

大匠斲者希不自傷其手矣一作

民之飢以其上食稅之多是以飢民之難治

以其上之有為是以難治種之難治民之

輕死以其求生之厚是以輕死求利所以養

生也而民常以判喪其生夫唯無以生為者

是賢於貴生外其身而身存

民之生也柔弱其死也堅強萬物草木生也

柔脆其死枯槁故堅強者死之徒柔弱者生

之徒是以兵強則不勝兵弱則成木強則共

強大處下柔弱處上

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有

餘者損之不足者與之虧盈益謙天之道損

有餘補不足人之道則不然損不足以奉有

餘以貴抑賤以富奪貧以智加愚以賢陵不

肖孰能以有餘奉天下唯有道者是以聖人

為而不恃功成不處其不欲見賢邪聖人功

德有餘故推以與人

天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能勝

以其無以易之也故柔勝剛弱勝強天下莫

不知莫能行是以聖人之言云受國之垢是

謂社稷主受國不祥是謂天下王故正言若

和大怨者必有餘怨安可以為善是以聖人

執左契而不責於人故有德司契無德司徹

天道無親常與善人

小國寡民使有什伯之器而不用使民重死

而不重復愛生安土雖有舟與無所乘之不

運雖有甲兵無所陳之不予使民復結繩而

用之不相親甘其食美其服安其居樂其俗

雖欲遠遁自以為甘美安樂鄰國相望雞

犬之音相聞信近民至老死不相往來無求

信言不美實直美言不信善巧善者不辯言

人寡辭辯者不善益言不若知者不博一以

貫之博者不知多岐亡羊聖人不積不私無

物既以為人已愈有德者無窮既以與人已

愈多損之而益天之道利而不害春生秋成

以美利利天下聖人之德為而不爭不能無

為然輔而不強

道德真經論卷之四

道德真經註卷之一

山陽王弼註

道可道非常道名可名非常名可道之道可

名之名指事造形非常也故不可道不可

名也無名天地之始有名萬物之母凡有皆

始於無故未形無名之時則為萬物之始及

其有形有名之時則長之有之亭之毒之為

其母也言道以無形無名始成萬物以始以

成而不知其所以玄之又玄也故常無欲以

觀其妙妙者微之極也萬物始於微而後成

始於無而後生故常無欲空虛可以觀其始

物之妙常有欲以觀其微微歸終也凡有之

為利必以無為用欲之所本適道而後濟故

常有欲可以觀其終物之微也此兩者同出

而異名同謂之玄玄之又玄眾妙之門向者

始與無也同出者同出於玄也異名所施不

可同也在首則謂之始在終則謂之母玄者

冥也雖然無有也始母之所出也不可得而

名故不可言同名曰玄而言謂之玄者取於

不可得而謂之然也謂之然則不可以定乎

一玄而已則是名則失之遠矣故曰玄之又玄也象妙皆從同而出故曰象妙之門也天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯不善已故有無相生難易相成長短相較高下相傾音聲相和前後相隨美者人心之所進樂也惡者人心之所惡疾也美惡猶喜惡也善不善猶是非也喜怒同根是非同門故不可得偏舉也此六者皆陳自然不可偏舉之明數也是以聖人處無為之事自然已足為則也也行不言之教萬物作焉而不辭生而不有為而不恃智慧自備為則也功成而弗居因物而用功自彼成故不居也夫唯弗居是以不去使功在己則功不可久也不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不為盜不見可欲使心不亂賢猶能也尚者嘉之名也貴者隆之稱也唯能是任尚也易為唯用是施貴之何為尚賢顯名榮過其任為而常按能相射貴貨過用貪者競趨守密探隱沒命而盜故可欲不見則心無所亂也是以聖人之治虛其心實其腹心懷智而腹懷食

虛有智而實無知也弱其志強其骨骨無知以幹志生事以亂常使民無知無欲守其真也使夫知者不敢為也知者謂知為也為無為則無不治道沖而用之或不盈淵兮似萬物之宗挫其銳解其紛和其光同其塵湛兮似或存吾不知誰之子象帝之先夫執一家之量者不能全家執一國之量者不能成國窮力舉重不能為用故人雖知萬物治也治而不以二儀之道則不能勝也地雖形魄不法于天則不能全其寧天雖精象不法于道則不能保其精神而用之用乃不能窮滿以造實實來則溢故沖而用之又復不盈其為無窮亦已極矣形雖大不能累其體事雖殷不能充其量萬物舍此而求主主其安在乎不亦細兮似萬物之宗乎銳挫而無損紛解而不勞和光而不行其體同塵而不渝其真不亦湛兮似或存乎平地守其形德不能過其載天懷其象德不能過其覆天地莫能及之不亦似帝之先乎帝天帝也

天地不仁以萬物為芻狗天地任自然無為無造萬物自相治理故不仁也仁者必造立施化有恩有為造立施化則物失其具有恩有為則物不具存物不具存則不足以備載矣地不為獸生芻而獸食芻不為人生狗而人食狗無為於萬物而萬物各適其所用則莫不賸矣若慧由已樹未足任也聖人不仁以百姓為芻狗聖人與天地合其德以百姓比芻狗也天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出橐籥也橐籥也橐籥之中空洞無情無為故虛而不得窮屈動而不可竭盡也天地之中蕩然任自然故不可得而窮猶若橐籥也多言數窮不如守中愈為之則愈失之矣物樹其惡事結其言不濟不言不理必窮之數也橐籥而守數中則無窮橐籥已任物則莫不理若橐籥有意於為聲也則不足以共吹者之求也谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根綿綿若存用之不勤谷神谷中央無谷也無形無影無逆無違虛卑不動守靜不喪谷以

之成而不見其形此至物也處卑而不可得
名故謂天地之根歸歸若存用之不勤門玄
牝之所由也本其所由與極同體故謂之天
地之根也欲言存邪則不見其形欲言亡邪
萬物以之生故綿綿若存也無物不成用而
不勞也故曰用而不勤也

天長地久天地所以能長且久者以其不自
生自生則與物爭不自生則物歸也故能長
生是以聖人後其身而身先外其身而身存
非以其無私耶故能成其私無私者無為於
身也身先身存故曰能成其私也

上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所
惡人惡也故幾於道道無水有故曰幾也
居善地心善淵與善仁言善信正善治事善
能動善時夫唯不爭故無尤言人皆應於道
道也

持而盈之不如其已持謂不失德也既不失
其德又盈之勢必傾危故不知其已者謂乃
更不如無德無功者也揣而銳之不可長保
既揣末令尖又銳之令利勢必摧切故不可

長存也金玉滿堂莫之能守不若其已富貴
而驕自遺其咎不可長保也功遂身退天之
道四時更運功成則者

載營魄抱一能無離乎載猶處也營魄人之
常居處也一人之真也言人能處常居之宅

抱一清神能常無離乎則萬物自賓也尊氣
致赤能嬰兒乎專任也致極也言任自然之
氣致至柔之和能若嬰兒之無所欲乎則物

全而性得矣滌除玄覽能無疵乎玄物之極
也言能滌除邪飾至於極覽能不以物介其
明疵之其神乎則終與玄同也愛民治國能

無知乎任術以求成運數以求匿者智也玄
覽無疵猶絕聖也治國無以智猶棄智也能
無以智乎則民不辟而國治之也天門開闔
能為雌乎天門謂天下之所由從也開闔治

亂之際也或開或闔總通於天下故曰天門
開闔也雌應而不昌因而不為言天門開闔
能為雌乎則物自賓而處自安矣明白四達
能無知乎言至明四達無迷無惑能無以為
乎則物化矣所謂道常無為使王若能守則

萬物自化生之不塞其原也畜之不養其性
也生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德
不塞其原則物自生何功之有不養其性則
物自濟何為之待物自長足不吾宰成有德
無主非玄如何凡言玄德皆有德而不知其
主出乎幽冥

三十輻共一轂當其無有車之用故所以能
統三十輻者無也以其無能受物之故故能
以實統衆也埏埴以為器當其無有器之用
鑿戶牖以為室當其無有室之用故有之以

為利無之以為用木植所以成三者而皆
以無為用也言無者有之所以為利皆賴無
以為用也
五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口
爽馳騁田獵令人心發狂美差失也失口之

月故謂之爽夫耳目口心皆順其性也不以
順性命反以傷自然故曰有美差也難得
之貨令人行妨難得之貨塞人正路故令人
行妨也是以聖人為腹不為目故去彼取此
為腹者以物養已為目者以物役已故聖人

不為目也

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱若驚寵為下得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚寵必有所榮必有患驚辱辱榮患同也為下得寵辱亦若驚則不足以亂天下也何謂貴大患若身大患榮寵之屬也生之厚必入死之

故曰大患若身也吾所以有大患者為吾有身自有其身也及吾無身歸之自然也吾有何患故貴以身為天下若可寄天下無以易

其身故曰貴也如此乃可以託天下也愛以身為天下若可託天下無物可以損其身故曰愛也如此乃可以寄天下也不以寵辱榮

患損易其身然後乃可以天下付之也視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不

得名曰微此三者不可致詰故混而為一無狀無象無聲無聞故能無所不通無所不往

不得而知更以我耳目體不知為名故不可致詰混而為一也其上不皦其下不昧繩繩不可名復歸於無物是謂無狀之狀無物之

象發言無罪而物由以成發言有罪而不見其形故曰無狀之狀無物之象也是謂惚恍不可得而定也迎之不見其首隨之不見其後執古之道以御今之有者其事能知古始是謂道紀無形無名者萬物之宗也罪今

古不同時若俗易故莫不由乎此以成其治者也故可執古之道以御今之有上古遠

其道存焉故雖在今可以知古始也古之善為士者微妙玄通深不可識夫唯不可識故強為之容豫兮若冬涉川冬之涉川

豫然者欲度若不欲度其情不可得見之貌也猶兮若畏四隣曰隣兮攻中夾之主猶然

不知所趨向者也上德之人其端兆不可親無趣不可見亦猶此也儼兮其若容渙兮若

水之將釋數兮其若樸曠兮其若谷混兮其若濁凡此諸若皆言其容象不可得而形名

也孰能濁以靜之徐清孰能安以久動之徐生夫晦以理物則得明濁以靜物則得清安

以動物則得生此自然之道也孰能者言其難也徐者詳慎也保此道者不欲盈盈必虧

也夫唯不盈故能蔽不新成蔽覆蓋也

致虛極守靜篤言致虛物之極萬守靜物之真正也萬物並作動作生長吾以觀復以虛靜觀其反復凡有起於虛動起於靜故萬物雖並動作卒復歸於虛靜是物之極焉也夫

物芸芸各復歸其根各反其所始也歸根曰靜是謂復命復命曰常歸根則靜故曰靜靜則復命故曰復命也復命則得性命之常故

曰常也知常曰明不知常妄作凶常之為物不偏不彰無故昧之狀溫涼之象故曰知常

曰明也唯此復乃能包通萬物無所不容夫此以性則邪人乎分則物離分故曰不知常

則妄作凶也知常容無所不包道也容乃公無所不包通則乃至子焉然公平也公乃王

萬然公平則乃至子無所不包也王乃天無所不包普則乃至乎同乎天也天乃道與

天合德體道大通則乃至子極虛無也道乃久窮極虛無得道之常則乃至子不有極也

沒身不殆無之為物水火不能害金石不能殘用之於心則虎兕無所投其齒角兵戈無

所容其弊日何危殆之有乎

太上知有之太上謂大人也大人在上故

曰太上大人在上居無為之奉行不言之教

萬物作焉而不為始故下知有之而已其次

親而譽之不能以無為居事不言為教立善

行施使下得親而譽之也其次畏之不能復

以恩仁令物而賴威權也其次悔之不能法

以正齊民而以智治國下知避之其令不從

故曰悔之也信不足為有不信焉言殺上也

天無體失性則疾病生輔物失真則疾癘作

信不足焉則有不信此自然之道也已矣不

足非智之所濟也悠兮其貴言功成事遂百

姓皆謂我自然自然其端非不可得而見也

其意趣不可得而親也藥物可以易其言言

必有應故曰悠兮其貴言也居無為之奉行

不言之教不以形立物故功成事遂而百姓

不知其所以然也

大道廢有仁義失無為之事更以於慧立善

道進物也智慧出有大偽行術用明以察姦

偽趣觀形見物知避之故智慧出則大偽生

也六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣吾美

之名生於大惡所謂美惡同門六親父子兄

弟夫婦也若六親自和國家自治則孝慈忠

臣不知其所在矣魚相忘於江湖之道則相

濡之德生也

絕聖棄智民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕

巧棄利盜賊無有此三者以為文不足故令

有所屬見素抱樸少私寡欲聖智才之善也

仁義人之善也巧利用之善也而直云絕文

甚不足不令之有所屬無以見其指故曰此

三者以為文而未足故令人有所屬屬之於

素樸寡欲

絕學無憂唯之與阿相去幾何善之與惡相

去若何人之所畏不可不為下篇為學者日

益為道者日損然則學求益所能而進其智

者也若府無欲而足何求於益不知而甲何

求於進夫鸞雀有巨鳩偶有伏寒御之以必

知病藥自然已足益之則受故蟻見之足何

異哉鶴之畏畏譽而進何異畏刑唯阿美惡

相去何若故人之所畏吾亦畏焉未敢恃之

以為用也荒兮其未央哉與俗相逆之遠

也衆人熙熙如享太牢如春登臺衆人逆於

美進或於榮利欲進心競故熙熙若享太牢

如春登臺也我獨怕兮其未央如嬰兒之未

孩言我靡然無形之可名無死之可奉如嬰

兒之未能孩也儻儻兮若無所歸若無所宅

衆人皆有餘而我獨若遺衆人無不有儀有

志盈溢有心故曰皆有餘也我獨靡然無為

無欲若遺夫之也我愚人之心也哉絕愚之

人心無所別析意無所好欲猶然其情不可

觀我願然若此也沌沌兮無所別析不可為

名俗人昭昭耀其光也我獨若昏俗人察察

分別別析也我獨悶悶澹兮其若海情不可

觀觀兮若無止無所繫繫衆人皆有以有用

也皆欲有所施用也而我獨頑似鄙無所欲

為問問昏昏若無所識故曰頑且鄙也我獨

異於人而貴食母食母生之本也人者皆棄

生民之本貴末飾之華故曰我獨欲異於人

道德真經註卷之一