

黃庭內景玉經訣

推七

黃庭內景玉經者一名太上琴心文琴和七以和六府寧心神使人得仙也一名大帝金書扶桑大帝此起以金簡刻書一名東華玉篇諸官名也東方之故曰金書一名東華玉篇諸官名也東方編青童居於其中玉女仙人皆當清齋九編錄之刻玉書之故為玉篇也

十日誦之萬過使調和三魂制鍊七魄除去三尸安和六府五藏生華色及嬰孩百病不能傷災害不得千萬過既畢自然洞觀鬼神內視腸胃得見五藏其時當有黃庭真人東華玉女教子之神仙焉此文不死之道也子有仙相得吾此書也此文羅列一形之神室處胎神之所在耳恒誦詠之者則神室明正胎真安寧靈液流通百關調暢血髓充溢腸胃虛盈五藏結華耳目聰明白髮還黑朽齒更生所以却邪病之紛若者謂我已得魂精六緯之姓名也形充神寧而曰欲死不可得也故曰內景黃庭為不死之道受者齋九日或七日或三日然後受之授者為師受者奉為結盟立誓期以勿泄古者盟用玄雲之錦九十九尺金簡鳳文之羅四十九尺金鈕九雙以

代割髮歃血不泄之約此物是神鄉之奇帛非赤縣之所有也今錦可用白絹羅可用青布鈕可用金鍊亦足以摺信九天制告三官矣皆奉有經之師散之寒栖遠盟負摺七粗受考於湯谷河源身為考鬼於風刀也中

王一人受書得傳九人審視形氣必慈仁忠信純玄法具者不毀具正敬樂神仙乃可示耳非其才是為漏泄謹量可授亦誠難也又先求感應推訖虛靈者乃佳也審可傳者亦將夢以告悟臨時之宜亦玄解於心矣宣世之科既重傳之者良為峻嶺有黃庭內經之子寧不慎密之哉清虛真人曰訣夫內景之全書錄其讀黃庭內景經者常在別室燒香潔威乃執之也諸有此經辟百邪若入山林及空暗之地心中震怖者正心向北讀內經一過即神靜意平如與千人同旅而止能讀之萬過自見五藏腸胃及天下鬼神役使在己若因病者心存讀之垂死亦愈大都忌食六畜魚腥五辛醃博之事若脫履之者沐浴盥漱燒香

於左右讀經一過百病除也右小君言其通乃取使人魂魄自制練得三四過乃佳也夫萬法以人為主人則以心為宗無主則法不生無心則身不立心法多門取用非一有無二體隨事應機故有凡聖淺深愚智真偽

莫匪心神辯識運用之所由也但天下之道殊塗而同歸百慮而一致從羸入妙權實則有二階昭跡符真是非同手一見有黃庭內景經者東華之所秘也誠學仙之要妙羽化之根本余蒙習未周而觀想粗得裁靈萬品獲擬一形義有四宗會明七字指事象論內外兩言融聰臆體之餘任虛從四之暇故筆磨墨輒貽原筮