

列仙傳卷下

海七

沈跡五湖 謄影陽谷

鈎翼夫人

牽犢耳而走人不能追也且還復在市中數十年乃去見潘山下冬賣桃李云

赤須子

漢光武大夫劉向撰

赤須子豐人也豐中傳世見之云秦穆公時主魚吏也數道豐界災害水旱十不失一臣下歸向迎而師之從受業問所長好食松實天門冬石脂齒落更生髮墮再出服霞絕後遂去吳山下十餘年莫知所之

赤須子豐 爰憩吳山 三藥並御
朽貌再鮮 空性師之 而無使延

顧問小智

宣識巨年

東方朔

東方朔者平原厭次人也久在吳中爲書師數十年武帝時上書說便宜拜爲郎至昭帝時時人或謂聖人或謂凡人作深淺顯默之行或忠言或虧語莫知其旨至宣帝初棄郎以避亂世置幘官舍風飄之而去後見於會稽青蘿五湖智者疑其歲星精也

東方朔達 混同時俗 一龍一蛇
宣豫榮辱 高韻冲霄 不羈不束

鈎翼夫人者齊人也姓趙少時好清淨病卧六年右手拳屈飲食少望氣者云東北有貴人氣推而得之召到娶色甚偉武帝披其手得一玉鈎而手尋屐遂率而生昭帝後武帝

害之殞戶不冷而香一月間後昭帝即位更葬之棺內但有綠侵故名其官曰鈎翼後避諱改爲弋廟閣有神祠閣在焉

嬪嬪弱緩 廟符授鉤 誕育嘉嗣
皇祚惟休 武之不違 背德致仇
委身受戮 尸滅芳流

犢子

犢子者鄆人也少在黑山採松子茯苓餅而服之且數百年時壯時老時好時醜時人乃

騎龍鳴養龍 結廬虛池 專至侯化
乘雲駛螭 紅鸞故鄉 告以速移
洞鏡災祥 情眷不離

主柱

主柱者不知何所人也與道士共上宕山言此有丹砂可得數萬斤宕山長吏知而上山封之砂流出飛如火乃聽柱取為邑令章君明鮮砂三年得神砂飛雪服之五年能飛行

犢子山樓 採松餌芩 炒氣充內
變白易形 陽氏奇表 數合理冥
乃控靈犢 俊若電征

騎龍鳴

騎龍鳴者渾亭人也年二十於池中求得龍子狀如守宮者十餘頭養食結草廬而守之龍長大稍稍而去後五十餘年水壞其廬而去一旦騎龍來渾亭下語云馮伯昌孫也此間人不去五百里必當死信者皆去不信者以為妖至八月果水至死者萬計

遂與柱俱去云

主柱同窺

道士精微

玄感通山

丹砂出穴

熒熒流丹

飄飄飛空

宮長悟之

終然同悅

圓客

圓客者濟陰人也姿貌好而性良色人多以

女妻之客終不取常種五色香草積數十年

食其實一旦有五色球止其香樹木客牧而

爲之以布生桑蠶焉至蠶時有好女夜至自

稱客道蠶狀客與俱收蠶得百二十頭黃

皆如甕大繩一重六十日始盡訖則俱去莫

知所在故濟陽人世祠桑蠶設祠堂焉或云

陳留濟陽氏美哉圓客瀕暉朝華仰吸玄精

俯持五葩緩復芳卉采采文誠

淑女宵降配德升遐

鹿皮公

鹿皮公者淄川人也少爲府小吏木工舉手能成器械奉山上有神泉人不能至也小吏白府君請木工斤斧三十人作轉輪懸閣意

思橫生數十日梯道四間成上其巔作祠舍

留止英旁絕其二間以自固食芝草飲神泉

且七十年淄水來三下畔宗族家室得六十

餘人今上山半水蓋漂一郡沒者萬計小吏

乃辭達宗家令下山着鹿皮衣遂去復上閣

後百餘年下賣藥於市

皮公興思妙巧繡綿

飛閣懸趣

上挹神泉肅肅清廟

愔愔二間

可以閑處可以永年

昌容

可以閑處可以永年

昌容者常山道人也自稱殷王子食蓬蒿根

往來上下見之者二百餘年而顏色如二十

許人能致繁草實與浮家得錢以遺於寡

世而然奉祠者萬計

昌容者常山道人也自稱殷王子食蓬蒿根

往來上下見之者二百餘年而顏色如二十

許人能致繁草實與浮家得錢以遺於寡

世而然奉祠者萬計

裕父忘榮嘗無遺戀怡我素顏

山圖抱患因歿致全受氣使身

山圖抱患因歿致全受氣使身

裕父忘榮嘗無遺戀怡我素顏

山圖抱患因歿致全受氣使身

裕父忘榮嘗無遺戀怡我素顏

山圖抱患因歿致全受氣使身

裕父忘榮嘗無遺戀怡我素顏

裕父忘榮嘗無遺戀怡我素顏

裕父

裕父者南郡鄧人也居山間有仙人常止其家從買瓜教之錄瓜子與桂附子並實共藏

谷春者樂陽人也成帝時爲郎病死而屍不冷家發喪行服猶不敢下釘三年更著冠帽坐縣門上邑中人大驚家人迎之不肯隨歸

而對分食之二十餘年能雖走昇山入水後

百餘年居絕山頂呼谿下父老與道平生時

事云裕父何欲欲在幽谷下臨清澗

上翳委蓆仙客舍之導以秘鑑

形絕埃塼心在舊俗

山圖

山圖者隴西人也少好乘馬馬蹶之折脚山

中道人教令服地黃當歸羌活獨活苦參散

服之一歲而不嗜食病愈身輕追道人問之

自言五嶽使之名山採藥能隨吾使汝不死

山圖追隨之六十餘年一旦歸來行母服於

家間暮年復去莫知所之

山圖抱患因歿致全受氣使身

發棺有衣無屍留門上三宿去之長安止橫
門上人知追迎之復去之太白山立祠於山

上時來至其祠中止宿焉

谷春既死 停屍猶溫 棺圍五稔
端委於門 額視空柩 形逝衣存

留軌太白 納氣玄根

陰生

陰生者長安中渭橋下乞兒也常止於市中
乞市人厭苦以糞灑之旋復在里中衣不見
汙如故長吏知之械收繫著桎梏而續在市
中乞又械欲殺之乃去灑者之家室自壞殺
十餘人故長安中謠曰見乞兒與美酒以免
破屋之咎

陰生

陰生乞兒 人厭其蹟 識真者稀
累見囚辱 誰陰忘吝 况我仙屬

惡肆殃及

自災其屋

毛女

毛女者字玉妻在華陰山中獵師世世見之
形體生毛自言秦始皇宮人也秦壞流亡入
山避難遇道士谷春教食松葉遂不餓寒身

輕如飛百七十餘年所止巖中有鼓琴聲云

姚樊玉姜 與時遠逸 真人授方

餐松秀實 因敗獲成 延命深吉

得慈巖岫 寄歡琴瑟

子英

子英者舒鄉人也善入水捕魚得赤鯉愛其

色好持歸著池中數以米穀食之一年長丈

餘遂生角有翅翼子英怪異拜謝之魚言我

來迎汝汝上背與汝俱昇天即大雨子英上
其魚背騰昇而去歲歲來歸故舍食飲見妻子
急復來迎之如此七十年故吳中門戶皆
作神魚遂立子英祠

攀龍附鳳 逍遙終始

文賓

文賓者太丘鄉人也賣草履爲業數取姬數
十年輒棄之後時故姬壽老年九十餘續見
賓年更壯他時姪拜賓涕泣賓謝曰不宜至
正月朝儻能會鄉亭西社中邪姪老夜從兒
孫行十餘里坐社中待之須臾賓到大驚汝
好道邪知汝前不去汝也教令服菊花地
膚桑上寄生松子取以益氣姪亦更壯復百
餘年見云

服閣游祠 三仙是使 假寐須臾
忽超千里 納寶變形 未足多恥

文賓

子英樂水 游捕爲職 靈鱗來赴
有鱗厥色 養之長之 挺角傳翼
速駕雲螭 趟步太極

服閣

服閣者不知何所人也常止言往來海邊諸

文賓養生 納氣玄虛 松菊代御
鍊質鮮膚 故妻好道 拜泣踟蹰
引過告術 延齡百餘

商丘子胥

商丘子胥者高邑人也好牧豕吹竽年七十

貴之久矣一旦髡頭着赭衣貌更老人問之
言坐取廟中物云後數年貌更壯好鬢髮如
往日時矣

不娶婦而不老邑人多奇之從受道聞其要
言但食木菖蒲根飲水不饑不老如此傳世
見之三百餘年貴戚富室聞之取而服之不
能終歲輒止蠻慢矣謂將後有匪術也

商丘幽樓 謂橫妙術

渴飲寒泉

儀始蒲木 吹竽牧豕 卓犖奇出
第七
道足無求 樂茲永日

陶安公者六安鑄冶師也數行火火一旦散
上行紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀
止治上曰安公安公冶與天通七月七日迎
汝以赤龍至期赤龍到大雨而安公騎之東
南上一城邑數萬人衆共送視之皆與辭決
云

安公縱火 紫炎洞照 翩翩朱雀
銜信告時 奔奕朱虬 蠍然赴期

傾城仰覲 回首顧辭

赤斧

子主者楚語而細音不知何所人也詣江都
王自言寧先生顧我作客三百年不得作直
以爲狂人也問先生所在云在龍眉山上工
造更將上龍眉山嶺見寧先生毛身廣耳被
髮鼓琴主見之叩頭致王命先生曰此主
吾比舍九世孫且念汝家當有暴戾女子三
人勿預吾事語竟大風發吏走下山比歸宮
中相殺三人王遣三牲立祠焉

子主挺年 理有所資 霽主祠秀
拊琴龍眉 以道相待 當與訟微
匡事竭力 問昭我師
陶安公

赤斧者巴戎人也爲碧雞祠主簿能作水澗
鍊丹與硝石服之三十年反如童子毛髮生
鬚眉湘江間累世傳見之手掌中有赤斧焉
赤斧顯真 發秀戎巴 寓跡神祠

湧鍊丹砂 發雖朱蕤 顏勝丹葩
采藥靈山 觀化南遊

呼子先

呼子先者漢中關下卜師也老壽百餘歲臨
去呼酒家老嫗曰急裝當與嫗共應中陵王

負局先生者不知何許人也語似燕代間人
常負磨鏡局徇吳市中銜磨鏡一錢因磨之
輒問主人得無有疾苦者輒出紫丸藥以與
之得者莫不愈如此數十年後大疫病家至
戶到與藥活者萬計不取一錢吳人乃知其
真人也後主吳山絕崖頭懸藥下與人將欲
去時語下人曰吾還蓬萊山爲汝曹下神水
崖頭一旦有水白色流從石間來下服之多
愈疾立祠十餘處

負局神端 披褐含秀 術兼和鵠
心託宇宙 引彼茱泉 灌此絕岫
欲返蓬山 以齊天壽
朱璜

夜有仙人持二茅狗來至呼子先子先持一
與酒家嫗得而騎之乃龍也上華陰山常於
山上大呼言子先酒家母在此云

三靈潛感 應若符契 方駕茅狗
號爾龍遊 參登大華 自稱應世

朱璜者廣陵人也少病毒癥就睢山上道士

阮立立憐之言鄉除腹中三尾有真人之業

可度救也璜曰病愈當為君作客三十年不敢自還立與璜七物藥日服九丸百日病下如肝脾者數斗養之數十日肥健心意日更

開朗與老君黃庭經今日讀三過通之能思其意立遂與璜俱入浮陽山王女祠且八年復見故處白髮蓋黑髮更長三尺餘過

朱璜寢寢

福祚相迎真人授藥

三尾俱靈

心虛神警 謄贊幽冥

毛賴髮黑

超然長生

黃阮立

黃阮立者睢山上道士也衣裘被髮耳長七寸口中無齒日行四百里於山上種葱蘿百

餘年人不知也時下賣藥朱璜發明之乃知其人也地動山崩道絕預戒下人世共奉

祠之

慈鵝巖頌 實接若人 被裘散養

輕步絕倫 含道養生 妙觀通神

發驗朱璜 告徧下民

女九

女九者陳市上沽酒婦人也作酒常美遇仙人過其家飲酒以素書五卷為質九閱視其

書乃養性交接之術尤私寫其文要更設房

室納諸年少飲美酒與止宿行文書之法如此三十年顏色更如二十時仙人數歲後來遇笑謂尤曰益道無私有她不飛遙棄家追仙人去莫知所之云

玄素有要 近取諸身 彭聃得之

五卷以陳 女九蘊妙 仙客來臻

傾書闡引 變飛絕塵

陵陽子明

陵陽子明者銅鄉人也好釣魚於旋溪釣得白龍子明懼解鉤拜而放之後得白魚腹中

有善教子明服食之法子明遂上黃山採五石脂沸水而服之三年龍來迎去止陵陽山

上百餘年山去地千餘丈大呼下人令上山半告言谿中子安當來問子明釣車在否

二十餘年子安死人取葬石山下有黃鶴來

棲其塚邊樹上鳴叫于安云

陵陽垂釣 白龍銜釣 終獲瑞魚

靈迹是修 五石漱水 謄山乘虬

子安果沒 鳴鶴何求

邦子

邦子者自言蜀人也好放犬子時有犬走入山穴邦子隨入十餘宿行度數百里上出山頭上有臺殿官府青松樹森然仙吏侍衛甚嚴見故婦主洗魚與邦子符一函并藥使使還與成都令喬君喬君發函有魚子也著池

中養之一年皆為龍形後送符還山上大色更赤有長翰常隨邦子往來百餘年遂停止山上時下來護其宗族蜀人立祠於穴口常有鼓吹傳呼聲西南數千里共奉祠焉

邦子奉大 客入仙穴 館閣森森

青松列列 受符傳藥 往來交結

逐樓雲深 音響昭微

木羽

木羽者鉅鹿南和平鄉人也母貧賤主助產嘗探產婦兒生便開目視母大笑其母大怖

夜夢見大冠赤幘者守兒言此司命君也當報汝恩使汝子木羽得仙母陰信識之母後

生兒字之爲木羽所擇兒生年十五夜有車馬來迎去遂過母家呼木羽木羽爲御來遂俱去後二十餘年鶴雀旦銜二尺魚著母戶上母匿不道而賣其魚三十年乃沒去母至

百年乃終

司命挺靈

產母震驚

乃要報了

契定未成

道足三五

輕駟宵迎

終然報德

久乃遐齡

○
玄俗

玄俗者自言河間人也餌巴豆賣藥都市七九一錢治百病河間王病瘕買藥服之下蛇十餘頭問藥意俗云王瘕乃六世餘殃下墮即非王所招也王常放乳鹿韓母也仁心感天故當遭俗耳王家老舍人自言父世見俗俗形無影王乃呼俗日中看實無影王欲以安配之俗夜亡去後人見於常山下

質虛影滅 時惟玄俗 布德神丸
乃寄鹿贖 道發河間 親寵方渥

騰龍不制 超然絕足

讚曰易稱太極是生兩儀兩儀生然後有人民有人民然後有生死生死之義著明矣蓋萬物施張渾爾而就亦無所不備焉神矣妙矣精矣微矣其事不可得一一論也聖人仰

則觀象於天俯則觀法於地日月運行四時分治五星受制於太微監無道之國吉凶預

見以戒土者動靜言語應效相通有自來矣天然雖不言其變化云爲不可謂之無也周書序秦蟠問消子曰有死亡而復云有神仙

者事兩成邪消子曰言固可兩有耳孝經援神契言不過天地造靈洞虛猶立五嶽設三台陽精主外陰精主內精氣上下經緯人物道治非一若夫草木皆春生秋落必矣而木有松柏樸樞之倫百八十餘種草有芝英萍

實靈沼黃精白符竹斐戒火長生不死者萬數歲冬之時經霜歷雪蔚而不彤見斯其類也何怪於有仙邪余嘗得秦大夫阮倉撰仙圖自六代迄今有七百餘人始皇好遊仙之事麻糬有獲故方士霧集祈祀彌布殆必因

迹詭虛寄空爲實不可信用也若周公黃錄記太白下爲王公然歲星變爲鬻毒公等所見非一家聖人所以不闕其事者以其無常然雖有時著蓋道不可棄距而閉之尚貞正也而論語云怪力亂神其微旨可知矣

列仙傳卷下

○