

方香藥分割蟲鳥草木考校名類莫不畢該  
常言我自不能爲仲尼而能教人作仲尼猶  
如管仲不能自霸能使齊桓霸也

華陽陶隱居內傳卷中

華陽陶隱居內傳卷下

期四

薛蘿孺子賈萬集  
宋宣和封誥

朕膺琅青之景命握龍漢之寶符蓋特敷暢  
靈音恢隆道化闡微言於至教薦休命于列

真蓬萊都水監陶隱居振迹榮羅灌精華潤  
神交無累迹雖相於山中誠感夙通賦已仙  
顯號之榮永介涵生之祉可特封宗元翊教  
真人

解真碑銘

邵陵王蕭愬撰

夫夜光結緣非肱蕙之恒珍逸羽翔鱗宣圉  
池之近玩寧期心於遠大蓋不知其所以然  
也是以穎陽高蹈洗耳於唐朝漢陰貞棲滅  
跡於周代盛德流風有自來矣應期而曜質  
者其在茲乎先生名弘景字通明本冀州平  
陽人其先出自帝堯陶唐氏之後堯治冀州  
平陽故因居此龍馬見五色之符欽明表八  
采之瑞光被于天下允釐於庶職洪源彙遠

系緒綿長漢興舍焉高祖右司馬子青翟位  
至丞相後漢末南渡始居丹陽七世祖濬仕  
吳為鎮南將軍荊州刺史祖隆宋南中郎參  
軍事父貞寶司徒建安王國侍郎並立履清  
約博涉文史先生舍元精之和氣竅凌飈之  
雅質兼宣七善總修九德行仁蹈義嶽峙淵  
渟牆仰無以覩清濁不能測道風與星漢同  
高勝氣與煙霞共遠六歲便解書能屬文七  
歲請孝經毛詩論語數萬言曼倩幼習墳典  
公幹少讀詩賦方之於古彼有多慚是以岐  
嶷流聲中黃著頃有鄉人得葛洪神仙傳見  
淮南八公諸仙事乃歎曰讀此書使人有凌  
雲之氣於是寢興諷誦晨昏不輟年二十七  
爲宜都王侍讀總知管記事榜道求賢禁林  
招士朝難其選咸曰得人阮瑀之書記不足  
扶衡孫楚之辭才何以擣穀齊代好治宮室  
方修死園青谿舊館更就起築仍奏表上頌  
辭事兼美過彼樂職之篇踰乎景福之製帝  
省覽久之益以爲善除奉朝請恪居官次夙  
夜惟嘵春秋請是謂穀樸者也先生本不

希榮常欲辭退乃與親友書曰疇昔之意不願處人間年登四十畢志山藪今已三十六矣時不我借知幾其神乎毋為自苦也明年遂拜表自解抽簪東都之外解組北山之阿同稷丘之樓隱慕留侯之却粒便具舟楫永言東邁朝廷錫問時賈餞別祖以二疏括茲四隱超然輕舉異代同符爾乃杖策遐征遊踐名嶽既而到于句容登於茅嶺以此地神仙之宮府靈異之樓托往不知返遂卜居焉先生曰夫子云隱居以求其志行義以達其道吾聞其語未見其人今我義達無復其方請同求志之業故自稱隱居亦猶稚川之抱朴士安之玄晏倚巖棲影依林道跡交柯結宇刻徑爲門懸崖對溜悲吟灌木深壑峯嶺組織煙霞枕石漱流山禽無撻採藥偶逢野獸不亂道遙閑曠放浪丘陵嗒然若喪確乎難拔鬚眉末道喪天命既否水闢洛谷地寰甲辰先生靜思冥數預識其先於是近遠書問悉皆杜絕昔乃聞之夏甫今則見之先生我大梁休運應期受天明命三辰開朗四海

寧謐先生奉表稱慶於是信問復通自天監已來章有勅旨供給藥餌不乏歲時渥澤深恩莫之與比先生七年暫從南嶽茲山也聞閬風之地軸若岷陵之天鎮八柱旁臨九純間設樹有琅玕草生車騎遺世獨往是用忘年所攝生既善冥祥亦降猛獸不據魑魅莫歸十一年有勅遣左右司徒惠明徵先生還茅山別給廨宇軒君之降情天老漢帝之致禮河上況於茲日弗能尚也養志山阿多歷年所攝生既善冥祥亦降猛獸不據魑魅莫

彌至若乃淮南鴻寶之誤隴西地動之儀太乙遁甲之書九章曆象之術幼安銀鈎之斂允南風角之妙太倉素問之方中散琴操之法咸悉搜求莫不精詣爰及羿射荀慕蘇子瞻一見便曉皆不用心張華之博物馬均之巧思劉向之知微葛洪之養性森此數賢一人而已門人桓法闇等慕遙風於緇氏結遺想於喬陽勒玄碑而相質勝絳霄之流芳乃作銘曰

留鳥表化棄劍凝神徘徊紫炁照曜丹林厥跡猶在餘風可尋誰其嗣此淵哉淑人高行邁種盛德日新朗猶縣鏡鬱似貞筠身以弘道行不違仁首遊繹紱頤頑揩紳獸平亡救勞彼問津亦旣解組乃襲山巾遠尋丘壑高蹈風塵情無絶世隱不隔真結宇崇巖良棲茂草冰玉留年精華却老乃有令聞廉莊壽之藏効馬比於茲日可得符焉先生器宇凝考白水過庭危峯臨洞露綵蘭階雲生桂棟日斜櫛席花落窓虛尚半未返王孫不旋踵桑交易陵谷變遷豐碑有暨遺芳萬年行德惠實惜光景愛好墳籍篤志勵節白首

碑陰記

天台華峯白雲道士河內司馬道隱子微述

大哉道元萬靈省孕其自然也忽恍不測其生成也氣氤可知若夫稟習經法精思通感調轉丹液形神鍊化歸同一致舉異三清自古所得罕能盡善兼而聚之鑒而辨之靜而

居之勤而行之者寔惟貞白先生歟蓋將靈

靈氣胎息見龍昇之夢卓秀神儀骨鏗其鶴

仙之狀心若明鏡洞鑒無遺器猶洪鐘應受必應是以天經真傳備集於昭臺與義微言

咸訣於靈府纂類篇簡悉成部帙廣金言之

○鳳篆益琅函之龍章闡幽前祕擊蒙後學若

諸真之下教為百代之明師焉觀先生寫貌

之象則道存目擊覽先生著述之義則惜見

乎辭縱逾千載亦可得之一朝矣至於思神

密感之妙鍊形化度之術非我不知理難詳

據故以修身德業受書道備按夫科格固超

眞階命分殊途顯默異軌應從解景不事登

晨冥昇上清弗可得而測已然隱几云化虛

室仍存代劍未飛陰丘尚閉道尊德音終古

不渝拔文相質迺今無覩朝代累革山世轉

聯水懷仙烈久增誠慨子微將遊衡嶽暫憩  
茅山與諸法義聚謀刻石邵陵撰製美具當  
年今以書勒言全往因運拙筆聊述真猷  
紀于碑陰式昭年世時大唐開元十二年甲  
子九月十三日己巳書

墓誌銘

梁昭明太子撰

維大同二年龍集景辰克明三月壬寅朔十

二日癸丑巳時華陽洞陶先生蟬蜕于茅山

朱陽館先生諱弘景字遁明春秋八十有一

屈申如恒顏色不變有制贈以中散大夫謚

曰貞白先生遺舍人主書監護喪事十四日

已時卒于雷平之山若夫真以歸空為夭道

以無涯為眞不知悅生大德所以為生不知

惡死谷神所以不死妙矣哉隱顯變化物莫

能測既而岫開析石天墜玉棺銀書息簡流

珠罷竈九節麗於天中千和焚於地下仙官

有得朋之喜受學振空谷之悲余昔在粉壤

早逢圮上之術今蓬元屢漂浮丘之教授

留符而惻愴思化杖而酸辛乃為銘曰

無名之道不死為仙亦有元放兼稱稚川逃  
形解化自昔同然猗歟夫子受籙歸元黎傳  
究更書因賈船虎車照景輓拂凌煙餘花灼  
燦春澗潺湲攀躋茅嶺悠悠洞天三仙白鶴  
何時復旋

沈約酬華陽先生

三清未可覩一炁且空存所願迴光景趨難

拔危魂若蒙九丹贈豈懼六龍奔

早欲尋名山須待婚嫁畢二事雖云已此外

復非一忽聞龍圖至仍觀龍光溢副朝首八

元開壞賦千室冠纓曾弗露風雨未嘗櫛鳴

玉響洞門金蟬映朝日慙無小人報徒叨令

尹秩豈忘平生懷靡盬不遑恤

側聞上士說尺木乃騰宵雲駢不展地仙居

多麗樵卧待三芝秀坐對百神朝衡書必青

鳥嘉客信龍鑑非止靈桃實方見大椿凋

餐玉駐年齡吞霞及容質眇識青丘樹迴見

扶桑日爛熳蜃雲舒欽釜山海出

後湖蘇庠贊陶先生像

藥珠妙言字照編簡雲蘿三館其人則遠世

乘道喪完節者鮮臨終之歎作世和扁

華陽陶隱居內傳卷下

桓真人升仙記

卷五

西蜀華蓋山李桓仙君授道桓凱真人仙君以名授弟子爲姓故曰桓元非其姓也仙君一日謂弟子桓凱曰金丹大藥子得之矣飛步隱身諸訣汝皆曉了但汝未聞大道耳凱

曰弟子從先生三十年矣素知先生妙處有三景真符五神總要八極羅圖默朝上帝諸弟子未敢請問伏望仙君指示弟子至道修證無爲早達玄理仙君曰三景真符乃奉帶延年之術五神總要八極羅圖乃天中之靈與默朝上帝乃昇舉之妙門登雲之真旨非予所可而聞於是凱洗心堅志香火愈專勤苦五年不敢請問一日仙君喟然歎曰天地交泰日月祥應妙理備焉山川秀發明珠生焉金玉露焉草木鬱茂芳草爭妍芝英出焉鸞鳳羣集瑞雲亘天賢聖理焉星文順序日有重輪景星出現瑞應國祚天地草木山用禽獸草木受冲粹淳和之氣發祥現瑞人生天地之間但待死而後已吾太上玄真之化元始清靜之間真仙留不死之術在乎人間百

千萬年或有學之者勞神役慮受惜苦惱妄想緣業甘心而受不知煙霞之外有超真不夜之鄉溟海之中有返魂不死之藥又豈知乘六龍而升八極駕九鳳而遊崑崙玉樹千年如春金桃萬刻一結廣寒宮冷朱夏無搖扇之賓紫府庭溫窮冬少燒薪之士至於瓊臺蘭閣寶宇層樓鳳闕銀橋絲城爛苑珠光相射快樂無何之鄉琴蓋幢幡悅懌無憂之國凡夫行劣知而不修聲色六情迷而不返先君如是歎畢時凱進前稽首再拜告仙君曰切聞瑤池絳闌閻苑蓬丘紫府瓊宮崑崙方丈羣仙洞府自有長年之光景日月不夜之山川寶蓋層臺四時明媚金壘盛不死之酒琉璃藏延壽之丹桃樹花芳千年一謝雲英珍結萬載圓成又聞雪鶴舞階靈仙歌舞鷺翔翠羽綠女吹簫瑤池湧甘露之泉玉樹綵天香之粟玲瓏臺榭輝光晃瀟灑軒堂煙霞繡繡遊宴之處鼓樂天音鳳笛龍簫飛仙吹拍金烏玉兔水晶盤上遊行瑤馬青牛靈芝園中躍出長樂國土無變之鄉得如是