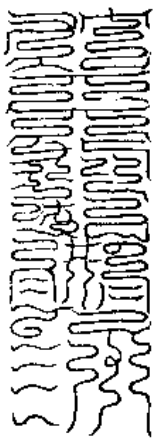
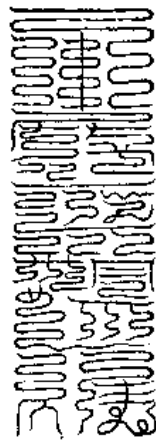


呪曰

真陽守神含炁返成天眞尸邪自亡墜藏身  
入圓明靈炁混一元三神朝上京上有光明  
宮往來道自成急急如眞科律令

三炁三寶牌



師曰凡入戶燒香常時早晚先在戶外叩  
齒十二通先進右足存功曹使者四人緋  
衣大袖又存玉女四人龍虎君二人又存  
滿天青黃白三色雲炁次存五色騰烟一  
如朝謁之儀也

如四

三

无上玄元三天玉堂大法卷之三十

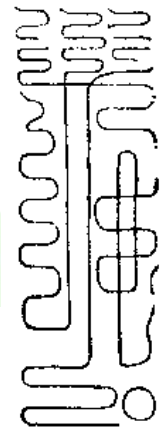


无上三天玉堂正宗高奔內景玉書卷上

師曰夫學上道希慕神仙惟日精月華乃  
能煉成仙道非假玄功則莫能合眞所謂  
晶華者夫豈求之於外乃吾身自得之眞  
也道法千門萬戶曲徑傍蹊雜說紛冗故  
學者多捨眞入偽棄內就外行之愈久功  
必難成今高奔日月之道即是太上傳祖  
師之秘旨古惟口口相授不假文辭今特  
紀之筆端蓋使後世有緣者易以尋究也  
且天以日月為精神人身象之故能體天  
而修其身則回陽換骨白日登晨信即此  
而取効故黃庭經云高奔日月吾上道靈  
儀結璘善相保又云日月光華救老殘枯  
非虛語若夫上學之士心開悟解觸類而  
長將捨有為而造無為之地然下士根器  
淺狹非自有為而入道則不能把握成眞  
故教主以為道難言論必在文辭故以玄  
妙盡成于此若後學勤而行之堅而守之  
則可以乘雲炁履光華入長生通仙聖此  
法豈口耳區區之比哉

師曰上乘神仙之道本不勞於存運入修真之正路須假符章且五百年而聖人生七百年而方傳有道此道法益艱於得人也觀今奉法之士多以少年浮好戒行不修侮法凌師欺天罔地故惡輩希利不擇賢愚因財鬻書如同負販夫弟子投師既許齋金寶之禮而度師傳化尤宜擇忠信之人儻弟子恃多貲而傲師而師乃循情而求利則致生謗訕必自招愆今此高奔之書實上天所禁之典須在擇人付度不宜之示非人苟不能傾心肘步之人是必罔法欺心之士切宜謹戒毋得有違

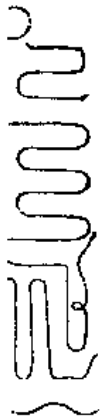
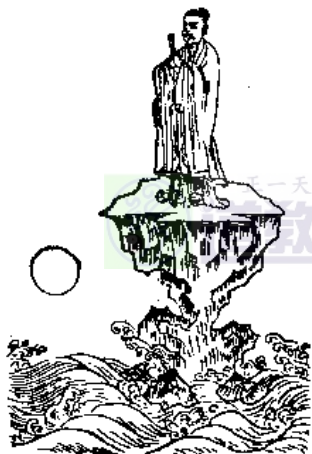
初陽赤輝化生內景



呪曰

陽生元海自下而升混混陽陽遂散羣陰中有大神鬱儀之君願降真炁灌我真形師曰學士於月旦日寅時清齋靜坐叩齒三十六服符存自身為崑崙山下為大海日從海底透出光射我身生于峯頂閉息誦呪九遍咽津九遍而生良久而退

真陽初外玉虛內景



呪曰

真景上騰照我天門矣輪赫輝開冥散昏陽神混合飛出崑崙乘空策景拜謁禹奔師曰於每月三日卯時清齋靜坐叩齒三十六通存自身為崑崙山神外其頂上閉息誦呪九遍服符存日外照我已身服炁良久而退

明陽耀光赫真內景



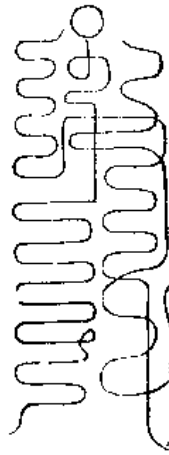
呪曰

金輪呈瑞洞煥陽明爽光奔飛萬里流晶魔  
爽滅煥塵垢蕩清冲虛飛步馭氣高昇

師曰學士於每月一日清齋靜坐叩齒三  
十六通存自己身從崑崙頂上望見日光

見耀日中金光射我閉息誦呪九遍咽津  
服符如前

元陽火雲赫赤內景

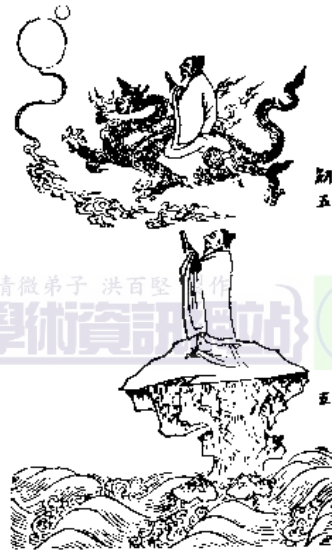


呪曰

神遊雲衢運駕靈鳥冲融無碍升入虛元真  
陽梵炁自然合符內煉成功上朝玉都

師曰學士於每月九日清齋靜坐叩齒三  
十六通存日降火雲成橋我身從崑崙峯  
頂騎火雲上奔日宮未升且服其炁覺煖  
方閉息誦呪如前

洞陽火龍奔飛內景



呪曰

火龍前驅透頂光飛神入無何朝拜靈儀瞬  
目上御混合靈輝一真逐本燒滅彭尸

師曰學士於每月十二日清齋靜坐叩齒  
二十六通存自己如前從峯頂乘金龍駕

火橋上奔日宮次山下瑞炁和煖閉息誦  
呪九遍嚙津九過服火炁覺通身如春色  
也

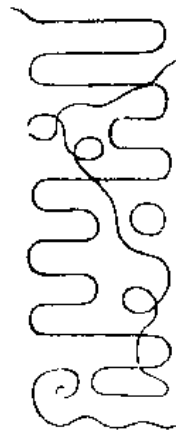
正陽朝拜靈輝內景



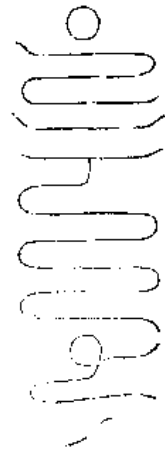
呪曰

乘陽真光躍入金門陰穢燒爐朝拜高真靈  
炁歸我寂寂光明神冥內煉變出仙魂

師曰學士於每月十五日如前誦呪服符  
叩齒咽津按數存身入日朝拜帝君奏所  
願學仙之事良久而退



正陽靈光通明內景



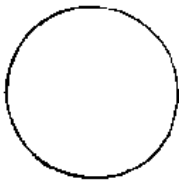
呪曰

陽官炳煥服御靈光八憲通明九戶輝煌形  
神歸源烝煉光芒濯煉無漏谷神飛翔  
師曰學士行之至此身入純陽當誦呪八  
十一遍服符御烝叩齒嚙津存身入日宮  
正坐服光<sup>三五</sup>烝靈鳥吐光入兆口中過身  
光明係每月十七日午時行持此法  
純陽金耀煥明內景



呪曰

天景混形神烝合天離明真火即我三田去  
來自如飛騰自然純陽備體位得神仙  
師曰學士於每月二十日如前行持次存  
身在中內外混同和煖自然九芒散輝  
晉天大赤誦呪八十一遍叩齒嚙津服符  
良久而退  
九陽離明真烝靈儀內景



呪曰

洞陽烝赤赫<sup>三五</sup>流晶陰散陽會育我真形  
神俱化混合離明冶煉自然數周飛騰  
師曰學士於每月二十日二十五日晦日  
誦呪服符叩齒嚙津如前存身與太陽混  
而為一不見我形但混光而已行之一  
無病二年神壯體輕三年尸魄消蕩五年  
可以御烝乘光久久不怠帝君下昭真仙  
為友白日登晨戒之  
素華始玄初元內景



真景初生陰中至陽水泛玄輪金露微芒津

呪曰

溟滓虛玄混混真源華景未露玄輪自圓會  
 合初基象帝之先依時服煉炁入玄玄  
 師曰每過月朔夜如前法誦呪九遍存自  
 己為崑崙山下為大海渺渺無際水底透  
 起月輪黑色未有光彩我服其始玄之炁  
 良久嘯津叩齒如誦呪之數  
 清光太初生輝內景



真景初生陰中至陽水泛玄輪金露微芒津

呪曰

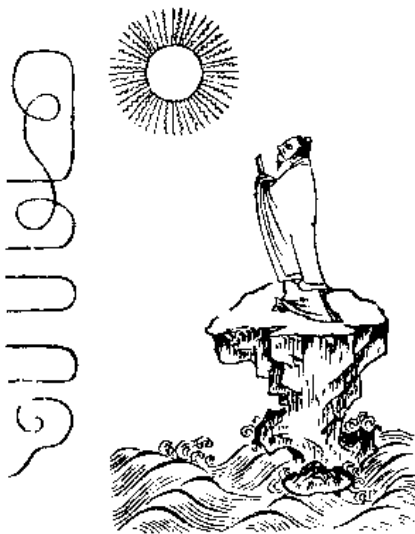
源暢通輝映瓊房炁增光感服御飛翔  
 師曰學士於每月初二日夜靜坐清齋存  
 自己如崑崙山身坐山頂望海邊月出如  
 鈎水輪上圓叩齒嘯津各三九遍誦呪服  
 符御炁良久而退  
 晶光清明耀華內景



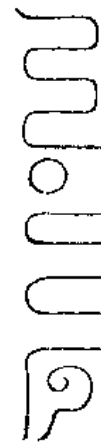
景散天池金水半規光開幽夜照我玄珠飲

呪曰

泛晶漿香透靈軀數用真會乘景冲飛  
 師曰學士每遇初七日清齋靜坐存自己  
 登崑崙之頂仰望月光如半規誦呪二十  
 四遍服符咽津各如誦呪之數御炁良久  
 而退  
 玉光澄輝高明內景





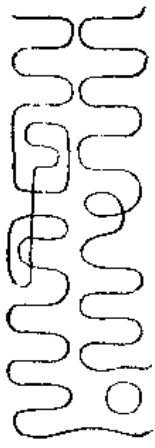


呪曰

法輪飛天玄之又玄清波湛湛黃華消消蕩  
滌尸垢滋養丹田高奔內景結璘光圓

師曰學士每遇十三日夜清齋靜坐存自  
已升崑崙之頂望月光芒誦呪三十六遍  
叩齒咽津亦各三十六服符御炁良久而  
退

圓光靈明洞照內景



呪曰

瓊輪光輝全盈不虧玄景澄徹神扁啓扉中  
有高尊瓊冠羽衣願降靈炁赴我歸期

師曰學士每遇月望日清齋靜坐存身立  
崑崙頂上月圓光滿月中降水雲成橋光  
爛如銀我服其炁未升誦呪三十六遍叩  
齒咽津亦如之服符御炁良久而退



呪曰



天源周流光透重樓膏映十方五液蕩幽冲

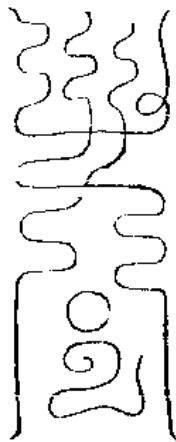
虛攝景真身飛浮一真上朝陽九無憂

師曰既如前行再於十六日存月中具水  
成橋下接崑崙我身乘彩鳳入月中誦呪  
八十一遍叩齒嚙津亦如之服符御炁良  
久而退

金光清虛含真內景

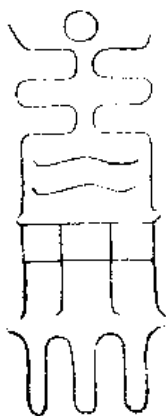
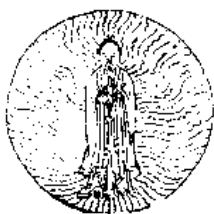


呪曰



靈輝腫脹身造玄宮朝拜結璘有願立從咀  
嚼玄華服御靈風尸魄蕩散神變仙容

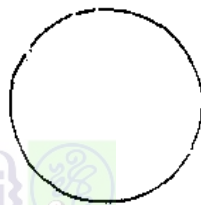
師曰學士弄恩入月宮朝拜皇君所願學  
仙之事服符誦呪叩齒嚙津各四十九度  
乃十七日夜也師曰奔月者止有兩旬過  
此則虧光矣故此疊日行之  
神光无上虛澄內景



月是我神四五隨月弄內符外合變化真形秀  
結華房上開金英功成無漏上升玉京  
師曰學士於十八日存身在月中內外洞  
明服符誦呪六十遍嚙津九口叩齒九通  
覺金光四散普天光明然後御炁良久而

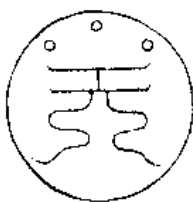
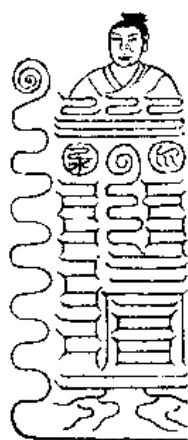
退

定光清冷玉光結璘內景



圓輪魄回幽衢夜開玉虛混景金光徘徊津  
源暢通照徹靈臺香淨甘露變我仙胎  
師曰學士至此與月混一當存身與太皇  
混一而洞不見我形但清明而已行之十  
日則其功尤倍於太陽矣十五但學者飛行未  
修立志未專耳雖然拈起放下時一存之  
尤可延生度世況專修者乎  
朝光化景

師曰學士復於下旬存此景以俟雲馭生  
虛无也



混真頌  
飛揚靈駕出華房玉壺瑞氣騰具先太和瑞  
結水火鄉中有真人佩瓊璫高奔舟舟散天  
香出虛入无陰變陽混混溶溶金醴漿灌漑  
百骸自長生十六稽首无上玉虛皇  
師曰下士根器淺陋未知澄寂圓通長生  
自然之道須假存運行之然行之既專久  
則與道通仙但此法甚秘人鮮能知此苟  
有知者未必能行行者未必能久所以仙  
人道師謹於擇人付度也行持之人入靖

不許作聲咳嗽忌與人語行之精久飛神  
 取空去來無碍同得仙真則知此文乃天  
 師飛騰太空之秘學者寶之

无上三天玉堂正宗高奔内景玉書卷上

无上三天玉堂正宗高奔内景玉書卷下

師曰護身延生者莫大於斗真拘魂煉陽  
 九光於罡炁故聖人云出入斗中身強炁  
 盛延壽益算萬邪皆避者是已又云萬法  
 皆從斗出萬神皆從斗役是知一切法一

切行持非斗莫能通應故聖師必以昇斗  
 度人者以真學士通仙教具存無守有坐  
 役三界制御六天則此法實三奔之一秘  
 登真之階梯也可不敬之

第一太星精名玄樞神四陽明魂曰天樞魂  
 神斗天之太尉司政主非上極九天中監五  
 嶽飛仙下領學真之人天地神靈莫不隸焉



第二元星精名北台神名陰精魂曰天璿魂  
 神斗天之上宰主祿上總天宿下領萬靈學  
 仙之人莫不隸焉



第三真星精名九極上真神曰真人魂曰天  
 機魂神斗天之司空主神仙上總九天高真  
 中監五嶽靈仙下領學道求仙之人莫不隸  
 焉



第四紐星精名璇根神曰玄冥魂曰天樞魂  
 靈斗天之遊擊主伐逆上總九天鬼神中領  
 北帝三官下監萬兆伐逆不臣悉隸焉



第五網星精名太平神曰丹元魄曰玉衡魄  
 靈斗天之斗君主命錄籍上總九天譜錄中

