成乎聖人夫輕諾必寡信夫存誠無不成是以聖人欲不欲不貴難得之貨欲不執何失民之從事常於義成而敗之皆有謂之失失者無復更生也聖人無為故無敗敗起於為不為何敗無執故無失失因於執不執何失民之從事常於義成而敗之皆有始而無卒慎終如始則無敗事本末不衰則

卷四無不成是以聖人欲不欲不貴難得之貨欲人之所不欲故視金玉如遺土也學不學以復衆人之所過學人之所不學故能抑辯生之論分以輔萬物之自然為此二行者以佐萬物之性成使歸於天真不敢為焉守慎故不敢妄為也

古之善為道者說古有道者欲使今世之君為其安易持其未兆易謀防之於未然故易也其脆易破故其微易散於始生之時則除之

故不難也為之於未有治之於未亂是居存慮後之士也合抱之木生於毫末大不可除九層之臺起於累土高不可掩千里之行始於足下遠不可止為者敗之為者是除偶胎性其滋長便至成熟故謂之敗敗猶可猶復

難理故以智治國國之賊使多智者治國則

必行盡政則民亂矣故是國之賊也不以智

治國國之福苦以淳朴為政則必行無為則

民安故是國之福也知此兩者亦楷式楷模

卷四也為賊為福是兩者兩者亦甚易知

知之則當遠害而就利常知楷式是謂玄德

當知福可任之賊可去之致蒼生於太平是

君有不測之德玄德深矣遠矣與物反矣陰

○歸於自然之性然後乃至大順皆復天真則

無所不順也

江海所以能為百谷王者以其善下之故能

為百谷王王者往也江海善居衆流之下是

以百谷無不臻湊是以聖人是能法江海者

欲上人必以言下之將欲居於人上故先以

美言下於人欲先人必以其身後之將欲居

於人先故後退身在於人後也是以處上而

人不重民皆欣戴猶以為輕處前而人不害

人皆悅隨焉無加傷是以樂推而不厭進之

力也以其不爭故天下莫能與之爭我以謀

德化天下皆化之而為退讓也

天下皆謂我道大似不肖天下之人皆言我

道大似不賢者夫唯大故似不肖我則語之

夫大人故其愚不可及也若肖久矣其細也

卷四夫若賢使人得之者此乃為天下至細之人

久矣吾有三寶我雖不肖然有三行可謂修

身理國之至寶也寶而持之人若以為寶持

之不捨則何往而不利一曰慈慈仁也二曰

儉儉約也三曰不敢為天下先處群動之後

也夫慈故能勇於濟儉故能廣節用故

有此廉不敢為天下先故能成其長自下行

成昇高業就故得為天下君長堯為九州長

是也今捨其慈且勇不仁而勇勇必損物捨

其儉且廣不約反奢必見之捨其後且先先

己而後人人必銳怨死矣此三行或闕其一

則死矣況皆不行乎夫慈以戰則勝以守則

勝守則固將能用慈撫養士卒士卒心無貳故戰則

勝守則固天將救之以慈衛之慈德動天天

欲行之又何難矣天下莫能知莫能行天下

○擾擾皆徇有為有為與無為背故皆不能行
吾言甚易知甚易行云我古無為則易知特
善為士者不武以道不以武也喜戰者不怒
言有宗事有君以道為宗以德為君夫唯無

知是以不我知無知者是識不及理人之不

能知我至言行我無為則道德何由至矣知

我者希舉世少有能知我有道德者則我者

貴知而法之貴無以比是以聖人被褐懷玉

內有至寶外無光儀是以天下莫能知也

知不知上智用萬物無所不知而云我何知

此真知也得非上乎不知知病墻面而立一

無所知而云無所不知斯妄人也豈非病矣

夫唯病是以不病真知者乃能以妄知為

病而病之別真知不病而妄知病矣聖人不

病以其病病自若自病則不能病人也是以

不病驗此則不病明矣

人不畏威則大威至威之大者死也人皆以

小惡為無傷遂墮之盈貲貲盈而死是非大

威至乎無狹其所居居神者心也多欲則神

居狹矣無厭其所生人生者神也神固則不

死夫惟不厭是以不厭若能清虛則人神相

愛也是以聖人自知自知虛心則神固不自

見若自見則是不畏威自厭不厭生也不自

貴若自貴則是狹其居故去彼取此去自見

與自責取自知與自愛

勇於敢則殺若勇於欲則天必殺之勇於

不敢則活若於欲勇於不敢則天必活之常

知此兩者謂敢與不敢也或利或害不敢則

為利或則為害也天之所惡孰知其故天惡

勇敢是以聖人猶難之斯緣知天之所惡天

之道說天道以誠於人也不爭而善勝天雖

順物物孰敢不聽命也不言而善應雖無言

教四時百物無不應之不召而自來雖不呼

君三光列耀莫不隨之繹然而善謀詳然至

寬至於殺敢活不敢未嘗匱乏晝夜行度未

能脫免

民常不畏死已由於刑法也奈何以死懼之

萬物草木之生也柔脆氣在也其死也枯槁

氣散也故堅強者死之徒柔弱者生之徒目

擊可知是以兵強則不勝兵者不祥之器連

政寬則民不輕生而為奇者吾得執而殺之

孰敢於畏死之中有民為詐抵法以吾君人

之勢必得執而殺之所不殺者不敢代天也

常有司殺者殺所以無漏網者夫代司殺是

謂代大匠斬以君代天如杖夫之代良三也

夫代大匠斷布有不傷其手矣以不能代能

則不唯殘朴亦必傷手

民之飢以其上食稅之多是以飢上厚斂則

下不足是以飢民之難治以其上之有為是

以難治上多事則下皆譖竊以應之是以難

理人之輕死以其求生之厚是以輕死此言

人屬在君也上食營養太豐誅求過分國民

十室九空民咸怨上上遂覆亡是非輕冕也

○夫唯無以生為者是賢於貴生厚生則生亡

○外生則生存以此較之則不貴生者賢於貴

生者也

人之生也柔弱道在也其死也堅強道去也

本也強大處下柔弱處上以生死並之柔生

而強死以上比之又弱居上而強處下微區

區自為下而取死倒置何深

天之道其猶張弓乎以人所解者天道難知則雖遠可見高者抑之下者舉之有餘若損之不足者與之抑高舉下接長與短張弓如此始可命中天之道損有餘補不足日中則吳猿也月晦則猢猻也^{見九}蘇人之道則不然人道與天道背此人之道言猶君俗人也損不足以奉有餘則割無以資有孰能以有餘以奉天下唯有道者誰能同天唯有道之人為君則過強撫弱為人則以財賤乏此言

○賢君哲士也是以聖人為而不恃功成不處其不欲見賢不伐其美不處其德者蓋不欲令物見已之賢也

天下柔弱莫過於水視其隨器順人孰能先之而攻堅強者莫之能勝其無以易之攻堅之勝水有不易之道柔勝剛弱勝強天下莫不知莫能行水能攻堅則知柔勝剛識為人伏則知弱勝強此天下無不知見至於行之則盡莫能者故聖人言受國之始是謂杜緩主所惡者殆械聖人能受之故為杜緩主

也受國不祥是謂天下王人所忌者不祥聖人能擇之故為天下王也正言若反能行柔弱者則為主為王此實正言也而俗尚剛強故以為反

和大怨怨者心氣不平也和使其無事也必有餘怨若以事和之則翻濟其怨安可以為善若翻濟其怨則自然為惡也是以聖人執

左契不責於人凡左非用事之所也契者符會之目也聖人執心無事但思與萬民心氣符同道自無怨何必責於人也故有德司契

○若善和寃者但司與人民合同而已無德司。徹若聞和怨者則專司事以明示於民怨是用生豈云和矣徹明也天道無親常與善人

皆甘美其服止於分故無服不美安其居欲絕故陋巷斯安也樂其俗無事故其俗自樂也鄰國相望雞犬之聲相聞相去近也民至老死不相往來無所求也

信言不美信言者說道也淡乎其無味故不

美美言不信美言者誇人也甘言故無信善者不辯善者貴行不事談說辯者不善滯言

○不行故非善也知者不博知者貴無事也博

者不知猶責學固未知聖人不積積而能散既以與人已愈有演德以教人人受其益而

聖德益明如鏡照人人見其好惡惡者修飾好者加勸而鏡明不減既以與人已愈多散

財以鄉貧貧復其濟而聖財不匱如井任民雖數至於百亦不稅而用之使民重死樂業無所乘之舟可以濟於水與可以行於陸民為常順於物物無不敬從也

既各足故無所乘之雖有甲兵無所陳之甲

兵皆君之利器也無為故無所陳之使民復結繩而用之將反古也甘其食知足故所食

道德真經指歸

能五

昔者老子之作道德經也原本形氣以至神明性命所始情意所萌進退感應呼吸屈伸參以天地稽以陰陽變化終始人物所安窮微極妙以觀自然演要伸類著經二篇叙天之意見地之心將以為國養物生民章有表裏不得易位章成體備若本與根文辭相踐不可上下廣被道德若龍與麟增一字即成疣贅損一文即成瘕瘡自大陳小為之上紀道論德謂之經始焉上德不德化由於道而道不為之主故授之以昔之得一昔之得一動由反行昨有性莫之能聞故授之以上士上士性尚聰明深遠獨聞傲世輕物唯道是荷故授之以道生一道生一至虛無名稟受混冥造化清濁陶冶太和故授之以天下至柔天下至柔纖妙無形貫堅穿遠無所不勝故授之以身有名貨身有名貨則強大強大則禍生故授之以大成大成若虛空無名貨萬物類通故授之以天下有道天下有

道在於人君人君無欲萬物以存故授之以不出戶不出戶以知萬民之性命順受樂安故授之以為學日益為學日益文生事起傷神害民故授之以聖人無心聖人無心合民之神慎民性命歸之素真故授之以出生入死出生入死動損精神去無歸有不得長存故授之以道生之道生之以虛無無所不存寂泊不動無所不然故授之以天下有始天下有始無為是宗以通萬事無所不明故授之以使我有知使我有知道修而行恐失自然禍及子孫故授之以善建善建以德與物相連澤及後世流未繁昌故授之以舍德之士舍德之士體道履神比於赤子若無見聞故授之以知者不言知者不言陰陽玄化內以正身身以及家家以及人故授之以政治國以正治國無令而行外方異俗不制自覆故授之以方而不割方而不割萬物以全無所不克天道大光故授之以治大國治大國者不可大作大為大作大為大亂大