

此不出靜戶之時不得反顧忤真光致不誠也。
 也。人出靜戶時休寧而意更反顧忤真光致不誠也。
 反顧忤真光致不誠也。人出靜戶時休寧而意更反顧忤真光致不誠也。
 人及他所言念則犯靈氣故不損祥。
 也。存位神具有功神外觸靈氣故不損祥也。
 別生異金則內傷神外觸靈氣故不損祥也。
 思慮備與檢神之靈自然遠矣。夫靜中所須
 皆遠慮備與檢神之靈自然遠矣。夫靜中所須
 人不足此雖小事深當慎之。謂此上五事於
 亦不為却。故令行之者慎其禁也。此謂修持
 王君所告並關太清家法。後天師不顯此言
 已如之也。

右魏傳訣凡五事

登真隱訣卷下

上清三真旨要五訣

選四

夫修真之訣每以旦夕凝神定息良久以手
 乘額上內存赤子日月雙明上元歡喜三九
 如眉數畢乃止此謂手朝三元固腦堅髮之
 道也頭四面以手乘之順髮就結唯令多也
 於是頭血血流散風濕不凝都畢以手按目四
 皆二九覺令光分明是檢眼神之道久久為
 之得見百靈

香

赤字經曰常能以手掩口鼻臨目微視久許
 時手中生液追以手摩面目常行之使人體
 太上天關玉經曰常以手按目近鼻之兩皆
 閉氣為之氣通輒止吐而後始常行之眼能
 洞觀也

右二條南嶽魏夫人所出

丹字紫書三五順行經曰坐欲閉目內視存
 見五臟腸胃久行之自得分明了也
 太素丹景經曰一而之上常欲得兩手摩拭
 之使熱高下隨形皆使極而令人面有光澤
 黹斑不生行之五年色如少女所謂山川通

氣常盈不沒

丹景經曰先當摩切兩手令熱然後以拭面
 目畢乃順手摩髮如理櫛之狀兩臂更互以
 手摩之使髮不白脈不浮大

大洞真經精景按摩篇曰卧起當平氣正坐
 先又兩手乃度掩項後因仰面視上與項爭
 使力項與兩手爭也為之三四十止使人精和
 血通風氣不入能久行之不死不病

又屈動身體申手四極反張側掣動搖百關
 為之各三卧起先以手中若厚帛拭口四面
 及耳後使圓而熱溫溫然也順髮摩項若理
 櫛之無在也良久摩兩手以治面目久之
 使人目明而邪氣不干形體不垢膩去穢也
 都畢而咽液三十過以導內液

右一條出大洞精景經中也

西王母及中胎按摩玉經紫微夫人抄出養
 生之道以耳目為主雜視則目闇廣憂則耳
 閉此二病從中來而結疾非外客之假禍也
 所謂聞道難也非聞道之難行道難也非行
 道之難而終道難矣若夫耳目亂想不違難

難雖復足躡仙閣手攀龍輅猶無益也

反胎按摩經常以陽日月一日為陽每陽日之且陽日之夜夜則覺且特起急閉目向本命之方以兩手掌相摩切令小熱各左右拭按兩目龍耳門令兩掌相交會於項中九過又存兩目中各有紫赤黃三色雲氣各下入兩耳中良久陰祝曰

眼瞳三雲明目真君英明注精開通帝神大玄雲儀玉靈敷篇係利熒闕啓徹九門百節應響迴液泥丸身昇玉宮列為上真祝畢咽液三過畢乃開目以為常陽日坐起常可行

此不必且暮也行之三年耳目聰明理髮常向本命既櫛髮之始而陰祝曰

太帝散靈五老反神泥丸玄華保精長存左拘隱月右引日根六合清鍊百神受恩畢行之使人頭腦不痛

太極綠華經曰理髮欲向玉地既櫛之始而微祝曰

泥丸玄華保精長存左為隱月右為日根六合清鍊百神受恩咽液三過能行之使髮

不落而日主當數易櫛之取多而不使痛亦可令侍者櫛取多也於是血脉不滯髮根常堅

右二條安九華所告令施用

坐卧常欲鼻孔向本命飲食亦然若不得向本命常向東北及西北亦佳此二處是天地魂魄之門津也

又卧常自左右搖動身體數十過畢又兩手據後面舉頭向天左右自搖動二十一過畢平坐舉手指天良久畢又摩兩掌以拭目傍至兩耳又良久陰祝曰

前搏後指天帝上客左盼右顧長生大度仰頭喘食太一相極却目龍隱司命司軫飲食胎元交闕崑崙崑崙倒雙忘真人同志祝畢雙引氣閉之存臍中赤氣大如珠出外入鼻中

如此三過按摩之道都畢使人百關通利長生不病

紫度炎光內視中方曰常欲日閉而卧安身微氣使如卧狀令我並人不覺也乃內視遠聽四方令我耳目注萬里之外久行之亦自

見萬里之外事精心為之乃見百萬里外事也又耳亦常聞金玉之音絲竹之聲此妙法也四方者總其言耳當先一方而內注視聽初為之實無髮髻久久神自入妙

大洞真經高上內章追邪大祝上注曰每當經危險之路鬼廟之間意有疑難之處心有微忘勅所經履者乃當反舌內向喉咽液三過畢以左手第二第三指捻兩鼻孔下人中

之本鼻中高孔之內際也三十六過即急按勿舉指計數也鼻中高之際名曰山源一名鬼井一名神池一名邪根一名魂臺也檢畢因叩齒七通又進手心以掩鼻於是臨日乃祝曰

朱鳥凌天神威內張山源四鎮鬼井逃亡神池吐氣邪根伏藏魂臺四明瓊房零琅玉真巍義坐鎮明堂手輝紫霞頭建神光執詠洞

經三十九章中有辟邪龍虎截嶽斬峒猛狩奔牛銜刀吞鎗揭山覆天神雀毒龍六頭吐火噴鬼之王電猪雷父掣星流橫鼻磔厥灼逆風橫行天禽羅陣皆在我傍吐火萬丈以

除不祥羣精啓道封落山鄉千神百靈併首
叩頌澤尉捧爐為我燒香所在所經萬神奉
迎畢又叩齒三通乃開目除去左手按山源
則鬼井門閉手薄神池則邪根散分手臨魂
臺則玉真守關於是感激靈根大獸來衛千
精震伏莫干我真此自然之理忽爾而然也
鼻下山源是一身之疵津真邪之過府不真
者所以生邪氣為真者所以過萬邪在我運
攝之耳故吉凶兆焉明堂中亦一身之神池
死生之形府七魄元室三魂靈宅存其神可
以眇乎內觀廢其道所以致乎朽爛故由我
御慎順其衛生悔吝定也

右四條出大洞真經高上首章

太虛真人曰風病之所生生於丘墳陰濕三
泉壅滯是故地官以水氣相激多作風痺風
痺之重者舉體不遂輕者半身不遂或失手
足也常夢在東北及西北經故居或見靈牀
處所正欲與塚氣接耳墓之東北為絕命西
北為九厄此皆塚訟之凶地若見亡者於其
間蓋驗也若每過此夢者卧覺當正面向上

三塚齒而祝曰
太元上玄九都紫天理魂護命高素真人我
佩上法受教太玄長生久視身飛體仙塚墓
永安鬼訟塞關魂魄和悅惡氣不煙妖魅魁
魘敢干我神北帝呵制收氣入淵得錄上皇
謹奏玉晨如此者再祝又三叩齒則不復夢
塚墓及家死鬼也此北帝秘祝有心好事者
皆可行之若經常得惡夢不祥者皆可按行
此法於是鬼氣滅亡邪魅散形也手臂不接
者沈於風毒氣在脉中結附痺骨使然耳自
宜鍼灸則愈又宜按北帝曲折之祝若行之
百過疾亦消除也先以一手徐徐按摩疾臂
良久畢乃臨目內視咽液三過叩齒三通心
微祝曰

太上四玄五華六庭三魂七魄天關地精神
府管衛天胎上明四支百神九節萬靈受錄
玉晨刊書玉城玉女侍身玉童護命永齊二
景飛仙上清長與日月年俱後傾超騰昇仙
得整太平流風結痾注鬼五飛魁魁塚氣陰
氣相迴凌我四支干我盛衰太上天下龍虎

耀威斬鬼不祥風邪即推考注匿訟百毒隱
非使我復常日月同暉考注見犯北辰收推
如有干試千明上威畢

太上錄傳散華經上按摩法常以生氣時咽
液二七過畢按體所痛處向手而祝曰

左玄右玄三神合真左黃右黃六華相當風
氣惡疾伏匿四方玉液流澤上下宣通內遣
水火辟除不祥長生飛仙身常休彊畢又咽
液二七過常如此則無疾又當急按所痛處
二十一過也

右一條十月二十二日滄浪雲林宮右英
夫人所出

消魔上靈經曰若體中不寧當反舌塞喉嚨
漏咽液無數須臾不寧之病自即除也當時
亦當覺體中寬軟也

右一條出消魔上靈經中

夢寐不真魄協邪氣以撓其心欲伺我神之
間伏也每遇惡夢但北向啓太上天道君具
言其狀不過四五則自消絕也

青童君口訣曰夜遇惡夢非好覺當即反梳

而祝曰

太靈玉女侍真衛魂六宮金童來守生門化惡及善上書三元使我長生乘景駕雲畢咽液七過叩齒七過而更卧如此四五亦自都絕也此祝亦及惡夢而更為吉祥也

右十一月十三日夜右英夫人所出

夫玄象靈樞達觀所適冲心秀朗虛浪神味咀吸太和體氣清寥於是瓊振奏響萬籟冥招矣夫氣者神明之器匠清濁之宗淵處玄則天清在人則身存夫生死虧盈蓋順乎攝御之間也欲服六氣常以向曉面丑寅之際因以天時造始必以方面此之時也太霞部暉丹陽誕光靈景啓晨朱精發明之始也先存日如雞子在泥丸中畢乃吐出一氣存氣為黑色名之尸氣也次吐二氣存氣白色名之故氣也次吐三氣存氣為蒼色為之死氣也思以其氣吐亦良久也凡出三色合吐六氣也畢又徐徐納引黃氣四過畢輒咽液三過為之三畢乃存泥丸中日上從目中出當口前令相去面九寸臨目髮鬚如見之復乘

目納引取赤氣七過七過畢復咽液三過止

乃起坐動搖四體俯仰屈申令關脉調轉都畢也存咽液須令青色夜亦可存月在泥丸中如存日法若存月當以月一日夜至十五日佳從十六日至三十日是月氣衰損天胎

虧縮不可以夜存月也此法至妙能行者神

仙所以吐納胎漱呼吸明真呼召五咽體得自然魂還絳宅魄歸泥丸所以長生也豈同操幽谷之陰氣求奔馬之靈神步涉海以求濟策毛車於火山可不慎哉可不慎哉

右出西王母叙訣

乙丑歲興寧三年七月四日夜司命東卿君來降侍從七人入戶其一人執紫旄之節其一人執華幡一人執十絕靈幡一人帶綠韋囊三人捧白牙箱箱中似書也其一人握流金大鈴侍人並朱衣司命君形甚少於二弟著青錦繡裙紫毛帔中芙蓉冠二弟並同來侍立命坐乃坐耳言語良久七月六日夜司命君又降良久喻書曰若必範玄象象清靜罕時遂拔摩幽藻賦翼高栖感味上契淵滄

嶽峙蕭索至篇觀寶神生遺放俗戀調彈清

靈澄景虛中五道發明色絕化浪欲與淡并空洞冥憐無視無聽爾乃遠濟妙真重起玄覺明德內圓靈標外足矣終能策雲輶以赴霄書司命之丹錄耳若精散萬念為生不固

氣隨塵波心不真舍適足勞身神於林岫實

有誤於未覺也其道微而易尋其道艱而難得乎月五日夜半存日象在心中日從口入也使照一心之內與日共光相會畢當覺心賤震暉狀驗良久乃祝曰

大明育精內鍊丹心光暉合映神真來尋畢

咽液九過到十五日二十日二十九日復如上作使人開明聰察百關鮮徹面有玉光體有金澤行之五年太一遣寶車來迎上登太霄行之唯欲數不必此數日作也

右一條出消魔經中南嶽赤君內法

又曰臨食上勿道死事勿露食物來眾邪氣又數潔浴每至甲子日當沐不爾當以每月旦使人通靈浴不患數患人不能耳蕩鍊尸臭而真氣來入

右玄師魏夫人所勅使施用

太上九總千化易新經曰若履穢穢及諸不淨處當先灑浴盥沐解形以除之其法用竹葉十兩桃皮削取白四兩以清水一斛二斗於釜中者之勿令沸出適寒溫以浴形即萬穢消除也既以除穢又辟濕痺瘡癢之疾且竹虛素而內白桃即却邪而斥穢故用此二物以消形中之滓穢也天人下遊既反未嘗不用此水以自蕩也至於世間符水祝漱外舍之近術皆莫比於此方也若浴者蓋佳但不用此水以沐耳錄尸之素漿正宜以浴身耳真奇秘也

右玄龍羽宮紫微王夫人所勅令用之

常以月十日十七日二十七日夜人定時視北斗口中有大星便稱天師祭酒巨其稽首再拜謹白通達乞賜長生常以黃昏按目皆存神光晃昱赤黃則吉勿忘也形一神萬不可得亂欲卧當卧念身神欲起當起念身神此三法

右出道要中

雞鳴欲起先屈左手攷鹽指直右手攷鹽指以相摩並祝曰

西王母女名益愈賜我丹藥受之於口積精摩形常以雞鳴二七咽液除目芒芒致其精光徹視萬里備見四方咽液二七過以指摩目二七令人目不瞑所謂唾手陽明摩目者也

右出九都中

次嗽齒口為天門鼓三十六牙縱漱醴泉三咽之名曰鳴天鼓存身萬神也

右出東書中

旦起便東坐以兩手相摩令熱以手摩額上至頭上滿二九十八止名曰泥丸也

次兩手相摩令熱以摩面入髮中三周而止能盡摩身軀又佳名曰乾浴也

次兩手相摩乘額訖以手又兩耳極上下之二七止令人終已不聾

次縮鼻閉氣以右手從頭上引左耳二七復以左手從頭上引右耳二七止令人長生

次起著衣當衣帶成已假令甲戌旬向寅地

甲寅旬向午地甲申旬向子地甲午旬向戌地甲辰旬向申地甲子旬向辰地所謂衣帶成已長不寒也

次起行當先前左足因言乾次前右足因言元次前左足便言亨次前右足便言利次前左足便言貞如此畢矣名曰行步乾元也

請請自說姓名左直神右直神土司命青夫人絕其甲死籍入門君與夫人可諾亦竊言之勿令聲高微也

便便向六丁假令甲子旬向丁卯渡向卯地甲戌旬向丑地甲申旬向亥地甲午旬向西地甲辰旬向未地甲寅旬向巳地所謂渡便六丁所向也

右八條出自然經中

欲飲食先說姓名建身為道身為天府道又

道母真人仙人神人聖人我合共飲食神男玉女侍在左側持我仙錄生生無極

右出道要中

服日月精法月朔旦日出高三丈許遙望見便握固禹步以口遙引取日精二七十四口

咽之可將三人入瘟病家他病終不能著所
將從人經常之令人老壽月生三日月出於
庚上兩手握固西南行向月禹步以口連飲
月精二十七咽之終年無疾病亦可入喪
家日月照瑕穢

右此二條食日飲月萬氣皆消除也

與道俱生與神同堂真人某甲常誦言亡右
耳鳴說語

與道同居與神同室真人某甲壽命天地相
畢右前鳴說之

與道同室與神同功真人某甲壽命天地同
合右後鳴說之

每欲夜行呼天蓬當我者前兼辟虎狼右夜
行說之常以朝暮北向先存五藏氣想肝氣
正青心氣正赤肺氣正白腎氣正黑脾氣正

黃思五藏氣定叩齒三十六通祝曰

天蓬天蓬九元殺董五丁都司高刁北公七

政八靈太上浩兇長顧巨獸手把帝鍾素藥

三晨嚴駕愛龍威劍神王斬邪滅蹤紫氣乘

天丹霞赫衝吞魔食鬼橫身飲風蒼舌綠齒

四目老翁天丁力士威南禦兇天騶激庚威
此銜鋒三十萬兵衛我九重辟尸千里又却
不祥敢有小鬼欲來見狀攫天大斧斬鬼五
形炎帝烈血北帝然骨四明破骸天獸滅類
神刀一下萬鬼自潰

右祝鬼四言一叩齒為節也天下萬鬼莫不
感伏有欲來害者聞此祝即便消滅北帝大

魔常畏此祝常用之可橫行天下神鬼伏
從不可妄言有此祝法常秘而行之師口訣

曰身未精潔不可輕行呪法子宜慎之常以
雞鳴時握固戴天柱叩齒二十七通思十二父

母繞頭思二十四神人布在身思二十四賢
在地繞身使以左脚踏塞大孔更急握固反

舌向喉中閉氣思玉氣在前思天下神祇山
川五嶽精靈神官下及一切萬民皆來朝已

從天至地莫不震伏者畢乃通息

右太一包天大禁法

魄晝日在左目下暮在鼻下人中常以旦暮
以右手第二指陰按之三過微祝曰

七魄渾鍊不動不傾長與三魂隱伏帝庭保

和三元通真達靈萬凶消滅我得長生遂為
真人上昇天庭

右太一制七魄法常行之三魂保守七魄
長安無復死時常行之勿使人見

若登齋入室當先驅除以辟鬼病又防百試

乃寬內府而祝之北向叩齒三十六通乃微
言於王清瓊元君曰

六天大魔王受制幽寥無巨獸赤甲毒龍四
喉白鼠仰鳴奮爪振豪萬精幽匿滅邪破妖

天丁一如五嶽啓朝風火征伐九天扇颯照
矣於是重擬閉視操練容精調研三宮存一

六庭帝君撰晏卿輔並明和適氣液朝謁九
靈五神安壺津源流盈白元啓真無英布生

洞景潛朗四德以平睇皓內寶歌詠洞清太
素列圖壽亦不傾

本命之日及有心震之地閉關精思叩齒三
過安氣呼吸正身北向心存而微言曰

羅勒那朝方奈闕練斑目勃隊憚漢巨蛇赫
察白鼠丹梨大魔王護廣敷虛靈峙霄總覽

吉凶發洞暢幽佛賜來品領括繁條百方千

陰莫不豁寥天地齊度孰云能彫

右二條出洞真金玄八景玉錄呪法不可

輕呪慎之

大寒者以鼻取氣三咽不息為咽取氣即止矣

大熱者以鼻取氣再咽令遲亦先鼻內氣後口呼出氣熱即止

右二條出黃子行氣經中

爾時八萬五千金剛神為護法故調伏幽明二衆之心而說呪曰

雷火明空神光明幽毒龍四據靈虎八周頭

中七星足踏斗牛神刀列宿金鈞耀精元首

威兵騰步虛行中絕妖邪下滅遊精抽肝出

膽翻腸絕脉左斬右剉煎烹後截截妖氣原

收束衆怨噉鬼使者摧拉生吞巫俗歌鼓飲

血食肉形膾骨臭魁翻覆腥臊穢賤心形

詭譎神杵碎首金刀刳腹藏凶匿害忽來降

伏左秉金符右持罪目太一金鈴虛皇玉節

知過不改懸首自截何妖不喪何精不滅六

神不藏七星裂血上有天師下有金剛齋稱

降氣口吐靈芒飲以丹池飴以玄霜五藏生華長存不墮

爾時大鬼王四目電身同為護法消滅不祥

守衛道場察姦糾過降伏惡人及諸外道無

止信者而說呪曰

神風拂塵傾拔邪根六天喪精五毒亡冤金頭鐵齒咬鬼亡魂桃光列戶雙景睪門奔星

殺氣朗然無畏百脉川流七經調理神安體

平長存不死

右二呪出太上玉清經第七道化四夷品

鄭都官頌曰

紂絕擇帝神 諒事遺重阿 炎如霄中煙

勃若曜景華 武城帶神鋒 恬照吞清河

閻閻臨丹井 雲門鬱嶮峨 七非通奇蓋

連究亦數魔 六天橫北道 此是鬼神家

此六天之官名 謂之辟鬼邪也

寂道寄輿感 玄氣攝動音 高輪雖參差

萬仞故來尋 蕭蕭研道子 合神契靈於

委順浪世化 心標窈窕林 同期理外遊

相與靜東岑 此中情寄 之來錄也

命駕廣鄩阿 逸跡超冥鄉 空中自有物

有中亦無常 悟言有無際 相與會濛濛

目擊玄解了 鬼神理自忘 此論人鬼 之幽微也

羅鄩山在北方地山高二千六百周迴

三萬里其山之下有洞天在周迴一萬五千

里其上下蓋有鬼神宮室山上有六宮洞中

有六宮一宮輒周迴千里是為六天鬼神之

宮山上為外宮洞中為內宮制度等耳

一紂絕陰天宮二秦殺諒事宗天宮三明晨

耐犯武城天宮四恬照罪氣天宮五宗靈七

非天宮六敢司連宛屢天宮念此六天之宮

乃叩齒六下乃辟諸鬼邪之氣賢人聖人

去世先經明晨第三天宮受事禍福吉凶諸

命罪害由恬照第四天宮北斗君治此中鬼

官祝曰

吾是太上弟子下統六天六天之官是吾所

部不但所部乃太上之所主吾知六天官名

是故長生敢有犯者太上斬汝形

右出真誥關幽微第五卷中

上清三真旨要玉訣