

懸之中笑而言曰吾先歸蓬閣矣丹陽聞之拂衣而起舞因作醉仙令以自慶云

贊曰不二名高守一功大降自富春之族生從忠翊之家配丹陽超世之才殖寧海半州之產割愛頓拋於三子投玄性拜於重陽毀光容而西度終南冒風霜而東離海上七年環堵鍊成九轉丹砂一句真詮撞透三關正路六回賜芋十化分梨栽培劫外之因緣反復壺中之造化養胎仙而心遊汗漫委蛻殼而身到蓬萊大矣哉懋矣哉獨分一朵之金蓮得預七真之仙列者也張神童詩云洗盡胭脂兩臉霞十年辛苦種黃芽功成穩跨青鸞背開到金蓮第七華

金蓮正宗記卷之五

金蓮正宗仙源像傳序

致九

李金正撈至劉天素與謝西蟾所作全真正宗仙源像傳一帙余讀而善之稽首為之贊天啓玄風青牛西度微言五千無極道祖傳之東華爰及鍾呂既投一錢復過二士奇哉七蓮景星甘露禮重雪山化被中土世遠言存道無今古像而傳之若闔若覩黃鶴悠悠白雲何許素書一編沈煙一縷天上人間桃花流水時奉定丁卯春嗣天師太玄子書于玄德堂

大道之妙有非文字可傳者有非文字不傳者此仙源像傳所以作也惟我全真自玄元而下五祖七真道高德厚化被九有長春丘祖師萬里雪山玄風大闢此固不待文字而後傳然其事蹟之詳未易推究余每欲緝一全書紀之一日以此意為西蟾先生言之西蟾欣然稱善乃相與博搜傳記考及碑碣編錄數年始得詳悉乃圖像於前附傳於後名曰全真正宗仙源像傳同志之士覽之者因其所可傳求其所不可傳則是書不為無補

若其猶有未備幸有以教之時奉定丙寅陽至日廬山清溪道士劉志玄謹序