

紫陽真人悟真篇講義卷之七 呂十

雲峯故人永嘉夏宗禹著

西江月

牛女情緣道本龜蛇類稟天然蟾烏過朔合
蟬娟二炁相資運轉 總是乾坤妙用誰人

達此深淵陰陽否隔却成愆怎得天長地遠

牛女者夫婦之義也龜蛇者水火之象也

蟾烏者日月之精也乾坤者天地之對也

此一陰一陽之謂道日月交合之謂丹有

陽而無陰則陽無以化有陰而無陽則陰

無以生二氣相資運而變化或分或合妙

用無窮故如牛郎織女情義緣合為道之

本水龜火蛇坎離交媾類稟天然月蟾日

烏過朔必合蟬娟久照乾天地覆載廣

大妙用神通人以身與天地並立為三

才亦以陰陽二氣匹配而成道曰玄牝曰

鉛汞曰龍虎曰烏兔曰金木曰水火曰黑

白曰東西曰坎離曰夫婦不可枚舉無非

陰陽交感之義為陰自為陰陽自為陽否

隔不通則成愆過而夭折矣何以出入

生與天地相與長久哉

西江月

雄裏內含雌質負陰却抱陽精兩般和合藥
方成點化真靈聖 信道金丹一粒蛇吞

立化龍形雞殮亦乃變鸞鵬俱入清陽真境

一陰一陽之謂道合日與月之謂丹然而

日為陽為火內有壁月鳥乃雄裏含雌也

月為陰為水內有房日兔是負陰抱陽也

蓋烏屬庚辛金兔屬甲乙木母令間隔則

日之兔月之龜兩件和合於一處則至靈

至聖玄珠有象金丹成於片餉之間譬之

外藥亦同陰陽匹配點化成丹蛇雞殮餌

亦化龍鸞沉於人手沉得道乎此內外二

丹無非以陽精為主不問人禽異類苟能

以陰鍊陽使其鬼靈鬼聖則一粒金丹蛇

服成龍雞殮成鳳人服登仙俱入清陽真

境矣

西江月

不辨五行四象那分朱汞鉛抽添火候未
曾聞早便稱呼居隱 不解自思已錯更將

錯路教人誤他永世在迷津似恁欺心安忍

五行者金木水火土也四象者青龍白虎

朱雀玄武也朱汞者砂中取汞也鉛銀者

鉛中取銀也火候者真陽之火節符之候

也平叔謂學者妄亂以肺為金以肝為木

以腎為水以心為火以脾為土又以肝屬

青龍肺屬白虎心屬朱雀腎屬玄武此為

五行四象修鍊金丹可謂無所辨別那分

朱汞鉛銀亦非捨一身之外而別謂五行

四象譬之鉛砂為有質之物五臟亦有質

之形如何可以成道惟於有形質之中而

得其無形質之用則自粗造精超凡入聖

始得鉛汞之秘矣雖然縱識朱砂及黑鉛

不知火候也如閑況不識不識而錯以教

人所謂迷迷相引無有出期如此用心尚

安忍哉

西江月

天地纒經否泰朝昏要識屯蒙輻來湊數水

朝宗妙在抽添運用 得一萬般事畢休分

南北西東損之又損慎前功命實不宜輕弄

天地交而為泰是上陰下陽也不交而為否是上陽下陰也雲雷屯君子以經綸是物之屯難始生不可成賊也山下出泉蒙君子以果行育德是泉之始達當蒙以養正也即此四卦之義託喻金丹正合其宜或者以六十卦分為三十日以乾坤坎離四卦為鐘鼎抑何穿鑿牽強也殊不知一陰一陽之謂道否泰屯蒙之謂功以金丹言之全在陰陽交媾之精慎若天自天地自地否塞不通不能交而為泰則陰陽何以為道大藥何以成丹至於朝屯暮蒙即是謹於持守常若屯難養蒙之時不可一念差失不可一時恣縱戒謹乎所不睹恐懼乎所不聞實不忘於朝昏頃刻間也若能如此修為則輻來湊數如車之運行初無敗闕如水之流轉萬折必東故真一先天之氣機絨相應符節不棄抽添運用妙斡天機得此真一命實當持盈守成而矣抱朴子曰人能守一一能守人人不能守一一能去人豈非命實不宜輕弄乎

西江月

冬至一陽來復三旬增一陽爻月中復卦朔晨超望罷乾終變姤 日又別為寒暑陽生復起中宵午時姤象一陰朝鍊藥方知昏曉一年有三百六十日以六陰六陽盈虧消長攢簇於爻象之間有年中冬至月中冬至日中冬至六位相乘陰陽相疊十二卦備則天道明而周天火候足矣且年中冬至陽生於子是十一月用地雷復卦為一陽爻十二月建在丑用地澤臨卦為二陽爻正月建在寅用地天泰卦為三陽爻每月三十日換一卦以進火符是三旬增一陽爻乃一年卦氣周天之候也夫攢年簇月為月中冬至者以一月三十日一日十二時共得三百六十時耶律一年三百六十日却以初一日為復卦每二日半共坎卦至十五為乾☰純陽卦然陽極則陰生至十六日為望用天風姤☱卦以退火符乃陰長陽消所謂望罷乾終變姤乃一月日卦數準一年周天之候也若夫

西江月

攢年簇日為日中冬至者以一日十二時分為陰陽升降之節以子初陽生為冬至以午後陰生為夏至亦以一時辰為一卦用復姤進退陰陽之始也用乾坤變化陰陽之終也晝夜循環於百刻之內以時易日法神功亦象一年卦數周天之候也修真之士外立表漏以測天運之晷刻內修真一以驗本身之刻漏既知一年之冬至夏至如此又知一月之冬至夏至如此又知一日之冬至夏至如此體天法象洞知昏曉神清氣爽百脉和暢雖未能昇舉冲天豈不勝似荒迷酒色與鬼為隣者哉此與天地合德與日月合明與四時合叙與鬼神合其吉凶者是也豈異端曲學乎

德行修逾八百陰功積滿三千均齊物我與親寬始合神仙本願 虎兇刀兵不害無常火宅難牽寶符降後去朝天穩駕鸞與鳳牽天得一以清地得一以寧人得一以靈吾儒之道一以貫之釋氏之教一心即佛道

家之法真一常存今平叔言八百三千之異何耶吁道體則一道用則殊亘古今窮天地推萬有之影究象數之煩道無往而不在惟修真者無一不洞曉於心踐履於已如四端萬善之皆備六度萬行之兼修陰功陽德真積力久物我親究同仁一視始合神仙本願古語曰欲修仙道先蓋人道是也推是心以往則禍患自消虎兇刀兵所不能害跳出世網無常火宅所不能牽上合天心太一賜召如張天師冲舉許旌陽上昇皆是天降寶符詔歸金闕駕鳳輦穩駕紫宸此修真奉道之效大丈夫功成名遂之秋也有志者可不勉旃

紫陽真人悟真篇講義卷之七

靈寶元量度人經符圖序

宋徽宗御製

原夫華靈隱藹藏三炁於鴻濛神景含輝潛萬真於至曠虛无鬱秀劫化自然中有妙極神一挺生是為

元始之尊開圖帝先凝粹流形之本玄黃植象之宗也故其判闢天地分序陰陽四始循度八索盈虧並稟承於上德咸統隸於司權隲配其神協孕其性列位開方造育裁成九和十合无物不臻綿綿而來難極難窮道以強名號為靈寶蓋靈寶者太元生化之本根也自爾幽機發明啓迪晨精當思上古立運之前融結萬品朗耀英鮮至理昭彰於龍漢妙文煒著於赤明圓羅敷燦周布雲章五方煥落八角垂芒微蘊適於真奧神用晦於元綱將恢大教慈惠流芳書按於皇人之筆義宣於

太上之言或為符圖或為隱篇或演妙於醇黎之士或藏玄於黍米之珠或付之於我等或受之於玉虛或秘在於藥珠芝宮或嚴崇

於神府華堂開聯品秩別類分條散則經緯於六甲之數合則總括於一元之標為大法梁超涉玄律无所不度无所不履撫運數於窮厄保祥社於隆昌安鎮國祚封掌山川巍巍大範靡不彌綸此其謂之靈寶者實為元大之高稱焉在其上館大有之宮實禁此經萬天至重有勤苦而聞者須審其賢遵明科於紫微之格視俯仰於神王之儀不許輕出萬劫一傳我昔總真玉境開化妙庭擁瑞霞之九映飛鳳蓋於三華降耀景之龍臺時運會於元局考校曆數稱慶太平仰祈上帝降世度人後至壬辰庚子之年悉應九陽邪法銷蕩正道方行開悟群黎授度无窮是其時也落紫泥之寶笈解玉鑰於琅函瓊編藥簡當用宣明希真之子得以見之豈不幸哉我每居於碧琳之房宴接於玉晨之範肅誅高虛研擴微詮備明要於神府覽至理於澄鑑故得披釋元義齊玄妙輪辯際旨於本章析究麗於靈音聞元量之樞轄精詳究於香冥將可以登玄峰於萬仞濟浩蕩之弱

103 4 3-6