

眉 山 蘇 轍 註

大道廢章第十八

大道廢有仁義

大道之隆也仁義行於其中而民不知道

既廢而後仁義見矣

智慧出有大偽

世不知道之足以澹足萬物也而以智慧

加之於是民始以偽報之矣

六親不和而有孝慈國家昏亂有忠臣

六親方和孰非孝慈國家方治孰非忠臣

堯非不孝也而獨稱舜無瞽叟也伊尹周

公非不忠也而獨稱龍逢比干無桀紂也

涸澤之魚相向以沫相濡以溼不如相忘

於江湖

絕聖棄智章第十九

絕聖棄智民利百倍

非聖智不足以知道使聖智為天下其有

不以道御物者乎然世之人不足以知聖

智之本而見其末以為以巧勝物者也於

是馳騁於其末流而民始不勝其害矣故
絕聖棄智民利百倍

絕仁棄義以復孝慈

未有仁而遺其親者也未有義而後其君

者也仁義所以為孝慈矣然及其衰也竊

仁義之名以要利於世於是子有違父而

父有虐子此則仁義之迹為之也故絕仁

棄義則民復孝慈

絕巧棄利盜賊無有

巧所以便事也利所以濟物也二者非以

為盜盜賊不得則不行故絕巧棄利盜賊

無有

此三者以為文不足故令有所屬見素抱樸

少私寡欲

世之貴此三者以為天下之不安由文之

不足故也是以或屬之聖智或屬之仁義

或屬之巧利蓋將以文治之也然而天下

益以不安曷不反其本乎見素抱樸少私

寡欲而天下各復其性雖有三者無所用

之矣故曰我無為而民自化我好靜而民

自正我無事而民自富我無欲而民自樸

此則聖智之大仁義之至巧利之極也然

孔子以仁義禮樂治天下老子絕而棄之

或者以為不同易曰形而上者謂之道形

而下者謂之器孔子之慮後世也深故示

人以器而晦其道使中人以下守其器不

為道之所眩以不失為君子而中人以上

自是以上達也老子則不然志於明道而

急於開人心故示人以道而薄於器以為

學者惟器之知則道隱矣故絕仁義棄禮

樂以明道夫道不可言可言皆其似者也

違者因似以識真而昧者執似以陷於偽

故後世執老子之言以亂天下者有之而

學孔子者無大過因老子之言以達道者

不少而求之於孔子者常苦其無所從入

二聖人者皆不得已也全於此必畧於彼

矣

絕學無憂章第二十

絕學無憂

為學日益為道日損不知性命之正而以

學求益增其所未聞積之不已而無以一之則以圓害方以直害曲其中紛然不勝其憂矣患夫學者之至此也故曰絕學無憂若夫聖人未嘗不學而以道為主不學而不少多學而不亂廓然無憂而安用絕

學耶

唯之與阿相去幾何善之與惡相去何若

學者溺於所聞而無以一之則唯之為恭阿之為慢不可同日言矣而況夫善惡之相反乎夫唯聖人知萬物同出於性而皆成於妄如畫馬牛如刻虎彘皆非其實潘馬無是非同異之辨孰知其相去幾何哉苟知此矣則萬物並育而不相害道並行而不相悖無足怪矣人之所畏不可不畏

聖人均彼我一同異其心無所復留然豈以是忽遺世法犯分亂理而不顧哉人之所畏吾亦畏之人之所為吾亦為之雖列於君臣父子之間行於禮樂刑政之域而天下不知其異也其所以不嬰於物者其

心而已
荒兮其未央哉

人皆徇其所知故介然不出哇吟聖人兼涉有無無人而不可則荒兮其未央也衆人熙熙如享太牢如春登臺我獨怕兮其未兆若嬰兒之未孩

人各溺於所好其美如享太牢其樂如春登臺焉然從之而不知其非唯聖人深究其妄遇之泊然不動如嬰兒之未能孩也乘乘兮若無所歸

乘萬物之理而不自私故若無所歸衆人皆有餘而我獨若遺衆人守其所知各自以為有餘聖人包舉萬物而不主於一超然其若遺也我愚人之心也哉純純兮

純純若愚而非愚也俗人昭昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶世俗以分別為智聖人知群妄之不足辨也故其外若昏其中若悶忽若晦寂若無所止

忽焉若晦不見其津涯也寂然無朕不見真所止宿也

衆人皆有以我獨頑似鄙人各有能故世皆得而用之聖人才全德備若無所施故疑於頑鄙

我獨異於人兒貴食母

道者萬物之母衆人徇物忘道而聖人脫遺萬物以道為宗譬如嬰兒無所雜食食於母而已

孔德之容章第二十一

孔德之容惟道是從

道無形也及其運而為德則有容矣故德者道之見也自是推之則衆有之容皆道之見於物者也

道之為物唯恍唯惚惚兮恍其中有象恍兮惚其中有物

道非有無故以恍惚言之然及其運而成象著而成物未有不出於惚恍者也

窈兮冥兮其中有精方有無之未定惚恍而不可見及夫有無

之交則見其窈冥深渺雖未成形而精存乎其中矣

其精甚真其中有信

物至於成形則真偽雜矣方其有精不容偽也真偽既雜自一而為二自二而為三

紛然錯出不可復信矣方其有精不吾欺也

自古及今其名不去以閱衆甫

古今雖異而道則不去故以不去名之唯未嘗去故能以閱衆有之變也甫美也雖

萬物之美不免於變也

吾何以知衆甫之然哉以此

聖人之所以知萬物之所以然者以能體道而不去故也

曲則全章第二十二

曲則全

聖人動必循理之所在或直或曲要於通而已通故與物不迂不迂故全也

枉則直

直而非理則非直也循理雖枉而天下之

至直也

窪則盈

衆之所歸者下也雖欲不盈不可得矣

弊則新

昭昭察察非道也悶悶若將弊矣而日新

之所自出也

少則得

道一而已得一則無不得矣

多則惑矣

多學而無以一之則惑矣

是以聖人抱一為天下式

抱一者復性者也蓋曲則全枉則直窪則盈弊則新少則得皆抱一之餘也故以抱

一終之

不自見故明

目不自見故能見物鏡不自照故能照物

如使自見自照則自為之不服而何暇及

物哉

不自是故彰不自伐故功不自矜故長夫惟

不爭故天下莫能與之爭

不自見不自是不自伐不自矜皆不爭之餘也故以不爭終之

古之所謂曲則全者豈虛言哉誠全而歸之

世以直為是以曲為非將循理而行於世

則有不免於曲者矣故終為復言之曰此

豈虛言哉誠全而歸之夫所謂全者非獨

全身也內以全身外以全物物我兼全而

歸復於性則其為直也大矣

希言自然章第二十三

希言自然

言出於自然則簡而中非其自然而強言

之則煩而難信矣故曰道之出口淡乎其

無味視之不足見聽之不足聞用之不可

既此所謂希言矣

飄風不終朝暴雨不終日孰為此者天地天

地尚不能久而況於人乎

陰陽不爭風雨時至不疾不徐盡其勢之

所至而後止若夫陽亢於上陰伏於下否

而不得洩於是為飄風暴雨若將不勝然

其勢不能以終日古之聖人言出於希行

出於夷皆因其自然故久而不窮世或厭之以為不若詭辯之悅耳怪行之驚世不知其不能久也

故從事於道者道者同於道德者同於德失者同於失同於道者道亦得之同於德者德亦得之同於失者失亦得之

孔子曰苟志於仁矣無惡也故曰仁者之過易辭志於仁猶若此而況志於道者乎夫苟從事於道矣則其所為合於道者得道合於德者得德不幸而失雖失於所為然必有得於道德矣

信不足有不信 不知道者信道不篤因其失而疑之於是益以不信夫惟知道然後不以得失疑道也

跛者不立章第二十四

跛者不立 踣者不行 自見者不明 自是者不彰 自伐者無功 自矜者不長 人未有不能立且行者也苟以立為未足而加之以跛以行為未足而加之以踣未

有不喪失其行立者彼其自見自是自伐自矜者亦若是矣 其於道也曰餘食贅行 譬如飲食適飽則已有餘則病譬如四體適完則已有贅則累

物或惡之故有道者不處 有物混成章第二十五 有物混成 先天地生 夫道非清非濁非高非下非去非來非善非惡混然而成體其於人為性故曰有物混成此未有知其生者蓋湛然常存而天地生於其中耳

寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以為天下母 寂兮無聲寥兮無形獨立無匹而未嘗變行於群有而未嘗殆俯以化育萬物則皆其母矣 吾不知其名字之曰道強為之名曰大道本無名聖人見萬物之無不由也故字之曰道見萬物之莫能加也故強為之名

曰大然其實則無得而稱之也 大曰逝逝曰遠遠曰反 自大而求之則逝而往矣自往而求之則遠不及矣雖逝雖遠然而求之一心足矣

故道大天大地大亦大域中有四大而王居一焉人法地地法天天法道道法自然 由道言之則雖天地與王皆不足大也然世之人習知三者之大而不信道之大也故以實告之人不若地地不若天天不若道道不若自然然使人一日復性則此三者人皆足以盡之矣 重為輕根章第二十六 重為輕根靜為躁君 凡物輕不能載重小不能鎮大不行者使行不動者制動故輕以重為根躁以靜為君 是以君子終日行不離輻重雖有榮觀燕處超然 行欲輕而不離輻重榮觀雖樂而必有燕

是以君子終日行不離輻重雖有榮觀燕處超然 行欲輕而不離輻重榮觀雖樂而必有燕

處重靜之不可失如此
奈何萬乘之主而以身輕天下

人主以身任天下而輕其身則不足以任
天下矣

輕則失臣躁則失君

輕與躁無施而可然君輕則臣知其不足
賴臣躁則君知其志於利故曰輕則失臣
躁則失君

善行無轍迹章第二十七

善行無轍迹

乘理而行故無迹

善言無瑕謫

時然後言故言滿天下無口過

善計不用籌筭

萬物之數畢陳於前不計而知安用籌筭

善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可

解

全德之人其於萬物如母之於子雖縱之
而不去故無關而能閉無繩而能約

是以聖人常善救人故無棄人常善救物故

無棄物

彼方執筭以計設關以閉持繩以結其力
之所及者少矣聖人之於人非特容之又
善救之我不棄人而人安得不歸我乎
是謂襲明

救人於危難之中非救之大者也方其流
轉生死為物所蔽而推吾至明以與之使
暗者皆明如燈相傳相襲而不絕則可謂
善救人矣

善救人矣

故善人不善人之師不善人之資不貴

其師不愛其資

聖人無心於教故不愛其資天下無心於

學故不貴其師聖人非獨吾忘天下亦能

使天下忘我故也

雖智大迷是謂要妙

聖人之妙雖智者有所不諭也

知其雄章第二十八

知其雄守其雌為天下賂為天下賂常德不
離復歸於嬰兒知其白守其黑為天下式為
天下式常德不忒復歸於無極知其榮守其

辱為天下谷為天下谷常德乃足復歸於樸

雄雌先後之及我者也白黑明闇之及我
者也榮辱貴賤之及我者也夫欲先而惡
後欲明而惡闇欲貴而惡賤物之情也然
而先後之及我不若明闇之切明闇之及

我不若貴賤之深古之聖人去妄以求復
性其性愈明則其守愈下其守愈下則其
德愈厚其德愈厚則其歸愈大蓋不知而

不為不若知而不為之至也知其雄守其
雌知性者也知性而爭心止則天下之爭

先者皆將歸之如水之赴澗莫有去者雖

然譬如嬰兒能受而未能用也故曰復歸

於嬰兒知其白守其黑見性者也居闇而

視明天下之明者皆不能以形迷也故眾

明則之以為法雖應萬物而法未嘗差用

未嘗窮也故曰復歸於無極知其榮守其

辱復性者也諸妄已盡處辱而無憾曠兮

如谷之虛物來而應之德足於此純性而

無雜矣故曰復歸於樸

樸散則為器聖人用之則為官長故大制不

割

聖人既歸於樸復散樸為器以應萬物譬
如人君分政以立官長亦因其勢之自然
雖制而非有所割裂也

將欲取天下章第二十九

將欲取天下而為之吾見其不得已

聖人之有天下非取之也萬物歸之不得
已而受之其治天下非為之也因萬物之
自然而除其害耳若欲取而為之則不可
得矣

天下神器不可為也為者敗之執者失之

凡物皆不可為也雖有百人之聚不循其
自然而妄為之必有齟齬不服者而況天
下乎雖然小物寡眾蓋有可以力取而智
奪者至於天下之大有神主之不待其自

歸則叛不聽其自治則亂矣

凡物或行或隨或响或吹或強或贏或載或
隱是以聖人去甚去奢去泰

陰陽相盪高下相傾大小相使或行於前
或隨於後或响而煖之或吹而寒之或益

而強之或損而贏之或載而成之或舉而
毀之皆物之自然而勢之不免者也然世
之愚人私已而務得乃欲拒而違之其禍
不覆則折唯聖人知其不可逆則順以待
之去其甚去其奢去其泰使不至於過而

傷物而天下無患矣此不為之至也堯湯
之於水旱雖不能免而終不至於敗由此
故也易之泰曰后以財成天地之道輔相
天地之宜以左右民三陽在內三陰在外
物之泰極矣聖人懼其過而害生故財成
而輔相之使不至於過此所謂去甚去奢
去泰也

以道佐人主章第三十

以道佐人主者不以兵強天下其事好還
聖人用兵皆出不得已非不得已而欲以

強勝天下雖或能勝其禍必還報之楚靈
齊湣秦始皇漢孝武或以殺其身或以禍
其子孫人之所毒鬼之所疾未有得免者
也

師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年

兵之所在民事廢故田不修用兵之後殺
氣勝故年穀傷凡兵皆然而況以兵強天
下者耶

故善者果而已不敢以取強

果決也德所不能綏政所不能服不得已

而後以兵決之耳

果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得已
是果而勿強

勿矜勿伐勿驕不得已四者所以為勿強
也

物壯則老是謂不道不道早已

壯之必老物無不然者唯有道者成而若
缺盈而若沖未嘗壯故未嘗老未嘗死以
兵強天下壯亦甚矣而能無老乎

夫佳兵章第三十一

夫佳兵者不祥之器物或惡之故有道者不
處

以之濟難而不以為常是謂不處

君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器
非君子之器不得已而用之恬淡為上勝而

不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者不可得志於天下吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上將軍處右言以喪禮處之殺人衆多以悲哀泣之戰勝則以喪禮處之

道常無名章第三十二

道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自賓

樸性也道常無名則性亦不可名矣故其為物舒之無所不在而歛之不盈毫末此所以雖小而不可臣也故匹夫之賤守之則塵垢秕糠足以陶鑄堯舜而侯王之尊不能守則萬物不賓矣
天地相合以降甘露人莫之令而自均
沖氣升降相合為一而降甘露體然被於萬物無不均遍聖人體至道以應諸有亦露之無不及者此所以能賓萬物也
始制有名名亦既有夫亦將知止知止所以不殆

聖人散樸為器因器制名豈其徇名而忘樸逐末而喪本哉蓋亦知復於性是以乘

萬變而不殆也

譬道之在天下猶川谷之與江海

江海水之鍾也川谷水之分也道萬物之宗也萬物道之末也皆水也故川谷歸其所鍾皆道也故萬物賓其所宗

知人者智章第三十三

知人者智自知者明

分別為知蔽盡為明分別之心未除故止於知人而不能自知蔽盡則無復分別故能自知而又可以及人也

勝人者有力自勝者強

力能及人而不能及我能克己復性則非力之所及故可謂強矣
知足者富

知足者所遇而足則未嘗不富矣雖有天下而常挾不足之心以處之則是終身不能富也

強行者有志

不與物爭而自強不息物莫能奪其志也不失其所者久

物變無窮而心未嘗失則久矣
死而不亡者壽

死生之變益大矣而其性湛然不亡此古之至人能生不死者也

大道汎兮章第三十四

大道汎兮其可左右

汎兮無可無不可故左右上下周旋無不至也

萬物恃之以生而不辭功成不名有

世有生物而不辭者必將名之以為已有世有避物而不有者必將辭物而不生而不辭成而不有者唯道而已

愛養萬物而不為主常無欲可名於小萬物歸之不為主可名於大是以聖人終不為大故能成其大

大而有為大之心則小矣

執大象章第三十五

執大象天下往

道非有無故謂之大象苟其昭然有形則有同有異同者好之異者惡之好之則來

惡之則去不足以使天下皆往矣
往而不害安平泰

有好有惡則有所利有所害好惡既盡則
其於萬物皆無害矣故至者無不安無不
平無不泰

樂與餌過客止道之出口淡乎其無味視之
不足見聽之不足聞用之不可既

作樂設餌以待來者豈不足以止過客哉
然而樂闌餌盡彼將捨之而去若夫執大
象以待天下天下不知好之又況得而惡
之乎雖無臭味形色聲音以悅人而其用
不可盡矣

將欲歛之章第三十六

將欲歛之必固張之將欲弱之必固強之將
欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂
微明

未嘗與之而遽奪則勢有所不極理有所
不足勢不極則取之難理不足則物不服
然此幾於用智也與管仲孫武何異聖人
之與世俗其迹固有相似者也聖人秉理

而世俗用智秉理如醫藥巧於應病用智
如商賈巧於射利

柔勝剛弱勝強

聖人知剛強之不足恃故以柔弱自處天
下之剛強方相傾相軋而吾獨柔弱以待
之及其大者傷小者死而吾以不校坐待
其斃此所謂勝也雖然聖人豈有意為此
以勝物哉知勢之自然而居其自然耳

魚不可以脫於淵國之利器不可以示人

魚之為物非有爪牙之利足以勝物也然
方其託於深淵雖強有力者莫能執之及
其脫淵而陸則蠢然一物耳何能為哉聖
人居於柔弱而剛強者莫能傷非徒莫能
傷也又將以全制其後此不亦天下之利
器也哉魚惟脫於淵然後人得制之聖人
惟處於柔弱而不厭故終能服天下此豈
與眾人共之者哉

道常無為章第三十七

道常無為而無不為
無所不為而無為之意耳

侯王若能守萬物將自化化而欲作吾將鎮
之以無名之樸

聖人以無為化物萬物化之始於無為而
漸至於作譬如嬰兒之長人偽日起故三
代之衰人情之變日以益甚方其欲作而
上之人與天下皆靡故其變至有不可勝
言者苟其方作而不為之動終以無名之
樸鎮之庶幾可得而止也

無名之樸亦將不欲不欲以靜天下將自正

聖人中無抱樸之念外無抱樸之迹故樸
全而用大苟欲樸之心尚存於肯中則失
之遠矣

道德真經註卷之二