

飛金晶於靈洞達內外之水火合上下之力

圭元蒸周流感元黃而玄珠光耀包藏宇宙

含金丹而資用无穷是知天地之獨尊變化
之无形无質乾坤之妙道生死之无始无終
造物遠求不出戶牖觀之者鮮遠之者多棄

本志真甘樂亡於泉壤入邪捨正徒負夏以
經冬靜以生強安而思極七情鼓扇陽絕陰
生而性命危六欲觸耽精散形離而神炁泯

五藏搖蕩九竅閉關靡知性命之端安得奇

耦相配何明造化豈辨玄機吾啓太慈願提

仙子將茲神炁集號玄章故名靈寶之金蹄

以應真經之內法付于妙行出世度人化現

十方名號非一編諸經典徧滿恒沙句句爲

玄頭頭是遺悟茲妙理則入出生死而與遺

俱存了此真機則離合自然而來去元礙遇

之者夙非凡骨行之者累世真仙悞謫人天

慮差覺路指名圖定證悟法門行者秘藏了

真可度謹序

靈寶元量度人上經大法卷之一

八明開聰品

玄師曰靈寶大法乃无上大羅元始天尊
所說玉宸造君五老上帝高尊上聖妙行
真人十方神王至真大神所受後聖玄元

金闕高真天帝行化下教世間得而聞之
乃是三十六部尊經總萬八千篇奧道之

宗玄淵奧與萬法一貫

一則明元始祖炁從何先化玉字接靈寶王

字內音經云自三炁之先溟涬之後其中真

精歛化挺生元炁元炁之內有神曰元始天。

王其炁混凝與元始同生流化結芳非色非

相或舒或張至延康開劫一炁分形而爲二

炁虛无自然而生始炁二炁交結凝相太空

彌覆元極字方一丈八角垂芒莫知其理二

炁混凝包藏玉字至龍漢開劫元始天王分

隸二炁混沌開光炁清高澄成天炁降積津

成地二炁分合中有和炁名曰玄炁亦曰大

梵之炁至赤明劫元始開圓中有真陽之炁

化為洞陽之火元始運洞陽之火冶鍊三炁

混合玉字而成赤文因而劫號赤明文號赤

書玉字是茲理也

二則明生育混沌陶冶萬範自混沌開析三
炁成文火鍊爲赤書光明之炁陽光之精成
日靈光之精成月餘光布散分爲萬象三炁

之神分爲三清之聖自此之後萬彙皆出皆
生莫非玄元始三炁也至開皇劫分隸三元
化生諸聖至上皇劫五劫周啓五行全形化

生諸真諸仙應五劫之內產生玄中之精精

中之神皆名上皇故劫號上皇劫五劫之中

五行正炁流方布形或聚或散或卷或舒或

張或體應雲煙火霧或象類星斗金玉或形

分蟲魚龍鳥皆出於赤書玉字分形自然生

成三洞四輔之文龍胎石景億萬圖書三部

千條局命天真皇人太真玉妃悉書其文錄

爲簡錄以正生成之本總括萬象之元陶鑄

群品之機出產仙真之紐

三則明靈寶大法自然生成圖書總括萬象

爲三才機紐是茲理也

四則明大法爲三洞祖教出生一切聖人自

五劫開化之後玉清洞真上清洞玄太清洞
神三洞之經四輔符籙皆因赤書玉字而化
稟受靈寶之炁而成昔自元始天尊命上皇
三十九帝九霄天帝各紀經祝而成大洞三
十九章明五劫開化源洞之體述和合三炁
歸一之法付玉宸道君次於諸天說三十六
部尊經後自三皇之代金闕後聖玄元老君
下化神農時下化爲郁默子嘗百藥分五穀
而說長生經伏羲時下化爲元化子正八方
演陰陽說靈寶元陽經祝融時下化爲鬱華
子修三綱齊七政說靈寶五星混常經黃帝
時下化爲廣成子說靈寶道戒經少皞時化
爲隨應子說靈寶元藏經高辛時號元陽子
說靈寶微言經帝堯時號務成子說靈寶政
事經帝舜時號尹壽子說太清經靈寶赤書
夏禹時號真寧子說五篇真文經龍蹻經周
時號郭叔子說靈寶赤精經道德二篇靈寶
八威治魔經秦始皇時授以鬼林經并策役
鬼神之符漢世名赤松子說三一經文帝時
號河上公說道德篇章西王母奉元始之命

說靈寶三十六部等經於武帝時下降人間
授帝无上洞真洞玄洞神之教至于桓帝永
壽元年又下降人間演正一太清洞神之道
方成三洞皆因靈寶大法化生一切聖人也
五則明人身體法元始造立混沌而自人身
生聖胎法身父母交精一點含和二炁分坼
先生其腎三炁分聲而生神府者心也四炁
交并華蓋成形五炁交光如華五葉即五內
備炁如三炁至五炁之象也二炁分判上生
泥丸而下至玄谷水府也三炁火鍊上生日
月如同兩目一身光明爲萬象也人身正同
其理夫身外分形須知靈寶祖炁靈寶之炁
入沙成金入石成玉禽生鸞鳳獸生玄龍草
木生靈芝五穀含嘉瑞氣散成和風死昇成
慶雲炁降爲甘露入水生夜光在人生聖賢
以比爲祖炁乃至和太一之精衆靈之首大
寶既有此物如人之生形入大浮黎土丹谷
中央也成行九轉分形五變而成法身乃元
始十偏枯骨更生是也

化生萬寶今世作何體狀復採鍊此炁餌之
則登真正所謂靈寶之炁如萬類亦有之謂
龍珠虎寶牛黃瑞丹之屬也今流精玉光丹
亦是也所是靈寶之炁天地者日月之對日
中之時身中者神炁會合之初故太一真人
曰常於太極握樞機動靜神珠降幌幢自有
靈寶生玄谷黍米空歌嘯詠時是也得此餌
之必登真人之位故下仙莫能階此鑿闕矣
七則明大法中大洞育物回靈之道則白日
登昇次誦詠長生度世尸解得道經經中備
有萬法是寶經之指迷天中元始說經之旨
趣則常理矣上有修真內鍊骨肉同飛之道
中有長生度世尸解之法下有昇粗度玄之
教大則保鎮天地正天宿度愈災却魔之格
小則有治療沉痼回戶起死之功明則有嘯
命風雷變化自然之靈幽則有策使萬靈微
視十天之文故曰備有萬法

八則明大法有三品必成聖真仙道如通玄
究微行諸十品上道功德合備則白日昇昇
若其餘修誦得一法一教長生度世爲地界

洞天仙人之首或朝夕朝禮尊敬奉享供養
則必獲尸解之仙十洲三島散仙之民矣

靈寶元量度人上經大法卷之一

靈寶元量度人上經大法卷之二

五譯成書品

玄師曰人明可以開眼而五譯始成世書

一譯玉字生於虛无之先隱乎空洞之中名
大梵玉字至赤明開圓火鍊成文爲赤書玉

字元始以大通神威之力開麻五文而生神

靈宣練演祕而成大法也

二譯火鍊成文赤書之後字方一大八角垂

芒覆於諸天下陰西元九天之根流金之勢

玉光金真之明煥耀太空元始命天真皇人

書其文名八威龍文亦曰諸天八會之書

於上清玄都金闕七寶瓊臺及紫微上宮蘭

房金室東西華堂九天太霞之府也

三譯元始天尊爲道法宗主玉宸道君爲靈

寶教主撰此靈書五篇真文三十二天五字

成經名靈篆光明之章內王母授黃帝龍威

丈人授大禹靈寶五符之法并太上後聖授

百代帝王靈寶尊經並在三十六部經內更

一稱譯兼黃帝問道城山親見真人再蒙授

旨及吳左仙翁於太極徐真人降授流布亦

更不重敘爲譯

四譯漢元封元年七月七日西王母下降以
此經法授漢武帝帝亦不曉大梵之言王母

曰元始是大羅天人道君是西那玉國人天
方與神洲之言不同況大梵之言乎遂筆

書之改天書玉字爲今文以大梵之言威儀
服御宮名圖書名色官闕甲子卦炁壇式大

法之內諸品行用三十六部尊經並係漢制

世文之語爲古今之法言也

五譯自天真皇人悉書其文以爲正音妙行

真人撰集符書大法修用真定真人鑿蘿真人

光妙真人集三十六部真經符圖爲中盟

寶錄以三十六部真經之文爲靈寶大法因

此流傳吳左仙翁授經錄法訣於太極徐真

人仙翁遺於上清真人楊君總真玉清洞真

上清洞玄二品之經法後世漸有神文是第

五譯也

齋戒節度品

玄師曰凡受行靈寶大法先須堂元上十