

黃帝陰符經註

長生子劉處玄註

神仙抱一演道章上

觀天之道執天之行盡矣

觀者五眼圓明也明其天眼慧眼法眼道

眼神眼五光明微則五蘊歸空見其天道也天中復有天外天在地之上清炁天也至高八萬四千里高天也在人身各受天之一炁炁有厚薄沖和則生賢聖逆而散則沉下鬼道者天地萬物之外虛无之體在人身譬見巨容以虛心則至性與道相洽也執者守真而不偽悟正而不邪天者天生於萬物也天生萬物天生成不收亦不取濟十方三界萬民亦不望其報只要一切衆生悟天之道理盡而明矣要人萬事不憎不愛如天之平等人之有情悟天之無情便是報天之恩也若不依天理縱濁惡邪姪多病夭壽死沉地獄受苦盡則墮於傍生失其人身若依天之道常善則炁和常清則明性常忘情則保命常無滌

則明道常不犯天條則無罪不修世福抱道全其真福不殫傍門小法頓明无為萬法所以三界無拘盡矣

天有五賊見之者昌

天有五賊者天無賊非世之盜賊亦非人之六賊却是甚賊也天有五方正炁在人身中為神之母也周天十二時中自然抽添運轉至妙無窮謂之無中有天地傳陰陽秀炁生於萬物人食五穀養形滓穢沉於水火五穀之精在人身中保而為命也命得性而久性得命而壽命者北海之鳥龜也丁翁常抱則成形也五賊者真陽也天之真陽見其真陰五賊盜其北海之寶寶之者昌如萬物人之盜也

五賊在心施行於天宇宙在乎手萬化生乎身

五賊在心者五行顛倒也在心則真水上昇也逆則心竅不通腎水下行死路也世之不達聖人之道不行道之人皆如此古之悟道賢達之士多異說世人各執所見

分別高低正能容邪邪多誇正邪法余觀恰似螢蟲之耀正道有似日月之光夜暗則微光且顯若見日月之光輝照徧十方三界豈見螢輝也聖人掌握宇宙陰陽變通地天交泰萬化生乎身萬化成形也萬

物之中唯人一物至尊至貴也奪造化內修身外之身謂之得道通萬化外救物衣來生悟金枷玉杵石火風燈世之夢幻遠濁惡而近於清善外應人道內行太上祖佛之真趣萬法歸一混世而性如蓮出水

謂之全其德此乃上仙萬化之明達也

天性人也人心機也立天之道以定人也

人之天性各有善惡巨微所慕文武道俗貴賤高下人之性自古至今投胎換殼販骨更形如蟻巡環未曾暫止人心之機日常萬變各有巧拙正邪深淺慈毒孝逆寬窄長短清濁賢愚愛憎是非察其心機則知人性也立天之道天之道愚不知天之恩大春溫夏煖秋涼冬寒四時而變態生成萬物濟於人世富貴者錦衣美饈貧賤

者穢食麤衣各如意道生於物朴散以
為器莊點人間如花似錦萬民歡樂天之
道以定人也賢者明天道之理暗行天道
不言而善應夷德不令人知洪禧不望人
報人若依此行天之道其德以定濟於人
也內懷通達之慧人要萬化俱明萬法俱
通萬物無私萬塵無染性通於命命通於
天天通於道道通於自然內全其道外全
其德謂之賢聖

天發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆

天發殺機者煖極則變涼涼變金風金變
於朔氣萬木凋零枯落龍蟠巨海蛇蟄遠
窟冬至一陽生漸生和氣至春分萬物生
萌龍蛇起蟄於陸地人發殺機者人性乃
純陽之靈耀也人心總所愛欲於世之萬
物之有戀火宅恩愛七情爭名競利所述
酒色財氣種種歡愛所著無有盡期念念
欲情皆屬於陰也性著於陰下則腎海金
龜泄上則重樓玉汞消寇迷覺散真性無
主外陰旺則內陽衰速物死沉下鬼人若

頓明至道悟徹萬物之有謂之陽殺其陰
性如皓月心清似天萬里無雲自然光顯
森羅萬象人發殺機散盡群陰自然寃清
鬼靜陰陽顛倒天地反覆造化生成三丹
而結出天地之殼蛻形顯身外真身

天人合發萬變定基

天人者人性通於天也合發則心盡於物
也人通徹人間世夢明知榮枯寵辱成敗
禍福哀樂生死古今之常事也人通天理
真榮而不枯真寵而不辱真成而不敗真
福而不禍真樂而不哀真生而不死明道
之常也道常而通萬變定其性之基本也
至性通極無物萬變自然萬通如上善方
圓曲直萬派清通於江河淮濟入巨洋而
混成歸一謂之深通

性有巧拙可以伏藏

古之悟道之人內性善巧方便表人外如
惡拙可以伏藏內光隱而不顯也河上公
云如美玉處石似明珠在蚌蛤禽之異巧
鸞能語鐵籠拘囚拙鳩訥聲萬技縱橫所

以世人偽巧則生萬禍真拙則生於清福
故天不言而自然變通天無情而自然不
老人要明於天道忘言則窮造化之妙忘
情則明亘古之容人之所欲多巧則多愁
多情則多患忘世斷情則乃樂道保命之

要

九竅之邪在乎三要可以動靜

九竅九通之陽徑未通者九陰之邪局也
人心方寸空虛內有靈明上人心有九竅
中人七竅下人五竅心無竅謂之愚人邪
陰生性濁陽耀降神清在乎三要天光有
日月星地寶有金玉珍道通有鉛汞真可
以動靜天動則三光照地靜則三寶通妙
明則三靈結動者動於形也靜者靜於性
也古之賢隱混世而不動心居山而不著
靜形明有有動中靜通無無靜中喧動靜
俱忘則得道之常妙也
火生於木禍發必剋姦生於國時動必潰知
之修鍊謂之聖人
火生人之心日常觸虛榮萬變之惡於木

者乃人性也念發無明火則焚其木之性也禍發必剋違吉而凶喪福而禍也剋者殺於真也轟生於國者太上經云不以智治國國之福也以智治國國之賊也佞詐人生於國難以萬民無事也時動則必潰散也愚者非理亂於世必遭刑法也不以智治國以無事治天下太平民安也知之修鍊非燒五金八石之修鍊修性命則達理通玄三教謂之悟道常救物哀世知天恩而謂之積德自黃帝之悟道有此陰符經周時金輪王悟釋有此金剛經自成佛之後號釋迦牟尼佛金剛經三十二分言其道要除我相人相衆生相壽者相無四相心上無萬愆也如天無雲性如朗月自現圓明正性也性者如樹之根也身者如人之形也萬法者如樹枝葉也陰符經造化之趣如開花結子也世人學道謂不能盡通其理各分別執根梢枝葉開花結子各執自是他非有四相心未除謂之傍門也

富國安民演法章中

天生天殺道之理也天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜三才既安天生天殺者春溫和炁天生於萬物至秋深金風動萬物枯槁天殺也生殺道理天无情而自然也天地萬物之盜天地四時而變通造化生成萬物萬物之中所藏天地陰陽之秀炁萬物所盜秀炁也萬物人之盜人所盜萬物之精奪天地之秀炁也泯欲念清靜保守命也人萬物之盜人所欲萬物之華景眼觀五色耳聽五音舌餐五味醉飽腥羶縱邪生姪喪命樂極則哀人若棄世而悟無情則外物不能所盜也三盜既宜所盜無窮至寶造化成形世之萬斛珠珍難以酬價買也三才既安歸依三聖教明三乘玄悟三皇上運三光倒推三車耕透三田周天三火爐結三丹神現三陽昇上三天真而不朽生而不滅盡於物道也真與道同體則安也

故曰食其時百骸理動其機萬化安人知其

神而神不知不神而所以神也

食其時饑時遇美饌而不愛逢糧食而不嫌也不殺生食羶腥亦不修齋餐素但饑時不論羸細困時睡閑時唱快時吟要坐則坐要卧則卧要住則住要行則行放四大無拘自在則百骸理也十二時中對萬景只要真心常湛然動者不可動於心也內現實光應物動於形機者聖人賢人君子謂之智將軍謂之計常人謂之機小人謂之脫空聖人為智大理深世人不能盡明其理懷妙智口應常機信者聽善者從萬通關化頓悟則安靜道生也人知其神而神世人只知地祇陰神而神也以木雕泥捏神為神愚者不知凡造一分愆過則天降一分禍患殺害猪羊廣燒錢馬祈禱有病則求安有禍則求福不知不神而所以神也不知天上陽道至神各分方位暗察人間善惡世人造善三年不經千日而降吉祥人若造惡千日不經三年而降禍患世人不知萬物之中最靈最通者自

已元神有通天徹地輝耀古之賢聖盡是悟道修真從凡入聖西天一佛至二十八代佛未修行時都是衆生爲六根清淨五眼圓明泯四相名爲佛佛者人之性也性者神性是神神是性只是異名釋門性除

四相謂之佛道門神忘四相謂之仙

日月有數大小有定聖功生焉神明出焉

日月有數夏至晝六十刻漸減一陰生也

冬至晝四十刻漸添一陽生也卯時東海

日生酉時西山日墜清靜經云大道无情

運行日月日者慧光運而抽添有數月者

人之命也男子十六歲全其二八真金若

不悟无情三年減一兩至八八六十四卦

盡則腎海枯竭也多欲則未卦盡而天壽

節減欲則益壽延長盈而虧則人死圓而

不缺則人生大小有定大者道也道大包

含天地小者微也論微之妙入於毫芒運

而天地不能量用而鬼神不能見自然有

定於方寸聖功生焉天之道也天大思生

濟人養形道聖功生救人修真神明出焉

六

隱而神遊於三宮顯而神通於八表

其盜機也天下莫能見莫能知君子得之固

窮小人得之輕命

其盜機也萬物之機所盜天地之炁天下

莫能見天大恩生莫能知愚者只知自能

養其身不知天垂恩而養萬民春種秋收

夏結冬藏應時霜雪雨露滋榮萬化世之

知天恩者性通明達也君子得之固窮窮

通道則天地通天地通則萬化通萬化通

則神通神通則應機萬變抱一無離而聞

然願真返朴小人得之輕命小人得時欺

設天地不敬賢聖不遵國法不仁不義自

強他弱害物傷人愆極則天報君子重性

得通賢聖小人輕命失墮傍生

強兵戰勝演術壹下

警者善聽警者善視絕利一源用師十倍三

反晝夜用師萬倍

警者善聽人之目乃五臟之看憲也通風

則視於外物也如紙席辟風相隔似警者

不能見外物也外景不入於中則空中有

真響亮善聽無聲之聲也警者善視但世

之俗氣到耳則如龍也道念到耳則聞邪

言者亦如龍也正理擇其善者耳竅通也

似鑿壁透外光入於中也視無物之物乃

明恍惚之妙也絕利一源忘貪而清平也

亦派利財財損有餘而惠不足也用師十

倍至闡明有十倍功利物愛人有十倍福

三反晝夜一反上元賜福氣降而清也二

反中元赦罪神異而靈也三反下元解厄

命通陰變爲陽也用師萬倍世人與販物

貨萬苦千辛更廣有利者難取一倍利悟

道修真全其性命得無窮福壽佳仙宮寶

所受天上富貴譬喻人之求福利則及萬

倍便海變桑田木居不夜之鄉真樂何至

只萬倍利也

心生於物死於物機在目

心生於物著於物外也死於心死則通於

靈物也世求生則性歸死路達道則守死

神遊生路道與俗生與死路異相違也機

在目外目視於物心動於機也利而有害

貪而有爭也慧目視靈物明於天機知道
要妙物我俱泯也俗機益於已損於人道
機損於已益於人也

天之無思而大思生迅雷烈風莫不蠢然

天之無思布炁生物而不有而大思生萬

物生成也萬物不得天地之炁不能造化
成形天大思生若無思者天不望其報也

人思慮見其有者望其報也天恩與人恩
異也迅雷為則甘雨降天地生明烈風動

則浮雲散萬里天青莫不蠢然蠢動含靈

胎卵濕化莫不總受天之一炁生何況萬

物之無情之物

至樂性餘至靜性廉

常樂道性之無餘厭身世之有餘我無喜

則無憂人有歡則有愁恬淡得之真常

迷聲色失之幻夢至靜性廉至靜則盡於

物也性廉如道不著於水也達道之人居

塵不染在欲無欲磨開寶鏡應物之形影

何礙有一等不達中邊悟道之螢燿認至

靜素有著無有取捨之妄想分別高下誇

誇

卷六 十一

得道之妙世之如麻也按太上道德經云
善言不美美言不善正道真言不美邪法
偽傳多美管見之明愛其美所以著於邪
不能達大道也

天之至私用之至公

天施恩不令下知至私也生成濟於人世

至公也人之有道如石中藏玉世之肉眼

未見其珍頻磨頻琢異日功成現身外之

身朴散成於大器人之無道似蠹木之樹

天眼有日見用斧用鋸片時朽爛說得塊

飛魄散濁性永墮幽冥修道哀世苦盡甘

來造惡福謝萬禍臨身天意順者逆行逆

者順行君子之上賢達崇於道德天報預

至私盡至公小人之下匹夫競於色財天

報先至公終至私

禽之制在炁

禽之制百禽異勝者南山赤鳳也通輕清

之炁性靈則乘風入於九霄在炁濁則沉

地清則昇天因下濁而上清鳥龜吸乾北

海吐輕清元炁八百一十丈乃九九之陽

卷六 十三

數也禽之三寸冲和與元炁相接不散炁
通神通道道通自然

生者死之根死者生之根恩生於害害生於

恩

生者死之根世之求生之厚利多則害身

入於死路也死者生之根抱道不求生德

多則全身入於生路也迷者書貪世實夜

喪內珍悟者坐忘世夢守內真恩生於

害七情恩憐於偽六賊暗害於真害生於

恩害生者慧劍斷愛欲也於恩者達道知

天恩也穀食則人無害鷄居則情無恩

愚人以天地文理聖我以時物文理哲

愚人以天地文理聖愚者喪命告天求安

日常積德禱聖求福賢者知保命則自神

靈無罪則道福洪人濁惡天地降其禍人

清善聖賢賜其禧大地衆生總造業不改

禱聖賢為禍難免中華女男都崇真有志

不祈天地善福常侵我以時物文理哲我

以周天十二時窮萬物之變文俊顯萬華

理明顯萬通哲極闡萬化自然清靜無為

卷六 十三

也自然道也清者天也靜者地也无者性與道體同也為者施恩不望其報也萬物造化與人造化無異也天地運炁物通變也玉鼎烹鉛則金爐鍊汞也七返通靈九還丹結姤女離宮則嬰兒坎戶也龜蛇蟠透則龍虎咆哮也前朱雀行則後玄武隨也金翁守庚辛則黃婆伴甲乙也巨海撈金則崑山鑿玉也黃芽長則白雪生也玉花開則金蓮結也三光照則七寶明也二八無虧則六三無缺也金木間隔則水火相逢也恍惚之中則隱顯難測也道之用也

黃帝陰符經註終

黃帝陰符經註序

大道無方窮之彌遠至真不宰測之彌深玄微衆妙孰可期之曰黃帝陰符經焉陰者內著陰靈之性符者外契純一之真至真則上通三要之正其正則下伏九竅之邪然則死生之理其機在目曰不為聾聵故得觀天之道神明出焉是謂執天之行爰夫經義者聖功必盡於此矣

餘七

正一天師清微弟子 洪百堅 製
道教學術資訊

黃帝陰符經註陰符者性命純一之道也

姤射山太古子侯善淵註

觀天之道

神變適清陽之炁者是也

執天之行盡矣

德與天通其機盡於此矣

天有五賊見之者昌

五行不順必賊其命五神通旺見之者自昌

五賊在心施行於天

天之五賊本在於心心通五神施行於天

宇宙在手手

靈樞運變如挈天地之機也

萬化生乎身

萬神通化體道為身

天性人也人心機也

人心與天性同德故為心之機也

立天之道以定人也

天道无為獨立不改人道相通以定其心

天發殺機龍蛇起陸