

錢數

子生人本命元辰劉文真當得人身許錢一千貫丑生人本命元辰孟候當得人身許錢九千貫寅生人本命元辰鍾元當得人身許錢六千貫卯生人本命元辰郝元當得人身許錢一萬貫辰生人本命元辰李文亮當得人身許錢六千四伯貫巳生人本命元辰曾交當得人身許錢一千貫午生人本命元辰張已當得人身許錢九千貫未生人本命元辰杜準當得人身許錢八千貫酉生人本命元辰田交佑當得人身許錢五千貫戌生人本命元辰崔漸進當得人身許錢五千貫亥生人本命元辰王爽當得人身許錢六千貫爾時

分者即得見世獲福榮貴果報未生永無苦難若有衆生不信前緣返生惡業者一墮九泉若不具陳故有生死苦樂之報汝等大眾各自省知是時光妙音真人及諸仙衆酆都北帝閻羅冥官祿庫曹央本屬元辰在會大東一切稽首瞻仰專顏頂禮而退於是光妙音真人傳教世間濟度存亡讚歎敷揚信受奉行

○靈寶天尊說祿庫文生經

太上靈寶元陽妙經卷之一
聖行品上

爾時元陽真人光妙音聞天尊在玄都寶殿紫微上宮妙樂國土元陽世界與諸天大聖飛天神王演說大乘經教爲諸神仙眷屬開闡玄義微妙經典神通變現不可思議妙音既聞斯事心生歡悅即率門徒弟子八萬四千人我今聞有聖尊威德堂堂不可譬喻汝等可辦名香貴寶幡蓋輦音聲伎樂供養之具剋明日中尋訪明師爾時弟子旣聞斯語已各各驚疑歎未曾有即辦行裝珊瑚琥珀明珠寶幢香華馥郁盡世珍奇侍從徒衆乘雲駕龍浮空而去既到天尊之所妙音眷屬心懷戰懼動止不寧時衆之中有一真人名曰賢智高聲唱言我今弟子整頓衣冠明潔視聽以百和名香立空莊嚴供養三寶大道諸仙大聖六時行道十徧轉經修齋設醮準備所欠受生錢數及許元辰之財一一明具合同疏牒燒還本屬庫

上真輪轉因緣遭遇運懸懸之歡實為無量然猶宿滯尚有深疑沈迷既久無緣曉悟今聞

天尊發大鴻恩開慈愍路為諸百姓子男凡夫衆生作大舟航作大梯磴作大明師作大

道主賢智敢藉威光憑斯妙力輒有諮詢心

所疑滯伏願大師憐愍凡愚降垂辨答

天尊默然良久五色開顏三光明曜七十二相八十種好徧明十方恒河世界發大法音宣動國土善哉善哉子之所問要乎深矣隨汝所問當為解析賢智上白

天尊言既蒙開示曉悟衆生未審修何行願可登道果

天尊答曰若修自然妙道當須除身六種弊行賢智真人白言以何因緣名為六種弊行

天尊答言一者慳貪二者破戒三者嗔恚四

者懈怠五者散亂六者愚癡真人修自然道者當須除此六種弊行真道可獲復次五種

觀身何等為五者觀身不淨二者觀身苦惱三者觀身无常四者觀諸法无我五者觀

身空寂一无所有善男子真人道士常當修習是五種觀行復有一行是天尊所謂元陽上品妙經云何真人所修聖行真人道士若從天尊得聞如是大聖經已心生敬信敬信法已應行如是思惟有無上道有大正法有

元陽經典我今思惟常為愛樂求至要故捨離所愛妻子父母兄弟六親眷屬所居住宅金銀珍寶僮僕奴婢之屬復作是念居家追連猶如繫縛一切罪根由之而生出家門靜

猶如虛空一切善因緣之利益若在居家不得讀誦元陽經典修於智慧我今應當捨離一其人又復不肯海神又言汝可與我如手許大其人又復不許海神又言我今飢寒困苦願當濟我如絲毫許又復不肯復言汝今所索計自不多然我今日方涉海水不知邊

際去岸遠近云何與汝我今何緣出海之難脫喪身命悔將何及善男子真人道士守持法戒亦復如是如彼涉海愛惜浮瓠真人如

是守持法戒時常有煩惱諸惡海神語其人曰汝當信我終不欺詐但破五禁護持法戒

以是因緣令汝安穩得入元陽仙品爾時應作是言我今寧持如是禁戒墮玄沙地獄終不毀戒犯法而生天上煩惱海神復作是言汝若不能破五禁法者可食人肉以是因緣令汝安穩得入元陽仙品真人亦不復從其

時真人道士即至元陽宮中若見

天尊及諸弟子威儀具足諸根清淨其心和軟寂靜无爲即至其所而求出家棄捨俗衣著於法服既出家已奉持法戒威儀不缺舉止安詳不犯愆過乃至小罪心不敢作護持

法戒猶如赤子譬如有人帶持浮瓠欲濟巨海爾時海中有一海神即從此人乞取浮瓠其人聞已即作念言我今乞汝必定沉溺答言海神汝寧殺我浮瓠必不可得海神復言若不全與我者可乞一半是人猶故不肯與之海神復言汝若不能與我半者可三分之一其人又復不肯海神又言汝可與我如手許大其人又復不許海神又言我今飢寒困苦願當濟我如絲毫許又復不肯復言汝今所索計自不多然我今日方涉海水不知邊際去岸遠近云何與汝我今何緣出海之難

脫喪身命悔將何及善男子真人道士守持法戒亦復如是如彼涉海愛惜浮瓠真人如是守持法戒時常有煩惱諸惡海神語其人曰汝當信我終不欺詐但破五禁護持法戒以是因緣令汝安穩得入元陽仙品爾時應作是言我今寧持如是禁戒墮玄沙地獄終不毀戒犯法而生天上煩惱海神復作是言汝若不能破五禁法者可食人肉以是因緣令汝安穩得入元陽仙品真人亦不復從其

語海神又言汝若不能食人肉者亦可犯偷劫罪以是因緣令汝安穩得入元陽仙品真人爾時亦復不從海神復言汝若不能犯偷劫罪可犯五逆罪以是因緣可得安穩入於元陽仙品真人爾時又復不從海神復言汝若不能犯五逆罪者可入涅槃^一以是因緣令汝安穩得入元陽仙品真人爾時亦復不從海神又言汝不犯涅槃者可破四盟戒以是因緣可得安穩入於元陽仙品真人道心^二自念言我今若犯四盟戒律不首悔者則不能度生死岸而得元陽仙品真人道士於是微小諸戒律守護堅固心如金剛真人道士持百八十戒智惠上品戒供養尊重等無差異真人若能如是堅持則為具足真道禁戒迴向元始正真之道爾時賢智真人復有五錄戒一者不殺生二者不盜人物三者不邪淫人婦女四者不噴高妄語五者不飲酒食肉真人若修五錄戒者終不為惡即入无爲真常之樂復次善男子有二種戒一者修心清淨戒二者息世機嫌戒修心清淨戒者謂

行無點污忘不犯非息世機嫌戒者不作販賣財寶以求福樂不假他人形勢以顯己身不求世間肉味以潤飢虛不樂華麗衣物以為服用不樂高廣屋舍牀席屏幃氈褥錦繡等物如是之事並能除斷善男子名曰息世機嫌戒真人道士堅持如是禁戒等无差異善男子真人道士受持如是法戒以發是願寧以此身投於猛火深坑終不破犯元始天尊所制法戒與諸凡夫衆生而行不淨復次善男子真人道士又發願言寧以熱鐵燒身不敢破法而受信心賢者衣服復次善男子真人道士又發願言寧以此口吞熱鐵汁終不敢破法而食信心賢者飲食復次善男子真人道士又發願言寧以此身卧熱鐵牀終不敢以破法而受信心賢者牀卧禪具復次善男子真人道士又發願言寧以此身受於重病終不敢破法而受信心賢者醫藥復次善男子真人道士又發願言寧以此身投沸鐵鑊中終不敢破法而受信心賢者不墮三惡又不退者不退法還家又不墮者不為退逆元陽經之所散壞復次真人道士亦復不為諸煩惱魔王所動不為邪鬼所

寧以鐵棒碎我此身不以破法而受信心賢者恭敬禮拜復次善男子真人道士復作願言寧以鐵釣挑我眼瞼不以邪心說他好色復次善男子真人道士又發願言寧以鐵錐刺耳不以染心聽好音聲復次善男子真人道士復發願言寧以利刀割去其鼻不以染心食諸香氣復次善男子真人道士復發願言寧以利刀割去舌根終不染心貪著諸味復次善男子真人道士復發願言寧以利斧斬身終不染心食諸色飼何以故以是因緣願令一切衆生受持法戒得清淨法善男子真人道士修治如是清淨法時即得住不動之地云何名不動之地真人住是不動之地不動不墮不退不散善男子譬如玉京山猛風不能搖動真人道士住是地中亦復如是不為色聲滋味所動不為邪見淫風所散善男女不動傾者不為貪慾嗔恚所撓又不墮者不墮三惡又不退者不退法還家又不墮者不為退逆元陽經之所散壞復次真人道士亦復不為諸煩惱魔王所動不為邪鬼所

傾乃至坐於道場齋林樹下雖有魔王不能令其退无上正真大道亦復不爲死魔所撓是名真人修習真行善男子云何名爲真行真行者天尊及諸仙之所行故名真行以何因緣故名天尊真人爲聖人耶如是等人有聖法故常觀諸法性寂靜故以因緣故名爲真人有聖法故名真人有定惠故故名真人有七真財所謂信法慚慄多聞智慧捨離故名真人以是因緣復名真行復次善男子真人道士真行者觀察是身不淨因緣和合共成此身云何而得坐起行住屈伸俯仰視瞬喘息悲泣喜笑此中無主誰使之爾作是問已座中諸仙忽然不見復作是念或識是我故使諸聖人不爲我復觀此識次第生滅猶如流水亦復非我又作是念若識非有出息入息或能是我又作是念出息入息直是風性而風性乃是四大四大之中何者是真地性非真水火風性亦復非真又作是念此身一切悉無有真唯有心風因緣和合變現種種所作事素譬如呪術所作亦如鳴

鍾隨意出聲是故此身如是不淨因緣混合共成其體當於何處而生貪欲若被罵辱復於何處而生瞋怒如我此身百關不淨六根臭穢何處堪當罵辱者若聞其罵即便思惟以何音響而見罵耶一一音響不能見罵若一不能衆亦如是以何義故不應生瞋若他未觸亦應思惟如是觸者因何而生復作是念因心因作反以我身故名爲觸我今何緣橫瞋於他乃是我身自作其罪以爲我身受於五陰故譬如因的則有弓箭我身亦爾有身有觸我若不忍心則迷散心若迷亂則失正念若失正念則不能觀真不真義若不能觀真不真義則行惡事惡事因緣則墮三塗十惡地獄真人爾時作如是觀已得四種念處得四種念處已則可住於堪忍之地與人道士住是地已則能堪忍貪欲嗔恚亦應堪忍寒熱飢渴種種惡觸種種疾疫惡口罵詈鞭杖楚撻身心苦惱一切能忍是以爲住堪忍之地元陽真人賢智白

天尊言仙人道士未得住於不動之地淨持戒時頗有因緣得破法罪善男子真人未得住不動之地有因緣故可得破法真人言唯天尊舍真人賢智若有真人道士知以破法因緣則能令人受持愛樂元陽經典又能令其受持讀誦文句通利書寫經卷廣爲人說志不退轉无上正真自然大道爲如是故故得破法真人爾時應作是念我寧一切墮於三沙地獄受於苦惱要是令是人不退轉於無上正真自然大道爾時元陽真人賢智子林等白

天尊言若有真人攝取守持如是之人令不退轉自然之心爲是毀法若墮三沙地獄無有是處爾時天尊讚賢智真人善哉善哉如汝所說我念過去於閻浮地作大國王名曰受見愛念敬重元陽經典其心純善無有穢惡嫉妒貪口常宣說柔軟之語心常攝護貧窮孤獨布施精進無有休息時世無聖人我於爾時愛樂元陽上品大乘經典九年之中事道士爲

師供給所須過於九年施安已訖即作是言
師等今應發無上正真自然法心道士言曰
大王自然之性是无所有元陽經教亦復如
是大王云何乃欲令人同於虛空善男子我
於爾時心樂元陽妙經恭敬讀誦乃有如是
元量功德復次善男子修聖行者當知有漏
之法有二種事有因有果無漏法者亦應有
二種有因有果有漏果者是則名苦有漏因
者則名為集無漏果者則名為滅無漏因者
是名為法復次善男子真人道士有八種苦
士心性之病復有三種以何因緣名之為三
一者身心作罪受於業報二者不得遠離諸
惡對罪三者四時代謝如是因緣名為分別
病諸病名字心意迷亂是名為病云何為死
死者捨離所受之身捨離受身有二種別一
者壽命盡死二者攀緣死命盡死者復有二
種事一者壽命盡非是福盡二者福盡非是
命盡攀緣死者復有二種義云何二種義一
者非分自害死二者橫為他人害死又有三
種死一者放逸死二者破法死三者壞命死
復有二種一者增長老二者減壞老是名為
老以何因緣名之為病謂身中毒蛇互不謂
適以是義故復有二種一者體病二者意病
體病復有五等云何為五一者因水為病二
者因風為病三者因熱為病四者雜惡為病
者因風為病三者因熱為病四者雜惡為病

五者外物為客病以是因緣客病之中復有
四種一者非意彊為二者忘誤墮落三者器
仗瓦石四者魍魎邪鬼所著心病之中亦有
四種一者邪心踊躍二者心生恐怖三者心
有憂愁四者志性愚癡復次善男子真人道
士心性之病復有三種以何因緣名之為三
一者身心作罪受於業報二者不得遠離諸
惡對罪三者四時代謝如是因緣名為分別
病諸病名字心意迷亂是名為病云何為死
死者捨離所受之身捨離受身有二種別一
者壽命盡死二者攀緣死命盡死者復有二
種事一者壽命盡非是福盡二者福盡非是
命盡攀緣死者復有二種義云何二種義一
者非分自害死二者橫為他人害死又有三
種死一者放逸死二者破法死三者壞命死
復有二種一者增長老二者減壞老是名為
老以何因緣名之為病謂身中毒蛇互不謂
適以是義故復有二種一者體病二者意病
體病復有五等云何為五一者因水為病二
者因風為病三者因熱為病四者雜惡為病
者因風為病三者因熱為病四者雜惡為病

愛之物破壞離散如是愛別有二種別云何
名為二種一者人中陰懷二者天中陰懷如
是人天所受陰懷分別計數有无量種是名
愛苦云何名為怨憎會苦所集聚其有三種
一者地獄二者餓鬼三者畜生如是三趣分
別多少有元量數如是之名為怨憎會苦云
何名為求不得苦其有二種一者有所冀望
求之難得二者多用氣力不獲福報如是之
事名求不得苦云何名為五陰苦五陰苦者
生老病死愛憎別離是煩惱根本善男子當
知八苦之中為身大患若能挫銳閉情專心
飲意修行供養元陽上品大乘經典可得免
離如是八種煩惱八種憂患之苦爾時
元始天尊告賢智真人曰一切凡夫衆生顛
倒覆心貪著生相厭離老病我今不爾觀於
初生已見病患真人如有女人名曰善信入
於薄隣世界長者之舍是女端正顏貌美麗
世間錦繡紋縫服玩莊嚴其身長者見已即
便問言汝今名字云何從何而來女人答曰
我即是今世界中功德大富主長者問曰汝

今所至之處爲何利益女言我所至處能生種種甘果飲食之味金銀銅錢錦繡紋繒牛馬車來奴婢僕僕長者聞之心生歡喜我來昔因緣逢善知識爲大利益即便恭敬禮拜燒香散華至心稽首願能慈愍爾時門外復有女人形容醜陋衣裳臭穢長者見已問言汝自何等女人答言我名黑業長者曰以何因故名爲黑業女人答曰我所經遊能令其家財物喪耗長者聞已即持利刀趁逐令去如有留滯即害汝命黑業答言汝莫愚癡元○有善心長者問言何故名我愚癡无有善心黑業答曰汝家中女人名曰善信即是姊姊常共經遊汝若趁我姊亦須逐去長者還入問善信門外女人是汝妹不善信答言實是我妹我等姊妹處處經遊未曾相離在所履歷我常爲善彼常爲惡我作善業彼爲惡業長者既不能愛我亦復須憐彼長者答言若是事我皆不用即便急去勿復有遲是時二女便去還其所住爾時長者心生喜悅歡樂無量是時二女相隨便至貧家貧人見已心

生踊躍即請之言從今已去願二女常在我舍女人答言我等先已為他驅逐汝今何緣俱留我住貧人答曰汝今念我我亦念汝故俱請令住我舍賢智真人等亦復如是不願生天以生當有老病死故是以俱棄曾元愛心凡夫衆生不知老病死是故心常貪愛生死二業復次真人道士如有妙智童子爲飢所逼見糞穢中有諸果子即便取之有賢者見之即便呵責汝妙智童子種性清虛何故取此糞穢之果妙智聞之心直慙愧即答之言我實不食爲欲洗淨還棄捨之賢者語言汝大愚闇若還棄者更不須取善男子真人道士亦復如是於此生中不取不捨如彼賢者呵責妙智童子凡夫衆生欣生惡死如彼妙智童子取果還棄復次賢智真人譬如有人於四達道中器盛美食而欲賣之有人遠行飢乏見其美食即復問言此是何物食主答言此食香美若食此食能除飢渴得見諸仙唯有一病所謂命終是人間已即作是念我今不用仙亦不用死即作是言食此食

已若運命終盡汝今何爲資之食主答言有
惠之人終不肯賣唯有愚癡不知是事多與
我值食食其食真人道士亦復如是不願生
天但免煩惱何以故以其不免諸苦惱故凡
夫衆生隨其生處貪受諸觸以其不見老病
死故復次善男子猶如毒樹之根汁能殺人
主一
真人道士於受生處所受五賊陰身亦復如
是一切能殺復次善男女猶如糞穢多少俱
與真人道士生亦如是設受千年下至十歲
俱亦受苦復次賢智真人猶如嶮處有草覆
於岸邊多有甘露若有食者壽年千歲永除
諸病安穩快樂凡夫衆生貪其味故不知其
下有深坑即前欲取不覺墮坑遂殞其命賢
者知已捨棄遠離真人道士亦復如是尚不
欲受諸天妙食況在人中凡夫衆生乃於地
獄吞嚙鐵汁況復人天妙餚而能不食真人
道士以如是譬及諸无量无邊當知生爲大
苦真人道士是名聖人住於元陽世界讀誦
人於元陽世界觀於老苦者能爲歎逆上氣

能懷勇力憶念追持盛年歡樂自恣及斯老苦瘦肉消瘦形容臭穢爲人所輕真人道士譬如池有蓮華光色鮮榮芬芳可愛忽值天電一時零落真人道士老亦如是惄能破壞威壯好色復次賢智真人譬¹如國有忠臣善知兵法有他國抨抨不從威令王遣忠臣往彼伐之即使擒縛將來諸王老亦如是擒縛社色將付於王復次善男子譬如折輪无所復用老苦將至亦復如是復次善男子如大富家豐諸珍寶衣服卧具怨賊入家劫奪家資悉皆空盡善男子盛年壯色亦復如是常為老賊之所劫奪復次善男子猶如窮人貪諸衣服雖復冀望而不能得善男子老亦如是雖有貪心欲求富樂而不能得復次善男子猶如陸龜心念於水真人道士老亦如是既為表賊之所乾涸心念壯時所受富樂後遇驚恐必當顛墮善男子老亦如是臨老臉岸飛颻一生勢不得住復次真人道士如車及期鏽歇人不欲見善男子壯年盛色亦復次真人道士譬如秋月所有蓮華爲人所愛如是皆為人愛及其老至人所輕賤復次真人道士猶如甘蔗既被壓已無復甘味矣年

壯色亦復如是既為老賊侵辱無有進味出家講誦精進之味復次善男子猶如滿月盛光晝則不明善男子老亦如是少則端正刑貌鮮潔老至憔悴顏容枯瘦復次善男子譬如有帝王以正法治國理人無曲時為敵國之所侵奪流離波逆達人他境他境人民見而愍之俱作是言大王徃昔正法治國不濫百姓如何一朝波逆流離乃至於此善男子人亦如是既為衰老所毀常念少時所爲事業復次善男子譬如燈炷唯藉於油油既消盡勢不久停真人道士老亦如是唯藉油明油既消盡衰老之炷焉得久明復次真人道士猶如枯池不能潤益人及非人鬼禽走獸善男子老亦如是為老所枯不能利益生所作業復次真人道士猶如河岸陷險之樹若士以是因緣譬喻及諸元量无違不可思議如是老苦實為大病善男子是名真人道士修行元陽上品大乘經典觀於老苦爾時賢智真人云何善男子修行元陽上品大乘妙與觀於痛苦所謂諸病能消滅一切樂事譬²如雨雹傷毀苗稼損於穀實復次真人道士如人有慾意恒忿惱而常恐怖善男子一切衆生凡夫之人亦復如是常憂病苦心懷惱惱復次真人道士譬如有人形貌端正為王妃后欲心所念遣信逼呼與其交通時王知之挑其一眼截其一耳斷其一手刖其一是人爾時形儀改異人所輕賤善男子病亦如是先雖端正大根具足既為痛苦之所鑿逼則為衆人心所輕賤復次真人道士譬如芭蕉及驥有子為死所逼善男子病亦如是有病則死復次真人道士猶如風輪王主兵大臣恒在前行亦如是諸衆悉隨無捨離者善男子死風輪王亦復如是常有病臣不相棄離四種商主亦復如是常為死衆之所蒙逼

士以是因緣譬喻及諸元量无違不可思議如是老苦實為大病善男子是名真人道士修行元陽上品大乘經典觀於老苦爾時賢智真人云何善男子修行元陽上品大乘妙與觀於痛苦所謂諸病能消滅一切樂事譬³如雨雹傷毀苗稼損於穀實復次真人道士如人有慾意恒忿惱而常恐怖善男子一切衆生凡夫之人亦復如是常憂病苦心懷惱惱復次真人道士譬如有人形貌端正為王妃后欲心所念遣信逼呼與其交通時王知之挑其一眼截其一耳斷其一手刖其一是人爾時形儀改異人所輕賤善男子病亦如是先雖端正大根具足既為痛苦之所鑿逼則為衆人心所輕賤復次真人道士譬如芭蕉及驥有子為死所逼善男子病亦如是有病則死復次真人道士猶如風輪王主兵大臣恒在前行亦如是諸衆悉隨無捨離者善男子死風輪王亦復如是常有病臣不相棄離四種商主亦復如是常為死衆之所蒙逼

真人道士病因緣者所謂苦惱慾怖憂恐身心或爲怨賊之所傷害破壞浮駁發微孫碰亦能欺奪正念根本復能毀滅貌怒色能爲身心撓損膚體如是等。喻當知痛苦是爲大賊善男子是名真人道士能行元陽大乘微妙經典觀於痛苦爾時賢智真人云何善男子修行讀誦元陽上品大乘經典觀於死苦所謂死苦能消滅故真人道士如劫火起能燒一切善男子死火亦爾能燒一切唯除真人道士住於元陽世界因天專力勢不及故復次真人道士如水災起一切漂溺唯除三仙力不至故善男子死水亦復如是漂溺一切唯除真人住於元陽國土大乘世界復次賢真人道士如風災起能搖動一切諸物悉令除真人道士住於元陽國土大乘世界復次賢智真人猶如燎岸所有樹木洪水暴長悉隨漂溺流入大海唯除楊樹以其軟故善男子是諸泉生亦復如是悉皆沿流入於死海唯除真人道士住於元陽國土大乘世界復次賢智真人猶如天丁力士能摧伏一切魔鬼唯除大風何以故以元礮故善男子死天丁力士亦復如是悉能摧伏凡夫泉生唯除真人道士住元陽國土大乘世界以何因緣以何因緣火不能銷水不能溺風不能搖天尊告賢智真人曰四仙力者是諸過患一切無故善男子初仙過患內有觀察外有火災

二仙過患內有歡喜外有水災三仙過患內有喘息外有風災善男子被四仙者内外過患諸漏悉无是故諸災不能及之善男子真人道士亦復如是安住元陽國土大乘世界内外各過悉皆却盡是故死至不能及之復次真人道士如金翼之鳥能食能消一切禽魚金銀等物唯除金剛不能吞歟真人道士死金翼鳥亦復如是能食歟諸泉生唯不能消住元陽國土大乘世界真人道士復次賢智真人猶如燎岸所有樹木洪水暴長悉隨漂溺流入大海唯除楊樹以其軟故善男子是諸泉生亦復如是悉皆沿流入於死海唯除真人道士住於元陽國土大乘世界復次賢智真人如金翼鳥能取龍魚不能食三洞法師善男子死金翼鳥亦復如是能食無量泉生一切含識唯除真人道士住三洞者何謂三洞空无之相復次賢智真人有如毒蛇放毒蟄人雖有良藥何能除之草藥无如之何唯有聖人甘露妙藥能消其毒善男子死毒所寄亦復如是一切醫藥无奈之何唯除真人住於元陽國土大乘世界復次賢智真人猶如有人為官所寘若能早辭遜謝依言軟語價於珍寶便可免脫善男子死官所逼真事不爾雖以軟語珍寶價之死不得脫善男子夭死者於險難處無有糧食去人懸遠而無伴侶心懷煩惱不知何處深邃幽閑無

善男子死怨亦爾伺候凡夫一切衆生而欲殺之唯不能殺住元陽國土大乘世界真人道士何以故如是真人不遊故遠故復次賢智真人猶如卒降暴雨破壞山林樹木土石沙砾一切諸物唯不能毀壞金剛之寶善男子金剛死亦復如是悉能消滅凡夫衆生唯除金剛真人道士住於元陽國土大乘世界復次賢智真人如金翼鳥能取龍魚不能食三洞法師善男子死金翼鳥亦復如是能食無量泉生一切含識唯除真人道士住三洞者何謂三洞空无之相復次賢智真人有如毒蛇放毒蟄人雖有良藥何能除之草藥无如之何唯有聖人甘露妙藥能消其毒善男子死毒所寄亦復如是一切醫藥无奈之何唯除真人住於元陽國土大乘世界復次賢智真人猶如有人為官所寘若能早辭遜謝依言軟語價於珍寶便可免脫善男子死官所逼真事不爾雖以軟語珍寶價之死不得脫善男子夭死者於險難處無有糧食去人懸遠而無伴侶心懷煩惱不知何處深邃幽閑無

有光明入無門戶而有處所雖有楚痛非可
療治為無遮過往不復脫无所毀壞見者愁
憂非是惡色令人恐怖敷在體上不可覺知
賢智真人如是譬喻當知是死真為大苦賢
智是名真人道士修行元陽上品大乘經典
觀於死苦爾時賢智真人云何真人道士修
於元陽上品大乘經典愛別離苦能為一切
凡夫衆苦根本以是因緣則生憂苦以憂苦
故則令衆生生於衰老恩愛別離苦所謂壽
命終盡善男子以別離故能生種種諸苦能
生種種微細煩惱今當為汝分別一一顯說。
善男子過去之世人壽長遠元量劫時有王
名曰受見其王爾時身為太子及登王位壽
四萬歲時王頂上生一肉髻其髻柔軟如綿
細軟漸漸增長不以為患滿一年中肉髻自
開生一童子形貌端正世界罕雙色相妍華
人中獨步父王喜悅字曰莊嚴時受見王因
以國事委付莊嚴棄捨國內珍寶妻子眷屬
入妙樂之山蒲隣世界修學元陽上品大乘
經典滿一千歲爾時莊嚴於一月間處在高

臺沐浴冠帶受齋即於東方大福堂鄉納善
世界有金輪寶車其輪般輪蓋皆具足不由
規矩自然華麗而來應之莊嚴大王即作是
念我往劫時曾聞六通聖人說若普惠王於
一月間處在高臺沐浴受齋若有金輪寶車
鑄輪具是不由規矩自然華麗而來應者應
知是王當得作人天聖帝復作是念我今當
試即以左擎輪寶右執香爐長跪禮拜而發
誓願如是輪寶若實不虛應如過去人天聖
王所行道去作是誓已如是輪寶飛昇虛空
徧滿十方還來住在莊嚴左手爾時莊嚴心
生喜悅歡樂屏營復作是言我今定作人天
聖王其後不久復有金寶狀貌端嚴如蓮華
葉七枝柱地莊嚴見已復作是念我往昔時
曾聞六通聖人說若人天聖王於一月間處
在高臺沐浴受齋若有赤金寶象狀貌端嚴
爾時莊嚴心生踊躍歡喜元量復作是言我
今定是人天聖王其後不久復有妍麗女寶
客儀瓈瓈姿貌第一身上毛孔出諸名香口
氣香潔其眼能視見十由旬耳聞鼻嗅心識
聽哲有大智慧於諸衆生常有妙語是女以
手指王衣時即知未來安樂休否亦知王心
所緣之處爾時莊嚴復作是念若有女人能
知王心即是女人之寶其後不久於王宮內
自然而有珍寶有大明珠能於黑闇之中照

寶象從旦至夕周徧十方盡大海際還住本
處爾時莊嚴王心生歡樂喜躍無量復作是
言我今定是人天聖王其後不久次有白銀
寶馬狀貌端嚴髦尾金色莊嚴見已復作是
念我往昔時曾聞六通聖人說若人天聖王
於一月間處在高臺沐浴受齋若有白銀寶
馬其色華麗髦尾金色而來應者當知是王
即是聖帝復作是念我今當試即執香爐長
跪禮拜而發誓願如是寶馬若實不虛應如
過去人天聖王所行道去作是願已寶馬馳
驟從旦至暮周徧十方盡大海際還住本處
爾時莊嚴心生踊躍歡喜元量復作是言我
今定是人天聖王其後不久復有妍麗女寶
客儀瓈瓈姿貌第一身上毛孔出諸名香口
氣香潔其眼能視見十由旬耳聞鼻嗅心識
聽哲有大智慧於諸衆生常有妙語是女以
手指王衣時即知未來安樂休否亦知王心
所緣之處爾時莊嚴復作是念若有女人能
知王心即是女人之寶其後不久於王宮內

一世界若有魔王邪鬼來燒世界凡夫衆生此珠照了魔不能近爾時莊嚴復作是念若人天聖王得是寶珠必爲聖帝其後不久當有賢民主藏自然而增益珍寶庫藏充滿元有少乏報得眼根力能徹視十方世界所有伏藏王所思求應念即來爾時莊嚴復欲試之即共乘船泛於大海語藏臣言我今隨汝入海心有所求欲得珍寶臣聞王言即以手挽海水時手指頭出諸寶藏以奉聖王而白王言大王有所求須隨王意說爾時莊嚴心大歡喜即作念言我今定是人天聖王其後不久有主兵智臣自然輔相勇健第一智慧無比善知術數妙解兵書若有不賓之國而能摧伏已摧伏者力能守護爾時莊嚴復作是念若人天聖王是臣守護當知之是聖王爾時莊嚴人天聖帝告諸大臣卿相當知此鬪浮世界安穩福樂我今已有珍寶具足更無所之諸臣答曰東方大福堂世界猶未歸德大王親往教化彼國爾時莊嚴聖王即以七寶珍玩人物侍從而往彼國人民歡樂

悉皆歸化復告臣言我今國土安穩人民豐樂七寶充滿臣子具足復何所爲諸臣答言北方清淨世界猶未歸化爾時莊嚴聖王復與七寶珍玩人物侍從而往彼國人民歡樂悉皆歸伏復告臣言我今國土安穩人民豐樂七寶充滿臣子具足更何所爲諸臣答言南方棄賢世界猶未歸化爾時莊嚴聖王復與七寶珍玩人物侍從而往彼國人民歡喜悉皆歸伏復告臣言我今國土安穩人民豐樂七寶充滿臣子具足復何所爲諸臣答言三十二天壽命長遠安穩快樂彼天形容端嚴獨步所居卧具悉是珍寶自恃福樂未來歸化今當往諸令其賓伏爾時莊嚴聖王復與七寶珍玩人物侍從飛騰虛空上至三十二天世界見有一樹枝葉鬱茂果實威蕤聖王見已即問天主神寶天王此是何色之樹

神寶天王答言此名毒木諸天神仙四時節月常於其下歌舞娛樂又見雲色猶如紫氣復聞神寶天王彼是何色答言是善福堂處諸天仙聖常集其中論人天之事於是神寶天王知莊嚴王有大威德即共昇善福堂分座而坐彼時二王形容相貌等无差異是時聖王昂生念言我今退彼王位即住其中爲天王不真人道士爾時神寶天王受持讚誦元陽上品微妙經典剖析玄義皆悉通達以是讚誦受持分別爲他廣說因緣力故有大威德善男子是莊嚴王於神寶天王生諸惡心即便墮落還闕浮世界與所愛念遂乃分離生大苦惱忽遇患病即便命終爾時元始天尊是人天聖王則我身是善男子當知如是愛別離苦極爲大患善男子真人尚憶過去如是等事愛別離苦何況真人住於元陽國土大乘世界而當不觀見在之世有別離苦善男子云何真人道士修行元陽上品大乘經典觀於怨憎會苦善男子是真人道士觀於天上人間地獄畜生餓鬼皆有如是怨

憎舍苦猶如有人鞠於牢獄禁繫枷鎖據以

為憂苦真人道士亦復如是觀於六道一切

衆生皆悉怨憎合會為大苦惱復次善男子

譬如有人常畏怨家捨棄父母妻子產業服

具而遠逃避善男子真人道士亦復如是怨

懼生死具足修行尊六度行求於无上道果

善男牛是名真人道士修行元陽上品大乘

經典觀於怨憎苦善男子云何真人修行元

陽上品大乘經典觀於衆生求不得苦一切

衆生盡求不得盡求者有二種義一者求善

法不得二者求不善法未得苦惡法未離苦。

是則略說五陰盛苦善男子真人道士是名

求不得苦爾時賢智真人白天尊言如華所

說五陰盛苦是義不然何以故如天尊往時

告富子元若色苦者凡夫衆生不應求色若

有求者則何名若如天尊告諸道士有受苦

拿樂受不苦不樂如天尊先為諸道士女冠

善男子說若有能修行善法則得受樂又如

天尊說於善道中六染受樂眼好諸色是名

為樂耳好諸聲是名為樂鼻好諸香是名為

樂舌好諸味是名為樂身受細滑是名為樂

意好榮華是名為樂六味好法皆悉受苦天

尊即為而說偈曰

持戒為歡樂 身不受衆苦 誦詠元陽品

名入不死戶

如是怨憎會

聞經病自愈

念法愛浮歡

魔鬼不得腐

轉輪為聖王

因緣作惡父

慎莫行惡心

有惡傾天主

若能愍衆生

以法為梁柱

晝夜常恭敬

願去三官府

真人及道士

精心鳴法鼓

常與法為伍

大乘是世界

天堂為淨土

一切罪根盡

皆由我規範

天尊說偈已如諸經中所說事相其義如是

賢智真人等既聞斯義了然解悟稽首作禮

辭退而去

太上靈寶元陽妙經卷之一

太上靈寶元陽妙經卷之二

聖行品下

爾時高上玉晨天尊告元陽定光真人曰我觀一切諸法皆悉无常性相不定若有諸法從因生者則是无常是諸仙人無有一切不

因緣生善男子道性無隱無顯無生無滅無去無來非見在非未來非過去非因所作非

緣所生是故名常善男子道性即是天尊天

尊即是法法即是常善男子常者即是天尊天

尊即是真人真人是常道性是常以是義

天尊即是真人真人是常道性是常以是義

故從因生法不名為常是諸下仙之人無有

一切不從因生善男子是諸下仙之人不見

道性天尊妙法是故下仙之人所可談說皆悉妄語無有真實一切衆生先見衣服卧具

車乘象馬城郭聚落後見相似便言是常當

知其實非是常耳善男子一切有為之法皆

是無常虛空元為是故為常道性无為是故

為常虛空者即是道性道性者即是天尊天

喜者即是元為元為者即是常樂常樂者即是法法者即是元為元為者即是常樂善男