

洞玄靈寶齋說光燭戒罰燈祝願儀 化六

燭光齋外說 陸修靜撰齋集七於私房燒香束帶說之

燭光者猶莊子所謂燭火也為光之微者原夫齋法至精而行者常羅寶玉濁垢障深蒙難啓如處曲穴非太陽所照延引幽闇者宜

以燈燭之明今以燭光斯之謂也皆標齋經大旨舉法體近要意以約束羣衆示導玄微又若匠之選木斜曲甚者未近繩墨要先裁其外然後加以成規愧乎余之鄙拙乃至此之繁蕪或由木理又孳難為師工邪此法造

齋醮先於私房說之束帶香火如法

夫齋當拱默幽室制伏性情閉固神關使外累不入守持十戒令俗想不起建勇猛心修十道行堅植志意不可移拔注玄味真念念皆淨如此可謂之齋

一香湯沐浴以精神氣使五體清潔九孔鮮明衣服悉淨內外芳馨延降高真視接虛靈故也

二廢棄世務斷俗因緣屏隔內外蕭然無為形心閑靜注念專精

三中食絕味挫割嗜慾使盈虛得節臍臍調和神氣清虛合養元泉

四謹身正服齋整嚴肅捨驕驕慢無有怠替禮拜叩搏每事盡節

五閉口息語不得妄言調聲正氣誦誦經文

開悟人鬼會感仙聖

六滌除心意不得邪想調伏六根澀滅三毒存神思真通洞幽微

七燒香奏煙鳴鼓召神上聞三清普宣十方

八懺謝罪咎請乞求願心丹至誠謙苦懇惻

九發大慈悲愍念一切災厄惻難成願度脫生死休泰無復憂苦

十進止俯仰每盡開雅更相開導言止於道不得離法覺有跌誤便即踰失稽顙懺悔

所謂靈寶自然無上齋者靈者神也微妙之功出於思議之表變化無窮故謂之靈也寶者一也是三才所得而清寧貞也既不可失

故謂之寶若抱之不離則萬福自臻遠之俄頃則災禍亂集吉凶利害得失所由無有能使之然亦無能使之不然是以謂之自然周

濟五道度脫一切絕滅生死超逸三界故謂之無上夫人體非聖真而處身五濁三尸強

盛內生攻賊九竅四關各有所趣慈為之向動入死地致傷天年命不終天壽犯惡為非

結罪幽司故居世軼軻人道不休飢寒窮賤疾病刑罰災害所纏凶禍所集命過之後方

須苦難是故太上天尊開玄都上官紫微玉

復出靈寶妙齋以人三關躁擾不能閑停身

為殺盜淫動故役之以禮拜口有惡言綺妄

兩舌故課之以誦經心有貪欲嗔恚之念故

使之以思神用此三法洗心淨行心行精至

齋之義也廣願善念以弘福業持戒之心當

如墜井把縵不可乍失務法之意如墜井堤

不可間情習念之情如種良田無有厭足一

日一夜奉戒尊法孜孜不倦則感通太玄真

靈降集三尸竄滅眾魔摧伏如此之願願無

不獲志無不剋也

夫聖世難遭經法難聞良時難值明師難遇

諸賢前生並有大福致慶會令身得值三寶

聞見法音好尚清虛餐納靈味皆已玄名帝

圖金書玉錄為天堂之福實太上之仙客今又擢身法座服膺法軌已有善始何不克終當共堅持心志與懈怠競棄承法訓念為妙行努力勵誠勿計疲勞一日精進歷世受福人命危險四大難保百年倏忽何足為多如使衰老奄至眼暗耳聾加以眾疾痛惱相纏眠坐呼吸舉動須人氣力如是當復能遺業精進預此法座以不一失善緣後會何期沉溺窮道悔恨何益想思此言各為身計相與勉勵共濟厄難

夫人先身有重罪惡對則為廢蓋所畏六蔽不開心意曲狹氣性逆戾迷著五欲莫窺其外甘肥聲色取快目前憎善嫉賢甚若怨讎如此之人在所墮向與惡為縛終不與經教相遇遇亦不信見人敬順道法乃謂妖妄咸共誹笑夫聾者不聞韶武聵者不親白黑豈言已病哉縱有善識強相牽挽既非本性迴生悔心肯真向偽追逐精邪夫歡樂暫過憂苦延長斯輩皆以三塗為歸迨地獄為居家永淪幽夜不覩三光抱銅柱復刀山循劍樹

入鑊湯吞火食炭終劫無脫縱更受生墮六畜形身被屠割之酷現因三惡之中往反流曳可不哀哉

法燭敘陸僧靜撰齊基始燒香宿營未思神而東向祝之

法燭法者規矩之謂總稱曰法規圓矩方為物從之得正者也燭者有光之物佐月輔日開昏朗闇用其明得有所見也邪曲無法則無以自正用法無明則莫見得失欲正不可無法用法不可無明自定不可不齋齋不可無此書此書為之法燭乘之以游道藏故勉獲於真實也

夫萬物以人為貴人以生為寶生之所賴唯神與氣神氣之在人身為四體之命人不可須臾無氣不可俯仰失神失神則五臟潰壞失氣則顛覆而亡氣之與神常相隨而行神之與氣常相宗為強神去則氣亡氣絕則身喪一切皆知畏死而樂生不知生活之功在於神氣而數凶其心而犯其氣屢淫其神而凋其命不愛其靜存守其真致致於狂殘也人何可不惜精守氣以要久延之視和愛育

物為枝葉之福聖人以百姓齊競五欲不能自定故立齋法因事息事禁戒以開內寇威儀以防外賊禮誦役身口乘動以反靜也思神役心念御有以歸虛也能靜能虛則與道合譬迴逸騏之足以整歸真之駕嚴遵云虛心以原道德靜氣以期神靈此之謂也而未世學者貴華賤實福在於靜而動以求之命在於我而捨己就物若斯之徒雖欣修齋不解齋法或解齋法不識齋體或識齋體不達齋義或達齋義不得齋意紛紜錯亂靡所不為流宕失宗永不自覺譬竹驚風而順迅流不知折迴反源遠長淪於苦海可不悲哉余謹博採眾經集為十章以施齋時名曰法燭宿啓說一章六時行道說六章三時思神說三章若法師必炳之以行齋法眾官主人皆能虛心奉受者則視聽明朗庶覩大道之門也

夫道者至理之目德者順理而行經者由通之徑也道猶道路也德謂善德也經猶徑度也行猶行步也法猶法式也夫人學道要當

依法尋經行善成德以至於道若不作功德但守一不移終不成道譬如人坐於家中而不行步豈得見道里邪夫道三合成德自不滿三諸事不成三者謂道德仁也仁一也行功德二也德足成道三也三事合乃得道也若人但作功德而不曉道亦不得道若但曉道而無功德亦不得道若但有道德而無仁則至理翳沒歸於無有譬如種穀投種土中而無水潤何能生乎有君有臣而無民何宰牧乎有天地而無人物何成養乎故五千文曰三生萬物

授上品十戒選署禁罰

悉准按採用陸法師所撰立文先宿持畢次授上品十戒一時東向

誦智慧頌曰

智慧起本無 玄玄超十方 結空峙玄霄
諸天挹流芳 其妙難思議 靈感真寶通
有有竟不有 無無無不容
智慧恒觀身 學道之所先 眇眇入玄思
自然錄我神 天尊常擁護 魔王為保言

見見金剛軀 迢迢太上前
智慧生戒根 真道戒為主 三寶由是興
高聖所崇受 況此不死舟 條欵濟大有
當此說戒時 諸天來稽首

次誦畢一時北向首體投地迴心禮

十方還向東而伏

法師還東面向西說戒威儀

天尊告太上道君曰今當普宣法音開悟羣生為諸男女解災却患請福度命拔諸苦根使生者見道身脫八難死者歡樂飲食天堂早生人中轉輪聖王修齋求道皆當一心請奉十戒諦受勿忘專情默念洞思自然勿得雜想挽亂形神能如是者便當靜聽

念在法

第一戒者心不惡如無生陰賊檢口慎過想

第二戒者守仁不殺隱濟羣生慈愛廣救潤

第三戒者守貞讓義不淫不盜常行善念損

第四戒者不色不欲心無放蕩貞潔守慎行

己濟物

無點汚

第五戒者口無惡言言不華綺內外中直不

犯口過

第六戒者斷酒節行調和氣性神不損傷不

犯眾惡

第七戒者不嫉人勝口爭競功名每事遜讓

退身度人

第八戒者不得評論經教善毀聖文躬心承

法恒如對神

第九戒者不得鬪亂口舌評詳四輩天人眷

恨傷損神氣

第十戒者舉動施為平等一心人和神穆行

常使然

天尊言修奉清戒每合天心常行大慈願為一切普度凡世謙謙尊教不得中怠寧守善

而死不為惡而生於是不退可得拔度五道不履三惡諸天所護萬神所敬長齋奉戒自得度世

天尊言道尊法妙人身亦貴故道開法遺戒經文以度人身人身既度上與道同宜為

行持齋奉戒爽心靜默志念分明一意歸向
專想不氣騰蕩六腑過中不味內外清虛每
合自然是其齋日檢香啓願應心上徹四天
司邏十部威神即下復行觀聽法音監映爾
心如戒行道皆列功諸天禍福立彰道不負
人勤行誦受勿使魔言

天尊言建齋行道四天王皆駕飛雲綠耕
八景玉輿從真人玉女手把花幡前導鳳歌
後從天鈞白鶴獅子嘯歌鬘鬘燒香散花浮
空而來瞻復行道觀聽法音天王下降萬靈
朝焉是豈可不盡其法耶當先授十戒然後
行道庠序雅步靜心閑意坐起臥息不離儀
格天王惟悅列名上清可謂得道方寸之間
經言夫感天地致羣神通仙道洞至真解積
世罪滅凶咎却怨家修盛德治疾病濟一切
莫過乎齋轉經者也夫齋直是求道之本莫
不由斯成矣此功德巍巍無能比者上可昇
仙得道中可安國寧家延年益壽保於福祿
得無為之道下除宿愆赦見世過赦厄拔難
消滅災病解脫死人憂苦度一切物莫有不

宜矣經言夫齋法之大者莫先太上靈寶齋
靈寶之文是天地之元根神明之戶隨眾經
之祖宗無量大法橋也若誦經一句則響徹
九霄諸天設禮鬼神振肅也幽深遠妙難以
宣言夫非天下之至善莫能致焉非天下之
至信莫能請焉非天下之至精莫能奉焉非
天下之至才莫能行焉太上所重眾真所專
皆鑄金為字刻書玉篇封之於無上大羅天
玄都玉京山紫微上宮七寶玄臺此臺則是
太上所治也五老侍衛萬帝朝真玉女執中

金童揚煙焚百和合香流薰紫庭吐日精以
却穢散月華以拂塵神燈朗照炳燭合明金
風八散慶雲四陳飛龍毒獸備衛玉闕十方
至真三千大千已得道大聖眾及自然妙行
真人皆一日三時旋繞上宮稽首行禮飛虛
浮空散花燒香手把十絕嘯詠洞章讚九天
之靈真尊玄文之妙重也今道士齋時所以
巡繞高座吟詠步虛者正是上法玄根眾聖
真人朝宴玉京時也行道禮拜皆當安徐雅
步審整庠序俯仰齊同不得參差巡行步虛

皆執板當心冬月不得拱心夏月不得把扇
唯正身前向臨目內視存見太上在高座上
注念玄真使心形同丹合於天典則為飛仙
之所嗟歎三界之所執範鬼神之所具瞻也
不得左顧右盼更相前却及言語笑謔有所
呵喚則觸忤威靈四司糾過五帝結刑明科
所禁可不慎哉

經言齋時日夕各三時燒香悔過唯一心聽
受經法妙贖之義故轉經說法像古真人教
化時也聖人傳授經教於世人使未聞者
聞未知者知欲以此法橋普度一切人也行
道之時故不可得亂語論及世務唯當請問
法師經義禁戒法師當為解說真要能使內
外夷然敬受經一句則司命延加十算後皆
聰明智慧若內外躁競毀忤經文一句則司
命奪十算後墮癡愚盲道故真人不言言必
有中言皆合於法言人能弘道非道弘人此
之謂也
說戒畢法師依舊選署眾官眾官長
跪受簡札明日行道各典所署

法師

經云當舉高德玄解經義斯人也道德內
充威儀外備俯仰動止莫非法式三界所
範鬼神所瞻關啓祝願通真召靈釋疑解
滯導達羣賢

都講

經云才智精明開鍊法度其任也行道時
節上下食息先自法師次引眾官禮拜揖
讓皆當讚唱

監齋

其職也司察眾過彈糾愆失秉執科憲隨
事舉白必使允當不得隱濫

侍經

其職也管侍專經整理中蘊高座几案四
座席地拂拭齊整不得怠懈

侍香

其職也當料理爐器恒令火然灰淨六時
行道三時誦誦皆預備辦不得臨時有關
侍燈
其職也景臨西方備辦燈具依法安置光

焰火然恒使明明若遇風雨火勢不立諮
白法師宜停乃停不得怠替輒今闕廢
選署畢左迴上香東向祝復香眾官引行出
治接次列坐勿解帶法師更為宣科說禁告
示威儀眾官靜聽

道士登齋皆當各齋巾褐手板履具不得臨
時交換彼我於事有闕勿得牽引非已之服
齋日燒香上講都講當率眾官先下牀西向
倚法師然後下座引行專卑以次安行雅步
到於道戶不得更相越錯遲疾不均皆依事
糾罰燒香竟及下講率眾官先出治戶還悉
西向倚法師後至上牀眾官一時禮一拜然
後就坐

道士登齋起居皆當關白監齋禮法師一拜
次禮香三拜而去還亦如之有違罰如後條
到齋堂履履不整罰油二升
坐起不厚序罰殊半兩
不正坐罰香二斤
翻覆香火罰香半斤
臨行事與外人言罰香一斤

侍經不整飾高座觸物罰香半斤

語及世務罰油二升

語言戲笑罰殊一兩

倚語低睡罰殊半兩

翻覆燈油罰油五升

中褐不整罰香半斤

內外不豫相檢飭音聲高厲罰油五升

聽經倚據不執簡罰油一升

不注念清虛心想意倦為眾所覺罰油二升

起出齋堂不相關白罰油二升

垂髮馳步罰香一斤

讀經忽亂請問致句罰油五升

唱聲不齊罰油二升

行香不洗手漱口罰油二升

坐起揖讓失儀罰香半斤

巡行不依次第罰香半斤

侍香香煙中絕罰油四升

都講不謹唱讚罰香一斤

起行來及還坐不禮經三拜徑去罰香一斤

侍燈燈火中滅罰香一斤

臨燒香突行罰油一升

齋主供具不辦觸物有闕罰香一斤

執糾見過不彈私隱罰油六升

受闕不啓上罰油三升

齋次而因起居進道不返為眾所糾罰油

一斗香一斤

妄言綺語論及私鄙罰香一斤油五升殊

三兩

金錄曰登齋下座於法事有虧從一至三監

齋依事彈罰從三以上當斷功削除宣示同

學不得容在法座監齋容縱不糾亦同生者

之罰

又止座法師於事有虧當錄愆失送簡監齋

從一至三斷功三百日不得更在法座

威儀曰罰物送齋主宣示百姓然後供公家

用

凡此禁制並出玄都上官明科舊典戒於情

慢檢肅愆違

天尊慈仁曲愆行尸齋而獲罪故開黜罰之

科聽以香油輸贖可得災蒙釋散不欲令結

罪冥中兼使犯憲之子知懷愧惻之心改塗

革弊自新有階又香油乃不為多然卒難交

辦且道士一日齋會多非舊眾法座既畢各

各離散不得輸送更違經旨增其後考夫違

惡之身犯莫大之罪猶使齋戒請贖消罪

負且齋之所修專乎禮拜而況戒尚之士但

儀式之失若以禮拜罰之亦在可通其拜數

多少當隨目輕重執事之官臨時詳判敬白

齋主

夫齋法至精威禁甚嚴所以爾者天真大神

十方眾聖及三界靈寶皆親降齋所觀聽行

道魔王又手作禮所在神祇皆來侍衛門戶

齋主當灑掃宅舍必令淨潔丁勅大小使內

外靜寂標門斷客不得使異人常俗之徒往

來干冒

若善男善女信樂道法束帶清靜聽來觀化

然當別席坐起不得參雜齋主大小皆束帶

躡履不得散誕踉蹌若宜處分每和聲下氣

不得更相呼喚音聲高厲則觸忤天具犯干

靈禁客及齋主若有哀慘雖未相見皆當夷

常不得慰弔哀聲相對若貧賤主貴有瓦玉

之殊世情拘繫多未通達雖復憑向道法不

能恭敬道士夫道尊德貴天下莫二雖道士

卑微其標心高大齋主既希懷幽微期誠恩

祐法應遜意屈節指情虛已則善德歸流福

喜交集不得礙抗倨傲輕忽道士則幽津抱

絕玄澤不至夫上天降雨而均注無偏川流

常盈而峯嶺無潤為其形高峻峭無有容納

之處東海所以獨為百川王者非能恃威任

勢強制苟抑但由其體夫極曠而處卑居下

舍垢莫逆致為眾流所湊若有小兒未堪執

齋不得令觸近治堂干預齋次

夫齋者正以清虛為體恬靜為業謙卑為本

恭敬為事戰戰兢兢如履冰谷肅肅慄慄如

對嚴君至經句執起禮拜當一心稱善隨意

願念唯令丹苦必有感應太上道眼恒洞觀

諸天下之善惡無有毫遺也

洞玄靈寶齋說光燭戒罰燈祝願儀