

三經同卷

披一

靈寶五經提綱

洞玄靈寶玉錄簡文三元威儀自然真經  
洞玄靈寶鐘磬威儀經

靈寶五經提綱

敷座 法事

大聖閱經悟道天尊

太上微言在五經 五經垂世若丹青

丁寧誠為重宣演 解脫亡靈出夜局

伏以經天緯地之謂道道出分三垂世立教

之謂經經傳有五式宣妙義析度亡靈護運

真香志心上啓

太上無極大道虛無自然元始天尊玉晨道

君靈寶天尊太上老君道德天尊昊天至尊

金闕玉皇上帝東極青玄慈父太一救苦天

尊大慈十方救苦天尊九天生神上帝五方

五老上帝三十六部尊經玄中大法師三元

三官大帝九幽拔度真宰五嶽十地陽曹陰

攝主宰真靈三界內外應感神祇咸望慈悲

俯垂洞鑑蓋開趨正道而出迷途必資惠炬

度苦海而登彼岸須藉法橋故

天尊以方便心為眾生立權實教出五經之

旨趣為萬有之筌蹄歷歷玄文魏魏大範格

言妙訓必志於道據於德者始能究其淵源

與義奇辭非出手口入手耳者所可窺其髣

髴者也以今奉為某求度亡故某謹集見前

清眾敷座誦誦

洞玄靈寶九天生神章經

太上老君說常清靜妙經

高上玉皇心印妙經

太上洞玄救苦拔罪妙經

太上生天得道真經特用回薦亡靈起真解

脫當願亡者某出羣迷徑入希夷門玉章生

神四象五行之和合妙經救苦三尸六賊之

消亡空五蘊以為得道之階淨六根以證生

天之實志心忘形忘物識真常得性之機鍊

神鍊氣鍊精明混合迴風之道嘉興有情之

眾同歸無相之門法眾虔誠同聲讚詠

諷生神章經

仰惟

九天生神章經乃三洞飛玄之炁結空成梵

自然成文所以能開天地生人物者也大抵

人之生也皆受九天之炁以為胞胎魂魄至

於五臟六腑七竅八景三萬六千神莫不由

其融結而後得生一有壅關則生生之理不

具蓋有孕重而隨殯者矣夫九天之炁順而

委之則結凡胎而為人逆而修之則結聖胎

而為仙聖凡雖異其為道則一而已矣又天

乘陽九陽數也純陽者仙純陰者鬼真人以

陽消陰則昇天而為仙衆人以陰消陽則入

地而為鬼既為鬼則受拷擗都魂神蕩散非

藉神章以攝其遊爽則無由自拔於長夜而

返陽明之域是故鍊度家取重斯文者蓋以

此也亡者某既聞靈音所當耽咀洞慧疑神

而守真宅鍊胎而返本初自然魂魄和柔九

天之炁混合玄牝而胎仙之道成胎仙之道

成則馳騁龍駕白日登晨是謂與九炁合德

也可不勉乎可不勉乎用廣發揮請吟一頌

九天妙炁自虛來 空洞凝和結聖胎

身外有身能造化 超凌三界出輪迴

衆和難逢難遇生神經

諷清靜經

仰惟

太上老君說常清靜妙經蓋

高上老子西遊閻風時為西王母演說乃

大道心法也嘗試論之天地萬物所宗者一

道也經書萬卷所明者一心也道有太常心

有真妄修道必修於大道論心先論於真心

大道漠然無形而能造化者有真心寂然不

動而能建立萬法非心無以見道之全體非

道無以見心之妙用道外無心心外無道是

故古之修道者先修其心何以修心曰清靜

而已矣何以致清靜曰虛而已矣人能使方

寸之地虛則一塵不染一物不留寂然湛然

常清常靜一神獨運妙應無窮可以超出生

死之外是謂得道也方寸之地苟不能虛則

百路千岐勞勞役役於其外七情六慾膠膠

擾擾於其中與接為構日與心闘方且流浪

生死之不暇豈清靜之能致道之能得耶七

故若苟能於此有所悟澄慮以求其清遠慈  
以求其靜忘形忘物以求其虛積成久之自  
然一點靈光通天徹地所謂形神俱妙與道  
合真游行三界昇入金門左玄仙公豈欺我  
哉用廣發揮更吟一頌

真心清靜道為宗 譬彼中天寶月同

淨掃迷雲無點翳 一輪光滿太虛空

衆和難逢難遇清靜經

諷心印經

恭惟

玉皇心印妙經蓋

上帝金口演說實金丹大道之準的也嘗謂

三萬六千種道獨大道為正宗三千六百旁

門獨金丹為正統金丹之書浩若煙海求其

簡要者明未有若此經者名以心印不亦宜

乎大抵人身至寶不過有三神也氣也精也

修鍊者以此為丹基故以上藥目之丹書所

稱紅鉛黑錫水銀朱砂金精木液甲庚龍虎

坎離烏兔嬰兒姹女黃婆土釜其名不可藥

舉皆是物也若得回風混合之道採之取之

交之結之以火鍊之又從而溫養之始於百  
日立基中於十月成胎終於一紀功備脫胎  
神化一得永得而金丹之道備矣此上藥者  
非惟人身有之天地萬物莫不皆有之也惟  
智人者能以我之神合天地萬物之神以我

之炁合天地萬物之炁以我之精合大地萬

物之精故能隱顯自然與太虛同其壽量是

為得道也大哉此藥其妙道之至寶乎亡故

其既淪太陰所謂上藥今不存矣然倘能取

天地萬物之神為我之神取天地萬物之炁

為我之炁取天地萬物之精為我之精將見

迴骸起死白骨成人則上無散而復聚至寶

失而復得豈不樂哉用廣發揮更吟一頌

上藥身中神炁精 人人具足蘊衝盈

能知混合迴風道 金鼎黃芽日日生

衆和難逢難遇心印經

諷救苦經

仰惟

太上洞玄靈寶救苦拔罪妙經本於青霄隱

書蓋鍊度之秘文也經中綱領有四其要在

於主光明而已。一曰素炁立蓋元始以一炁分判天地運化陰陽為萬物之本。周子所謂太極動而生陽靜而生陰陽陰合而生水火木金土者也。二曰順炁生蓋天地既判陰陽既立則人受其中和之炁以生。周子所謂二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女萬物化生者此也。三曰成萬法蓋人道既立必有聖賢者出於其間陳綱紀立制度為之正德利用厚生而後人道不窮。為子思子所謂修道之謂教亦此意也。四曰主光明蓋此光明乃性體也。主云者奉之如君也。人能奉此光明常為一身之主動靜語默皆聽命焉。自然靈臺之間軒豁洞達物莫能蔽而道體全矣。中庸所謂尊德性大學所謂在明明德莊子所謂真君皆指此也。夫此光明人人具有不為堯存不為桀亡不為頑增不為跖減操之則賢捨之則愚得之則昇天堂失之則沈地獄。凡地獄中燒煮屠割苦毒萬狀皆因失此光明也。是故天尊每救罪魂必先假以神慧使之返照心源自識宿命方其悔悟之時

罪者立赦囚者立出眾苦消釋身心泰然譬如旅人中途亡其資饑寒流離困踣道路一旦得寶則百用立具憂苦盡除矣。我天尊救苦之恩亦如是也。亡故某於此光明倘知樂處精加鍊養一朝成功空洞之中自生別體可以超度三界難徑上元始天尚何有地獄之苦哉。用廣發揮更吟一頌

種種無明是苦根 苦根除盡善根存  
但憑慧劍威神力 跳出輪迴五苦門

眾和難逢難遇救苦經

仰惟 諷生天得道經

太上生天得道真經乃元始天尊為一切天人顯示修行之捷徑也。夫傳道妙者始於有言終於無言。修天福者始於有為終於無為。若此經者頓漸之門雙啓始終之理畢陳實得道之筌蹄昇天之梯級也。推尋經意用力工夫凡有六節入道之初先持齋戒以堅信心一也。廣建福田精修妙行而不染著眾緣二也。常持正念使內想

不出外想不入以除煩惱業障三也。保養真炁使一身之中太和充溢內外光明四也。減節飲食以養真元遣鬼尸而絕嗜慾五也。淨六根空五蘊以造虛妙六也。信能行此六者則心凝形釋骨肉都融可以遊行太虛縱觀萬化然後見道體之全真心之妙始於有為而終於無為至此而自然默識也。亡故某苟能從事於斯積學之功日填一日異時與羣仙攜手於五城十二樓間逍遙自在方悔遇此經之晚也用廣發揮更吟一頌

道以無心度有情 一切方便顯修真  
若歸聖智圓通地 便是生天得道人

眾和難逢難遇生天經

收經 回向

臣等仰惟三清上帝金闕眾尊經筵所啓三界真靈咸望洪慈俯垂洞鑑向來諷誦太上五經功德總用資薦薦亡者共免開發道性拔度苦根當願聞九天生神章經則知稟生受命之源而修返

本還元之妙聞清靜經則頓悟性宗而空諸相聞心印經則自修命學而鍊內丹開救苦經則主此一點光明不沈地獄聞生天得道經則為之雙修福慧徑陟天堂逍遙妙有之庭遊宴鴻濛之域一真不昧萬劫長存始焉因經以指迷至此忘言而得意譬若乘舟度苦海到彼岸則舟無所施持炬照迷途歸正道則炬將安用是謂經功之極致亦為法會之大成法衆虔誠聞經讚詠

奉三閱經

閱經已後當願衆生起心回向常當信禮  
閱經已後當願衆生心開悟解受持轉誦  
閱經已後當願衆生普上法橋無有障礙

靈寶五經提綱

洞玄靈寶玉籙簡文三元威儀自然真經  
天尊曰靈寶中元宮中舊有三部威儀二千四百條自經龍漢之後至赤明元年上聖撰校抄集要用使下教真人應得道者凡八十條而今行焉

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀宜燒香  
凡修仙道當思經師所在之方心拜三過願  
師得仙道我身昇度

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀思經師  
禮拜畢次思籍師所在之方心拜三過願師  
得飛仙為我開度七祖父母昇昇天堂我得  
道真昇入無形

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀思籍師  
畢次思度師所在之方心拜三過願念師得  
昇度上登高仙為我開度五苦八難名入仙  
錄永成真入

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀經師則  
經之始故宜設禮三寶之宗籍師則師之師  
故宜設禮生死錄籍所曰度師則受經之師  
度我五道之難故應設禮為學不尊三師則

三寶不降三界不敬鬼魔害身

中元玉籙簡文神仙品曰奉經師威儀問訊  
經師上稱弟子某甲惶恐言後惶恐再拜

中元玉籙簡文神仙品曰奉籍師威儀問訊  
籍師上稱曰記弟子某甲稽首後稽首再拜

言

中元玉籙簡文神仙品曰奉度師威儀問訊  
度師上稱具記弟子某甲言後再拜言

中元玉籙簡文神仙品曰師答弟子威儀當  
稱名上謝後言敬謝

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀與師言  
皆當稱弟子某甲啓不得但稱弟子

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀男官與  
師言皆稱名不得稱姓弟子也

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀女官與  
師言皆稱名言不得但稱姓弟子也

中元玉籙簡文神仙品曰奉師威儀有所請  
求規問法事當先禮經師籍師各一拜畢再  
拜啓度師而自陳

中元玉籙簡文神仙品曰詣師威儀當宿昔