

用鬼神之道也

黃帝陰符經集註

黃帝陰符經講義序

藏七  
朝散郎權檢校建興化軍州事權坊講

班孟堅志漢藝文錄兵書四種以權謀言者十三家以形勢言者十一家以陰陽言者十六家以技巧言者亦十三家雖門分戶析各專其一然血脉未嘗不相為貫也孟堅之言曰權謀者以正守國以奇用兵兼形勢包陰陽用技巧者也然則四家實一家也雖然孟堅以形勢陰陽技巧總之以權謀吾獨以權謀形勢技巧總之於陰陽蓋天地之間一陰一陽而已矣權謀則有縱閉矣形勢則有離合矣技巧則有翕張矣而所以為之縱閉離合翕張者陰陽之變化也故曰一陰一陽之謂道范蠡之謀吳也精察於贏縮蠡晏之節而推極於稻蟹之無種然一鼓而俘之既以此謀人之國亦以此自謀其家所謂後人發先人至趨時若猛獸驚鳥者非陰陽之用乎而權謀形勢技巧固行乎其間矣古文善為兵者未有不通乎陰陽者也風后之握奇武侯之八陣李衛公之孤虛鳥占特其著者爾

抑又有進此者張留侯親屈圮下之膝受書於老人蘇長公深排之以為安知秦之世无隱君子者吾亦以為秦之世安知无神仙者子房蓋偶有所遇耳陰符經黃帝所著文詞古奧奇澁讀者尚不能句況敢下一注脚乎夏君宗禹自浙來聞手一編示予則所著講義也夏君少從未嘉諸大老游而竊獨好觀此書然未盡解也他日之上饒嘗默禱曰未登龍虎榜先登龍虎山夜感異夢後遇至人於祝融峯頂若有所授者復取是書讀之章斷句析援筆立成若有神物陰來相助此豈模稜料度如世之箋傳義疏云爾哉是必有油然而得而默契者矣雖然兵與神仙未易言也言兵則流於詭譎變詐言神仙則流於恍惚誕謾神仙豈自外求哉清明在躬志氣如神則神仙即兵通乎神仙則知兵通乎兵則知神仙矣神明逸終身隱華山而累世為名將姚平仲京城小不利或者以為遁去不死也特吾儒之所謂神仙者固在此而不在此耳讀夏君之書者又當以是觀之寶慶