

二經同卷

黃帝授三子玄女經

太上登真三矯靈應經

真

家

將共傷日也

假令一月庚子日魁罡加丑之時也太一臨
庚上其將得朱雀謂小吉為天一臨戌上即太一為前二加庚也此

爲神將并傷日傷日害舅若日并傷神將爲

害矣

假令甲子日許嫁庚辛日納財皆爲剋日戊
已納之爲剋辰也

假令辛未日納皆爲剋日辰戊申巳酉日亦

然也又欲令日辰陰陽中及用傳中有天后

黃帝授三子玄女經

天一所在甲戌庚旦大吉夕小吉乙巳盡神

后夜傳送丙丁旦盡明暮從魁六辛盡勝先

夜功曹壬癸盡太一夜太衡占與人期會天

罡臨日辰者會在日辰前爲已過在日辰後

爲未至又神在門會行人未主人近行在外

已至主人遠行在內未至里加孟神在內加仲在門加季在外

天罡大吉加午未者喚人必來非此者凶時

上見王相必來相剋無氣來

求物天罡加孟不得臨仲得辛加季盡得占

行人至時甲乙行丙丁至不至還以甲乙日

至他例此

諸欲娶婦嫁女必記初許嫁之日以爲本其
娶婦時慎無令剋其許嫁日辰也剋日害舅
剋辰害姑姑與舅是夫之父母也盡剋日辰爲不利一

夫家門上久神剋妻家門上金神也若夫門
立酉功曹加酉婦在東方卯來戌酉入功
曹即婦有咎他倣此又無令婦年上神傷夫
家之門即夫家有咎也

假令婦年立辰從魁加之夫門在酉功曹臨
之夫門在戌太衡臨之此爲婦年上神傷夫
家之門即夫家有咎門者所出之辰凡娶婦

爲入穎嫁女爲出穎從方入圓爲入穎從方
出圓爲出穎也又不欲所出入之神傷日辰
爲女固有敗傷又不欲令傷日爲害翁謂神
爲婦死以其上將爲所坐形狀

假令二月癸丑日魁加辰勝先臨子爲用將
得螣蛇此爲日辰并傷神將也但辰傷婦謂
辰傷其陽神神將者又曰內有微氣往助之
者爲婦死也

假令二月丁巳日魁加卯神后加己巳火也
神后水也水傷火又丁巳丁是壬復往助之妻故也爲女固有敗傷又不欲令傷日爲害翁謂神
爲婦死以其上將爲所坐形狀

假令二月甲戌日魁加辰傳送爲青龍而加
甲爲夫婦死死坐送行酒食故也

○
黃帝授三子玄女經

太上登真三矯靈應經

凡學修仙道遇三矯經能入妙道與諸法不
同與諸術不同用之如石火立之於烟霞施
之於電光速遊仙島矣夫三矯經者上則龍
矯中則虎矯下則鹿矯如此矯者是上清宮
內隱祕之書大凡學仙之道用龍矯者龍能
上天入地穿山入水不出此術鬼神莫能測
能助奉道之士混合杳冥通大道也

○
夫龍矯者氣也氣者道也長視龍矯煉身爲
氣與道合真足生雲也龍矯者奉道之士欲
真人云此法甚靈驗矣
夫虎矯者風之母水之子用之三載其虎自
乘風來來往往如風動敗葉飛空聚則爲形
散則爲風與天地正陽之炁混爲一一了
也列子云吾將此法習之自然成道矣後受
之士勿得輕泄耳
夫鹿矯者常也能助奉道之士日行千里遇
鹿者能採靈芝自知其方位遠近鹿到有靈

芝處地上其鹿自經三遭其芝草自不能走
之而依法採食其靈芝自得長生不死如不
得此法其靈芝不能服矣
夫三矯之經是天地之靈文神仙之秘術若
傳非人先殃一身後滅九祖須立盟誓方可
傳之與有德之人也

入法

○
凡持鹿矯者先須香湯沐浴三日然後於甲
子庚申日夜半時明立小壇子不論大小高
下用燈一盞香一爐花三朵白茆草用八十
一根鋪在壇上桃葉用七箇然後焚香具其
府州縣姓名弟子性好清虛志慕大道今告
大帝乞烟霞白鹿一隻與弟子勤道積行救
人然後將

五帝印一道含放口內念咒七遍

咒曰

白鹿白鹿含花果玉帝命立至吾家急急如
律令敕
右念此咒訖後心不生二念俱捨一心存想
自己身爲