

太上洞玄靈寶法身製論

四十

入為道性以忍辱為上禮之為用唯和為貴
入道之法宜忘忿爭若聲與色厚鬱聚厥家
執惡專性輕用手舞如此則損氣傷學犯者
永不得預法座若不依科奪治則錄

酒性敗德爭慢所由科戒顯詳而犯者未復
凡錄生皆宜節慎况復學士寧得不禁經文
酒制宜應遵用其和神將藥即宜得理若起

齋定座設格狀求感不得因色到來或潛暴
隱愆謂眾不知犯者禁錮百日再犯奪治錄
惡言綺語明賢禁戒利口覆邪先聖高誨若
有反覆白黑評論得失宜是非空造貝錦

為眾所患宜應防杜犯者依科禁錮一年三
犯奪治錄

生為大德之主仁為儒道之宗慈為福端故
為罪首立功樹德莫如去害救濟生之苦皆
由慈心於物頃來男女學士每以五月夏節
逆唱放生未至其日先已羅捕送於臨流悉
已斃天既欲招福反尤大罪自今以後不宜
預云放生若有善心卒遇便買又設齋福之

家師主亦禁戒輕侮任辨則是事主之愆犯
者禁錮二百日

齋戒成儀府福科今陸先生具已詳之可設
備兵既遠近親聞德音亦宜共稟規誨若有
越用法典假因傷跪踴鐘枕如此則與遊冥

無別為傍觀者可晒宜應悉改校不得懼萬
姓嫌疑乃全科共有聞犯者禁錮一年三犯
依律治罪削名

五辛之禁六畜之內並戒所禁學士無嘗或
以傷神損性或使析棄無感若請疾救厄宜
以自戒仍不忘嫌疑為識士所識遂今同法
橫為其晒犯者禁錮百日

德不孤立必須隣友黨輩往來不可希斷且
人有德不能無行行應有方脫善信之家故
齊辭府推教之心三界並記何況學士寧無

一感而執著勝宴或為權利所拘致令福主
合門心懷煩惱望實海運神疲體倦舍心內
發此已為眾情嗟恨切專冥理安得無罪自
今以後先已名校必有善事逆報諸主當更
詮竟而追慕者寬遠使主見之感有恨色此

宜慎杜有犯禁錮二百日三犯永墮不得復
預法座

韶武之樂雅頌之音由來久矣邈然難追遠
及鄭衛遺聲妖艷辭章西羌雜伎胡鼓舞
既不能輔性燥神正足亂志若於曲集法會

鏡送同法暢既過限遂令俗觀不拓自泄此
皆亂神傷形損道悖德有犯禁錮百日

右八條

夫靈寶妙法生于元始之先真體空寂湛然
常靜有善斯見無緣則隱雖真韻爽妙圓通
無方智者體之有無之間愚者起疑謂之永
滅故觀其卷軸不可謂有就其常靜不可謂
無故無中生有有中生無了然無質故不可
窮誤成也無為也仁者得仁智者得智愚者
因之發解神照以之生慧故知經從理生孰
謂不然勤求則神慧因鑒棄捨則精神昏闇
故經是大解之宗理為棲義之宅常靜崇高
則凡賢絕仰

太上洞玄靈寶法身製論