

唐玄宗御製道德真經疏卷之一

道可道章第一

此章明妙本之由起
極之強名特明也無名有名者明本
可名者明能明也無名有名者明本
迹也無名有名者明本也同謂之玄者
名者明能明也無名有名者明本也
明成器而後復也玄之又玄者謂無
忘也衆妙之門者示了之出也所謂道

性之自然也
指之大方也

道可道非常道

疏道者虛極妙本之強名。道可道者言此妙本道生萬物是萬物之由徑可稱為道。故云可道非常道。

者妙本生化用無定方。強為之名不可偏舉。故或大或遠或遠或近是不常於一道也。故云非常道。

名可名非常名

疏名者稱謂即物得道用之名。首一字亦標宗也。可名者言名生於用可與立名也。

非常名者在天則曰清在地則曰寧得一雖不殊約用則名異是不常於一名也。故云非常名。

無名天地之始

疏無名者萬化未作無強名也。故莊子曰太初有無無有無名但其妙本降氣開闢天地天地相資以為本始。故云無名天地之始則易之太極生兩儀也。注云權與者按爾雅云權與始也。

有名萬物之母

疏有名者應用區成有強名也。萬化既作品物生成妙本旁通以資人用由其茂養故謂之母也。母以茂養為義然則無名有名者聖人約用以明本迹之同異而道不繫於有名無名也。

常無欲以觀其妙。常有欲以觀其微。疏欲者性之動謂遂境而生心也。言人常無欲正性清靜反照道源則觀見妙本矣。若有欲遂境生心則性為欲亂以欲觀本既失中和但見邊徼矣。徼邊也。又解云欲者思存之謂言欲有所思存而立教也。常無欲者謂法清靜離於言說無所思存則見道之微妙也。常有欲者謂從本起用因言立教應物遂道化成天下則見衆之所

歸趨矣。微歸也。

此兩者同出而異名

疏此者指上事也。兩者指可道可名無名有名無欲有欲各自其兩故云兩者俱真。妙本故云自本而降隨用立名則名異矣。同謂之玄。

同謂之玄

疏玄深妙也。自出而論則名異是從本而降迹也。自同而論則深妙是攝迹以歸本也。歸本則深妙故謂之玄。玄之又玄衆妙之門。

玄之又玄衆妙之門

疏攝迹歸本謂之深妙。若住斯妙其迹復存與彼異名等無差別故寄又玄以遣玄。欲今不滯於玄本迹兩忘是名無住無住則了出矣。注云意因不生者西升經云同出異名色各自生意因今不生意因是同

於玄妙無欲於無欲者為生欲心故求無欲欲求無欲未離欲心今既無有欲亦無無欲達之又遣可謂都忘正觀若斯是為衆妙其妙雖衆若出此門故云衆妙之門也。

衆妙其妙雖衆若出此門故云衆妙之門也。

也。

也。

天下皆知章第二節章明妙本生此
章明機散異因萬殊而境之不周此
流便善化則歸於教音深美善矣情
人之理莫遠運序之由

天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善
斯不善矣

疏天下者舉大凡而言凡在天覆之下也
美者心所甘美也善者身所履行也言天
下之人皆知以己心所甘美者為美己身
所履行者為善故論甘則忌辛好丹則非
素共相傾奪競起是非皆由與動於欲心
所以遮成乎美惡聖人知美惡無主俱是
妄情妄情則不常故云惡已已語助也注
云神奇是衛者莊子云所美為神奇所惡
為鬼腐

故有無之相生
疏此明有無性空也夫有不自有因無而
有凡俗則以為無生有無不自無因有而
無凡俗則以為有生無故云相生而有無
對法本不相生相生之名猶妄執起如美
惡非自性生是皆空故聖人將欲救其迷

難是以歷言六者之感

難易之相成

疏此明難易法空也此以難而彼成易此
以易而彼成難亦如工者易於木難於埴
陶匠易於埴而難於木故云難易之相成

若同其所難則無易同其所易則無難難
易無實妄生名稱是法空故能了之者巧
拙兩忘則難易名息亦如美惡無定故也
長短之相形

疏此明長短相空也以長故形短以短故
形長故云長短相形亦如臆脰非短由鶴
脰之長故續之則憂鶴脰非長由臆脰之
短故斷之則悲見短長相猶如美惡既無
定禮皆是妄情
高下之相傾

疏此明高下名空也高下兩名互相傾奪
故稱高必因於下又有高之者稱下必因
於高又有下之者又高則所高非高又下
則所下非下如彼代間凡諸有名位遞為
臣妾亦復無常是皆空故無定位

音聲之相和

疏此明和合空也五音相和成曲者誰總
彼眾聲則能度曲如代間法皆和合成則
體非真是皆空故將欲定其美惡豈云達
觀之談

前後之相隨

疏此明三時念空也日月相代代故以新
如彼投足孰為前後則前後之稱由相隨
立名名由妄立誰識其初過去未來及以
見在三時空故念念遷故亦如美惡無定
名也

是以聖人處無為之事行不言之教

疏是以者說下以明上也夫飾智詐者雖
拱默非無為也任真素者則終日指撝而
未始不妄然矣故聖人知諸法性空自無
矜執則理天下者當絕淳偽任用純德百
姓化之各安其分各安其分則不擾豈非
無為之事乎言出於已皆因天下之心則
終身言未嘗言豈非不言之教耶
萬物作而不辭

疏作猶動也辭為辭謝也言聖人善化無事無為百姓不知其遊宴豫各自得其動作而不辭謝於聖人故擊壤鼓腹而忘帝力此人忘聖功也

生而不有為而不恃功成而不居
疏今物各得成全其生理聖人不以為己有今物各得其營為聖人不恃為己功如此太平之功弘濟日遠猶宜慎終如始不敢寧居此聖人自忘其功注云日慎一日尚書文也

夫唯不居是以不去
疏彼聖人者稠直如髮慎終如始本末不衰未嘗寧居而逸豫是以日新其盛德忘功而功不去先宅而天下安故云夫唯不居是以不去

不尚賢章第三
前章明善疏述境善尚不行無為則至理首標不尚賢貴向之迹次云聖理示立教之方結以無為明化而成而復標也
不尚賢使民不爭
疏尚崇貴也賢才能也言人君崇貴才能

則有迹飾偽者徇迹而失其夫其必是尚賢之由徇迹定起交爭之弊不若陶之玄化任以無為使雲自從龍風常隨虎則唐虞在上不之元凱之臣伊呂升朝自得台衡之望各當其分人無覲覲則不爭也

不貴難得之貨使民不為盜
疏人之受生所稟有分則所稟材器是身貨實分外妄求求不可得故云難得夫不安性分希慕聰明且失天真盡成私盜今使賢愚襲性可否用情既無越分之求自輕難得之貨皆得性分誰為盜乎故莊子曰不仁之仁竊性命之情而饗富貴又解云以人君不貴珠犀寶貝則其政清淨故百姓化之自絕貪取人各知足故不為盜不見可欲使心不亂

疏希慕聰明是見可欲欲心興動非亂而何今既不崇貴賢能亦不妄求越分則不見可欲之事而心不惑亂也
是以聖人之治
疏聖人治國理身以為教本夫理國者復

何為乎但理身爾故虛心實腹絕欲忘知於為無為則無不理矣
虛其心
疏夫役心逐境則塵事汨昏靜慮全真則情欲不作情欲不作則心虛矣莊子曰虛室生白謂心虛則純白獨生也故曰虛其心
實其腹
疏腹者含受之義足則不貪欲使道德內充不生貪愛故云實其腹注云屬厭而止者春秋闕設汝寬諫魏獻子辭也欲以小人之心為君子之心屬厭則足而不貪也弱其志
疏志者心之志事在心曰志欲令心有所行皆守柔弱故知心虛則志弱矣
強其骨
疏骨者體之幹既其道德內充常無貪取不貪則腹實腹實則自骨強矣
使民無知無欲
疏聖人所以行虛心實腹之教者常欲使

1 215

百姓無爭尚之知貪求之欲令其自化爾
使無知者不敢為也

疏夫無知無欲者已清淨也則使夫有知
者漸陶淳化不敢為徇迹貪求而無為也
為無為則無不治矣

疏夫得其性而為之雖為而無為也且絕
高賢之迹不求難得之貨人因本分物必
全真於為無為復何矜徇化既無聲而無
冕人故不識而不知淳風大行誰云不理

道冲章第四前章明貴尚不行無為
則至理此章明妙本之
用在前而無為首標通冲示至虛之
宗物火云推解明冲用之釋紛又流
和同之妙所在不雜光虛結以
象帝之先故今盡知歸地用

道冲而用之或不盈淵子似萬物之宗

疏冲虛也謂道以冲虛為用也夫和氣冲
虛故為道用生萬物物被其功論功則

物疑其光大語冲則道會不盈滿而妙本
深靜常為萬物之宗云或似者道非有法
故不正言爾他皆放此

挫其銳解其紛

疏挫抑止也銳銛利也解釋散也紛多擾

也冲虛之用物莫之違故銛利之心多擾
之事念道冲和自今抑止釋散矣此則約
人以明道用注云俗學求復者莊子繕性
篇云繕性於俗俗學以求復其初言銛利
紛擾因欲而生故念道則挫解俗學則彌
結矣

和其光同其塵湛兮似或存

疏道之冲用於物不遺在光則與光為一
在塵則與塵為一無所不在所在常無冲
用則可混光塵妙本則湛然不雜故云似
或也

吾不知誰之子象帝之先

疏吾者老君自稱象似也老君云吾見至
道冲用生成萬物尊貴所以不測由來既
無父道之人故莫知道為誰子生物必資

於道故似在乎帝先注云帝者生物之主
易云帝出乎震輔嗣云帝者生物之主與
益之宗也又解云兆見曰象言此生物之
帝能兆見物象故謂之象帝爾

天地不仁章第五前章明妙本冲用
體用而無為此章

明象變成私偏私則難善首擇易狗
萬物示天地之慈忘次前象為同窮
明用虛而不挽結以多
言數屈強今必守中和

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓
為芻狗

疏仁者兼愛之目也芻草也謂結草為狗
以用祭祀也莊子曰師金謂顏回曰夫芻
狗之未陳中以文繡及其已陳則蘇者取
而費之今天地至仁生成群物亦如人結
草為狗不責其吠守之功不以生成為仁
恩故云不仁也則聖人在宥天下視彼百

姓亦當如此爾注云蔽蓋之恩者孔子曰
蔽蓋不棄為埋狗也不獨親其親者禮運
文也

天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出
疏橐籥也謂以皮為囊鼓風以吹火也籥

笛也言天地能芻狗萬物者為其間空虛
故生成無私而不責望亦猶橐之鼓風笛
之運吹常應求者於我無情故能虛之而
不屈撓動之愈出聲氣以況人君虛心玄

默淳化均一則無屈撓日用不知動而愈

出也

多言數窮不如守中

疏多言者多有兼愛之言也多有兼愛之言而行難徧故數窮屈不遂是知不如忘懷虛應抱守中和則自然皆是矣注云不

訓者訓答也謂空有其言而行不訓答

谷神不死章第六

前章明兼愛成私偏私則難兼此章明至虛而應其意即不窮首標谷神寄神用以明通以云玄牝則玄功之要物結以歸神微妙玄示虛應則不勤勞也

谷神不死是謂玄牝

疏谷神者明谷之應聲似道之應物有感即應其應如神神者不測之名死以休息為義不測之應未嘗休息故云谷神不死玄深也牝母也谷神之應深妙難名萬物由其茂養故云是謂玄牝

玄牝之門是謂天地根

疏玄牝之用有感必應應由物出故謂之門天地有形之大者爾不得玄牝之用則將分裂發洩故資稟得一以為根本故云是謂天地之根本也

文

十五

綿綿若存用之不勤

疏綿綿者微妙不絕之意虛牝之用應物無私微妙則稱為若存無私故用不勤倦

天長地久章第七前章明谷神虛應地無私故長久首則標天地以為私則舉聖人以神明結以無私成私

將致勤動此行

天長地久

疏此標章門也天以氣象故稱長地以形質故稱久

天地所以能長且久者以其不自生故能長生

疏前句標問此假答云天地所以能長且久者以其覆載萬物長育群材而皆資稟於妙本不自矜其生成之功用以是之故故能長久又解云不自生者言天地但生養萬物不自競益其生故能長久

是以聖人後其身而身先外其身而身存

疏是以聖人効天地之覆載必均養而無私故推先與人百姓欣賴為下所仰故身先也不自矜貴而外薄其身天下歸仁則

無畏害故身存也

非以其無私邪故能成其私

疏天地所以能長久聖人所以先存者非以其無自私之心故能成此長久先存之私乎

上善若水章第八

前章明天地無私生成則長久此章明至人善行柔弱故無尤首標若水利物結以不爭動中善而全勝也

上善若水

疏上善者標人也若水者舉喻也至人虛懷於法無住忘善而善是善之上上善之行如水之能具在下文皆合法喻

水善利萬物而不爭處衆人之所惡疏水性甘涼散灑一切被其潤澤蒙利則長故云善利此一能也天下柔弱莫過於

水平可取法清可鑒人乘流遇坎與之委順在人所引嘗不競爭此一能也惡居下

流衆人恒趨水則就卑受濁處惡不辭此三能也

故幾於道

疏幾近也利物明其私益不爭表其柔弱
處惡示其合垢此水性之三能唯至人之
一貫其行如此去道不遠故云近爾
居善地

疏至人所居善能私益如水在地利物則
多又地道用卑水好流下同至人之謙順
幾道性之柔弱故云居善地

心善淵

疏至人之心善於安靜如水之性湛爾泉
停水靜則清明心閑則了悟淵深靜也故
云心善淵

與善仁

疏至人弘濟常以與人善施之功合乎仁
行如水潤物無心愛憎故云與善仁
言善信

疏上善之人言必真實弘化凡庶善信不
欺如彼泉流豈殊坎險故云言善信注云
行險而不失其信者周易坎卦辭也
政善治

疏政正也至人於事動合無心正容悟物

物因從正正則自理非善而何如彼水性
洗滌群物令其清靜故云政善治
事善能

疏至人圓明於物無礙凡有運動在事皆
通通則善能是名照了如彼水性決之為
川壅之為池渟舟滯虛無所不為是善能
也

動善時

疏至人之心喻彼虛谷方之鏡像物感斯
應如彼水性春泮冬凝與時消息故云動
善時

夫惟不爭故無尤

疏尤過也至人善行與物無傷虛心曲全
未曾爭競波流類靡委順若斯既不違逆
於物故無尤過之地矣

持而盈之章第九前章明至人善行
柔弱故無尤此章
明凡俗弱情勝盈故有咎者持盈
持盈示其難保云金玉富貴成比
貪求結以名遂身退
今忘功而不處也
持而盈之不如其已

疏持執也盈滿也已止也言人心貪愛求

取無厭執守保持使令盈滿積財為累悔
悛必生故聖人戒云不如休止
揣而銳之不可長保

疏揣量度也銳銛利也凡情滯溺貪求榮
利故揣量前事銛銳欲心鬼瞰人怨坐招
殃咎故曰不可長保也
金玉滿堂莫之能守

疏假使貪求不已適令金玉滿堂象有齒
而焚身鷄畏犧而斷尾且失不貪之實坐
貽致寇之憂其以實害豈云能守此覆釋
持盈也

富貴而驕自遺其咎

疏遺與也富則人求之故便欺物貴則人
下之故好凌人憍奢至而不期殃咎來而
誰與因憍獲咎憍自心生故云自遺爾此
覆釋揣銳也

功成名遂身退天之道
疏此舉戒也夫滿則招損謙便受益惟彼
天道尚不常盈故功成者應名遂者虧缺
求長保未聞斯語當須忘功與名退身辭

求長保未聞斯語當須忘功與名退身辭

威如彼天道不失盈虛則無憂責矣

戴營魄章第十前章明樂欲情輪神愛氣不雜則無我營魄已下至明除承修身所以全德愛人已下至明之德全可以為君臨以生之畜之表玄功之被物也

戴營魄抱一能無離乎

疏載初也營護也言人受生始化但有虛象魄然既生則陽氣充滿虛魄能運動則謂之魂如月之魄照日則光生矣故春秋子產曰人生始化曰魄既生魄陽為魂言人初載虛魄當營護陽氣常使充滿則得生全若動用不恒消散陽氣則復成虛魄而死滅也莊子曰近死之心莫使復陽故令營護虛魄使復陽全生抱守淳一不令染雜無離身乎則生全矣此教養神也專氣致柔能如嬰兒乎

疏專專一也氣沖和妙氣也人之受生沖氣為本若染雜塵境則沖氣離散神不固身故戒令專一沖和使致柔弱能如嬰兒無所耽著乎此教養氣
非除玄覽能無疵乎

疏滌洗也除理也玄覽心照也疵病也人之耽染為起欲心當須洗滌除理使心照清淨愛欲不起能令無疵病乎此教滌心也

愛民治國能無為乎

疏愛民者使之不暴卒役之不傷性理國者務農而重穀事簡而不煩則人安其生不言而化也此無為也能為之乎

天門開闔能為雌乎

疏修德可以為君為君須承曆數即天門者帝王曆數所從出也開謂受命闔為廢黜天降寶命以祚有道能守雌柔可享元吉故云能為雌乎又解云易曰一闔一闢謂之變言聖人設教應變無常不以雄威而守雌也亦如天門開闔虧盈而益謙也

明白四達能無知乎

疏帝王既受曆數臨御萬方若能守雌靜則其德明白如日之照四達天下功被於物不以為功所謂忘功若無知者故云能無知乎

生之畜之

疏下經云道生之德畜之此云生之畜之者謂人君法道清靜令物得遂其生成功德弘濟令物各盡其畜養故云生之畜之生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德

疏物得遂生聖忘功用遂生則生理自足忘功則功用常全斯乃無私而成私不宰而為真宰也故生而不有者今物各遂其生君不以為己有也為而不恃者今物各得其動用而不自負恃為己功也長而不宰者居萬民之上故云長而不恃其功故云不宰也如是是謂深玄妙之德矣

唐玄宗御製道德真經疏卷之一