

靈寶領教濟度金書卷之二百八十三 伏一

洞微高士開光救苦真人審全真校

靈寶通玄弘教水南先生林靈真編

存思玄妙品開度用

九天默朝內誦

真人於赤天中鍊練變神步罡畢即以舌挂

上腭化為虹橋一道真人歷虹橋度重樓入

三天門下望彩雲祥霧中有九處宮闈八處

圍繞一處居中真人入三天門從西北乾位

望金闕有金牌玉字鑒單無量天即入闕門

朝謁誦經次北坎位釋善天次東北艮位須

延天次東震位兌率天次東南坤位不驕樂

天次南離位應聲天次西南坤位梵輔天次

西兌位高虛天次中央無想無結無愛天逐

處誦經畢懺罪祈恩再拜辭謝而出

東極默朝內誦

真人變鍊如前入三天門下徑東皇長樂妙

嚴宮百寶瑞光碧霞玄霧煥映玲瓏音玄上帝

在宮中左右侍衛見書篆首訣品真人三天門下見宮闈森嚴有金牌玉字云東極妙

法師向東南或三寶前備香案於正午時焚
香設拜扣齒九通長跪望天門啓奏事意畢
念太陽迴耀神呪明哉太陽輝神光洞三清炁散玄冥內靈烟

真人變鍊如前入三天門下徑東皇長樂妙
嚴宮百寶瑞光碧霞玄霧煥映玲瓏音玄上帝
在宮中左右侍衛見書篆首訣品真人三天門下見宮闈森嚴有金牌玉字云東極妙
法師以左手就元始前以符燭傳光自執之
然後吟偈以符燭付侍燈執之立左次存元
始身畔有玉童執九節杖宛如金玉所造勢
若虬龍祥光遙耀其杖頭有符幡下垂珠網
流蘇五色神光下映宣呢畢法師以左手就

嚴宮遂徑入朝謁誦經訖懺罪祈恩再拜辭
出三天門下歷虹橋度重樓歸至絳宮咽液
而止所誦經即救苦經也所召六人者乃四
直四人及青玄功曹二人也青玄功曹則青
衣耳此內誦之法或爲人或爲己身或言事

皆可爲也

奏請頒赦

真人在赤天中變神步罡如前至三天門下

見八相坐省中儀衛森嚴遂執赦書面奏請

故事意見諸相有欣然之色相引至大殿前

八相分立玉几左右真人長跪殿下密奏請

赦元始與左右皆悅遂以朱筆付身畔青承

真人書依字真人遂拜辭同諸相俱出至三

天門下八相回省真人遂歸至絳宮咽液止

然後三拜填敕字付當職道士頤宣

請光分燈

請光分燈

法師向東南或三寶前備香案於正午時焚

香設拜扣齒九通長跪望天門啓奏事意畢

念太陽迴耀神呪明哉太陽輝神光洞三清炁散玄冥內靈烟

生紫庭控御乘風胡飄飄入無形急急如律

令

呢畢以陽燧取日中真火用慧光符燃符燭

名傳光燭點在燭上置三寶前其燭須常點

若三日五日道場則多流燭相接點去不可

一刻有缺凡分燈及破獄鍊度火池並用比

火蓋借太陽光景以開朗重陰也每夜禮金

盞燈及遇春偏照諸獄則用此傳光燭點之

為妙

請杖破獄

啓白畢真人自赤天中作用升元始前面奏

請杖破獄事意見元始欣悅允請坐五色獅

子之座羣仙侍衛口吐五色神光與眉間白

毫光相映下接燈光即傳光燭所點者照耀

天地真人遂辭元始歸赤天中然後宣呢畢

法師以左手就元始前以符燭傳光自執之

然後吟偈以符燭付侍燈執之立左次存元

始身畔有玉童執九節杖宛如金玉所造勢

若虬龍祥光遙耀其杖頭有符幡下垂珠網

流蘇五色神光下映宣呢畢法師以左手就

元始前取杖自執之然後吟偈以杖付侍香

執之立于右次華真發引執燭向前杖次之

法師又次之至太一前啓白畢侍燈點燈啓

聖法師兩手玉清訣存我頂中元始在寶珠

之中卽洪九宮光明照耀諸天諸地洞徹表裏萬

聖千真浮空而來俱入珠中跪于帝前如聽

法狀少頃元始放眉間白毫光自泥丸直下

照九幽地獄及獄瀆曹局卽將其光所照皆

有寶珠宮闈萬聖千真侍從元始坐於珠內

中有不一救苦天尊化身億千隨光入諸地

獄拔反幽爽所有諸獄乘太一道炁陽光一

時照破壞滅昏濛獄門盡開自西賢以下鄧

都北帝與諸冥官列班朝禮立都門外朝禮

既畢即有十方飛天神王駕輿而來金童玉

女翊衛如儀手執元始符命面承道旨乘元

而下入諸獄中拔度幽鬼並蒙赦宥雲集鄧

都官前證果超脫法師遂焚毀鎖符張門符

召破獄靈官宣破獄符先詣東方法師化身

爲玉寶皇上天尊左侍香執水盂右侍燈執

策杖在左右侍行先存東方天尊自玄虛中

來侍衛如式與法師同體默念

三星煌煌元始開光有罪無罪得赦諸方急

急如律上生天堂次又念

天地交泰日月合明上衡牛斗下赴幽冥神

杖破獄萬類超生急急如律令

呪畢扣齒九通存天尊下至獄所法師手執

策杖虛指東方風雷地獄書赦出二字宣東

方威獄符次以水灑存本獄器具盡成蓮花

獄吏擎奉歡悅受苦眾鬼一時解脫次吟本

獄偈以獄旛及牌焚之次左手剔破獄訣默

念神子光照中大破四精死二節冤中指

一節出離牛文

存金光自訣出偏照一方更無囚繫次七方

及中央普掠獄盡皆準此惟普掠獄係千囚

禁十惡五逆不忠不孝之人不書赦出二字

只以杖指之及外四獄只宣符不用策杖破

九獄畢法師掐靈寶訣大執太一天尊符念

化形況化身爲無量天尊衆誅救苦經繞獄

自東方玉寶皇上天尊起至徑上元始天法

師將懷中所藏破酆都符及回光符各無量

數付衆職對獄焚之飛灰滿室法師默念敕

唵咗叱哩現光明

三

呢單暝目存符光與燈光化成百寶祥光下

樂諸獄一切罪冤無不解脫次焚酆都山形

符念六天策文次存酆都諸獄一時焚盡陰

閻夜府悉化光明次宣白解冤結科其三塗

五苦諸大地獄準此不用化形呢

豎旛開度

法師存旛竿若飛龍遊蛟之狀旛身爲舞鸞

躍鳳之形隨風飄揚五彩光芒照耀法師身

中青黃白三炁自三田出先滿一室次彌綸

天地與大羅元始妙光混合旛光隨旛所指

處一切幽鬼覩此旛光盡皆暗體開悟迷長

回心向道此豎旛之旨也惟告盟旛俾三界

衆真神鬼知建壇有期有解脫之望

攝召須札

凡行攝召須先期作用攝召旛待三光之炁

交絡旛上然後挿在靖中不得移動其攝召

之旛書符訖法師對香恭步斗再拜長跪默

奏太陽帝君宣陳事意又再拜掐卯文執旛

次握神虎訣

指大指於掌中四指側大指根
指直根指當心右手也

詣召冤所扣齒六通存法師頂中元始放靈

寶妙光與身中太一救苦天尊放太一真光

普照十方幽暗天下地上無不煥耀神虎官

更乘光四出搜尋所召亡冤又恐沉淪地獄

持一報對未休法師凝神夢交泰置

良良

震震

巽巽

右步罡畢默念

○無上玄元太上道君教臣行符照破幽獄死

冤出離急如律令

祝畢回身向天門誦九徧取天門炁吹地戶

再召官將限只今召冤附歸次左玉訣右掐

寅文執拂面東北丁立祝曰

吾今行攝召神虎官將等先去城隍問次去

獄府尋泰山尋不見地獄受苦辛諸處難拘

管酆都定罪深帝今有敕令火急現真身急

急如律令

祝畢噀水一口喝云疾疾存將吏星馳再去

開幽關急急如玄冥紫光夫人律令

攝召又祝曰

奉請神虎諸官將何喬三部七元官先往城

隍并五道次於水府及人間五嶽都兼地

府搜尋真冤附我幡急急如律令

左手玉訣取東北炁五口吹幡上密呪曰

召汝冤速生朱陵府玄上生天門受吾清淨

冤諸司急放冤

靈都昭玉戶幽冥罷對分三塗除惡業至今

密念三徧畢如覺矯重左手結南斗印右手

執幡密念引冤呪曰

○魑魅魍魎魑長生大帝君普度天人衆童

子引冤靈急急如上清律令敕

右呪三徧畢取南方炁一口吹于幡上法師

左手攝召冤訣

壓定餘口指五指直和齒九

通左默嘯三聲右默呼四聲面鬼門歌陽斗

又再作用取三光炁三次吹於靈座上即念

乘金光而至默念

○章召之次焚中篇天文吹灰滿十方存金光

梵炁一時徧滿須臾見神虎官將部衛亡冤

紅杏若卯橘臘午磨真墨酉子靈寶申指

興生轉二指上革獨隸遷干可韓明未功都成申文

切角正酉名八方亥捷疾使者丑聚冤對冤

呪畢移幡向生方歌陰斗章召之又移幡向

死府歌三冤章召之自覺得幡勢極重竿曲

至地默念密呪

一炁生萬物萬物歸一炁吾復統一炁再使

萬物生故知一炁中不復失吾意攝召汝真

靈諦聽慈悲旨急急如玄冥律令敕

取鬼門炁一口吹幡上覺矯重遂移幡向鬼

門歌召幽冤章普召冤親等衆默念

幽靈受正法萬靈盡歸

默呪三徧兩手玉清訣引幡存正冤在前而

親嬪次之冤仇又次之歸到座前道眾迎幡

赴全形幕全形既畢即迎幡赴浴池沐浴畢

引亡朝禮次將幡插於靈座上道眾呪食法

師密祝

○開天門亥放地戶巳留人門申通鬼路寅

又再作用取三光炁三次吹於靈座上即念

乘金光而至默念

○陰靈來我旛陽神返汝殘北斗天蓬救玄武

急急如玄冥紫光夫人律令

攝中大指

呪畢取五方炁吹於座上次兩手結普現訣

中指搘掌心大指大指壓定中指搘四指上布念

神光神光照見八方上通日月下徹寒鄉東

南西北普照萬邦天神真仙景物河江山川

神鬼無處伏藏三光所照無漏毫芒急急如

三寶上帝教攝

存神光自頂門出如五色紅霞與三光之炁

交合如一月輪之狀以鼻引光入口以兩目

閉三五次吐於座上令人看視次法師焚現

○形符於水中以藥火設捧水盂念密呪

神虎戰飛運招搖一統隨十方精光都一吸

急急如律令

○次吸鬼門炁吹水中調符灰噴灑即念催現

形祝曰

一謹上請青玄靈應真童升降元命急急如東

極青玄上帝教攝

呪畢吸東北炁吹之良久細看即見形貌可

以文語不令哭聲驚魂飛揚如攝到無衣著即念備衣呪有縛索未解者念斷索呪有枷

鎖未除者念脫枷鎖呪各三遍並見書篆旨

訣品即如所求若見未真尋僉催呪

天清地朗日月洞明建上魂靈攝上現形急

急疾疾

及北炁吹于座上再以符水噴之今其親人

定心細看必見見而不言語即念通語呪

亡魂飲液急濟通言急急

○焚通語符一道調水噴亡人身喝令通言或

未語再念呪及符水噴灑念催呪曰

○鬼魅朝太一萬靈盡總歸急急

○呪畢再以符水噴之即可通語

如三呪不到乃亡人罪業深重真人宜上朝

誦洞經三十二過布金光燭破已入所在之

處然後焚光明玉字攝來必至如欲現形通

語則左手天皇印

二指搘大指搘大指搘中指中指二指直向根

右呪毕然文仰取天中炁三口三次吹于亡

人身上以黃袱覆之存見三魂七魄在內然

今攝

○後步八卦聚形呈

○右呪毕然文仰取天中炁三口三次吹于亡人身上以黃袱覆之存見三魂七魄在內然今攝

○如召到不見形不通言則是亡已多載魂魄散亂所致法師宜焚術符攝魄符聚魂符聚魂符攝魄魄出離符八卦聚形符却密念聚魂呪

○陽現陰魂鬼合人身精光明照洞合百神死魂受度來朝上清急急如玄冥紫光夫人律

○魂受度來朝上清急急如玄冥紫光夫人律

○如召到不見形不通言則是亡已多載魂魄散亂所致法師宜焚術符攝魄符聚魂符聚魂符攝魄魄出離符八卦聚形符却密念聚魂呪

青氣腦玄氣心紅氣並自口出生亡人一身

成人若女人先生右腎次生左腎次生腳底

骨次生頭骨也又存自鼻腎水逆上自舌下

華池而出注入亡人口中即能通言也所謂

混元炁者即鼻中炁也念呪曰

已枯復榮已死復生不經苦惱身有光明三

界侍衛五帝司迎竈神速聚混合人身急急

疾疾攝

密呪畢再念混合呪

混合百靈紫雲覆身長養萬物咸聽所營五

帝大魔化竈合形今日受鍊枯骨更生

呪畢以混元炁三口吹之存炁直去衝破黃

普現開光呪現之然後以三界引竈符引歸

如係產死女鬼則罪對深沉腥穢莫近宜別

差玉籙一行官將奉符直下血湖攝召

全形復氣

亡人生時有疾發後心病未除既已攝來合

先引入全形幕先召天醫官吏隨證醫治俾

之精神經絡復故然後召化生官吏全其氣

名解結官吏釋其冤方為全人可見天尊也
真人宜上朝元始內誦洞經先請降天醫存

金光自經聲中發諸天醫並隨金光從南宮

降出內天門次請降混元官吏並隨金光自

內天門而下次請降解竈官吏亦存隨金光

自內天門而下並至明堂金光下照玄壇諸

司官吏各至玄壇幕中方召請逐一行事存

天醫服色各知道士形相眉藥瓢藥鑊藥爐

置於案上以湯膏丸散各適其宜與之服食

不覺氣體甦快混元全形別存逐件化生法

師存官吏飛行變化先為亡人化生在左右兩

腎即念容呪指子設吸自己腎氣吹之存腎

已生次生心如前次衆誦五府鍊形章法師

行全形之法先指三塗訣默念

興生_{右印}_{左印}獨隸_{右印}_{左印}可韓_{右印}_{左印}次默念

紅杏_{取東方青炁}_{入肝吹彈}墨黑_{取北方黑炁}_{入腎吹彈}磨真_{取西方白炁}_{入肺吹彈}

方正_{取南方赤炁}_{入心吹彈}穢_{取中央黃炁}_{入脾吹彈}靈寶_{取中央黃炁}_{入肺吹彈}

次念六合呪云

紅杏持倒_{大印}墨黑捷同子磨真計力_{酉印}機騰

解成_午靈寶萬物_中息利六合正一成法智

一可真取驛令下攝次行五府事云

青帝護竈_{爐肝炁自照出存}白帝侍竈_{肺炁自}

鼻出入_{亡人眼入}赤帝養死_{心炁自口出存入}

司_{鼻入至肺}黑帝通血_{吹腎炁自耳出存}黃帝中主_{心炁自}

天日出_{鼻入至脾}萬神無越_{天日下入至脾}又呪云

紅杏木行斷須成續_{存東方青炁中金童玉}

黑帝通血_{入亡人耳至腎}黃帝中主_{心炁自}

七角須西尋_{存西方白炁中金童五女}青帝_{白帝在前灌漑}

七角須西尋_{存西方白炁中金童五女}青帝_{白帝在前灌漑}

七角須西尋_{存西方白炁中金童五女}青帝_{白帝在前灌漑}

七角須西尋_{存西方白炁中金童五女}青帝_{白帝在前灌漑}

七角須西尋_{存西方白炁中金童五女}青帝_{白帝在前灌漑}

七角須西尋_{存西方白炁中金童五女}青帝_{白帝在前灌漑}

次法師取五炁各復歸元以自補之次再行

流通五炁落滅惡根大法云

紅杏佐左離攀者伸_{指左文}墨黑向上耳目

紅杏佐左離攀者伸_{指左文}墨黑向上耳目

聰明吸黑氣大指大磨真佑右緩發者半指光文機
觸上下跛行指雜文起行可取黑指中指中文呼出黃黑存靈寶中中身強體
輕指中指中文呼出黃黑存指希注云毫謂夜頭除與長榮青指文白帝侍鬼肺金成白炁赤帝養
悉心火光亨赤氣黑指文帝通血腎水涼清子黑氣水西文養

黃帝中主脾土安寧十指大梵炁漏羅自然成
真中指中主九和十合變化上清急急
死絕而得生次主九和十合變化上清急急

碑已竟五臟六腑悉皆完備次存解冤靈官
普為解冤釋結悉令和會永絕仇讐齊同慈
愛自然為友為朋皆元始金光之所照也諸
事既畢真人鮮元始歸絳宮中如條產冤則
已生未生皆宿世仇冤所致宜先詣解結司
平其冤次詣監生司平其胎次詣天醫司平
其病次詣混元司平其氣然後方引赴浴室

沐浴呪水

先存五色霞光雲氣光芒滿室日月星光洞
照浴湯之上然後沉丹陽符於水中以杓指
月建左轉櫬水三十二過念太陽玄生神水
呪次念中篇各一編攬引三十二天之炁交

錯水中冲鶴鬱勃男則玉童三人女則玉女
七人各執巾拂候之至入浴時氣象如前存
巾笥司靈官下降為亡冤漂浴畢別著新衣
方出浴室則皆齋灑濟楚勝前也
若普度則置浴室三所其一男冤用其一女
意用其一則產三用之其符命呪誣各異此
見書篆旨設品

朝禮三寶

當職道士引幡對天尊前朝禮存三寶降在
天寶臺上各有二真人侍立每朝禮天尊從
眉間放白玉毫光下覆其身即得一真澄潔
萬邪蕩除矣

如朝儀啓聖後請居冤幡引幡出爐前朝真
誠悔拂幡於道前存亡冤是跪懺謝至復爐

時又引入靈幡各舉天尊號引之

黃華神水

黃華神水為鍊度用也有二法其一法須於
建齋之先擇月宿東井日於東井方有井處
天未明時設香案容養太陰及東井星君黃
華夫人乞賜神水沐浴鍊度畢抬東井訖取

東井炁焚取黃華水符東井符入井中存井
宿光芒與天河之水注入真光洞照遂念天
河灌東井呪畢焚取水符二道入瓶取水置
案上以月華符焚入瓶中宣東井黃華呪存
素光流映有黃華夫人童子玉女急吸炁吹
入水中招月君設焚降真水符入瓶密誦月

君呪云
唵縛明囉嚧離娑婆薩陀詞十

存明月一輪光芒十道在太虛中黃白洞映
清冷如水即念月冤暖蕭呪畢取黃白光
芒布入瓶中以黃紙封定安頓元始座前每
夜露天祝曰

紫微黃書名曰太玄致月華水養冤和冤房
中淨嚴度自玄闢藏天隱月五靈夫人飛光

十道輝映泥丸

呪畢存光芒射入瓶中與水交雜和齒三通
而退次夜又如前至鍊度止

月宿東井日

正月初二日二月初四日三月初六月初四日
八日五月初一六月十二日二七月十五日
十六日十七日

八月十八日二十九月二十日十月二十二日二十
一月十五日二十二月十三日二十六日

月兔符

以寅加月建至亥上爲東井方悉設同

東井方

取黃華水法

於一月之前須先申日月二官請降太陽太
陰真炁降水中然後以朔日取東流水一孟
沉辰砂一兩沉日竈孕珠紫霞符一道至望
日取西流水一孟沉雌黃一兩沉九靈成真
符各以絲綱其口露天雨則張蓋俱安在道
場前候鍊度時用之昔有人取此水未經月皆結成丹茱花紋之狀

日菟符

用之昔有人取此水未經月皆結成芍藥花紋之狀



招卯文存太陽帝君所在扣齒九通密呪曰
日蒐朱景照韜綠映回霞赤童玄炎熛象
凌鷔咷囉嘒嗁喇獎訶見日中五色光三灌
暎一身即吸入符中

月兔符

掐兌文存太陰皇君所在和齒十通密呪曰
月兔曉肅芬藍騎霖寃虛雲闌鬱華結翹淳
金清瑩昊容臺標

奄婢明囉發囉婆娑薩訶見月中黃炁如水
晶輪白光青芷灌映一身即吸入符中

施斛存變

入壇上香存斛筵爲三層燭紅光紫炁上微
天府壇衆並爲真人存見三寶青玄日月星
真三界靈官俱在虛玄中各放祥光冲徹上
下遂啓白真人自赤天中升三天門下至几
前默奏設解事意遂內誦洞經三十二遍存
元始亦同誦金光自經聲中發光芷照耀徧
滿十方見三天降青黃白之炁三十二天亦
降黃綠青赤蒼黑碧紫白之炁周而復始凡
三十二與日月星光各降真炁交終鬱勃自

內天門而下諸天上帝齊誦隱語混合元始
金光道悉縕縕下降灌注己身及斛筵逐焚
光明玉宇念隱語吹布斛上其斛食忽然廣
大上極無上下極無下旁亘十方塞滿天地
無非斛食三界衆真十方列聖五嶽四瀆洞
天福地地水二府六道四生各在本處因我
觀想變化所生隨處各有斛食高大正等列
在面前存三天三十二天真炁各各下臨灌
注混合日月星光煥耀映發良久諸天光明
梵炁化成虹蜺五色相間成大圓篆布滿虛
空我身如在日宮以上作用係與請炁變射
同光遂誦請炁白文道衆就坐法師自在壇
前行施食秘法取盂中飯以變食符焚於飯
中用淨水左玉設攬四十九編念廿露咒九
徧又持水灑飯密念大威德咒

唵摩呢哩吽聲吃三畢撒飯於四面荒閑

地中次密念甘露通真呪三徧又念三天無量食呪七徧隨呪隨化一粒飯成一斛十

方三界無非甘露法食馨香馥郁光明照耀然後請太一天尊存碧落天中現一圓光如

收一

日暉之狀光明十方救苦天尊坐五色獅子

侍衛功曹童子金剛力士如常見太一化無

量天尊數若沙塵滿十方界皆升法座存元

始居泥丸中與諸天尊真人齊聲誦甘露通

真呪三徧元始放大光明五色慶雲紫炁金

光直下東北方燭破一切地獄兆遂與諸天

尊再誦破鄼都開業道呪三徧存見地獄皆

為清淨之地罪毫無極乘此祥光雲集壇下

道路阡陌被祥光照耀開廣洞明了無障礙

苦爽來往莫不歡悅然後遣將依正度召冤

法普召普攝赴壇金形存諸司靈官並自內

天門乘金光而下為之拯治次沐浴朝禮如

門而下載此斛食廣大無邊上獻元始元始
以眉間白玉毫光照之其斛食皆化為甘露
慶雲徧滿十方界不見其斛但見其食皆如
風雲月露之狀乘元始金光充滿天地上奉
三尊玉帝次奉天曹衆真次奉中界仙靈次
奉下界神祇皆得飽滿然後引領六道四生
收二
同入法筵飲受法食諸類幽鬼無不沾惠然
後入水火鍊發蓮生天如係大梵供則徑召
六道受食無先奉三界一段作用也

○靈寶領教濟度金書卷之二百八十三

靈寶領教濟度金書卷之二百八十四 伏二
洞微高士開光救苦真人宥全真授
靈寶通玄弘教水南先生林靈真編
存思玄妙品 開度用

水火鍊度

法師入壇啓白召鍊度官將畢步北斗玄樞
罡印辰戌午也春夏從鬼起至水池前左手
輪十二宮子至亥中剔出再掐子念開放流通
次以右手劍訣劃定四隅念人門真炁入中
天門萬真集亥鬼道陰炁通寅地之道萬陰空

文歸玉文焚主水大將軍符存東方井宿中。

有黃華泓池神仙真吏玉童玉女持幡執節

往來無數法師頂中萬聖千真齊誦大梵隱

語其聲琅琅泥丸中元始命赤龍奮鼓華池

之浪以古擾動中津也下灌膽宮如瀑布左顧咽下

腎宮覺水滿流張夾脊而上直入肝宮急存
東井之炁自空中注下接赤龍所攬之水傾
注黃華泓池即焚建水池符存兆肝宮亦出
諸神真符更玉女森然與東井所降官屬混
合為一侍衛水池候法師策役即焚月魄符