

骨體堅滿故填補天損駐顏不易名為還年復命也

四者延數萬歲名曰仙人

長生不死延數萬歲名曰仙故曰仙人

五者鍊形為氣名曰真人

得本元氣故曰鍊形為氣正性無偽故曰真人

真人

六者鍊氣成神名曰神人

真氣通神陰陽不測故曰神人

七者鍊神合道名曰至人

真神契道故曰至人

其於鑒力隨候益明

鑒力者常服不息也益明者明明不絕也得至道成慧乃圓備

若了本性得道成真智慧圓明萬法俱備

若乃久學定心身無一候促齡<sup>六</sup>鐵質色謝方空自云慧覺又稱成道者求道之理實所未

然通神合道即得道真成心感身亡不離生死西昇經云是故失生本為能知道源而

說頌曰

智起生於境

各是真種性

起心欲息知

了知性本空

大發生於緣

承流失道源

心起知更煩

知則聚妙門

阿古靈寶定觀經註

道由心學匪假佗求神依形住固有其外

我之靈明且今巨古惟其絃於六情是以

我我正念貪嗔癡眩種種見惑皆真向偽

無有彈期寔惟

真師憫念衆生無知故演此妙經作人天

規鑑為證道梯航是有定觀之說發揮妙

本洞徹玄微縵手垢氛超手視聽明無相

於有形之後致虛極於未兆之先物我俱

忘形神俱妙凡我羽流敬之敬之竟集壬

申三月初吉冷虛子稽首謹識

黃庭內景玉經註

神 山 劉 長 生 解

上清章第一

上清靈寶虛皇前

九天之上具景非常上有三清中有玉皇

太上大道玉宸君

超九入聖身外之身海變身田玉鏡常新

開看藥珠作七言

華珠宮內肘後飛金書通顯制物外清吟

散化五形變萬神

甲乙庚辛丙丁壬癸萬變神通五形聚會

是為黃庭曰內篇

黃庭內景聚會群仙妙道法海前吟萬篇

聚心三疊舞胎仙

心華內極韻道音霄胎仙舞說靈輝彩曜

九氣映明出霄間

九陽運轉七返道靈夜明光現尾服神驚

神蓋童子生紫烟

紫霧紅光結成華蓋神道恍惚無形不壞

是曰玉書可精研

萬經寫玉訣精通自然之道聖德真功  
鍊之萬通昇三天

無中鍊出萬化樞機十方三界接引悉迷  
千災以消百病痊

一命無生眾垢消除性通音聰占得虛無  
不憚虎狼之凶殘

抱道忘形虎狼速避背道著身見獸自畏  
亦以却老年永延

外容有老有形有終內貌無形仙壽無窮  
上有章第二

○ 上有魂靈下關元  
地關緊閉天門常開魂清氣真結就靈胎

左為少陽右太陰  
左看甲龍右看庚虎交媾往來自然真起

後有密戶前生門  
後戶藏金前門隱玉無中常有妙道一六

出日八月呼吸存  
陽降陰昇出入水火逆順顛倒先要達彼

元氣所合列宿分  
乾坤相合妙用沖和天清光顯萬象森羅

紫煙上下三素雲

瑞雲觀步紫煙覆頂三台護我虛無聖境

灌溉五華植靈根

玉潤瓊芽靜收白雪五華宮內銀蟾無缺

七液洞流銜蘆間

玄武金飯朱雀玉漿坎男幽女捧與天皇

理紫抱黃入丹田

紫煙光象妙慈相迎覺花不謝氣真神清

幽室內明照陽門

要明神室內關陽門東西相會物外乾坤

○ 為章第三

口為玉池太和宮

口杯玉液知味無味滋味通靈接始遇真人

漱咽靈液莫不干

瓊漿頻飲九九相交進出霞彩天地難包

體生光華氣香蘭

靈臺軒飾寶珠光蓋探得鉛霜承通賢聖

却滅百邪玉練顏

清淨無為心如霜雪圓輝當空十方明徹

審能修之登廣寒

是為頂上唯占清涼明珠一顆萬道靈光  
晝夜不寐乃成真

陰靈陽純無朕無夢體若虛空修成如汞

雷鳴電激神淚淚

霹靂一聲沖和文春顯出玉神萬物之外

黃庭章第四

黃庭內人服錦衣

中央赤子體掛六絛伴伴風月為隣虛無

紫華飛霜雲氣羅

天書紫詔來召嬰嬌大羅朝聖連繫雲腰

丹青絲條翠靈柯

藕花蕩裏風擺金絲寶鏡之內別有一技

七蕤玉齋閉兩扉

七星宮內常閉金扉寶花臺上無相容儀

重扉金關密樞機

九重玄戶玉鎖金關妙道萬化內結三丹

玄泉幽關高崔嵬

三來頂上萬派飛泉仙官寶所異景相連

三田之中精氣微

穩駕木牛三田耕透時雨無潤復芝靈秀

嬌女窈窕爵膏暉

月娥抱定日裏飛鳥交光燦燦結就元初  
重臺煥煥明八威

樓上月光重堂性燭內外俱明八仙享福  
天庭地關列斧斨

抱一強兵外魔關敵護法神人慧斧常勞  
靈臺盤圓永不衰

絳宮赤子捧出神珠先生萬道晃耀空臺

中池章第五

中池內神服赤珠

華池清徹上有飛鳥不神而神衣掛連珠

丹錦雲袍帶虎符

五方異錦修成六錄巖前騎虎連怪飛符

橫津三寸靈所居

吸盡西江三重焰赤現出真靈太虛無極

隱芝翳鬱自相扶

內採靈芝磨開寶鑑白蓮出水清香益苦

天中章第六

天中之嶽精謹脩

千朵奇峯萬株松檜寶殿金門中明聖帝

靈宅既清玉帝遊

萬嶽中天上道玉帝華嚴金方巨靈神吳  
通利道路無終休

巨海明珠晃峯美玉運入中華無窮仙福  
眉疏華蓋覆明珠

眉生瑞霞化成寶蓋觀出神珠內明法海  
九幽日月洞空無

九陽宮內鳥兒交光神機萬變天地難量

宅中有真常衣丹

八境為降太虛性宅既了雲衣丹光赫赫

害能見之無疾患

丹霞照輝萬病消除性如秋月體若虛無

赤珠靈帟華簪祭

珠光進出始似飛星常餐芝草花玉成形

舌下玄膺生死岸

樓上仙衣功高體掛換了九經為調舉純

出清入玄二氣煥

祥瑞無情金飛玉走舉例明明形神不朽

子若遇之昇天漢

自然遠遇玉性彰昭便乘赤鳳雲外飄飄

至道章第七

至道不煩殊存真

真心不動妙慧通靈陰陽既濟物外真形

泥九百節皆有神

玉骨金筋相連關節一點神光應物明微

髮神蒼華字太元

生而皓首內執無表悟字通神妙連無為

腦神精根字泥丸

根固精飛神通靈彩透入泥丸字明法海

眼神明上字英玄

至神慧眼無上觀天一明萬化字連英玄

鼻神王壘字靈堅

細細玉壘動種芝田神書金字上奏三天

耳神空闕字幽田

自然響亮神聽游渡既明上善應物方圓

舌神通命字正倫

舌滑甘津暖喉灌頂自覺神清妙道內景

齒神錫錄字羅千

叩齒九九庚甲支錄字傳萬古羅萬千重

一面之神宗泥丸

太虛之象無影具神九陽宮闕玉戶通真  
泥丸九真皆有房

玄武二戶朱雀七門內明闕唯現神尊  
方圓一寸處此中

中華神宅瑩瑩方圓下侵九地上通九天

同服紫衣飛羅裳

紫雲覆體號曰黃人陽純陰盡跨鶴朝真

但思一部壽無窮

聖經萬卷法有三乘上乘一部悟者飛昇

非各別住居腦中

上下三宮俱合一同乾坤靈象泥丸之中

列位次坐向外方

三十二天中尊玉皇聖明物外光稱十方

所存在心自相當

中天玉帝四方天主每方八天各有寶所

心神章第八

心神丹元字守靈

心藏於神內明微奧至象包含承鉛鼎倒

肺神皓華自虛成

肺藏於魄神光照耀道合三才自然明了

肝神龍煙字含明

肝藏於魂神明化戶字通慧眼開然無阻

腎神導煙主濁清

禹水上昇坎火下降混合清濁神通無缺

腎神玄冥字育嬰

腎藏金精神胡胎息字通聖妙至明太極

脾神常在字魂伴

脾藏於志抱道無雜神明極要用坎地禹

膽神龍曜字威明

魂清膽壯神定冲和既明大象誰採人魔

六腑五臟神體精

六腑精通五臟清澄神丹鍊就脫殼飛昇

皆在心內運天經

神明天道理合靈經妙通萬化無愛無憎

晝夜存之自長生

周天十二內顯神通昏昏然了達真空

肺部章第九

肺部之官似華蓋

全經一部終官三間成儀法相清靜金丹

下有童子坐玉闕

上清官畔下有玉闕大慈童子默傳金訣  
七元之子主調氣

七竅通靈中明赤子如龜喘息海枯心死

外應中微鼻齊位

華胥中微上闕天門內明五帝乘聖齋尊

素錦衣裳黃雲帶

東西間隔慈照中央仙衣體掛帶現金光

喘息呼吸體不快

妙非口喘真非鼻息赤風來呼烏龜去吸

急存白元和液氣

白氣盈中元神寂闕玉液相傳微妙無極

神仙久視無災害

至真久視佳趣觀天常常清善物外無愁

用之不巳形不滯

神人無形與道同體萬物無拘乘風而起

心部章第十

心部之宮道含華

大乘經內至明道德道官地陰合光無極

下有童子丹元家

聖凡兩界天上地下至性天人幻形物化

主道寒熱禁衛和

性開玄關自燃顯倒三真混合祥煙光泉

丹錦飛雲披玉羅

丹臺嬰蛇飛錦衣多乘鸞跨鳳同上大羅

金鈴朱帶坐婆娑

金聲響亮玉京全具胎陽舞出物外形神

調血理命身不枯

骨筋血肉道氣精神內具外假借假修真

外應口舌吐五華

口豈妄言舌淚五味天降神泉不飲而醉

臨絕呼之亦登蘇

絕塵明虛垂光朝照顯出靈童真歡真笑

又火行之飛太霞

絳官非久蓬島仙家功成歸去永伴煙霞

肝部章第十一

肝部之官翠重裏

甲方聖教陸在中官神光萬道翠色千重

下有青童神公子

九陽門下物外人同既聞其理立祖明宗

主諸關鏡聰明始

寶鑑廣開九關明徹法明慧眼氣神相結

青錦披裳佩玉鈴

太和宮內玉性玲瓏瓊象金飯青錦重重

和制魂魄津液平

虛心清現實腹靜魄玉潤全具大丹光赫

外應眼目日月清

降日垂光性月圓明坎生二八至妙虛清

百病所鍾存無英

上懸金鍾病氣常盈度食難滿存濁無英

同用七日自充盈

七光返照著日充盈豈分晝夜見耀水晶

垂絕念神死復生

垂慈念道汎欲願神善生於心至妙全具

攝魂還魄永無傾

鍊成魂魄物外飛形氣散精竭性沉幽冥

腎部章第十二

腎部之官玄關圓

精通法海妙陸塔宮天花亂墜滿虛空

中有童子冥上玄

大仙玉童恍惚者冥功成蟬蛻現出真形

主諸六府九液源

陽和精固神調六府五液既萌中央淨土

外應兩耳百液津

耳聽雲雷電閃龍降逆順交通性無懸懸

蒼錦雲衣舞龍幡

觀步全進法身明大瑞氣盈盈結成華蓋

上致明霞日月煙

致虛極妙兩輝交光大丹九轉體通純陽

百病千災急當存

無情病除至善災滅察重萬有大虛明徹

兩部水王對生門

陽道修生陰道修死三清九幽明暗真旨

使人長生升九天

仙升九天尾沉九地聖九生死悟難違易

脾部章第十三

脾部之官屬戊己

黃經妙法藏在中官理明一訣善有萬通

中有明童黃裳裏

中仙羽衣赤表黃裳天圖七星地方雲展

消殺散氣攝牙齒

齒消百物內外濁清大腸藏穢腎海收精  
是為太倉兩明童

運般黍米摠入太倉常餐金粟玉藏清涼  
坐在金臺城九重

金臺之上十二層樓重城二九光顯濼洲

方圓一寸命門中

外方內圓猶引胎仙命宮寶結上接三天

主調百穀五味香

地產百穀天生五味萬物生成陰陽之氣

辟却虛虛無病傷

○ 磷色形藏清神實腹死生兩路明明福福

外應尺宅氣色芳

玄門開闢妙通神宅坎位清魂高中靜魄

光華所生以表明

既通賢聖內顯真榮三陽照耀八表俱明

黃錦玉衣帶虎章

赤青黑白戊己兼黃中藏萬錦應化瓊章

注念三老子輕翔

佛老文宣妙智難量得一方知體變真陽

長生高仙速死殃

超九入聖物外無殃大羅之上朝現玉皇

膽部章第十四

膽部之宮六府精

甲龍庚虎主男丙女顛倒倒顛膽神明祖

中有童子羅威明

太虛之中物外靈童黍精先生妙用其雄

雷電八振揚玉旌

巨靈真具維根八方玉旌唯攝接刃交光

龍旂橫天擲火鈴

○ 風馳龍旂陰魔關敵萬殺其陰其雄無極

主諸氣力攝虎兵

神明慧力抱一堅貞勿揮掃掃從有強兵

外應眼童鼻柱間

天眼垂光虛明玉柱鍊汞成形至神遭過

腦髮相扶亦俱解

上闕陽門妙通玉腦七竅通明毫光一道

九色錦衣綠華鬚

二龍掛六鍊中擊華者便乘鸞鳳雲外朝真

佩金帶玉龍虎文

玉佩玎璫威儀行步無影真容騎龍跨虎

能存威明乘慶雲

抱道忘塵真性超群欲朝金闕穩駕祥雲

役使萬神朝三元

天元降福中元赦罪地元解厄萬神朝會

脾長章第十五

脾長一尺掩太倉

五行脾祖土教之倉中華上國一者帝王

中都老君治明堂

中華聖教治世修其先天之象明者老君

厥字靈元名混康

○ 忘言抱道六三混成德歸無上至大強名

治人百病消殺棘

靈藥能治妄念百邪攝食充飢藏布胡連

黃衣紫帶龍虎章

金翁玉冠黃婆紫帶實殿聖容萬神齊拜

長精盜命賴君王

北海飛金南山鑿玉赤帝通明無窮聖福

三呼我名神自通

唱散陰魔呼衆陽神神道萬一方現金具

三老同坐各有朋

三老各朋左文右武無極天中驚迎風舞  
或精或胎別執方

十方明處一點靈明胎仙養就奪得真精  
桃核合延生華芒

桃臉嬰孩抱道延長深根固蒂吐出光芒  
男女徊九有桃涼

仙男仙女世界徘徊風前月下至性希夷  
道父道母對相望

以天為父以地為母太虛合象聖人妙趣  
師父師母丹玄鄉

至聖為父至道為母靈耀為子密妙為度  
可用存思登虛空

存思念道絕慮泯俗取捨俱忘自然真福  
殊途一會歸要終

物象窮通靜情歸一建德若偷聖功了畢  
閉塞三關握固停

預塞金關固守真精氣神相見得之圓成  
含漱金醴吞玉英

會仙樓上滿泛金漿胎仙醉舞回首仙鄉  
遂至不飢三蟲亡

玉漿金飯三昧忘飢渴尸既散性顯光輝  
心意常和致欣昌

心通意解神氣冲和內真歡笑舞神婆娑  
五嶽之靈氣彭亨

五嶽真形中明玉京金光萬道紫霧千層  
保灌玉虛以自償

天降瓊漿盈滿玉器酌了重生八仙共醉  
五形完堅無災殃

五方霞彩鍊就真形既超三界去似飛星  
上觀章第十六

上觀三光如連珠  
上觀三光中明本元玉花香滿結就金蓮

落落明景照九陽  
天花飄落光徧乾坤碧虛陽輝射透崑崙

五靈夜燭煥八區  
昇霞萬象大徧身先古今賢聖位列八方

予存內皇與我遊  
予能見母道合其真胎神養就內觀常新

身披風衣銜虎符  
性開金訣體掛衣珠妖魔侵境天降虎符

一至不久升虛無  
心忘意滅我本大無神丹鍊就與聖同居

方寸之中含深藏  
自然真道妙慧深藏夜明光輝方寸清涼

不方不圓閉臍臆  
耳不邪聽口不妄言身不閑者法眼觀天

三神還精老方壯  
三陽照體風引龜精自然抱道返老還嬰

魂魄內守不爭競  
魂居香逸魄歸朝元陰變為陽道為為仙

神生腹中街玉璫  
神生清靈龜吸日光靈關實寶美玉玎璫

靈注幽關那得喪  
陽降神通性朝玉闕九霄之上無生無滅

琳條萬壽可稽仗  
玉條垂芳象浸波心枯乾北海瓊樹無陰

三魂自寧帝書命  
魂朝赤帝寶光如鏡胎國安民聖宣勅命

靈臺鬱揚望黃野  
靈臺章第十七

靈芝一段黃野相侵崑山陽玉巨嶽藏金  
三寸異室有上下

中央三耀乘而成形陽達壬癸陰過丙丁  
開關管衛高玄受

天人護法聖度無執慧能之後無師不立  
網房紫極靈明戶第六

水晶龍宮煙霞虎洞內明九房外明九孔  
是者太上告我者

自然萬通名為太上無我知輝法明至象  
左神公子發神語

○ 甲位神公蟾宮赤子點照相傳無為與旨  
右有白元併之處

白氣充盈天元一併既悟希夷理通賢聖  
明堂金匱玉房間

雪堂寂寂開關陽門神明萬化永永長生  
上清真人當吾前

太上西昇悟真徐尹八聖超凡人人有分  
黃裳紫丹氣頻頻

中元羽衣朱帝黃裳神明慧眼滿目金光  
借問何在兩眉端

借做全真本具無相服耀如星白毫靈象  
內依日月列宿陳

天光燦燦斗轉星移虛空幹運暗合天機  
七耀九元冠生門

七返通真元神吐輝開關九門心香象表  
三關章第十八第六

三關之中精氣源  
陽關常開陰門永閉中明顛倒水火既濟

九微之中幽且陰  
九光微妙道氣幽深氣神清爽水菓生金

○ 口為天關精神機  
口為胎神心為智慧至妙忘言崇真無偽

足為地關生命根  
金蓮觀步願箇嬰兒蓮葉咫尺內禮明師

手為人關把威靈  
手掌宇宙妙有雙關具靈出世並英人間

若得三宮存玄丹  
性來昇降不離三宮靈丹一粒服了神通

太一流珠安是齋

神光透出萬顆玄珠沖和一點體冷太虛  
重中樓閣十二環

重樓十二上接雲煙駕地風吹衆會神仙  
自高自下皆真人

真仙厭世雲步初元地去高天八萬四千  
玉堂絳宇靈玄宮

大羅東仙各居寶所厥闕龍宮祥光罩霧  
瓊瑤玉衛色關珩

摘星樓上梵玉關珩共觀八極日遊千壇  
瞻望童子坐無極

○ 物外靈童垂者神或滿張弓射九重鐵鼓  
問誰家子在我身

見道明子得永全真聖賢為伴風月為隣  
此人何去入尼丸

志辭萬處氣運神般金光兩道上至泥丸  
千千百百自相連第六

千千百百玉女金童時時天樂隨遊仙苑  
一一十十似重山

一明性耀十分皎潔來裏俱通重重明徹  
雲儀玉華仗耳門



無影雲儀晝夜真歡玉宇靈霞光隱沈九  
赤帝黃老與我魂

赤宮大帝中位天人帝天相合與我陽魂

三真扶腎共房津

無為真性有相假身調和其假共飲香津

五斗煥明是七元

五明霞彩光射七元自蒸聖妙養就胎仙

日月飛行六合間

鳥飛先走運轉乾坤陰陽顛倒地紀靈吞

帝鄉天中地戶端

○ 大一仙宮中明上帝朝至其人蓬萊一會

面部魂神皆相存

魂通者冥神遠虛無無中明微賢聖之書

呼吸章第二十

呼吸元氣以求仙

養就胎神非外呼吸妙用抽添靈光出入

仙公公子已可前

真明者邀象帝之先無象無朽號曰神仙

朱鳥吐縮白石源

天馬銜花石湧飛泉松壽之吟吟笑忘言

結精育胞化生身

氣和神定性停精固育成七寶大羅歸去

留胎上精可長生

恍惚護胎清神保精神和交接鍊氣成形

三氣右徊九道明

天之一氣其用不動中起三界容明四息

正一含華乃充盈

大一明妙運靈命光神通具變為怪潛藏

遙望一心如羅星

虛心善視內外清淨理光燦燦月上參星

○ 金室之下不可傾

海藏龍宮帝尊抱地非巨海深下萬法歸之

廷我白首返孩嬰

生而暗背肉親無表出有人無至妙無為

瓊室章第二十一

瓊室之中八素集

三山宮室八仙會集過海乘風各有妙術

泥丸夫人當中立

祥光萬道著眼頻觀中明炁女內性具歡

長谷玄鄉繞郊邑

順神至開物外仙鄉散開靈輝應物無妨

六龍散飛難分別

龍瑞有穴虎逸坎宮甲庚交位道顯神通

長生至慎房中意

萬道真戒物無為空天靈乘先走鳥飛

何為死作令神注

大乘聖教庚庚衆生若遠天道未盡由冥

怒之禍鄉三靈沒

息中生宮性沉相鄉五魂難保七魄消止

但當吸氣錄子精

○ 氣歸元海客護真精虛無恍惚出世通靈

寸田尺宅可治生

上達八方中明寸宅夜明光輝天寬地窄

若當決海百濟傾

巨海無虛百濟歸之三天內有海上元姑

葉去樹枯失青音

寶樹一株金枝玉葉無影靈童時時華折

氣亡液漏非己形

坎中鍊東再內烹金丹成丸轉觀般身仙

專閉御景乃長寧

中華聖境常閉金門民聖國泰一者帝尊  
保我泥丸三奇靈

泥丸之內護我三台鍊汞成其書步蓬萊  
恬快閉視內自明

至性恬然坎宮緊閉開關當中晨光照體  
物物不干泰而平

無物之象自然交泰虎嘯龍吟說殺邪怪  
慈矣匪事老復丁

方圓曲直上善清澄中明甲乙豈問丙丁  
恩詠玉書八上清

龍篆玉書神奏上清帝其建德天上功名  
常念章第二十二

常念三房相通達  
連奉宮室內陽雲房矣丁相見內有交源

洞得視見無內外  
一顆圓珠明照內外洞達真元永永無壞

存漱五牙不飢渴  
胎仙沐浴金漱玉芽肉無飢渴常飲煙霞

神華執巾六丁謁  
神通亮髮鬋女捧巾六丁來謁功奏上真

急守精室勿妄泄

抱元守道精固神靈無中生有現出真形  
閉而保之可長活

骨堅髓實精竭人亡至慎保真益壽年長  
起自形中初不關

雲衢通聖間隔不關乾坤內合巨靈一樞  
三宮近在易隱括

宮虛種種神妙頓悟七曜通靈無為大達  
虛無寂寂空中素

大道非空體同太虛自然至妙報出明珠  
便形如是不當汗

身如野鶴性似閑雲碧虛空外飄飄任真  
九室正虛神明會

九宮之內瑞氣盈盈神明正慧果證圓成  
存思百念視節度

物物深窮得意忘言性明道眼妙用觀天  
六府修治勿令故

六府調奉法體安然周天烹鍊金汞玉鉛  
行自翱翔入天路

碧霄雲外鸞鳳翔翔得道真仙朝現玉皇

治生章第二十三

治生之道了不煩

理達養生明徹仙經沖和之妙內視無形  
但修洞玄與玉篇

洞玄靈寶能明玉篇紫真丁達具日昇仙  
兼行形中八景神

無為之妙鉛汞成形神明八表應物道靈  
二十四真出自然

八渠液轉二八生成自然之妙大達起生  
高拱無為現魄安

抱道守真魂清魄靜既達至妙坦然大定  
清靜神見與我言

至神護法至道點傳油國修真太上妙言  
安在紫房幃幕間

祥光萬道射透瓊幃胎仙達道常  
立坐室內三五玄

天男天女立侍天皇玉明宮內日月星光  
燒香接手玉華前

構聖焚香道明至友了達無為蓬瀛攜手  
共入大室璇璣門

璇璣七門內隱天具妙學宇宙身外有身

高研恬憺道之園

磨開古鑑應物明通三陽相會七寶國中

內視審時盡觀真

天眼明道慧眼明真法眼通聖妙顯化身

真人在已其間隣

大玄境內唯道明真參羅光照至聞為隣

何處遠索求因緣

既難火院棄世全真別開道眼闢妙良因

隱景章第二十四

隱景藏形與世殊

高陽勝景隱在中華既忘世夢高卧煙霞

含氣養精口如未

太極含元陰變純陽神丹一粒光徧十方

帶執性命守虛無

執天行通至通顛倒錄就重此十洲三島

名入上清死錄除

掃著物我死墮幽冥神超三界玉帝知名

三神之樂由隱居

修成七魄錄就三魂至神靈隱物外超群

候欲遊遊無遺憂

至超超九萬緣了畢遺德無為始終無失

羽服一雙八風驅

一整羽衣羽骨連貫不夜天中携雲吟風

控駕三素乘展霞

青境前引穩步雲軒異香風送昇入三天

金華正立從玉與

聖坐金華真乘玉與天人侍立共赴仙都

何不登山誦我書

火坑跳出三峯隱居明今妙道聖人之書

鬱鬱窈窕真人墟

深棲靈芝神泉澆溉了看鳥龜發觀翡翠

入山何難故躊躇

對景如山至性無疑頓明至理妙達希夷

人間紛紛臭如帑

世事紛紛皆造福業不碍中邊大道明微

五行章第二十五

五行相推反歸一

金闕萬宮玉封坎戶神明霞彩自然開悟

三五氣合九九節

三神抱道五彩飛光大和明內體變重陽

可用隱地迴八術

內隱泥丸境形顯質八仙會上各有藝術

伏牛幽關羅品列

牛駕雲車聖歸金闕天樂齊迎群仙總列

三明出華生死際

三光朗照萬苗清香自然目視真景非常

洞房靈象斗日月

內鎖顯法法塵泯絕妙達虛無象華日月

父曰泥丸母雌一

金翁抱真黃婆守道行滿功圓仙歸蓬島

三光煥照入子室

天光照耀仙宮深玄護法神尊盜賊怎敵

能存玄真萬事畢

至明大象妙達玄真執知壺內別有乾坤

一身精神不可失

清志抱一性命無失達出神光普濟如雲

高奔章第二十六

高奔日月吾上道

靈達無上為免交光妙明八極如入毫芒

鬱儀結璘善相保

聖子抱真鬱母為隣母養其子鍊氣成神  
乃見玉清虛無老

上達玉清中明黃老體同太虛手攀芝草  
可以迴顏填血腦

和血固精調氣順神鍊真合道乃可全真  
口銜靈芒携五皇

鳳銜玉葉獻與天皇真官陰返物外之鄉  
腰帶虎籙佩金璫

星冠月魄金玉玳瑁照朝玉帝性執珪璋  
駕欵接生宴東家

諸宮瓊宴癸母丁翁天厨造膳仙藥東家  
玄元章第二十七

玄元上一現魄鍊

虛空微妙安現定魄功要三千行修八百

一之為物巨卒見

道象無形陰陽有變造化聖功慧眼唯見

須得至真始顧盼

至明顯倒木金相開無物之美天賦顧盼  
至忌死氣諸穢賤

姝聲美色喪真死氣凡夫憊愛聖人見穢  
六神合集虛中宴

達道陽神出世真仙蓬萊赴宴開訪桃園  
結珠固精養神根

神珠光耀固守金精結成三寶內現真形  
玉笈金齋常完整

虛中素齋價酬千金玉吹靈竅神尾甘驚  
閉口屈舌食胎津

忘言妙道恬快修真淨清龍現下湧甘津  
使我遂鍊獲飛仙

聖人妙訣進火烹飪大丹鍊就體化飛仙  
仙人章第二十八

仙人道士非有神  
知神非我不神乃神恐生斷見應物明真

積精累氣乃成真  
性通三耀命達三四氣結三寶功滿三千

黃童妙音難可聞  
黃庭上有赤宅靈明光光相射各聽無聲

玉書絳簡赤丹文  
神篆金簡奏聖靈文有功無妄行滿騰雲

字曰真人巾金中

至理全真華陽妙中六鍊光顯二八金身  
負甲持符開七門

元神護法天降飛符七門返照昇入仙都  
火兵符圖備靈關

強兵善勝常在丙子內陣不出外賊無侵  
前昂後早高下陳

要光必後欲下而高海心萬丈海藏巨龜  
執劍百丈舞靈幡

巨靈神劍若刃如鋒混元海內活捉蛟龍  
十絕靈空扇紛紅

十極之中銀盤無缺羽扇紛紅暗空映潮  
火鈴冠霄障落煙

九天神風清拳火鈴百會隊隊從似飛星  
安在黃關兩眉間

眉間毫象應顯靈通金容玉體光輝中宮  
此非枝葉實是根

春夏萬木壯枯則衰傑根至性潛隱無象  
紫清章第二十九

紫清上皇大道君

中天至聖上達三清入天了道其朝玉京  
太古太和伏侍端

上帝天皇中華帝王侍尊近貴萬代名揚  
化生萬物使我仙

自然妙道無中有靈陰陽相貫萬化生成  
飛升十天駕玉輪卷六

太陽之君駕玉輪碧虛明徹萬里無雲  
晝夜七日思勿眠

七曜通神晝夜莫陽純無夢竟曰真人  
子能行此可長存

照行天道性命長存古今與塵豈可言論  
積功成鍊非自然

自然靈耀空舞胎仙抽添沐浴全領周天  
是由精誠亦由專

因師與自道上精勤聖功全德物外真因  
內守堅固真之美

忘言守道養物全真善明中顯無相真形  
虛中恬淡自致神

至神無形與道合真碧霄雲外明輝常新  
百穀章第三十

百穀之實土地精

百穀陰精實腹通靈九陽烹鍊變化真形  
五味外美邪魔腥

意遠腥醜真通通味天降靈藥重接一醉  
臭亂神明胎氣零

殺害群生失獨養形壽神長壽業報非輕  
那從返老却還嬰

皓然太上玉貌如嬰神明萬化顯達西昇  
三魂惚惚魄糜傾

汞鉛顯倒水火相交丹爐而抽鍊成白雪  
何不食氣太和精

九陽照體白覺神靈夜明光照此際龜精  
故能不死入黃寧

用善明真實相無形先天妙景隱在黃庭  
心典章第三十一

心典一體五臟王  
悟一性懸珠得端枕山頭顯現物外知交

動靜念之道德行  
眼邊萬珠成已千舞六賊須歸陰陽交泰

清潔善氣自明光

純利忠名恩宥跳出坦蕩無憂始明悟一

坐起吾俱共襟襟  
大物陛下秋後必先處宿得至能曲道全

晝日耀景暮閉藏  
三陽照耀內景佳祥神通法象百怪淨藏

通利華精調陰陽  
腎海精全崑山美玉盈滿中宮真人洪福

經歷六合隱卯酉  
周天六度陰陽相合倒顛卯酉逆順庚甲

兩腎之神主延壽  
命宮兩道上接泥丸清神真氣晝夜真歌

轉降通年藏初九  
運轉參星照侵北斗一陽起火妙通九九

知碑守雌可無老  
玄門札戶開闢明悟既道聖機具師來度

知白見黑急坐守  
澄光顯果神明眼碧內視通天妙觀太極

肝氣章第三十五

肝氣鬱勃清且長

甲方寶樹枝從根連上接三天下侵九地  
羅列六腑生三光

調和六腑內運三光神明霞彩永占清涼  
心精意專內不傾

神清意低虛無自然不空不色聖妙心傳

上合三焦下玉漿

貪嗔癡滅至性彰昭黃芽象表玉液頻流

玄液雲行去臭香

洗心滌垢垢盡先生圓明應物光輝無情

治蕩髮齒鍊五方

理髮萬通神開金口妙髮無衰金齒不朽

取津玄膺入明堂

異景堂中內隱深淵澄清照照號曰龍泉

下溉喉嚨神明通

上湧靈泉胎神沐浴法體清澄自然真福

坐侍華蓋遊貴京

舍元咫尺通明水晶朱雀玄武靈護神京

飄飄三帝席清涼

三皇之始有道為王無爭善勝豈用刀鎗

五色雲氣紛青葱

順光芝草逐氣青葱芝香蔥臭道俗豈同  
閉目內睛自相望

鳳眼龜睛中華相望專坎文宮德明無上  
使心諸神還相索

道妙虛心鍊玉烹金性通天意神鬼皆欽

七玄英華開命門

七珠返照內視天真龜吸霞彩走上崑崙

通利天道存玄根

內返陽天氣結靈鉛大丹光顯三島真仙

百二十年猶可速

百二長安塔宮明徹七返明元九還丹結

過此守道誠獨難

萬景之中心意如山頓明開悟獨立非難

唯待九轉八瓊丹

八仙物外常伴紅霞神丹九轉蓬壺為家

要獲精思存七元

賢達精思聖智無慮至賢出世九人遭遇

日月之華救老殘

月滿無虧日輝古壇太虛之內未結神丹

肝氣周流終無端

東方甲乙明朝赤帝玉尸常開金關自閉  
肺之童第三十四

肺之為氣三焦起

三魂既清三毒盡滅善採黃芽真收白雪

視聽幽冥候童子

若明恍惚內聽潺湲玉童來報功滿三四

調理五華精髮齒

太和之中玉女金童披襟散髮各顯神通

三十六咽玉池裏

重明九九氣三通陽神聚會雲友雲朋

開通百脉血液始

性通陽脉精化為胎形神俱妙永住蓬萊

顏色生光金玉輝

且初靈顯內寶盈中太極妙有至行真功

齒堅髮黑不知白

叩齒神通齒變幽冥內容不老無影真形

存此真神勿落落

有形有盡無物常存既明真道妙善通神

當憶此宮有座席

上清宮畔九夏炎炎擊東怪竹塵席水菓

衆神合會轉相索

千神聚會同赴天壇臨風對月自在清閑

陰藏章第三十五

陰藏則蓋看天舍

內陽祥輝結成華蓋羽化真人九霄之外

朝拜太陽藥相呼

黃庭真景蓬島相隣嬰兒姹女時風朝真

明神八威正辟邪

氣結神靈成俄聞靜法學通天辟邪歸正

解神還歸是冒家

土教五舍屏還冒雜神明九服上顯三光

脫養靈根不復枯

至靜歸真保命常存神明是朝照耀真各

閉塞命門保玉都

既明門開承銜相合七寶玲瓏化成寶塔

萬神方昨壽有餘

七寶壇上衆聖非無焚香酌酒誦經有餘

是謂解建在中宮

忘言妙理黃老中明鍊神合道求住蓬瀛

五臟六腑神明王

寸宅神光五行之主寶廣存三真通六腑

上合天門入明堂

天門開闢全關鎖閉內有神尊 仙聚會

守雌存雄頂三光

百上金鳥卯中玉兔兩輝交光黃神光聚

外方內圓神在中

神明一圓妙遠先天居虛不聚火集生道

通利血脈五臟豐

三耀和沖五臟神靈珠如黍米光滿虛空

骨青筋赤髓如霜

神清體健骨堅髓實六賊難存三尺自由

解脫七竅去不祥

清志如山內承長安大藥聖降常赴天壇

日月列布設陰陽

萬化生成皆稟陰陽照法界日月之光

兩神相會化玉漿

內神精光外容形影明其悟假六鍊須靈

運氣無味天人種

惟波靈泉能濟飢渴海靈凡情自然了達

子丹進銀有正黃

玉體金容黃庭內看渴飲瓊漿飢餐珍饈

乃曰珠膏及玉霜

鍊成玉膏修就金汞晝吸夜光此穿七孔

太上陰珠八素瓊

珠散金膏九九陰珠至神內繫一控三關

溉益八液腎受精

八液瓊水洗溉靈芽夜收白雪可得仙家

伏於太陰見我形

天如秋水夜凝圓光真無掛帶性月照影

揚風三玄出始音

道玄觀天天玄明象象玄通真真无坦蕩

恍惚之間至清靈

微妙祥明若視無形用之可妙恍惚通靈

藏於懸壺見赤生

嬰弄風鳴乘絳陰消開赤赤風唯上音會

逸城原真養華條

一祥神丹三曲流洞迴觀世壽吟笑無休

內盼沈照鍊玉形

華香真景至性觀天三陽相會二氣朝元

三氣緝初得神明

三耀明真其用不勤神仙也厭世事紛紛  
隱龍遷芝雲琅英

仙華寶芝引虎胡龍行圓出世妙陰三奉  
可以充飢使萬靈

懃服靈芝道養嬰兒元神唯顯內禮真師

上蓋玄玄下虎章

祥煙成蓋至性澄觀龍蟠元海虎逸靈山

沐浴章第三十六

沐浴感潔素肥薰

洗開道眼體掛鉢衣水雲信任不羨輕肥

入室東向誦玉篇

閑居官室至德真一悟徹千經忘言了畢

約得萬篇義自鮮

玉訣金聲萬福通靈功成九轉時鶴飛昇

散髮無欲以長存

真心坦蕩放曠林泉玉壺之內別有陽天

五味皆去正氣還

意速肥甘自通道味內養元神冲和一氣

美心寂閑勿煩冤

絕慮忘言自然大定住世居山內無動靜

過數已畢體精神

日往月來陰陽有數道顯神明全憑閑悟

黃華玉女告子情

黃婆匹配嬰姁團圓靜清祥耀產箇胎仙

真人既至使六丁

力士天丁常護真靈陰魔奔散陽輝成形

即投陰芝大洞經

真仙之授太上之經人間闢度悟者超昇

十讀四拜朝太上

十極誦經四方禮拜賢聖虛空衆生苦海

先謁大帝後北向

後有金真來朝大帝遠去瀛洲群仙列位

黃庭內經玉書暢

黃庭聖降玉訣真經理明萬化妙道無形

授者曰師受者盟

默傳聖道玄祖盟約聖道頓明賢悟漸博

雲錦鳳羅金鈕釦

仙裳體掛鳳遠龍蟠金纏九九降闕清歡

以代割髮肌膚全

太上古執玉體水肌類如童稚皓髮眉齊

携手登山軟液丹

鍊成七返修就九還形神妙遠霞衣登山

金書玉景乃可宣

聖人金訣妙遠真景雲散天青蟾光如鏡

傳得可授告三官

三元功畢上達三官真同聖意名列仙班

勿令七祖受冥患

出家返道七祖冥愆一子了道玄祖生天

太上微言致神仙

神通萬法大達希夷無為德訣暗合天機

不死之道此其文

碧霄至聖今古常新母養赤子不死之門

黃庭內景玉經註