

孝道具許二真君傳

靈至

許真君名遜字敬之則晉代方外之士洞曉
秘妙神仙之術孝道之微通感神靈出入無
間變現奇異當代賢達莫得測其由馬望本
高陽隋晉過江時具晉初分英雄未簡聖上
敬馬王教師馬郭璞蓋馬合朝宰貴單詞厚
意親昵不倦矣乃卜勝於豫章宅在其中名
遊帷府時共十二真君為友內師事吳君吳
君名猛字世雲逸遷卜築間居左右更相勸
勉修飛昇之妙法救人民之禍害時建昌縣
上遶江畔有一大蛇身長數里要截水路四
十餘里毒裂山石氣盛風雲驚駭人民吞噬
行旅輪租納稅疲於道路商旅舟楫蔽於不
通州縣長吏計無所出遂於蛇穴山西北四
十餘里置立轉輸名曰赤倉供承租賦陸路
般運逾山越嶺人力懈怠時具許二君拱揖
相謂曰吾等積德累業所冀利民不能為人
除害何以彰余遺德矣於是具君率領弟子
約三百人欲同往殺蛇恐眾心不真而有徊
顧妨礙大事疑於眾心乃於化民亭採薪爨

火取炭化人須臾之間變三百美女潭於眾
中明且早呼喚其邪正二百九十九人皆淙
炭墨唯我許君洞達玄微澄心寂慮苞藏六
合上應九真現朗月於水中豈愛深而能著
于時具君仰止而歎訝焉為人除害非子不
可乃邀許君二人同往去蛇十里具君挺特
而前蛇縱其毒毒噓吸雲霧眩目奪目舉首
峨天見聞之人莫不懾懼匪神仙志道之士
安能戮力而絕滅者焉吳君當斯之時心有
忌憚我許君名繼仙錄道應玄元佩三萬六
千之神符尚無極至真之妙法威力自在與
奪應機豈爾一妻而能縱暴矣遂掩裾叱叱
挺刃而殺之其蛇腹中毒類無數迸散奔走
裂地通江因名其路為蛇子還其地為蛇骨
洲于時蛇骨積累如丘流血如膝至今蹤跡
見在時長沙太守賈府君面辭天關作鎮長
沙異政臨民寡惟問俗唯有一女姿容端正
志性殊美久求良婿不惟乃心父母哀憐矜
先門望忽有一士自遠慕親形貌無雙詞林
獨步竊得慎姓說他門風神彩汪洋堪為人

表府君舉家欣喜欽敬而納之婚聘已來綿
歷歲序後時告別涉旬月而一還虛往實
歸悉是金銀錦帛府君未詳其事合宅不無
敬憚焉府君家珍寶盈庭資財無數子婿若
是何福如之家人乃為歌曰天生慎郎名家
子弟質我珠玉定謂佳婿後知許君為國除
害志利人民伐獸殺蛇自疑禍及遂乃謁許
君於公館幻惑英賢罷公會於郵亭告歸安
寢時不料飲酒失度龍光外搖許君察其事
乃說而變化矣許君迫逐至於龍沙及變為
牛以為潛匿許君知之謂弟子施氏名道乞
曰此蛟侵害百姓非少變化無常吾今與爾
共除此害吾今纜年四十其蛟壽歷千年吾
亦為牛恐子不識吾將手中於左膊為白駱
牛與伊相敵汝可助劔擊之言訖視之龍牛
宛在許君亦化而抵之爭力之間施子挺劔
而擊傷龍一足龍力竭而走從一泉口入地
運至長沙而歸賈君之宅其泉口後人號為
橫泉井焉至今見在其龍却化為人歸語妻
子白於賈君曰昨在豫章遇賊劫掠被傷一

足其瘡痛楚卒不可言邂逅之間不存性命君聞之驚懼不能已矣尋使求覓醫入道路相望許君尋其蹤跡又到長沙於市乃知其由謂求醫使曰吾曉醫術使人邀請至府府君親迎許君許君續言其由方知被千歲老蛟所魅許君因請除害府君不信恐許君所誤乃曰僕之女婿慎氏親姻滿朝識故甚衆唯君從容但慮有誤人情可惜也許君云公不信自往報云召得醫人姓許從豫章來慎郎不驚是知真偽府君從之慎郎聞之驚懼止府君不令許君入門許君已至堂前厲聲喝之其龍揭壁而走府君合宅大懼乃再邀問許君許君又云公宅下五尺已被蛟作成潭訖尋使人令掘五尺下悉是水無底其龍已有二子許君令呼見之以水噴亦變為龍形如小艇又云龍妻上分是人一半是龍訖亦以水噴尋變化初欲殺之府君乞存其女許君噴之回形復舊其龍兒及大龍悉應手而殺之府君驚惶怖懼悲歎久之許君但令移家須臾之間舊宅沈沒水深百丈因乃號

為潭州矣其龍血入地從地湧出變為一鐵柱見在洪州南塘去城二百四十步其柱存焉銘云鐵柱若亞其龍再興吾當復出鐵柱若正其龍永除且神仙之人無幽不察千變萬化較在目前志為生民除其禍害豈妖異幻惑能為長久哉且萬丈堅冰觀太陽而散釋千年魑魅逢至聖而消亡更能鍊行通玄合宅輕舉震鴻聞於萬古傳法教於後來若能守道全真知身是幻澄慮虛寂補益浮生則九真之瑤臺不離於跬步矣孝道本起九州剛輔縣高平鄉九原里有一至人姓蘭不示其名號曰蘭公義居百人同心合德志行孝行時感得斗中真人號孝悌王即先王之次弟明王之兄也孝經云昔者明王之以孝治天下也斯之謂歟以蘭公孝道之志通於神明遂降示蘭公孝道根本言先王為日中王明王為月中王又云先王玄炁為大道明王始炁為至道孝悌王元炁散為孝道此三者起由玄元始炁也孝悌王與先王明分作銅符鐵券券中徵許氏陽氏陽則晉時徵為

氏陽縣令氏陽縣蜀郡所管為孝道之師傳襲孝道誘進後代除邪去逆修心鍊行則去仙道不遠于旨孝悌王與蘭公遊於蜀郡路傍見並三塚謂蘭公曰此三塚是仙人塚可囑上言塚中有仙人欲崇孝道宜須榜示行往移其道路勿妨仙人行往也言訖隱形不知所之蘭公依言聞於上上執蘭公云其妖異幻惑詰之公執之云賈府君曰承如君言吾崇孝道必若妄謬誅其九族囚禁蘭公公再思之承孝悌王之言且孝悌隱化一事差錯處身何堪憂幽之間不無愁悶入夜作夢夢有一人語公勿憂但安心定慮矣明日蜀太守府君領公開塚公但言第一塚中有仙真骨已飛化昇仙去訖有黃仙衣一領第二塚有一人可年二十潔白美麗猶如睡覺第三塚有白骨相連皮肉未生亦仙矣依此言之必請無慮蘭公夢覺欣喜而頗言府君執縛蘭公往而開塚問公第一塚中有何物公荅云有真仙骨得仙去矣有黃仙衣一領開視果如其言入問第二塚中有何物公荅

云有一人可年二十潔白美麗猶如睡覺開
視究如其言其仙人語云今日是我生日復
見黃水一領問第三塚中何物公荅云有白
骨相連皮肉未生發看亦然府君乃取黃水
著之不勝過與蘭公蘭公度與塚中仙人著

輕舉飛騰虛空府君大怖叩頭辭謝蘭公請
立孝道矣其人仙飛去或十日而一歸府庭
府君見之不覺倒展而迎候後或十日二十
日一歸府君敬送之不能已矣且志道通靈
匪凡者之能測行善獲福乃今古而共傳足
知萬物之中唯人為貴人子之道固合棄短
而從長況昔明王之以孝治天下後之君子
豈不以道德而理身哉蘭公受孝悌王旨令
將銅符鐵券送達黃堂觀乃是誥姆所居之
宅誥姆即吳中一貞母也不顯其姓諱以道
德為事焉母於吳市見有一兒年四五拱而
拜母求為義兒誥姆示之云你年十五須侍
所生之母何得棄本逐末義為我兒我若受
汝珠垂禮律矣兒跪謝而去後經數月變其
本身又為三歲小兒來於誥姆邊啼號復無

人誌認誥姆見是嬰孩孤露心甚憇念携抱
將歸愛惜將養不異腹生過於母子漸至長
大智慧自然通於神明感其靈瑞行履之處
消災去禍既至成立供侍誥姆甘旨有叙晨
昏不虧誥姆憐之為求妻室其兒拱揖出於

中庭白誥姆曰兒是先王次弟明王之兄也
我身為孝悌王託寄阿母養育綿歷歲序欲
興孝道遷延至今天是我父地是我母日
我兄月是我弟天上地上唯我獨尊五色慶
雲覆我一身何用婦乎乃拜謝阿母請將所
居之宅開為孝門誥姆悲不違兒意遂立
其住宅名黃堂觀焉兒遂捧授姆銅符鐵券
拜辭姆而去時吳君猛與許君遜聞之遂往
黃堂拜謁誥姆請其孝道之法誥姆乃授與
銅符鐵券券中徵許氏陽一門無猛名字猛
乃却拜許君為師許君因傳其妙法授與周
彭陳時盱甘曾鍾施黃吳劉沈等十二真君
並以崇於孝道常以惠澤流布於人皇天無
親惟德是輔民無常懷懷於德仁內修玄微
上應無極悉舉家白日昇仙唯許君一人德

合九真名在仙錄乃上皇所定後學勤苦而
成具者哉轉授法諸君乃精修而獲輕舉矣
遊帷觀東二百五十步有投龍埋埋下有潭
潭水泓澄莫測其深淺潭中有龍潛伏久之
莫知其年代斯境百姓堰其潭水澆溉田疇

有時禾稼栽植所冀秋成人愁亢陽天久不
雨田父集會精意禱請于時甘澤將降陰雲
上昇士庶有相慶之詞境邑獲豐稔之望匪
我地靈景勝神仙窟宅豈得福祐資我遠近
之人哉從晉元康二年真君舉家飛昇之後
至唐元和十四年約五百六十二年遷代相
承四鄉百姓聚會於觀設黃籙大齋邀請道
流三日三夜昇壇進表上達玄元作禮焚香
克意誠請存亡獲福方休暇馬鑄券投龍悉
歸斯潭洞矣真君晉咸寧元年晉武帝徵為
蜀郡氏陽令初到任所承前當撥亂之際貴
在奉公縱百姓冤屈無能申理文書堆案囚
徒溢獄許君一到咸悉除之如寶鏡照形容
利劍割犀象究者得雪屈者全伸闔境歌直
筆之能百姓解倒懸之急當縣人吏枉撓取

之者及第錢觀也預知之每歲萬典史云爾
 但行直實之心從於君命何事不可汝昨為
 大案斷事取錢若干後在某所如何其典史
 問之一言實不敢擅離然亦不罪自茲以
 往汝等入吏之體承公場力事君為徒獲人
 利已非人子之事也內茲更人各自相勉其
 君與吳君郭璞三人見王敦敦曰吾欲謀大
 事請三先生為吾決疑吉之與凶不得妄議
 言吉則可不得道凶三人應聲道凶王敦曰
 何也三人曰破兵敗將捨順取逆軍人何惑
 萬姓不親大凶之象王敦聞之大怒欲殺三
 人且云子夜夢一木破天汝等以為非嘉兆
 何謬言哉吳君曰一木破天未字也公宜未
 可妄動數色變又令璞筮之璞曰無成敦不
 悅曰子壽幾何璞曰公若舉事禍將不久若
 還武昌則壽未可量也敦曰君壽幾何璞曰
 子壽盡今日日中敦令武士擒璞斬之許君
 舉盃擲起化為白鶴飛繞梁棟敦舉目已失
 二君所在敦後竟敗夫滄海之水非尺寸之
 所量神仙之人非小智而能測我吳許二君

日神術貫天地變化洞精靈有道則見無道
 則隱直庸瑣之智而能利害邪言訖而莫知
 所之矣明日午時王敦使五音兒收璞於河
 邊欲殺之屬水暴漲遂殺不得今引上果到
 阜英樹下五音兒拔劍云吾昔日得郭君錦
 袍一領濟我飢寒未有恩報云何遇我殺之
 身命委亂今果相違乃挺劍謂王敦曰無道
 之人輒起兵作亂枉殺平人天必誅之敦後
 果被五音兒所滅矣許君與吳君從金陵附
 船歸於豫章謂船主曰汝須閉戶安坐吾自
 為爾乘駕乘駕之時輒不用窺視若違我語
 爾當不吉言訖乃使二龍負船騰空而去船
 主但聞船行疾速之甚矣船已到廬山頂上
 船底刺石聲厲船主聞之恐船遇淺被砂石
 所損潛乃開輪戶看之見有二龍負船見人
 驚散許君乘龍而去吳君步水而歸至落星
 灣水中見有一獸眼大如車輪長君云此獸
 在於江南土地綠江人民不獲富饒商旅往
 來阻於上下吾不除之何以濟民患難矣遂
 乃擲劍中其目而殺之矣夫已欲立而立人

已欲遠而遠人若不存恤慈配去除暴惡何
 以遂九真之仙聖成萬古之功勳哉真君於
 晉元康二年八月十五日合家良賤四十餘
 口宅宇鴉犬一時昇仙合村鄉閭悉見頂禮
 久之當年府司聞奏後奉勅差使造宅及造
 觀其蜀郡百姓聞之不遠數千里而來躬親
 求視特為造仙壇以報恩德兼并及為別立
 祠堂號為仙聖堂至今儼然雕飾每至昇仙
 之日朝拜及齋戒不闕真君未昇天之時宴
 坐一錦帷將捨與黃堂觀其君合宅昇仙昇
 仙之後其帷從空而下歸於舊宅之地虛空
 飛遊圍遶周回經得三日還復昇天奉勅遊
 帷之地賜額造觀因名為遊帷觀昇仙後玉
 函之中留詩教兩卷犢車一乘石曰一面銅
 劍二口扇函一具時徐登為豫章太守使人
 取犢車至城中身未沐浴即欲看之留待明
 日仙聖恐觸不令我慢其車尋五色雲中飛
 歸遊帷觀太守不復得見至今年代雖遙其
 物並在惟二劍萬天師入內云進上內中供
 食其車及諸物並在其觀中每至正月五月

八月並以十五日朝禮建齋誦讚行道為國王大臣人民消災祈福至今相承不絕。具君於晉咸和二年徵為氏陽縣令官滿歸宅上頻徵請不赴勅命上亦委以手詔不載授亂唯與十二仙君更相勉勵內修不二之法神仙之術經于八年至元康二年八月十五日合宅飛昇鷄犬悉去舊宅壇井儼然而存承二代姪男簡承宗繼世為道士修持供養博受孝道晉永和三年勅再為直觀至貞觀元年國之不崇人之疎索觀宇寥落有似寂寞焉至永淳三年奉勅再興孝道承代傳香姪男簡簡男卿長男法強強男靈曜曜姪孝通通男叔嗣息嗣息法胤胤姪法恭恭姪景陽陽男顯龍龍男承觀觀男道超超男元樞樞男玄基基男紹珪珪男文楚楚男王仙姪法真真姪顯然然矣

孝道具許二真君傳

太極仙公傳序

虞六

仙道尚矣。繇神農氏雨師而來。代有人焉。至周老氏以清靜無為為宗。學焉者奉之以為教。父其道。蓋顯白於天下。秦漢之君好長生。方士雲集。霧布。飛騰。變化者。亦班班有人。載之傳記。不誣也。吾邑葛仙公。吳時得道而仙者也。距今蓋千二百年矣。種民相傳。觀宇紀事。逾久而逾盛。香燈晨夕。崇奉如一日。然非夫道德有在。亦烏能臻此歟。余宦山東。秩滿丁家。艱還鄉里。青元觀高士譚道林。偕其同門友五人。過余。袖書一通。出以示余。曰：此吾仙公傳也。觀本仙公故宅。仙公昇舉之後。即宅為觀。以奉之。幾將千載矣。聞風訪道者。恒至而問焉。患未有以語其詳也。先師竹巖翁有志於此。有年所矣。間嘗語吾曰：夫蔭其樹者。猶愛其枝。矧學其道而可不知所自哉。昔呂先生嘗撰仙公傳一卷。道藏之。燬有間矣。訪求未之獲也。世遠而事逸。事之逸。茲非吾山中之甚關。與歟。僅得閩阜山所記仙公傳一卷。此書是已。將錄諸梓。竊其弗備。而未果。

也。既而先師厭世。羽化弟子。將圖踵成先志。以無忘先師。平素春春。彼念惟先生為加潤。色而傳諸好事者。則豈惟山林是幸。抑亦一邑神明之觀也。余再三辭不獲命。乃受書讀。歎過顧其叙次繁蕪。而尚多放失。於是重加編次。為傳一卷。易曰：神而明之。存乎其人。仙公之道。神矣。學其道者。能修而明之。則真其人也。仙道亦烏有不可哉。哉。道林勉之。竹巖翁。姓真氏。名惟琳。世家丹陽之柳茹。通儒書。善鼓琴。慕仙公之道。而學焉者。道林受業師也。道林名嗣先世家丹陽之於溪。師弟子皆丹陽望族。云歲在丁巳二月朔。朱緯序。