

靜之道律歷所不能契爰有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏陰陽相勝之術昭昭乎進乎象矣

是故者乃轉語之辭於此故總結陰符經三篇內旨之意聖人者有道德之尊稱也知自然之道不可違者此言我既知大道是自然之理則當守我自然之道不可違而豈別求於他也因而制之者此謂我身之神氣如龍虎之難調習必須因時運轉逆回土釜而制伏之學人能領悟此意可以鍊還丹矣至靜之道律歷所不能契者此言工夫鍊化之後自然真空朗徹如萬里無雲之狀當此時形忘物忘性靜杳無名象難描難寫豈律歷所能契耶爰有奇器者此謂三寶混合養成靈丹貫石透金變化自在是為無名之器豈非奇器者乎大修行人有此奇器運用大化如指掌是生萬象八卦甲子矣神機鬼藏陰陽相勝之術昭昭乎進乎象者此言神機剛烈鬼自伏藏陰盡陽純脫胎神化自此移神上

居泥丸之宮正要腳踏實地子細保養遊破天門陽神欲出勿可輕縱直待存惜如孩童力健能走然後可以出神故曰陰陽有相勝之術內功已就外行圓成自然感帝君飛詔來徵則身乘雲軒鶴駕霞光繞天香馥郁上昇玉京金闕隨其功行而與仙官豈不是昭昭乎進乎象矣如軒轅黃帝於巴山與後宮及羣臣七十二人乘龍而飛昇又如舜帝於蒼梧何侯之家五老捧詔而飛昇又如漢之天師張道陵晉之許旌陽葛仙翁皆同妻子白日飛昇為金闕之臣神仙之學誠有驗也古今得道者莫止萬千之數焉學者不可以神仙為荒唐而生退心大要信得及更求明師口授勤行修鍊無二爾心自有天仙保舉必登仙翁之品不虛言也頌曰胎仙養就脫陰符朝拜高專入玉虛進象昭昭神變化驚翔鳳翥駕雲車

黃帝陰符經天頌解註卷下

黃帝陰符經集解序

餘上

黃帝智窮恍惚思極窈冥辯天人合變之機演陰陽動植之妙經云知之修鍊謂之聖人所言黃帝得之以登雲天信其明矣黃帝闡弘道義務欲救人或恐後來昧於修習乃簡集其要三百餘言洞啟真源傳示於世賢人秘隱定曰仙經世人相承俱謂兵法此經文少而義博詞近而理深先儒數賢並藉註解義終省畧使中士或存或亡泊乎唐隴西李筌尤加說釋亦不立章疏何以光暢玄文驪山母云陰符三百言百言演道百言演法百言演術又曰上有神仙抱一之道中有富國安人之法下有強兵戰勝之術聖母發明三體此乃三章顯然儒流因循然無分析今輯叙三章之要義以為上中下三卷各述其本因義亦有等威光註畧舉其綱宗後疏冀陳其周細非廁前賢之廣達聊申後學之家文耳