

大哉易也斯其至矣

易之在天下无時不變无時不化生生化化無窮者易之妙也神无方易无體通天下之變者易也蓋天下之變者神也易像云易有太極是生兩儀兩儀生四象四

象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業太極者變化之始也兩儀者太極之變也四象者兩儀之變也八卦者四象之變也吉凶者八卦之變也六十四卦萬事萬理一切有情皆八卦之變始終不變者易也由其

不變故變易元窮也原其始也一炁生萬有反其終也萬有歸一无始終不變者神也由其不變故能運化不息也散一无於萬有者神也會萬有歸一无者亦神也神也易也至矣大矣

全真集玄秘要

谷神篇敘

光九

古聖帝王官天下者首以神仙之道默相傳授家天下者其道不傳是以至焉而止後遂散於方外之士皆口口相傳不立文字至周老氏著言五千其辭深古其旨玄妙非神非

聖孰能與哉禦寇莊周以為虛無蓋公曾參以為清靜雖非正義遠道不遠其不幸者又有三馬申韓之徒引為慘酷寡恩刑名之謬一也北魏寇謙之嘗集道經為其書少遂將方技符水醫藥卜筮識緯之書混而為一二

也佛法未來方外之學則有二焉一曰神仙二曰道家仙即命也陽也道即性也陰也諸史藝文志所分二家雖有未當而判然不同明白矣其竅啓之士束於其教莫能甄別妄以孤陰身中指心腎為坎離鉛汞交媾金丹

黃鼓愚下旨以引旨三也吁可勝歎哉兼抱此憤憤二十餘年竟無可與言者近遇三山玄巢子林先生一言投機照同針芥千載一時不勝慶幸先生復以三玄篇示家敬捧莊誦心曠目回念欲刊傳普惠學者奈其屢空

歌難規措懇論名公泊諸好事共成斯美照耀將來非無謂也昔旌陽真君明有玄記謂千載之後五陵之間當出地仙八百今殆其時矣是書也俾諸聞見者信心開悟誠俟真傳獲服龍虎之大丹直道仙班以應玄記入

長生久視之門豈不為大丈夫也哉凡我同人母自暴棄皆延祐乙卯夏六月書于臨川濠上趙州趙思玄從善敬敘

嘗聞修道而得仙參禪而作佛習儒而進仕蓋斯三事奇男子之大學者而愚不能也夫道以理也醫以理也治亦以理也世無理字道何附以強名人有此生數難逃於老死有言修道者即是修身也鍊丹者即是鍊形也智者可以求益愚者徒自招損夫何故謂人之有身因受父母比怙一點之元陽假合形骸長成六尺之身軀原夫身者有所從出矣非干作意存想無中生有也人年十五之數如日月之朔望抱鉛汞之大有法爐鼎之象完過此以往則漸為虧吳况兼情慾冗擾精氣不免於衰耗未及中年臉發毛落者良可

歎矣是以上世仙真明明指論生身二氣為藥根本教人推類以加增益比氣以鉛延生此無他也即銅鑪補鍊之義矣是乃損益之道也世有愚夫福分淺薄不知身之可愛命之可惜全不存守身中本命元辰而反禱壽於木雕泥塑之像者所以不知道也徒然發忿下功或草率本食忍飢受寒求道之無象則又勞形枯坐握固作氣亦無所得又且討論空法問辯闕捷文章應對認爲事業但圖打當口頭人事至於白首茫然皆是不求省悟甚至毀形滅性愈乖愈迷坐視生死紛紛人不可免苟意妄立無事邪說謂人之有身諸塵皆染爲之妄有或言有生必有滅求生謂之偷生莫若寂滅以爲大樂又言人之死也其陰魂謂之本來面目不生不滅不增不減或言一靈湛然常住於虛空何處頓放前後悞弄其說者悔恨身爲苦本莫能自棄至于燃頂斷臂毀截肢體捐身諸水火者感爲幻矣間有坐待衰老以盡天年者反遭菴邁之譏夫豈知人之死也魂魄悠於冥途風雨

淒迷隨識受苦不聞征戰而亡者既死而無形矣尚求血食以安其靈饑虛而亡者既死而無口矣尚求斛餅以慰其饑裸裎而亡者既死而無體矣尚求帶繒以掩其羞沉溺而亡者既死而無祿矣尚求角黍以繫其享燔疽而亡者既死而無背矣尚求草人以鍼其痛胎殯而亡者既死而無血矣尚求蘭盂以滌其穢及乎縊溺傷枉獄死路亡攝魂替代脫離苦趣智者詳之其寂滅之道安有樂乎人之有身也在生一日得一日之樂遲死一年增一年之智智識深遠而通神明若可待矣故俗云狐狸成精能學人語蟒蛇歲紀能作風雨檀柏年深始有香味蚌蛤固津而孕珍珠況人爲靈物可不學道以求生乎身爲靈樞可不鍊形以證仙乎夫道也者乃日用常言世俗之務也理至精微機懷動靜特爲旁近取譬苟非正心誠意於學問者終鮮克知此道乃是吾賢君子之所可聞否乎仙經云失笑之道不足以語下士惟上智力能弘之可也余聞鄉林氏子也童卅之年厄於兵

革家人構怨互相傾散欲治儒術之道莫可及也將販釋氏之門慮于遠也至于飄蓬四遠歷試諸難少從貧賤多能鄙事因觀黃帝內經若夙有得是以悻心於道疲身虛索自放於湖海之上飢寒勞役順受萬有日矣幸遇至人憐憫指劃修真之要爲了身第一藝也遂披閱群經參訪衆論若曰欲覓長生必由所生要見如來當究本來所生者元炁本來者精血人知根本功不浪施如飢渴得飲食如疾病投藥餌了悟真常堅固成道若以託空言逐邪見曰積後世因修來生福自把現在身心將爲無用器物無修則無證終於落空也詳見丹經子書論還丹說大藥其最要法在手神水華池爲諸丹之基大道之祖存守則謂之寶珠交會則謂之金丹千家一理其詞章歌詠蓋各言志以是用功精熟出言數暢語皆神說愧余之未能也其火候斤兩之數亦在前賢道了不敢畫蛇添足伏念余濫聞至道未嘗發言但恐虛度歲月擬歸海島棲遯於巖竇之下作大休計也每思乎

昔交游星散於吳頭楚尾天涯海角者莫能  
 遍辭故不得已搜攬乳腥之語以寄同志告  
 諸往也因為是篇目之曰谷神不過谷養元  
 炁而已雖俚文野語皆存造化儻有達事君  
 輩幸而雷覽默契心胸暗合道妙者稍見附  
 文不協作意不工處慨垂斤削不亦可乎余  
 傳之有師也派出韓道遠之繼踵嗣蘆菴郁  
 君之門弟子也其為人也凡聖混同隱顯莫  
 測又兼余以早微竊學素來多病尚慮福薄  
 分淺須知由我由天未使脫塵離俗猶為曠  
 己玷師是以未敢題其名也亦當為學肖者  
 云耳昔大德八年甲辰歲一陽來復日五福  
 玄葉子林棘神風敘

谷神篇卷上

五福玄葉子林棘神風述

大藥選丹詩

百歲光陰七十稀  
 齟齬使人悲如來先  
 覺修無住元始常存  
 執有為蘇晉談禪還  
 慮死邵雍病篤尚求醫  
 可憐愚輩參無字多  
 少英雄著鬼迷

聞道非師不決疑  
 難求神水入華池未  
 諸月窟擒鉛汞休向  
 人前說坎離腐草化  
 螢生滅易守株待兔  
 覺移遲還丹未鍊頭  
 顛白袖手傷心候死  
 期

調和鉛汞築丹基  
 包括渾儀東就西會  
 得木金須間隔定求  
 庚甲兩相齊金公入  
 贅青龍塔蛇女婢承  
 白虎妻依約黃婆媒  
 合了杏實之內產刀  
 圭

探得玄關路的端  
 教君容易鍊還丹  
 鑿開混沌分清濁  
 滌盡塵囂現聖凡  
 溫養自然金液煖  
 烹煎立喚水銀乾  
 分明一派西來意  
 龍虎剛稱作兩般

傳得仙翁如意竅  
 孜孜運水種靈苗  
 溫泉洗九

淨蝦蟆窟明月常盈  
 烏鵲橋木女藏庚奇  
 安會金童遊甲偶邀  
 招恩情直欲濃交結  
 同共乘鸞入九霄

努力修真豈等閑  
 天涯海角覓師難  
 每逢有道須求正  
 莫學無言秋自瞞  
 父母兩儀生霄子  
 承鉛二炁合還丹  
 勸君看實尋玄牝  
 身外求之總異端

父精母血汞鉛根  
 有質玄合元始專  
 辨別還丹知妙藥  
 親踈大道與傍門  
 乳為血宅猶宜啜  
 炁是精藍急可吞  
 抱一更修安樂法  
 何憂性命不常存

種食蟠桃竊化工  
 朱顏常似醉春風  
 布聞鬼谷迷魂寨  
 兜率人間極樂宮  
 深慮伐柯潛守  
 護老來摘實望無  
 窮花開花落休攀  
 折望遠從他爛熳紅

修真初志望延年  
 因道無傳浪入禪  
 妄認眼光常顧盼  
 便嫌皮袋不牢堅  
 銷魂成魄終為鬼  
 鍊魄歸魂始是仙  
 千古師家同一理  
 教人尋覓水鄉鉛

貧富修真仗宿因  
 因貧而修氣富修  
 身氣靈脫九