

玄臺紫微宮中如明真玄科四萬劫當行下
世教度天人今以相告明識之焉是時衆聖
太上道君歡喜作禮稽首而退

太上洞玄靈寶智慧罪根上品大戒經卷下

二經同卷

上清衆真教戒德行經上下同卷
洞玄靈寶天尊說十戒經

陶五

上清衆真教戒德行經卷上

方諸青童君告曰人爲道亦苦不爲道亦苦
不爲道亦苦者惟人自生至老自老至病護
身至死其苦無量心惱罪積至死不絕其苦
難說況多不終其天年者哉爲道亦苦者清
淨存真守玄思靈尋師轍軻履試數百勤心
不惰用志堅審亦苦之至也視諸侯之位如
過客視金玉之寶如礫石視紉素之屨如樊
帚者始可謂能問道耳
西城王君告曰夫人離三惡道得爲人難也
既得爲人去女爲男難也既得爲男六情四
體完具難也六情既具得生中國難也既處
中國值有道父母國君難也既得值有道之
君生學道之家有慈仁善心難也善心既發
信道德長生者難也既信道德長生值太平

士辰之運爲難也可不勗哉三惡道者生不
得作人乃作鳥
獸蟲畜之類
謂三惡道也

太上問道人曰人命在幾許問或對曰在數
日之間太上曰子不能爲道或對曰人命在
飲食之間太上曰子去矣未謂爲道或對曰
在呼吸之間太上曰善哉可謂爲道者矣吾
昔聞此言今以告子子善學道庶可勉此呼
吸弟子雖去吾數千萬里心存吾戒必得道
矣所玉經寶書必得仙也處吾左側者意在
邪行終不得道也人爲道讀經行道事者譬
若食蜜徧口皆甜六府皆美而有餘味能行
如此者得道矣
方諸青童君告曰人之爲道能拔愛欲之根
者譬如脫懸珠一脫之會有盡時稍去外
惡惡會有盡時盡則得道矣又近論牛負重
行泥中疲極不敢左右顧趣欲離泥以自蘇
息達士親情欲知彼泥中牛直心念道可免
衆苦得道矣
太虛真人南嶽赤君告曰人有衆過而不自
悔頓止其心罪來歸已如川歸海自成深廣

耳有惡知非悔過從善罪滅善積亦得道也
夫人遇我以禍者我當以福往是故福德之
氣恒生於此害氣重殃還在於彼此學道者
之行也又告曰惡人害賢猶仰天而唾唾不
汙天還汙已形逆風揚塵塵不汙彼還汙其
身道不可毀禍必滅已太虛真人曰飯凡人
百不如飯一善人飯善人千不如飯一學道
者寒棲山林者益善當以為意

紫元夫人告曰天下有五難貧窮患難也
富貴學道難也制命不死難也得見洞經難
也生值壬辰後聖世難也我昔問太上何緣
得識宿命太上答云道無形知之無益要當守
志行道譬如磨鏡垢去明存即自見形斷六
情守空靜即見道之真亦知宿命矣又曰念
道行道信道遂得信根其福無量

紫元夫人告曰為道者譬彼持火入冥室中
其冥即滅而明獨存學道存正愚癡即滅而
正常存財色之於已也譬彼小兒貪刀刃之
害其甜不足以美口亦即有截舌之患
玄清夫人告曰夫人係於妻子家宅之患甚

於牢獄桎梏會有原赦而妻子情欲雖有虎
口之禍已猶甘心投焉其罪無赦情累之於
人也猶執炬火逆風行也愚者不釋炬火必
燒手貪欲恚怒愚癡之毒處人身中不早以
道除斯禍者必有危殃猶愚癡者執火燒手
之謂邪為道者猶木在水尋流而行亦不左
觸岸亦不右觸岸不為人所取不為鬼神所
遮又不腐敗吾保其入海矣人為道不為穢
欲所惑不為眾邪所誑精進不疑吾保其得
道矣

南極夫人曰人從愛生憂愛生則畏死無愛
即無憂無憂則無畏昔有一人夜誦經甚悲
悲至意感忽有懷歸之哀太上真人忽作凡
人徑往問之子恒彈琴邪答曰在家時常彈
之真人曰弦緩何如答曰不鳴不悲又問弦
急何如答曰聲絕而傷悲又問曰緩急得中
何如答曰衆音和合八曲妙奏矣真人曰學
道亦然執心調適亦如彈琴道可得愛欲
之大者莫大於色其罪無外其事無赦賴其
有一若復有二普天之民莫能為道者也夫

人學道者行陰德莫大於施惠解救患莫大
於守身奉道其福甚大其生甚固矣人有惡
我者我不納惡惡自歸已將禍而歸身中猶
影響之隨形聲

右衆靈教戒所言

三見易遠載云可待要乃起東山屋舍且可
籬護之耳問其故未見答問衆靈云我感爾
耶未詳此意故欲試之數遊心山澤託景仙
真者靈氣將感子之遠樂山神將欣子之向
化是故百疾不能干百邪所不得犯屢燒香
左右者令人魂正而恒聞芳風之氣久久乃
覺之耳覺之則入道入道則得仙得仙則成
真靜觀天地念飛仙靜觀山川念飛仙靜觀
萬物念覆載慈心常執心如此得道也人生
如幻化耳寄寓天地間少許時耳若攝氣營
神若卒注真將不久得道道成則同與天地
共寄寓在太無中矣若洞虛體無則與太無
共寄寓在寂寂中矣洞寂者則視之不見聽
之不聞死生之根易解久長之年易尋尋之
可得解之可久夫可久於其道者養全也常

可與久遊者納氣也氣全則生存然後能養生養生則合真然後能久登生氣之二域望養生之寂寂視萬物之玄黃盡假寄耳豈可不勤之哉氣全則辟鬼邪養全則辟百害入軍不逢甲兵山行不觸虎兇此之謂矣

學道之心常如憶朝食未有不得之者也惜氣常如惜面未有不全也然面亦有毀壞者猶氣亦有喪失要人之所惜常在於面目慮有犯穢次及四肢耳若使惜氣常為一身之先急吾少見其枯悴矣人隨俗要求華名譬若燒香衆人皆聞芳然不知恒以熏自燔燔盡則氣滅名立則身絕是故高人哂而遠之遂為清淨生之為物譬若日月天地此四象正與生生為對失生則四象亦滅非四象之滅生滅之也若使常生則四象常存非四象之常存我能常生故也常生亦能生於無景何四象之足計哉災運禍生形壞氣亡起何等事邪似由多言而不守一多端而期苟免耳是以懸巢頽枝以墜落百勝喪於一敗矣惜乎通仙之才安可為堅子致藥邪

右南嶽夫人所言

鴻鸞對南旋以遐扇揚翮在於十百之野彼鳥自謂足矣然鵲鳩歎其眇邈大鵬哂鴻舉之只尺耳苟安其安而是非自足故三鳥不相與議焉何譏之乎

右紫微言

弱喪涸瀆為靈未盡倚伏異因雲梯未抗雖有懷於進趣猶未瀾於至理矣君才實天工以清瀾疑浪於高韻志棲神乎太玄期紫庭而步空矣有心洞於飛滯柔翰尉乎冥契也動合規矩等圓殊方靜和真味吐納興音可謂縱誕挺德良為欽歎矣然穢思不豁鄙悵內固淫念不斷靈池未澄將未得相與論內外之期汎二景之交耳夫失機者貴在能改相好釋有情乃無妨矣雖暫弭聲聽故和也前途悠邈此彼不一編緒多端當恒戰謹苟情有愆散得隨事失悟言微矣將何以遏之將何以達之

右七月二十六日夜雲林右英王夫人諭書見與勿答

清響散空神風灑林身起冥衛志詠靈音仁侯其人也欲以裴真人本末示都者可矣其必克諧不善誘之心亦內彰也裴亦何人哉

上清衆真教戒德行經卷上