

黃素外經下

不學斷穀不飛昇斷穀之中悉最靈且无稜
 伯邪魔腥自有正味歸中庭十年之中天廚
 靈早暮絡繹送饌珍况復省欲可固精不慕
 三厭與五辛太上之藥著前經更有禁法須
 葷腥用以辟除九等神九等之神如蟲形以
 筆和藥消其形茯苓胡麻二物精和作淡麵
 向清晨每以一劑向一旬一劑九等皆消水
 黃素曰斷穀不能長生而可以通神得仙得
 仙須欲有功有功須欲有年是以餌藥期長
 生斷穀真升仙功能在雙積行藝須兩全志
 孝藏心知服鍊以全行脩持无懈怠一躍歸
 青天升法實有法不在身飛騰飛騰捧丹詔
 方名為大仙如只善升舉此名空行仙乘瑞
 與乘假此察吾之功

出乎邪見五味馨香貪涎流溢精神蕩散使
 之飢渴

蓋人之勤止有妄有真不可不慎譬之以手
 作拳手發勞想自然有汗以汗本自手出則
 未握時本無有汗以汗非手則汗從何來則
 汗出於心邪出乎手心手相應自然汗出又
 馨香之味見之則嚙汗穢之飲聞之則吐嚙
 吐本自馨香穢汗生則馨香穢汗二者未嘗
 自以為不相入以為自吐嚙中生則馨香不
 吐汗穢不嚙則馨香汗穢亦出於心想既知
 想之出心必戒心之妄想所謂想者如是

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃
 素書卷之八

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃
 素書卷之九

黃素曰天宮在身即非身也地獄在身即非
 身也天宮在外即不在外地獄在外即不在
 外既不在身復不在外即在何處萬緣生想
 想實由心因心所起即境在外只如密室本
 无他物室外之花室中不見細想前花花墻
 在目則天宮地獄妄想而入明矣

黃素曰男女之慾生於陰陽陰陽之中遂生
 牝牡美夫醜婦決不相好婦美夫醜亦復如
 是美醜之異牝牡一也或以相好或不相好
 則牝牡之欲猶美醜也美醜之見不緣牝牡
 昔有盲人交于醜婦美如美婦則美醜之見
 猶牝牡也則所謂牝牡非關美好心生於慾
 慾生於淫淫液交通本乎妄想制於妄想朱
 有不真是為淨明

黃素曰液生心心生液心液之想所自起也
 淨液之液骨肉之親其親之死未見先悲其
 疎之死掩鼻而過淨液本一而親疎在心故

心想生液未變淨淡

黃素曰能定能應定者一也應者想也一於所想是為正真心中之炁本乎无形頂中之骨有形故堅想身之炁破此堅骨骨實炁心骨緣炁連炁本无形想而能通知以想炁骨何能開以手捏頂頂固已開以手捉炁炁未嘗有想之所觸遂有骨之開合炁之攻擊則一身之堅一炁之全易為而不可以道引生炁炁生津液津液生精神而致長生久視也黃素曰天堂在頂實不在頂頂中有官名曰天堂重樓在肺本不在肺玄都在腎本不在腎黃庭在脾本不在脾赤懸在心本不在心青都在肝本不在肝既本不在果在何處五思之中實出想藏天在天天中有天潛地在地地中有地天地正形復何形體則天地正形亦想所生想之所生本自完實則心之正念果有天地

妄愛是故生无纏縛欲因愛生命因欲着由於慾想起諸逆順境背愛心而生憎惡造種種惡是有地獄知欲厭生捨樂去惡想之以善是以淨明正印於清明界便得成道諸法子由本貪欲發揮妄見即生煩惱由彼煩惱故墮死生而現天地之獄是故有酆都羅刹散食身體皆緣妄合積彼業業但能悟入淨明正印八極之緣先當發願成於八極得於淨明是為正真入大道路黃素曰精忠是淨明義以殺身至孝是淨明仁以成名廉潔是淨明以不貪利名法忍是淨明以不妄怒嗔克慎是淨明以行而恭謹克寬是淨明以大而廓明克裕是淨明樂於分故克容是淨明藏於疾故則淨明之中其想正矣想之以正未有不仙故甲冑者有不可犯之色哭泣者有不可聞之聲祭祀而見鬼神者亦由是也黃素曰以想為妄執為无想无想為正執是有想如以有妄于安知无則是无非有如以无妄于安知有則是有知无无既无則是

淨明之法鑿有鏡水即彼鏡水可見淨明黃素曰鏡水在前本只照我非我正形是以有妄盤水既設有吾真形眉目耳鼻何以知真汝不見形安知是汝如以手捏面鏡中之影水中之影亦手捏面他人不捏不見有手則手本在我不在他人手在於我即知此面本實我面由手而知八極在我非八極在他如在於他即非淨明

黃素曰淨明之祖出於正性性中有用本在真想想中有妄故失其淨明譬如鑿水塵垢汙漫不能照物以物汙性想之不真亦夫其淨明也

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書卷之九