

早失父母孤獨者此人先身殺人父母故生於分離各異鄉土爲人下賤奴婢驅使者

人先身常好作劫賊或破人家或要路斷道捉人打拍縛束轉賣使人父母懊惱肝心寸絕至死無益今償宿罪如此之故

左玄真人曰吾見宿世以來罪福如此明可慎之

道言凡人作功德者皆應身自行香福食及以轉經不請人食而不盡願者如借人食宣自得飽者平善思作福爲惠也

○左玄真人曰燒香行道齋戒誦經然燈續明盡願以爲常法布施得福並達智慧無所罣礙諸神將接萬惡皆消來慶不敢復當懈怠

○左玄真人曰燒香行道齋戒誦經然燈續明盡願以爲常法布施得福並達智慧無所罣礙諸神將接萬惡皆消來慶不敢復當懈怠影聲也

○道言種種福田如戶俱類樹木種幾根也諸仙等即前作禮上白
太上言本一根小小漸大收子無限

太上語諸仙曰施一得萬倍言虛也道乃

頌曰

賢者好布施 天神自扶持 施一得萬倍

安樂壽命長 今日施善人 其福不可量

皆當得仙道 度脫諸十方

太上告諸仙人等世人無智生死肉眼不知

罪福吾以道眼觀無數劫來至于今日罪福

太上化度世仙經

化道品第一

傷九

爾時太上於无極元年歲次癸丑十月七日詣太清宮中七寶殿內論至真妙道是時

太上告左玄真人曰太初混沌天地始分陰

陽造化萬物含靈

太初者混沌之始也混沌者天地分立之

先也以太初爲祖始分天地配合陰陽立

其五行分其四時之造化以發生萬物也

強名曰道

○道乃天地陰陽之母五行萬物之宗道之

无形故强名曰道也

恍惚爲形

恍惚者澄湛之意也謂大道視之无象聽

之无聲遠之无則近之无依故以恍惚爲

象以虚无爲形

隨之有理勤志皆明

大道無形其理幽遠若不志勤難明妙理

修道之人施其功行守終如初大之與小

守終如始功行乃成

修道之人施其功行守終如初大之與小

守終如始功行乃成

修道之人施其功行守終如初大之與小

無不成矣

持齋奉戒淡泊為門

人以齋為戒以戒為行齋戒為行用淡泊
為根也

身清靜無愛無憎

神好靜而以身心是非撓之太上以心無
心以身無身乃虛心而實性無身而有神
以神性共聚乃為聖道之質也以虛無為
體何有憎愛

○六慾不貳

六慾者眼耳鼻舌心意也常以舌含其味。

眼觀其色耳聽其聲鼻嗅其香心意繫其
事欲緣情逐物亂其身心皆六根之貳者
也

萬神乃違

人身中有三萬六千之神俱好生而不好
死若人守其玄元之理達無為之道身無

穢污萬神豈不違伏也

修心鍊性是吾本身
修心者以心無心也鍊性者以性無性也

太上乃清靜虛無之神玄元至德之尊凡

人去其情染外其是非守其大道之理豈

不為一體本身

吾身非道因道成真

身非道者為道乃虛無身則有象道在人

身如石中之大不擊本無故身非道也擊
之有象故因道成真者也

暗合天地杳杳冥冥

杳冥者清虛寂寥之象也為天地萬物因
道而生道無形體乃暗合在杳冥虛無之
中矣

陽形質畫夜俱分

天無形象以畫夜為本道無形象以功行
齊戒為根

四時為信運轉古今

四時者春夏秋冬也天以四時為信道以
神化為應自元始至今豈有失乎

不言善應萬物皆寘

天之不言以陰陽四時善應萬物寘時而
生殺自然可不為寘伏者乎

體之曰道体者為真

天地之機四時之情若人體之運用依而
於身修練三千功行成就變凡為聖乃昇

真也

五行品第二

五行造化陰陽至精

五行者金木水火土也乃造化萬物配合

陰陽為天地萬物之精華者也

木火金水四象為名

○四象以道名也嬰兒姹女金公黃婆也
青龍左遶白虎右馴朱雀前主玄武後迎

青龍屬木為心在前玄武屬水為腎在後
朱雀屬火為肝在左白虎屬金為肺在右
此乃五行之所主也

丙丁甲乙壬癸庚辛

乃四方之正名也

東方九炁萬物發生南方三炁長養之神西
方七炁素皓收成北方五炁玄天歸根

東方九炁者四時之首也謂之曰和風乃
發生萬物者也南方三炁者謂之炎風乃

萬物之長養也西方七死者謂之金風也
萬物之衰殺也北方五死著謂之寒風乃
萬物之休息各歸根本此乃四死之志也
各旺八九陰陽合形

各旺八九者爲五行逐四時各旺七十二
日也乃曰七十二候每。五日爲一小候
七十二日爲一大候焉立春木旺七十二
日立夏火旺七十二日立秋金旺七十二
旺二百八十八日之數者也

中央戊己四季獨尊

中央戊己者土也乃中央一十二死爲五
行萬物之統領也土無正位以四季而獨
尊也遂四時而各旺一十八日也爲土能
和養萬物以中央爲尊也春旺薹花一十
八日夏旺槐花一十八日秋旺菊花一十
八日冬旺柰凍花一十八日四季共旺七
十二日乃五行配合共成三百六十日爲
一年之歲也

地爲五嶽天應五星人有五藏一體各分

金木水火土五行爲五星五嶽五藏皆同
一體也各分其類也地之五嶽者東方青
帝乃發生萬物以東嶽泰山爲五嶽之長

也南方赤帝長養萬物嶽曰衡山西方白
帝主於收殺嶽曰華山北方黑帝萬物之

功成歸本嶽曰恒山中央黃帝主和養萬
物嶽曰嵩山此乃地之五行也天應五星

者東方木德歲星君南方火德熒惑星君
西方金德太白星君北方水德辰星君中
央土德鎮星君也此乃天之五行也人之

五藏者心肝脾肺腎也肝應其木主於春。
屬東方甲乙心主大應於夏屬南方丙丁
肺主金應於秋屬西方庚辛腎主水應於

冬屬北方壬癸脾主土應於四季屬中央
戊己此乃人之五行也天道萬物之造化
皆不離於五行也

清氣爲天濁氣爲地清處其上濁處其下
乃以二炁各歸其本也

地濁無發天清無崩

天乃輕清虛無爲象地以濁重純實爲形
用其五行陰陽爲信乃不言而四時自運
用其萬物爲本乃不裁而生殺自然此二
象之無爲豈有崩發者也

人之生死患害色身

天地萬物根本皆一人物有生滅者爲人
物有生有死生乃死之根死乃生之本也
物之有生則成其象有象而乃爲色身色
身患害情性有違有違則有滅也天地無
生無滅爲情性無爲也凡人在天地之中
從其六根染事著非好其邪淫貪愛名利
以心神散亂失於大道不固身命任四時
摧逼五行相賊禍患病苦以至死亡而不
悟也那知妙道包含於天地統制萬物恩
惠於蠢動養育於有情湛湛歷劫長存無
不濟給者也

天地與人元同一根
天地萬物皆稟其一炁而成形以五行爲
主用之本也

隨天順地正道長存

人若稟天地自然之理五行造化之機審

察四時之運用乃治國之用可以國安民

豐克清四海治家之用可以家豐禮義恩

及親隣國主得之可以協和萬邦統攝百

寮侯伯得之可以執法稟正農事不亂庶

人得之可以忠良智朴非事無素修身得

之可以去凡作聖壽同天地永劫長存矣

玄理品第三

無象曰道合理爲玄

○妙道無象以天爲本也覓道測其天理天

理合作玄機玄機悟用成功功滿却同於

道也

春秋冬夏四季相連

○道之至理如天運四時乃法則之機本也

周天列宿日月運行

周天者一年之數也列宿者二十八宿天

有上清十二宮內列其宿曜躔度地分十

二地分皆以星宿上下照臨如日分十二

時以時內分割以大道虛无暗合天理分

度法則皆居一也日月之循環陰陽時刻

氣候時節體道自然
氣候者一年有二十四氣七十二候凡五日爲一氣五日爲一候一年二十四氣七十二候皆以節令相應也體道者爲四時氣候時刻乃用道之本天地造化之機若執天而行道陰陽氣候時刻在身施用而體道於自然者也

雲騰雨施風雷不潛

○雲者地氣也地氣出而騰於天天氣相合

○而成雨也爲天陽地陰陰陽相合而降甘

雨也萬物潤澤長養皆不出於水也風者

五行之和氣也和而無剛乃遂其四時之

情性生殺萬物剛柔相勝四時以此爲情

萬物以此爲造化天地以此爲常雲雨以

此爲車馬也雷者陰陽二炁相擊也爲地

蒸屬陰天然屬陽以立春之後陽氣盛旺

炎熱在上陰氣純冷上衝故冷熱相交而

成聲冬天無雷者爲立秋之後陽氣漸衰

陰氣盛陽氣消敗而無炎熱陰氣盛旺

豈有分別

氣候時節體道自然

氣候者一年有二十四氣七十二候凡五日爲一氣五日爲一候一年二十四氣

七十二候皆以節令相應也體道者爲四

時氣候時刻乃用道之本天地造化之機

若執天而行道陰陽氣候時刻在身施用

而體道於自然者也

雲騰雨施風雷不潛

○雲者地氣也地氣出而騰於天天氣相合

○而成雨也爲天陽地陰陰陽相合而降甘

雨也萬物潤澤長養皆不出於水也風者

五行之和氣也和而無剛乃遂其四時之

情性生殺萬物剛柔相勝四時以此爲情

萬物以此爲造化天地以此爲常雲雨以

此爲車馬也雷者陰陽二炁相擊也爲地

蒸屬陰天然屬陽以立春之後陽氣盛旺

炎熱在上陰氣純冷上衝故冷熱相交而

成聲冬天無雷者爲立秋之後陽氣漸衰

陰氣盛陽氣消敗而無炎熱陰氣盛旺

純冷上升故雷無聲也此二象匹配乃妙道施用風雷不潛乃陰陽撓合者也

晝夜百刻遭匝成年

凡一日一夜一百刻也以刻成時以時成

日以日成月以月成年也如人有喘息之

數一刻有一百三十五息十刻一千三百

五十息百刻一萬三千五百息乃以息而

刻同也天有晝夜百刻爲陰陽統領之機

人有吐納喘息爲用功匹配之理至人若

明妙道作用天道豈有分別者也

帝道神化感應同天

帝道者道泰德勝之象也神化者陰陽不

測之祥也以道泰而有祥感應合於天也

天之道泰以感陰陽順序四季無差風雨

應時爲天之祥也聖人道泰以感邦國太

平賢臣輔佐天神應現爲國之祥也修身

之道泰以感長生久視清淨無爲神運變

化爲身之祥也乃帝道神化感應居一也

根生一粗枝分六源

根生一粗者混元一炁也萬物皆稟一炁

而生二二炁而成形也以一炁爲根祖也
枝分六源者爲六炁也爲五行之所主也
天有六氣乃四時風雨人有六氣者爲噓
氣屬肝外應木時應春卦應震呵氣屬心
外應火時應夏卦應離呴氣主肺外應金
時應秋卦應兌吹氣主腎外應水時應冬
卦應坎呼氣主脾外應土時應四季也嘻
氣主三焦外應風此乃六氣所主也修鍊
之士不可不明

火龍戲水金虎綿綿

火龍者舌也一名赤龍爲舌主於心心屬

南方丙丁火乃火龍也戲水者爲口中之
津液也舌下有脉名曰玉泉內有神水華
池又名瓊漿玉液乃玉華之真體也此水

非氣而不至氣非水而不行太上乃鹿駕

羊車神仙謂之瓊漿玉液凡人謂之津唾

也凡鍊金丹以爲根本也金虎者金主於
西方名曰白虎內主於肺肺主於氣也凡
鍊丹之用以氣行而津注津注而氣盈氣
盈則神旺神旺則身輕以依時候用功大

以九年功滿而神變神變而形住形住而
氣住氣住而凡身聖凡身聖而萬神俱侍
乃以昇騰變化身入無爲也

五行顛倒四季循環

五行顛倒者金木水火土相交如水上火

下金水間隔翻騰往來以顛倒之義也四

季循環者如春夏秋冬也以如天運四時

而造化萬物春夏秋冬四季而循環氣候

旺衰加減餘閏週流復始乃循環之義也

大道之理天地之機天道運轉豈有二乎

○凡人修鍊用功法不可執自以智宜鑒之

○以法不應其天理之運用皆以小術執之
有誤於人難逃生死也以大道之間合統
領四時陰陽分配節氣刻候生育萬物包

含於天地用法一一何以同天地之壽者

也

乾坤至理宇宙機樞

凡大道之作用與天地一體以五行真氣

之運動同四時而往還故言乾坤宇宙之
機理也

寂靜爲妙烹鍊則玄

寂靜者以去其是非無有染著薄食淡味

心無外亂乃修養之基也烹鍊者以烹天

地之理以陰陽媾合五行匹配四象分別

用水火相交金木浮沈混合萬神烹鍊之

功也

餐津服炁畢成飛仙

人口中之津液乃天地之至寶五行之秀

氣也能長養萬物潤澤軀體乃因津而養

血以血而養精因精而養氣因氣而養神

○因神以養命故鍊金丹以津液爲本也服

氣者五行之正氣也天地以有四時晝夜

爲用人以五臟氣脈爲根若人依妙理運

用常餐津服氣功行滿畢飛升金闕也往

返於虛無者矣

愚者自迷悟者有緣

愚迷之人共浮世之利害繫染身心豈知

大道之有學虛無有理也達悟之人雖未
得其至理性先樂其虛無詳天地四時運

用有理審萬物造化生殺有情若以志討

於仙經咸獲於妙法以功成果滿身證無爲之道故神仙有緣也

訣曰常以子後午前面南端坐存神握固鳴鐘鼓各三十六通乃用四時旺氣為頭循環五氣吐氣納津一季各吐納七十二口并土共九十口如一季三月四季共成三百六十口畢又加五口象一年三百六十餘五日之約乃為一功又依頭週而復始三功一閏加三十口如同三年一閏也

數內常無差錯漸以加功而自然食味減退以飢則氣渴則津五穀氣聚真氣旺九年神化也

太上化度世仙經

太上老君說天妃救苦靈驗經

卷十

救民護國施恩德 祛害除災利澤興

威德周圓通上界 垂慈降世度群生

山河社稷永安鎮 雨順風調保太平

護國教民無壅堵 德廣偏施天下仰

扶危救險在須臾 或遊天界或人間

或福渡濟井地府 天龍鬼神咸恭敬

邪魔鬼魅總歸依 賦福消災若珍微

慶凶為吉如彈指 至心歸命禮

凡人有禱拜金爐 一切歸心從懇請

浦江勝境與化湄州靈應威德非常孝感神

通廣大救厄而平波息浪扶危而起死迴生

大慈大悲救苦救難勅封護國庇民明著妙

靈昭應弘仁普濟天妃

啓請咒

奉請三天都總管 九天遊奕不啻停

上聖天妃^{卷十} 劍護國

勅封靈惠衛朝廷

頭戴花冠乘鳳輦 身披華服仗龍形

東列西華排鬼將 南征北討助神兵

劍佩斗牛光凜冽 簡書勑命掃妖精

威容顯現人欽仰 心運慈悲雨露均

太上老君在無極境界觀見大洋溟渤河濱川源四海九江五湖水澤蛟蜃魚龍出沒變化精妖鬼怪千狀萬端有諸衆生或以興商貿賣採寶求珍出使遐荒交通異域外邦進貢上國頒恩輸運錢糧進納貢賦舟船往復風水不便潮勢洶湧驚濤倉卒或風雷震擊雨電滂沱其諸鬼神乘此陰陽變化翻覆舟船損人性命橫被傷殺無由解脫以致誕生