

黃帝陰符經集解卷中

朝教行澤州長沙縣主簿朱敬真集解

富國安人演法章

經曰天地萬物之盜

淑真曰天覆地載萬物潛生冲氣暗滋故

曰盜也天地者陰陽也陰陽二字洎其五行共成其七此外更改於物則何惑之甚矣言天地萬物胎卵濕化百穀草木悉承此七氣而生長從無形而能有形潛自滋育以成其體如行竊盜不覺不知天地亦潛與其氣應用無窮皆私納其覆育各獲其安故云天地萬物之盜也

經曰萬物人之盜

淑真曰萬物盜天而生長人盜萬物以資身若知分合宜亦自然之理也人與禽獸草木俱稟陰陽而生為人之最靈位處中官心懷智度能反照正性窮達本始明會陰陽五行之氣則而用之今周易六十四卦六十甲子等是也故上文云見之者昌也人於此七氣之中所有生成之物悉能

潛取資養其身故言曰盜則田蠶之類是也列子曰齊國氏大富云吾善為盜也天

有時地有利天地之時利盜雨澤之滂潤陸盜禽獸水盜魚鼈吾始為盜一年而急二年而足三年大穰自此已後施及州閭吾盜天地而無殃咎汝盜人之金帛奈何無事辜乎萬物盜天地而生長國民盜萬物以資身但知分合宜亦自然之理此萬物人盜之義也

經曰人萬物之盜三盜既宜三才既安

淑真曰既盡也三盜盡食其宜則三才盡安其位矣言人但能盜萬物資身以充榮富不知萬物反能盜人以生禍患言上來三義更相為盜者亦自然之理者凡此相盜其中皆須有道愜其宜則吉乖其理則凶故列子云盜亦有道乎曰何適其無道也見室中藏聖也知可否智也入先勇也出後義也分均仁也無此五德而成大盜者未之有也此乃盜中之道向於三盜之中皆須有道令盡合其宜則三才不差盡

安其位矣皆不令越分傷性以生禍患也

經曰食其時百骸理動其機萬化安

淑真曰言人飲食不失其時則身無患咎與動合其機宜則萬化安矣言人理性命者皆謂飲食滋味也故左氏傳曰味以通氣氣以通志滋形潤神必歸飲食也黃帝曰人之服食必先五味五肉五菜五果皆須調候得所量體而進熱則益人生則傷臟此食時之義也故使人飲食不失其時滋味不越其宜適其中道不令乖分傷性

則四肢調暢五臟安和不生疾患長壽保終豈不為百骸理乎故亢倉子云冬飽則身溫夏飽則身涼時適則人無疾人無疾則疫癘不行疫癘不行則人得終天年故曰穀者人之命也天是以興王務農王不務農是棄人也將何有國哉但三盜盡合其宜三才盡安其任此皆合自然之理然後須合明君賢臣調御於世乘此既宜盡安之時當須法今平正用賢使能澤及昆蟲化被草木舉動皆合天道之機宜則陰

十一

陽順時寰宇寧泰使萬化之類獲其安寧此則動其機而萬化安

經曰人知其神而神不知不神所以神

淑真曰陰陽生成萬物人謂之神不知有至道靜嘿而不神能生陰陽萬物之至神

矣神者妙而不測者也易曰陰陽不測之謂神人但見萬物從陰陽日月生謂之神殊不知陰陽日月從不神而生焉不神者何也至道也言至道虛靜寂嘿而不神此不神之中能生日月陰陽三才萬物數榮

而獲暢皆從此至道虛靜中來此乃不神為至神矣故道經曰窈窈冥冥其中有精恍恍惚惚其中有物此乃至道不神之中而有至神之理明矣欲令修鍊之士明悟無為不神之理反照正性修無為之業存思守一反撲還真歸無為之道玄之又玄方證寂嘿而不神然後能而不為是名不神而已也故老子云道常無為而無不為此則不神而能至神矣

經曰日月有數大小有定聖功生焉神明出

焉

淑真曰日月運轉不差度數大小有定方顯聖功之力生焉神明之効出焉日月者陰陽之精氣也六合之內為至尊者也日月度數大小律曆之所辯咸有定分運轉

不差故云日月有數大小有定聖功生焉神明出焉者言六合之內類此日月照燭陰陽運行而生萬物有動植功力深妙至聖故曰聖功生焉神明出焉者陰陽不測之謂神日月晶朗之謂明言陰陽至神日月至明故曰神明言天地萬物皆承聖功

神明而生育從無出有用顯著故曰神明出焉又言世間萬物皆稟此聖力而生大小有定分不相踰則小不愛大大不輕小故莊周云鵬鷄各自逍遙不相建義此大小有定之義也又言上至王侯下及黎庶各依定分不相傾奪上下和睦俗給時和名曰太平故云中有富國安人之法也經曰其盜機也天下莫不見莫能知君子得之固躬小人得之輕命

淑真曰盜機深妙易見而難知君子知積善之機乃固躬小人務榮辱之機而輕命盜機者重舉上文三盜之義也假如國氏盜天而獲富人皆是種植之機不知所獲之深理何名為機緣已之先無知彼之先

有暗設計謀而動其機數不知不覺竊盜將來以潤其己名曰盜機言天下之人咸共見此盜機而莫能知其深理設有知者在小人君子所見不同君子則知固躬之機小人則知輕命之機固躬之機若何君子知至道之中包含萬善所求必致如響

應聲但設其善計暗嘿修行動其習善之機與道契合乃至守一存思精以修習竊其深妙以謹其性或盜神水華池玉英金液以致神仙賢人君子知此妙道之機修鍊以成聖人故曰君子得之固躬小人輕命之機者但務營求金帛不憚劬勞或修習才學武畧不辭勞苦飾情巧智以求世上浮榮之機或奢華寵辱或軍旅傾危或貪婪損己或在財色禍生雖暫得浮榮終

不免於患咎為不知其妙道之機以致於此故曰小人得之以輕命也此富國安人演法章九十二言皆使人取捨合其機宜明察至神之理此其安化養命固躬之機也故曰中有富國安人之法

黃帝陰符經集解卷中

黃帝陰符經集解卷下

胡散行傳州長沙縣主簿袁汝真集解

強兵戰勝演術章

經曰警者善聽警者善視絕利一源用師十倍三反晝夜用師萬倍

淑真曰絕利者塞耳則視明閉目則聽審務使身心不亂主事精專也言人眼貪視邪色則不聞正聲耳貪聽邪聲則目不覩正色此視聽二途俱主於心也道德之士心無邪妄雖耳目間見萬種聲色其心正定都無愛悅貪着之心與無耳目不殊何必在於警警者也但心納正則耳目無邪耳目無邪則身心不亂身心不亂則思慮自思慮自則舉事發機皆合天道比凡情十倍利益事皆成遂何必獨用師也他皆做此三反晝夜用師萬倍者言上之身正定耳目聰明舉事發機比常情十倍就中更能三思反覆日夜精專舉事發機比常情萬倍何必獨用師也宣尼云三思而後行再斯而可矣使人用心必須精審此義

也言師者兵也兵者凶器戰者危事處戰爭之地危亡之際必須三反精思深謀遠慮若寡於謀慮輕為進退立見敗亡所以將此耳目精思別以為師喻切今修鍊保固其身非真用師也且道德之士嫉惡如讐敵者賊也賢人知此耳目絕利之源三反精思之義深沉審細理正居貞誅劔邪妄之賊自固其躬久久成道也則黃帝滅蚩尤是也至如今古名將孫吳韓白武侯諸葛衛公李靖皆善用師悉能三反晝夜成功立事是以致君堯舜之階成身於榮華之地然後謂強兵戰勝之術以為輕命之機必也黃帝得之以登雲天傳說以處玄枵之望矣故上文云君子得之固躬小人得之輕命是也

經曰心生於物死於物機在目

淑真曰心貪於物者損壽目觀無厭則意荒但能誠目收心則無禍敗之患也是道德之士心不安生機不妄動輒加於物情而耽徇之人取萬物資身養命者亦天然