

先天金丹大道玄真口訣

晉陵霍濟之述

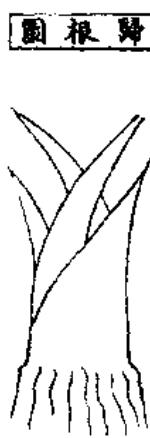
大道生乎先天自然而然也自無極而太極道隱於未形自太極而天地顯於有體是以由陰陽而生五行本五行而孕一性一性稟則一造化一形立一乾坤則知人之一身凡精神消長氣血盈虛無一不與天地並其陰陽達化猶于一身者別有先天焉有後天焉先天者何真中之真是也本方寸之資其玄虛之體喻之爲鉛汞托之以金木名之以龍虎大抵總謂之二物通謂之四象是謂五行之清氣屬一身之先天也後天者何五臟是也塊然無明之質以滋有漏之身修之則便能辟病延生類之難以脫胎神化是謂五行之濁形屬一身之後天蓋先天上道幽陽而隸知後天淺近而易見或者以性宗坐樞爲先天不假作爲不明造化騰騰兀兀乃樞學屬陰非陽神之仙也若是性宗爲大道古先上聖何名爲金丹何名爲神仙但只言尋性亦可矣殊不知先天之遠近而瞬然易見

修而易成奈世人愚昧不知自身何物爲先天何名爲鉛汞何名爲龍虎也若是性宗是丹何不竟言一物却言二物者何也又言四象者何也若不遇神仙傳授終難臆度平叔所謂饒君聰慧過顏闕不遇真師莫強猜者是也或者又捨先天而學後天則曰黃庭以五臟爲主一身以氣血爲主但只存思內觀嚙津納氣亦足仙矣殊不知後天之五行不能飛行變化乃形淳之物非虛無中一之氣也鍾離先生詩云心腎却非爲水火坎離安

得作汞鉛是也蓋有形之五行止能延年辟病不能昇真先天之五行如日月中之水火有象而無質故飛行變化乃能成仙學者所真悟此夫先天金丹者一自吾身中未生已有其物一物分二間隔東西是名鉛汞亦名

金木坎金水同宮火木同位故曰四象若無戊己和合交姤則不能歸于中要在察天地動靜之機樞日月盈虛之妙於斯時也觀天之道執天之行盡矣但戊己在天地之間亦已不存須識得天地何時有戊己方可進功

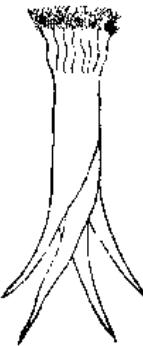
此即火候也或曰脾即土也何謂無土豈知脾乃後天即辰戌丑未之土非戊己也平叔所謂要洞曉陰陽深達造化方能追三氣於黃道混三性於元宮攢簇五行合和四象者是也余世居毗陵先君上谷府君屢遇聖人傳授丁得其傳不賴漏泄謹以先天鉛汞火候具載本圖以傳後學倘有骨像合仙之君子焉面相逢夙緣契合識利名之泡幻數生死之風燈或欲聞大道之要焉吾無隱矣圖



根圖

此草木之根也類凡土培養故根常活根不存在則枯人之根自有形而根已散失不類戊己真土培養則不能歸其根者復也散而復歸故老子云歸根曰靜是謂復命人之根喻如草木類倒而生

根天謂是



平叔云不識玄中轉倒頭等知火裏好哉連
者是也經云氣氣返故根裏魂隨本根飛根

金丹藥物直指圖

平叔云鉛汞兩般爲藥物又曰二物會時情性合道光云一物分爲二雲房云陰却鉛汞兩味藥其他皆是誠愚癡此二物不在五臟不是精血不是津液不是存想不是樞定不是坐空不是採戰

己成真土指圖

九

七

夫火候者乃人身中五行與天地相會還元之生氣聚散于中道初不勞般運吐納巧僞

鉛汞二物也不在身外求覓當於自己身中
尋此二物天地有此二物而長存人身亦藉
之日用故易曰百姓日用而不知故君子之
道鮮矣

口訣直指

只見天地支干不見戊己而戊己寓天地別處人身中亦如此候天地有戊己之時吾身中戊己亦有所謂仰觀于天俯察于已是謂竊天地戊己之全氣補吾身戊己之不足陰符云天有五賊見之者昌故曰萬物天之盜人爲萬物之盜也土之異名丹田丹田去金皆土也纔識得戊己便可下手進此之謂火

2

先天金丹大道玄奧口訣

施功只在一箇時內造化一一圓備若以
月之間進退論之自有日分尤不容牽強
日言之自有一月之陰陽凡一月一歲亦然
且以日時論之要見殺機返覆要見刀圭河
車要見回死戶為生戶矣然後十月胎圓百
日功成一紀飛昇盡在是矣

金丹大道指迷頌十二首

金丹金在得心傳不比空門學坐禪藥有烹
煎大有候陽神氣足便成仙 右不是禪宗
大道非千存與想汞鉛不是炁和精要知無
價長生寶有象玄珠徹夜明 右不是存想
燒香叩齒及存神握訣書符召萬靈此樣工
夫非上道真中更自有元真 右不是行法
汞鉛二物坎離形姹女嬰兒虎與龍不是心
肝脾肺腎真元別在水晶宮 右不是五臟
修丹全在斷姪癡說著房中便是愚太上神
仙清靜種如何穢濁立丹基 右不是採戰
一從太極判乾坤粗氣根元已不存草木尚
能深固本修真全在學歸根 右尋本根
東華相望白龜臺金闕塞我向此開便看真

人升玉府靜中聽得震天雷 右認藥物

陰陽交媾自烹煎不列中央妙不全天地何
時有戊己更尋真土在心傳 右識真土
火候抽添進退機盈虛消息想幽微玉琴三
疊還知否寶鼎神光冉冉飛 右悟火候

谷神玄牝是丹房此是長生不死方箇裏靈
胎交結處純陰剥盡變純陽 右看丹房
亥胎結就玉爐溫一氣回陽返故根飛躍潛
藏皆在我蓋因身外有身存 右結胎仙
神仙妙訣信非輕難遇當知却易成進火功
未夫無間斷陽神迸出便飛昇 右謹終始
後序

神仙可以學得不死可以力致古有是語信
不誣矣巨川世居毗陵自高祖少師晉公以
倫魁事徵宗與仙人方士相往來世傳有金
丹圖持以示林靈素且曰陳希夷之妙訣也
林靈素得其旨而高祖分與道珠聽之嘵嘵
而不能悟持以遺金樞郭公三益乃高祖母
越國夫人郭氏之父也郭頗好道不能盡究
其事此國家載又越九十餘年嘉定中先君

上谷府君忽遇武當山赤脚陳真人首傳此
道歸玩舊圖若合符契因增註口訣欲刊先
君解化巨川歎玄學之無傳慮此書之湮廢
於是露香盟天命工錄梓續先志也嗟夫世
人貪生惡死皆有是心奈以嗜慾為累不能
堅志力行以致中輒是知聞道易而行道難
巨川幼喜學道自仰角習靜先君慮巨川之
荒舉業每止絕之而巨川終不能已弱冠時
異事殊利名羈鎖念不到此後來先君以其
訣傳授諸門人當世異姓貴戚之卿有聞而
行者有行而未力者有喜聽而不喜行者而
巨川得先君之心傳且戒巨川曰吾得神仙
之道無神仙之福今老矣玄功作轍莫竟其
事靈宅類舊將用遷徙吾於節齋有緣可托
大事於甲寅良月遊雲川與節齋飲酒歡越
一日忽告別坐客聞知其意翌日以書報巨
川曰虎伏龍降臨行不忙有子可付無事思
量嗚呼使先君有餘力以畢其道又奚止此
而已哉因書其事於升圖之後巨川百拜敬

書

按樞密郭公舊序云余讀漢張良傳觀其受

書於黄石公不亦異哉談笑興王人莫及之

誠有所憑藉然本傳謂一篇書乃太公兵法

今其書行於世人皆讀之子房所得必不止

於此余意其妙旨祕而不傳觀婿霍端贊家

世蓄其書歷年之久不知其所自來林靈素

見而奇之謂陳希夷心傳之書霍觀携以示

余果奇書也求而得之後持以見林靈素

以得其真旨頃於高麗海泛海山險阻多矣

歷試無不獲驗可以爲身中之寶信乎傳余

○子孫恨不得傳故序以戒之宣和元年十

一月上巳郭三益序

上谷總管霍君諱懷字伯玉毗陵人也崇寧

大魁少師晉公之曾孫君生而聰慧學該九

流百家之奧偶儻不羈躁財好義常急救人

苦難若已有之曾遇聖人傳授丹訣得尸解

之道甲寅冬無疾示化于晉川趙觀文私第

之別墅其子巨川亦有方外志雖鵠抱之戰

累得虛名視功名丘墓遜世無悶若將終身

焉一日以其心傳升訣刊行以續先志余因

序九

十一

得炷香一觀緣力淺未及問以願學馬寶祐

丁巳中和節 金液大丹口訣

太微洞天白衣道者授

冲虛妙靜專真子鄭德安序

先天金丹大道玄奧口訣



夫欲修真必須窮理盡性以至於命可也性

未明也命不可知故釋氏以性爲主命爲伴

者先要明我父母未生以前是箇甚麼將萬

境萬緣來看破元來只這一顆虛靈爲主

此箇身體亦是虛幻既如此時未後一着作

麼收拾回去佛云向上一着千聖不傳如得

者名爲六通無礙六自在如來如無此着終

爲頑空祖師云饒君了悟真如性未免拋身

却入身從此更兼修大藥須超無漏作真人

太上以命爲主者先要人實腹養身保精生

炁以炁化神以神合道縱橫猶得長以玉樹

枝莖花葉茂盛之喻工夫鍛鍊純陽爲體身

外有身千千變化穿金透石現種種之神通

與佛何異性命二字不可分作二亦不可併

作一件說故仙家金液大丹妙訣金箱玉笥

萬劫一傳玄科云遇人不傳閉天遣天傳非