

金蓮正宗記卷之二

致五

林間羽客榜標道人編

重陽王真人

先生諱中孚字久卿家世咸陽最為右族當劉蔣水竹煙霞美境之地營起別墅作終焉計其為人也骨木雄壯氣象渾厚眼大於口髯過於腹聲如鐘面如玉清風飄飄紫氣鬱鬱有湖海之相為膂力倍人才名拔俗蚤通經史晚習弓刀當廢齊昇昌間獻賦春官迂意而默復試武舉遂中甲科逮乎四十有七歲也喟然歎曰孔子四十而不惑孟子四十而不動心吾今已過之矣尚且吞腥啄腐紆紮懷金不亦太愚之甚乎遂辭官解印黜妻屏子拂衣塵外類楚狂之放蕩焉時正隆巳卯四十有八歲也甘河橋上過屠門嘗艷根而大嚼焉有二道者各披白氈忽從南方備然而來煙霞態度霄漢精神觀厥眉宇大抵相類先生不覺驚起趨進俛首前揖相與語言皆出世語滌塵漸垢獨青剝盲如醉而醒如瘖而鳴密授真訣更名曰壽字曰知明號

曰重陽子既畢指東方曰汝何不觀之先生回首而望道者曰何見曰見七朵金蓮結子道者笑曰豈止如是而已將有萬朵玉蓮芳矣言訖忽失所在由是之後落魄不羈乞食於市短簾破氈眠冰財雪有詩曰四十八上始遭逢口訣傳來便有功一粒金丹色愈好玉京山上顯殺紅明年庚辰有一道者同宿月中乃言曰吾居西北大山之中彼間有人善於談演陰符道德尤所精通聞君平昔好此二經胡不相從試往觀聽先生躊躇未之能決道者忽起拋拄杖乘風而去左右求之杳無音耗茫然如有所失比及中秋過醴泉縣再遇道者趨而拜之忻然相邀入於酒館共飲之次問其鄉里答曰蒲坂永樂是所居也又問年甲幾何答曰春秋二十有二復問其族姓而不言遂索書秘語五篇使之詳讀先生讀之數過方悟妙理成之曰天機不可輕泄即令投之火中道者曰速往東海丘劉譚中有一俊馬可以擒之言畢不知所在其一篇曰暮臨秦地泛遊長安或貨丹於

市邑或隱跡於山林因循數載觀見滿目蒼生盡是光頑下鬼今逢吾弟子何不頓拋俗海狂悟浮喜好餐霞於碧嶠之前堪煉氣於松峯之下幹旋造化反覆陰陽燦列宿於九鼎之中聚萬化於一壺之內千朝功滿名掛仙都三載殷勤永鎮萬劫恐爾來遲身沉泉下其二曰莫將樽酒戀浮雲每向鄜中作繫腰龍虎動時拋雪浪水聲澄處碧塵消自從有悟途中色迷意踉蹌不計聊一朝九轉神丹就同伴蓬萊去一遭其三曰蛟龍煉在火峰亭猛虎擒來因水精強意莫言胡論道亂說縱橫與事情其四曰鉛是汞藥末是鉛精識鉛識汞性命停其五曰九轉成入南京得知友赴蓬瀛先生遂歸劉蔣自構一庵題其榜曰活死人墓又以紙牌立於墓上曰王宮風靈位自作詩曰活死人兮王嘉牟水雲別是一般諧道名喚作重陽子謹號稱為沒地塊來者路不忘懷行殯項是挂靈牌他日又携酒一壺立於路次有道人呼曰宮風宮風將汝酒來先生應聲與之一飲而竭却遣

先生以空壺就甘河中取水令自飲之其味極佳真仙耐也道人告曰吾海塘公也言訖忽失所在自是以來不復飲酒但飲水而已常有醉容因速度美人也嘗風飲水知多少因此通玄妙白麻衲襖布青巾好模樣真箇好精神不須鏡子前來照事事心頭了夢中識破夢中身便是逍遙達彼岸頭人忽一日自焚其庵鄰家爭來救火先生但婆娑而舞人問其故答曰三年之後別有人修乃題詩曰茅庵燒了事休休決有人人却要修便做惺惺成猛烈志生學得我風流大定七年四月二十六日迤邐東邁經過咸陽自畫一幅作三髻道者青松鬱樓白雲繚繞仙鶴婆娑有出塵之格見史風仙欣然贈之曰待我他日擒得馬來以為勒回又過洛陽謁上清宮題詩於壁間曰丘譚王風捉馬劉崑崙頂上打玉毬你還搬在寰海內贏得三千八百籌東海衛州見蕭真人頗有仙風道骨深欲提挈盤桓數日話不相投贈之暮山溪曰真人已悟四海名先到只為有聲聞却隔了玄

元妙道可憐仙骨落入鬼形骸一般衰一般老空恁一般了豈知玄妙剛把身心做度日若聾盲誦不識丹砂爐竈好將二物鼎內結成丹服餌了得長生携手歸蓬島真人讀之終不能悟其妙旨但點頭而已祖師遠東歸海邊徇徇數載教接誘訓化既得丘劉譚馬郝孫王以足滿七朵金蓮之數普化三州同歸五會一曰平等二曰金蓮三曰玉華四曰三光五曰七寶其誇曰竊以平等者為道德之祖清淨之源乃金蓮玉華之本三光七寶之宗普濟群生遍超庶俗銀焰充盈於八極彩霞蒸滿於十方人人願吐於黃芽比比不遊於黑路玉華者氣之宗金蓮者神之祖氣神相結謂之神仙一旦將引丘劉譚馬南赴汴京堯王逆旅中依泊歲餘多所指明因書竹杖歌以示之曰一條拄杖名無著節節輝輝光灼灼偉矣虛心直又端裏頭都是靈丹藥不搖不動自清閒應物隨機能做作海上尊尋知友來兀誰堪可為依託昨宵夢裏見諸此內有四虬能跳躍杖一引移一脚頂中送

斷銀絲索攢眉露目靈精神吐出靈珠光閃爍明焰桃來共樂然白雲不負紅霞約書畢語之曰昔日披種師真秘語云九轉成入南京得知友赴蓬瀛吾今將赴其約門人惶恐乞遺世語祖師曰我三年前已題於壁矣曰地肺重陽子強呼王害風來時隨日月去後任西東伴伴雲和水為鄰虛與空一靈真性在不與眾人同又云害風害風舊病發壽命不過五十八兩箇先生決定來一靈真性誠搜剗謂眾人曰吾歸之後慎勿舉妄言訖而委蛇焉并陽不覺泣下甚慟眾皆勸之曰不可違仙師之語并陽曰入道區區尚無所得吾師棄我遠違何歸訴之未終忽聞目曰汝輩憾恨奚為若此昔日甘河所得秘語五篇今付于汝并陽再拜跪而授之復謂譚公曰汝等性命皆在并陽手中矣遂言物外親春曰一姪二子一山個連予五箇一心維六明齊伴天邊月七英俱邀海上風真妙裏頭拈密妙晴空上面躡虛空東西南北皆圓轉到此方知處處通又曰一第一姪兩箇兒連予

五逸做修持結為物外真觀春擺脫人間假
 合屍周匝種成清淨境通相傳授紫靈枝山
 頭迸出靈華會我趣蓬萊先禮師詩畢奄然
 返真異香馥郁瑞氣瀾漫白鶴翔空青鸞拂
 地仙儀冉冉高出雲端士庶官寮號呼瞻拜
 如喪考妣靡不讚歎真千古異事也於是備
 棺擲衣衾禮而葬之時大庚寅正月初四
 日也外遐之後濟儀橋下談玄誘臧老之心
 劉蔣溪邊賜藥愈張公之病或舞蹈於昆明
 池右或吟詠於終南境中有以表其不死者
 也丘劉譚馬四子相携西入長安見史風先
 生獻以松鶴圖史風笑曰當時留下勸同正
 與此圖相合兩相比較毫髮無差於是歷終
 南訪劉蔣住持祖庵修葺稍完却返梁園共
 移仙骨發棺視之形神尚有生意四人交代
 負以西行程途所到將酬館穀之資遂被主
 人必曰先有道者價償已訖竭力追之終不
 能見問其狀貌乃祖師之化身也既至終南
 遂下地而葬焉初遊登州望仙門外見畫橋
 太險遂言曰此橋異日逢何必壞衆皆莫曉

其意後經一紀太守何公惡其陰極遂毀其
 嶮而平甃之今改遇仙橋者是也繼有文登
 縣作醮於五色雲中見白龜甚大背有蓮花
 祖師端坐於蓮葉之上須臾側卧而歸縣宰
 尼庵窺見其事拈香恭禮命畫師對寫真
 容三州之人皆仰觀焉丹陽聞之作滿庭芳
 以讚之曰古郡登州望仙門外畫橋車馬難
 通重陽聖跡對衆顯家風預說逢何必壞經
 一紀太守何公嫌巖嶮令人拆毀命匠別興
 工文登重出現白龜蓮上端坐空中宰公綠
 底事得遇真容忽親回身側卧祥雲動復返
 仙宮分明見丹青邀出何處不欽崇可謂死
 而不亡者矣宜乎其為七真之祖也所有神
 變無窮不能備錄東海西秦勸化道俗長歌
 短詠殆十餘首目之曰全真前後集并雲中
 錄明鉛汞坎離之說盛行于世又答登州道
 衆書詩及十九枝圖

書

嘉禧首四時運轉能般年少之容三教分明
 解救平生之苦諸公存想一悟齊修九轉成

指日登仙八門開長春作伴敢希搜妙更乞
 投玄便作韻章錄于圖後

一輪明月吐光輝

桂樹香傳十九枝

正到中更分子午

放開靈彩射瑤池

詩曰

盡知常與道為鄰搜得玄玄便結親悟理莫
 忘三教語全真搜取四時春養成元氣當充
 滿結作靈神沒漏津十九光明如表願敢邀
 相伴樂天真

贊曰祖師出世四遇真仙飲甘河之一味
 授秘辭之五篇十九葉相承於桂樹一萬
 枝不絕於金蓮寶鏡高提照譚馬臺中之
 景神珠獨耀見丘劉劫外之緣誰知太古
 家風憑衲衣而暗度却羨玉陽名字仗拿

竹以偷傳錯上鈎竿大士出默然之海晚
歸船舫散人遊清靜之淵作大教權輿之
主開全真戶牖之先建功成而名遂然後
跨鸞鶴而飛上青天也張神童詩曰占斷
終南一洞天曾來東海領諸仙只憑入聖

超凡手種出黃金七朵蓮

玉蟾和真人

先生諱德瑾秦州甘泉人也才能超拔器識
高遠玄資霞映妙質雲停及其壯也尤攻翰
墨初隱身於刀筆吏然清懷淡泊以道為心
未嘗取非義之財幽人逸客靡不參訪偶因
暇日遇一老者酌酒談玄終夕不倦定為莫
逆之交他日道者臂擎一鳥自外而入謂和
公曰此禽怪哉眼目許大不能識人公亦不
悟但唯唯應對而已後經月不意道者身染
惡疾百醫無效數日告殂於是備棺槨而葬
之比及數旬忽有老嫗叩門相謁曰昔有道
者於此告亡乃吾之嫡子也奈何老矣隻身
飄然無所依倚衣餐不給將何告也和公憫
之贈以金帛老嫗曰我欲發墓啓棺一面吾

子終身無憾矣懇求再四義莫能已遂令發
棺不見骸骨但有所贈金帛而已復求老嫗
亦失所在和公歎曰神通變化如此奇異若
非仙聖能如是乎由茲感激屏棄俗緣退居
林下精心修煉與道合真聞終南重陽祖師
深得九還鍛煉之術乃往參同遂居祖庭日

益玄妙氣漸冲和心地開通有先見之明預
知丘劉譚馬將至乃與李公靈陽子同往餅
店留錢四分告負羹主人曰今日當有四客
仙至曰丘劉譚馬以此待之既言而歸良久
果有四道者至負羹主人曰汝非丘劉譚馬
乎四人相視而笑曰汝何以知之對曰和李
二老已留羹錢在此矣四人歎息曰真異人
也食畢而往相見欣然甚於舊契比及升遐
三年已前預命畫師寫出真相前凭虎頭昏
然而睡泉莫能曉至大定庚寅歲二月十有
九日乃召功德主馬公曰我蒙子厚恩無以
為報汝若將來有大患難但請焚香密誦吾
名即當救汝是日天氣清爽霞彩輝映東鄰
西舍皆聞異香就草堂中枕肱而卧寂然遺

物而返真矣乃預表歸期在庚寅年也升遐
之後臨潼張叟久患痼疾眾醫無功殆將屬
續一夕夢中偶遇先生詳說藥餌治療之法
問其姓氏乃和公也覺而用其所說疾果頓
瘳足見先生之神迹有不死者焉

贊曰甚矣哉人之難化也道之難明也以
玉蟾子之慕希夷耽玄妙也道者造門定
交而不悟千方萬便誘之而不悟又以鳥
目警之而不悟又以惡疾感之而不悟又
以尸解入棺而不悟又以老嫗來謁而不
悟及乎啓棺不見骸骨并失老嫗然後知
其聖賢之感應也乃洒然而醒矣棄妻子
而歸隱林泉受簪冠而精研性命拜重陽
而分明指訣得九轉而鍛煉成功先知四
客之來明留餅直預畫三年之像剋定歸
期卒能乘空虛出神入夢可謂道不棄
人也信矣重陽點破還丹訣老嫗通開宿
世緣笑凭虎頭歸去也風流同會紫金蓮
靈陽李真人

先生之名俱忘之矣道號曰靈陽子京兆終

南人也。沈默寡言，聰敏超世，學問該博，識量弘深，道德留心，名絕念諒。由宿契得遇重陽，密泄真風，頓消俗念，坎側離顯，朝磨夕煉，常與玉蟾子和公共結，因緣愛人，濟物損己，利他多積，陰功密符，大造重陽，有詩云：傳與和公與李公，首先一志三人同。達乎大定戊申歲春二月，世宗皇帝遣使召長春子丘公赴闕，臨別謂先生曰：劉蔣因緣，祖師所建，不可輕視。善自住持，先生曰：來歲春光早，回鶴馭山野，及期專侍主，喪衆人莫曉其理。比及不年己酉二月，先生無恙，輒自清齋門人馳之曰：我師肌體素羸，加以不穀，將如之何？先生曰：汝等無疑，吾專俟喪主而已。當是時也，長春子得中旨，還故山，適秦渡鎮，盤桓不進，先生遣門人往迎之。長春遽往，纔抵庵中，先生怡然化爲周蝶，栩栩而歸矣。祥雲拂地，瑞氣凝空，青鸞容與，白鶴翱翔，士庶官寮靡不欽歎。於是長春子率門人具棺槨而瘞之時，己酉之三月初一日也。

贊曰：天下不二道，聖人無兩心。故王公和

公李公共傳秘訣，同鍊還砂，終南之丹桂，齊芳海上之金蓮。並秀遠使全真門下，列以爲三祖而尊祀之。又何傑乎哉？詩云：兩手雙攜日月輪，輝輝照耀萬華新。臨行未肯輕分付，直待長春作主人。

金蓮正宗記卷之二

正一天師清微弟子 洪百堅 製作



道教學術資訊網站

金蓮正宗記卷之三

致六

林間羽客樛樛道人編

丹陽馬真人

先生寧海人也。號曰丹陽子，祖諱覺字華叟，通五經爲人，信義言無宿諾，嘗販繒於鄰境。暮憩邸中，見一貧婦，踣哭泣，聞人說云：此貞婦也。良人少亡，誓不復嫁。孝養舅姑，不幸併亡，無資以葬，方欲質身以爲棺槨之費。公正色言曰：鄉鄰疾病尚且扶持，里有死亡不爲助給，非孝義之坊也。解縲二束而贈之。不通姓氏，趨走前，卽是夕公之財物爲暴客所劫，連不告人，怡然而歸。其妻問之，託言賒貨。後經半載，盜者分贓不均，經公首露，公曰：贓物紛紜，展轉相關，連坐非一枉，遭推勘，贓滿百疋，犯至極刑，非好善之所爲也。可持銀二兩，補爾不平之怒。其人遂感謝而去。時方歲饑，曝米於庭，鄰婦竊之，公出，潛見復隱身而避之。任彼將去，父諱師揚字希賢，姿貌魁秀，沉靜有度量，生子五人，取仁義禮智信爲名。號曰五常馬氏之坊，甚富於貴，故號曰馬半。