

奏名自代表之得人即有昇其尸解之報
則上受天爵正入仙宗矣

靈寶淨明天樞都司法院須知法文外
六十七

靈寶淨明院教師周真公起請畫一 共

方丈上荷

六位真師既授以淨明真經經有真義合
叩問言微庶幾得承演教之意一一詳細
批教幸甚方丈拜問

一經云修吾道者可膺員數矣待至晨三五
飛步篇云三五之法特其要略推而大之
其記數不過三五十已間之矣不知步三
五時畫網圖或之或只地上視地形為網
步之此須以是步或以玄網流演存想而
步之

玄網即想至飛步則為圖步之

一能事父母天尊降靈居家事父母在朝忠
於君方天父母俱亡止有一弟又在遠處
懷終天永感之戚如何應得經法行孝之
事奈何為臣孤速雖有赤忠不得施設為
之奈何

立身揚名斯為孝矣不尸祿位斯為忠矣隨
宜施設孝悌在也

一晝服日精夜食月液如何是服日精與食

月液之法乞賜指教

此日月高奔之道

一流金大鈴此是符名唯復是神名是兵將
之名乞賜指示

南斗鍊丹火候使者之名所謂相火

一天樞之主是謂道陵乞問如何是道陵

道陵天師張監度真講

一該括地象皆其主首如何是地象如何該

括望賜詳誨

地象八卦之位卦各有官分

一五岳四海各有其機如何是五岳四海之
機乞賜詳誨

此二節言夫血炁躡度如心包合漳之義

一經云內外之壇統十六將各各有天樞之

節制有在天罡之所部用之之法各有呼

召聲隨炁至炁與神交自然見前可以役

使如何呼召便肯立至呼召不至時如何

十六將雖有考召物鬼黃頭之稱恐是所

職神號未是甚姓名又云各有副將敢問

副將之名如何役使呼召使其必至詳乞

副將之名如何役使呼召使其必至詳乞

批海

經中有召淨明神將待未見引上書既見則

任意坐以使之

一仙梯在目而人不知如何是仙梯在目何以不在於心而在目乞賜旨教

仙梯舌也舌不可見而言在目謂內視五臟

先見其舌

一太上三清空同赤耳

空同元始隱諱赤則道君耳則老君

一玉皇紫微致速仲智致速仲智四字莫便

是玉皇紫微隱名隱字否不知是名或是

字上二字是甚位下二字是甚位

致速玉皇名仲智紫微名

一南北二斗三台所記于辛子寅庚戌丁壬

子癸之神方丈所收斗樞秘要金鑲流珠

經云太一真人其妻可氏夜夢七色之光

生子七人後入白玉洞修行立七名曰可

辛可寅可惠可真可憐可戊可庚今淨明

經曰子辛子寅子癸而庚戌丁壬不言子

言恐是皆合連于字莫便是北斗之神否

不知北斗之神衣著服色男子女子乞賜

詳錄

其下皆稱子衣服有定格如披髮衣白用兵役使神將冠冕則朝真甲冑則衛上帝而二斗皆或男或化現

孟叔孟良仲實仲卿李王季乾莫是南斗

之神否或名或字乞詳旨詳端的并男子

女人衣著裳服

是其隱名上清之衣而變化各有男女無定

一三台之中雲霄齊京奉良清乞四聖神君

既言三台合有三名今却是四聖又名四

聖神君不知如何恐脫三台之名四聖者

不知是何四聖是此極天蓬真武等四聖

否并乞詳批

雲霄上台名也四聖即天蓬已下四聖

一太陰太陽日月華星其名短胸其名只兩

字莫是太陽名短太陰名胸否

是

一五行之辰是以別稱水星名衍火星名榮

木星名苗金星名堅土星名鎮方丈得五

星具皇君秘名曰北方辰星名啓咄字精

原東方辰星名澄濶字清疑南方榮熾星

名維停字散融西方太白星名蒙陵字振

尋中央鎮星名載陸字耽延與不同何也

有真名隱名內名道號各不同隨其文字呼

召不必一一生疑

一三十二天自恭華推伯以下八句乃三十

二字莫是三十二天否經云此其隱名字

載度人不知度人經中何句乃是其字如

太黃皇曾天鬱繼玉名上句是字下句是

字恐天自是天名帝自是帝名又度人經

每天帝句有五字或七字八字者如太釋

玉隆騰勝天之類伏乞

明賜開折以曉後學之愚昧

三十二天此其名如皇妻阿耨是內名則鬱

繼玉名是字也

一二十八宿自清宗立鞠以下共七字二十

八字必是二十八宿之名不知清宗立鞠

合從甚宿為名字起頭經云此其經是二

十八宿為經星五星為緯否

二十八宿不動以為經五星周行災福係焉
如織有緯文章出焉

一五星列照有時化身乞問如何化身

化身者為人下降人間如金星之為太白

一經云三五飛步流網之總天英是為七

變又云三五飛步乃其要略今云三五飛

步却為流網之總元網流演大與三五不

同又方丈收九官三五之步有陽斗陰斗

自天英步入天蓬為陰斗自天蓬步入天

英為陽斗不知是否况云斗要妙子十二

辰乘光明等感武陳善此自天英出天蓬

也又有陽斗况曰日月明乾坤配斗道光

鬼道廣吾從天蓬入天內略過衝輔退反

歸却向天禽與心對達着柱任去英會人

道通鬼道疑此自天蓬出天英為陽斗也

又云陰斗夏至陽斗冬至今學三五飛步

不知用甚况甚斗人多念得斗要妙子十

二辰一况或云臨寢步陰斗方上寢牀是

夜步陰斗孰不知是否若出門出行皆便

步只以足步為網不用圖又云有圖不知

如何今經云三五飛步不知如何步乞

詳以批誨庶正并誤關失望賜明旨

道生一一生二二生三三自三之後不可得

而同矣三五飛步乃元網之要略也陰陽二

况出入起卧皆用之以是為網不用圖

一經云三甲與六丁此出其宗不知使三甲

六丁如何用訣何謂出其宗世有三甲經

不真用之不驗六丁亦然望賜

詳喻以教後學

三甲六丁經中有法役使之道久故可見用

意不勤則神不應非法之罪

一淨明法云當遇緣合之人望東燒香以問

我我許即傳即我是度師汝為保舉之師

今有緣合之人入行俱全至誠好道忠孝

可傳之人東向燒香以問

真師如何知其許傳如何報應也乞賜

批教以為准的未敢具奏中奏

祖師當先以投名狀并保舉狀繳燒以求

報應或乞夢或乞四直功曹傳仙旨也

此謂已聞見人道成時用如未見則燒保舉

狀望東燒香祈夢寐而已

一帝君諸位神明逐日供養合係皈依上依

常式供養帝君逐日合與不合拜禮又有

神王直符功曹之類相夾雜在一壇供養

莫自帝君神王真官已上合拜傳香使者

已下只合皈依頂禮乞賜分別指教

經法中自有逐日燒香法曰云云

一法云菟掘餅符飛治急病不知如何訣日

使飛治急病飛者是以火燒飛之如何使

符能飛去用何直符持去乞賜詳諭

菟掘餅即符神名也是火燒之

一自度脫六親救治百病符皆可雕印子印

石印時存想如書符時如度脫六親符服

鍊身形符日日服食怒事奪每日書寫不

辦救治百病已下三符不日用過使時旋

書若不須雕印若過時災瘟疫散施符水

請給多時還可用印印否乞一一批誨

雕印便於修行養系者凡淨明符除孽易修

摩不可用其他皆可用

一靈書中散符名下云念呪或一編或三編

者唯後只是念散符咒是念靈書三編咒書揚岐羅唵囉符云恰訣念咒不知是念靈書三編或只書念揚岐羅唵囉一句又諸符多有不說編數者云念咒書符乞一批誨

只念散符一句在符下者此符是也如有無編數者皆七編看作用者皆燒

方丈伏觀

真師批誨

慈悲一一遺過之幸庶使演其

真教不為人所難曉然後可以教人不辱

方丈拜問

靈寶淨明院教師周真公起請畫一終

高上月宮太陰元君孝道仙王靈寶淨明黃素書序例

紫微玄真者少微即靈寶淨明院黃素書序例

序曰太極无上始青之天去日月之宮五千

里其有神機之道分闡昭彰未易區別

天道復乎此杳冥昏然不可得而名也帝

出震是謂始青之天天造草昧未周五行

之數不可得而見也故曰去日月之宮五

千里至陽之精為日至陰之精為月一陰

一陽之謂道其明晦有時其遲速有度神

機之運有陰陽不測者司之故曰分闡昭

彰未易區別

上帝闡生靈之大折故召日月二宮天尊為

說靈寶大法黃素法淨明法度人法各一也

天地網緼萬物化醇男女構精萬物化生

莫非陰陽之中炁也唯內傷於七精外賊

於六炁於是陰陽之炁致生靈有大折之

苦故上帝召日月二宮天尊謂非陰陽至

精之炁不足以回生起死與仆植僵使之

終年而終壽域焉然靈寶大法者道之宗

也黃素法者命之府也淨明法者性之本也度人法者入道之門也道降而出其序

如此

說法之時眾真群聚道君宗王上帝登洞神

之室坐玉局之座敬授此書

或於妄幻以偽喪真還其本元則真常存

故眾真群聚然有真君存焉道君宗王上

帝是也洞如水之洞無所不達神如火之

傳無所不應登洞神之室坐則道法之變

化為无方坐玉局之座則據陽精之純而

有體敬授此書則奉而行之其可忽乎

其文皆廣一丈而此書有黃素交光垂芒照

耀映於月宮遂以此付之故號月宮太陰元

君孝道仙王靈寶淨明黃素天尊而淨明靈

寶法以付日宮太陽上帝孝道明王靈寶淨

明天尊

易曰物相雜故曰文陰陽剛柔之炁交錯

而成文則天地數周故其文皆廣長一丈

黃土之色脾實主之素金水之色腎則主

之受命之初脾腎為元炁冲炁之本而胞