

混元八景真經卷之二

勸後學得理者先須修身然後養命必致神  
仙也如人身不修元氣不足便得其理而行  
亦不能遠也謂內氣不足與外氣不貫串相  
合故其為道難得達也問曰上文陽消陰補  
其元一之氣一者是父之一點真精傳神受  
氣乘母之一點真氣二氣相乘乃成於形只  
如二氣相乘即是凝珠一顆精從何處造化  
氣從甚處變通奪天地造化而成人答曰然  
父者木也精者火也二象元是一氣木即為  
主火即為用母者金也氣者水也金即為主  
水即為用父與母精與氣此四者元是四象  
遇土即相生不遇土則相尅母之元宮者其  
土也四象至此宮自然相順共聚為寶也各  
具本性而生性意智慧金者性也木者慧也  
水者智也火者慧也金將本性外立西方內  
生肺藏木將本意外立東方內生肝藏水將  
本智外立北方內生腎藏火將本慧外立南  
方內生心藏土無位無正形隨旺四季象立  
中宮內生脾藏腎主骨肝主筋脾主肉心主

血肺主皮毛肝主目脾主唇肺主鼻腎主耳  
心主舌膽為肝府小腸為心府大腸為肺府  
膀胱為腎府胃口為脾府此五位各身本位  
氣用立於本方具前神故得身體全備是五  
行生萬物之理也人之血肉骨髓皮毛筋齒  
皆自性智慧而生何謂也此蓋為從無入  
有以立陰陽陰陽分四象四象入中央具五  
行自然奪天地造化萬物從而生焉人能達  
此反取陰陽真氣補攝毀敗之軀受五行造  
化氣足自然達於聖位但是人身元從無入  
有無功而成功非是容易而得之今却依根  
本而修自凡入聖蓋從有作實非難也已上  
所論却依法作用即三十日氣備三百日造  
化成便得體象俱備身既得就神氣精用為  
主也神者土氣也氣者金水之氣也精者火  
木之氣也此乃謂之三奇神氣精然隨母之  
榮衛經絡周身引行至中宮元宮於母雙  
乳下十日內生膜一重其膜上生金液白膏  
三十日內其膏滿溢奔湊而出流入元宮灌  
既所聚者神氣精也四十日內又生膜一重

至六十日第二重膏滿足奔湊而出流入元  
宮第三重膜閉留為積至七十日膜生三重  
九日膏滿第三重膏滿奔湊而出流入元宮  
第四重膜閉留為積自後每三十日生一重  
閉一重三百日內生膜九重閉盡九重然後  
三百日奪天地造化血肉筋骨皮毛並就故  
膜不生身既得成而降生於世然後取積乳  
九重用為食一年食乳三重三年食乳九重  
盡方得神全氣備也既得體備氣全方取百  
味五辛之物而用為食自口而入過十二重  
樓肺乃受之傳於腎腎傳於肝肝傳於心  
傳於脾脾者土也能生萬物能殺萬物殺者  
殺五辛百味之滓化歸於元宮却是父之一點真  
精所住之處故曰元宮在臍下三寸方圓四  
寸名曰大海之中有神龜左鼻能收右鼻能  
出中取脾藏所生百味五辛之津轉行周天  
數足却於右鼻中出自坎宮上朝於舌下二  
竅中出左為玉液右號華池起於舌聚嚼至  
濃候滿口復咽至十二重樓肺復受之蓋經

元宮神龜行周天數足更不行於諸藏惟傳於心心有三毛七孔別有一穴號曰聚涎穴其穴有三竅其涎自中竅所傳灌溉一身洗滌五臟左竅行榮右竅行衛一名榮衛二名龍虎三人中血脉此血脉度人皮毛下行周天數足方化為血血中化為肉肉中化為筋筋中筋化為骨骨中骨化為髓髓運即成精前自十二重樓後自太和玉枕已上九宮中出者皆精也自己下三百六十骨節間皆是髓只如陰陽運動必先動其神然後動其氣後方動其精精降則陰陽相合是生身之根本也人能達此機依法而修的是修真之要也

問曰上文舉人身初受父母一點真氣三十日氣備又言三百日造化方得體象俱全而降生於世承金液白膏之力方治於身今已細思三十日氣備依根本造化之功如何作用三百日造化之法如何施攝次後三年金液白膏又從而得答曰然昔天地未分受大道真氣而入於中元先分陰陽次立三才

乃分四象次具五行配六律生七氣變八卦成九宮森羅萬象用日月分晝夜百刻十二時中用刻漏為準已上事三十日氣備三百日體象俱全此自道也從抄至分從分至刻從刻定時從時立日從日定候從候定節從節定氣氣上立年已上大定用刻漏為準也人初受父母真氣於交感穴一同天地造化三十日氣備暗奪天地三百日造化方得體象俱全白膏金液是三百日積聚之物若達此機依法而修行可作神仙也所有三十日結氣之功三百日造化之法並在下卷談戴玄機今既略備依法子細論之為人曾犯破三奇元神不能具足故於中卷內先論修身養命補氣全神是天地微機生人妙旨故將此法備於下卷如後之學者但先修身然後養命功若不闕無不準的知得者慎勿輕泄天機若容易輕泄立招殃禍永沉下鬼切在珍重寶惜非人勿泄戒之慎之

混元八景真經卷之二

混元八景真經卷之三

混元真人曰自為問答所喻事理言說不盡者統其說恐學人難曉是故並論根元問難令人省會天機秘隱大功大藥金丹細分之法著在五卷之內

問曰上文舉陽消陰補物極元補令人細尋根本依本來處修之又見世間萬物有情無情以及於人自無形而生有形無質而至有質形質既具暗取天地五行之氣用質於身故得體備氣全却被陰陽五行返逆其氣不合於天道而行動漸令衰朽以至凋殘何謂也答曰知世中萬物不可謂長而無長可接不可謂短而無短可截故知長短高下各有所宜既至於宜謂之定定而又久不修謂之極極而又久不修必致於毀既至於毀時但修於根源依元本而修必得合於天地況世中萬物雖有形質不具於靈通故不能致於斯也萬物之中惟人最貴最靈至於毀敗任自亡形尚不能尋究根源用修於身何況異類乎今留此書於世令後人知有長生之路不死