

帝君由是結元命形黃帝中主萬神衛屯
中斗大魁總監眾靈

玉清無極總真文昌大洞仙經卷之八

玉清無極總真文昌大洞仙經卷之九 藏三

東蜀蓬萊山中陽子衛琪註

元始天王曰本真大洞仙經卷第六
地六成水六合妙行甲子坤屯乾坤無
支干

斗中四真人散花玉清臺

北斗位處坎宮坎為水四真即前所謂四

象前曰上清今曰玉清又一層之高在人

為腦宮四真在太極主四真註燒香散花

旋繞安虛此真仙之樂身中香花真氣所

發不可泥象執著以為有物玉清臺即人

之上丹泥丸宮是也

帝卿中玄生

泥丸上元帝卿諱中玄生領括眾仙也一

云帝卿仲玄立皆悞矣一云三一帝卿羣

勤精字中玄生二號即一神真

一回眾真來

中玄生起初一來時眾真畢集也意之所

之然為之奔走非敢後也蓋志者然之帥

也聽其役使一真聚則萬真聚

香風扇三寶

香風拂拂飄扇三寶之上以為供養也三

寶即此身中之三寶若能精修存鍊五炁

薰蒸則有香風外泄亦由此玄契中云常

以天香天花供養元始之類同也天童經

云金飯玉漿而求皆至皆自己身中所有

切勿外求三寶即三田中神香風即真炁

薰蒸扇乃動搖之物皆法於自然

五臟映清夷

上文皆說天上事此一句却說身中事蓋

近取諸身遠取諸物此言天上有清夷宮

人當以五臟之炁映之釋氏書云五分名

香以為供養又誓堅此念以報佛恩書云

黍稷非馨明德惟馨皆同此義常見人以

燒香插花造作百味珍羞以為供養已謂

作福德爾殊不知一誠未盡天地不享及

獲暴殄之過冒瀆之愆何如精鍊自己五

分真香供養身中三寶則自然五臟暎映

清爽平夷豈有鬼神之害又且福德最多

人何苦而孜孜向外馳求

蒼胡頰光華

有是炁而然後有聲聲有上下之相應和

故為音律靈風鼓動運轉遂成樂只這一
點靈光洞然無礙暉映八表在人乃一粒
金丹積成於內言語音聲發之於外故六
炁分明六陰魔伏度人經黍米珠釋迦摩
尼寶其實一也大丹曰龍虎大藥須以真
鉛真汞和合而成方有光華煥燦

檀熾鈞吉祥

和炁致祥元始所出之音聲謂之檀熾鈞
玉皇經云鈞天妙樂秦穆公到門聞鈞
天廣樂唐明皇到月宮聞霓裳羽衣曲皆
天樂也如世間軒轅之咸池堯之大章舜
之九韶禹之大夏湯之大濩皆治世之音
也樂聲所至吉祥所集和之至也妻子好
合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且耽況天上
之樂豈不致瑞所謂樂和則神和神和則
天地和天地和則五穀豐熟國民安泰豈
鄭衛之徒可得致之哉人之五臟安和則
語音清響聞者皆走清淨法音

太中六炁清

太中五太之外又有五大以足十數即河

圖之數是一本六炁分蓋太中則五運六
炁清而不駁此接前樂和之意六炁者亦
應地六成水之義六炁在天地間生殺萬
物醫書甚詳亦由人之所感召寒暑風雨
晦冥謂之六炁或逆其炁則致疾疫甚至
死亡修此大洞太中之妙行却之

曲水襄天河

前云一曲水天開蓋天河注於東井而循
環於天地之間古人云水出崑崙之下注
出尾閭復上謂之天河此天地之河也人
之河自尾閭沂流而上崑崙與天地同焉
黃河九曲人腸九盤象之呂仙云曲江上
月華瑩淨有箇鳥飛此與一曲水天開同
在前太初章下可以互看其旨

六度功圓成

六度萬行之功已圓全成就以六應水也
六度六陰六合皆成數也人之進修圓滿
三千功八百行亦可以為上仙
五魔伐六陰
五魔者青天魔王巴元醜伯赤天魔王負

天擔石白天魔王反山六目黑天魔王監
醜朗郁黃天魔王橫天擔力是
中結元始王

四正四維皆為太陽道境方顯有元始如
人却盡陰炁鍊成純陽方見大洞帝尊示

現生神章高結元始王同一義

高觀六合庭

既結元始在中仰可以觀見六合之內亦
猶人神可以內顧臟腑張天師修行千日
能內顧五臟外集萬神等類是太中妙行
以炁為主有天地之氣與父母之炁混而
生人在胎中臍帶與母相連母呼亦呼母
吸亦吸既生剪去臍帶各自呼吸炁藏于
炁海謂之命元修命者修此也
右件玉章天篆七十字上鎮淵通元洞天
下統第七墨里德君
玄契曰太中六合妙行觀門念善行善无
礙无障至善不踰住善保安定善崇基金
成十善十華通禁命同智合曲水襄流六
度功圓一千功成自初至六三千六百滿

證太敷由是九天為子生真人五帝為子
伐六陰旋斗歷算而度天關八景冥合而
肇玄玄

元始天王曰太上洞玄靈寶元始天尊 乙丑丙寅蒙需
辰中黃景炁

辰日也日中有黃色景光之炁言初生之
日也喻金丹子時黃庭陽炁初動則作用
也此鉛遇癸生須急採之時

三秀登霄庭

三躍而方登霄漢以圓軸而輓上重霄其

難矣哉三秀乃天中山名仙人呼靈芝為

三秀草乘黃景炁游太霄之庭

滄臺飛羽輪

東海蓬萊有山曰滄浪有臺亦名滄浪得

道神仙乘黃景炁駕羽車飛登此臺入三

秀山歸霄庭宮而領職任事也

迎延道已成

得道真仙元辰真人佩帶迎延之符乘鹿
輪飛羽車為逍遙之仙此乃修習文昌大
洞經之所致非小仙之格也

司命奉帝書

主心之神奉帝書告下十方以保全生
根為念金書司命定算人之壽夭皆由存
心能善用其心則可以稱壽者相

號曰玄度卿

中央司命丈人理明初號玄度卿專一守
心絳宮也人壽本百歲以有善惡多少故
有神明司其子奪少有八九十者

保生太霞宮

保生護命於太霞之宮即絳宮也此章專

應火數人為離明之象屬火光彰輝霞故

曰太霞宮保生生之根

列賓館上清

羅列賓客之館於上清宮亦絳宮也蓋萬

炁萬神所聚之處古人云一竅通則百竅

皆通一神集則百神皆集

命門合精延

命門右腎其神桃康字合精延七疊見之
一云左曰父寧在右曰母精延亦曰大洞
帝一尊神君之名皆兩存之

守我身黃寧

桃康常仰望黃寧以承炁蓋脾胃所得之
水穀散之於五臟六腑也前黃寧以有註
乃精血三真之玉諱亦可互見

左搗元素君

无英之別字見前註乃火沼之主即紫素
左元君翳鬱仞字安來上乃主保肝護魂
上應木德歲星下主東嶽泰山

右攝朱鬱靈

白元洞陽君名朱晶字鬱靈標乃水池之

主見上卷朱晶啓明師注又守玄夷絕中

通人之肺炁下鎮西嶽華山

太和度七覺

七火之成數故引意相合七覺者天之比

斗七元也人之七孔心也太和員炁通入

所以有知覺發生文章煥燦故下文言真

文宣人但能致中和於一身吾身之天地

位萬物育則身外之天地亦位萬物育終

日圓覺而未嘗圓覺凡夫也仙云何不食

炁太和精武當謂之太和山釋氏七覺支

則曰念覺擇法覺精進覺喜覺禱覺定覺捨覺此亦謂之七覺大抵只是人之先天先地靈明不昧之精神是也虛靈知覺一而已矣圭峯裝相所說甚詳

點火生真文

二點為火地二生火天七成之結為南丹朱陵火府真文即前所謂五方雲篆治之流火之庭洞陽炁赤故號赤書

紫華領胎仙

即經玉眸鍊質黃華蕩形紫華真人引領胎仙證登仙果但經南昌鍊度方可生天生世仙凡一換也此言十華仙

元命真中神

即胎仙也又曰元命真人傳曰五十而知天命然則天者不得聞道矣元命者元受天之明命真中有神長生大君即浩劫長存之神先天地而獨存歷劫運而不壞圓明虛靜妙有真空此其體也不疾而速不行而至千變萬化應事接物此其用也唯以和氣養之是為七覺妙行

右件玉章天篆八十字上鎮太文翰龍妙成天下統第七聖里德君

玄契曰太和七覺妙行十華觀門紫華天一精通太无丹華地二炁通凝玄青華天

三神通萬生素華地四梵通十方黃華天

五始通太清瓊華地六始通冥陰金華天

七始通太玄綠華地八元通上清碧華天

九元通玉虛瑤華地十玄通玉清混洞太

无十華接空地居天中千行始登點火赤

混惠合冲真聞合見合合德變形是曰玄

中太皇真中有神

元始天王曰

太皇太后玉童事天

丁卯 戊辰 訟師

金闕上景炁

金闕乃三清所御之殿一云金闕必悞梵

清景三炁乃清微天之妙炁也此經欲召

元神岳真三官先以景炁為主

十方暉紫煙

言景炁遍滿十方暉映成紫色煙雲黃庭

云紫煙上下三素雲蓋人之妙炁凝集而

出於眼目即水火之正色

三合太一尊

太一按太史公書云在紫微帝座見上卷

太一務命根注三合者玄元始三炁合德

也即前所謂梵清景三炁同義

帝招太元神

太元神乃北方精魂名字玉帝常以招真

符召之問考較三官五岳所管人世罪福

之事即人之歷劫不壞之元神

七轉召徽真

五嶽有五真人五具君五聖帝其下分司

列曹管領生死簿籍七轉者攝召時以符

攝拽宛轉至七數七為生數

玉符告三官

太一尊神以玉符告下天地水三官人之

元神凝聚五炁循歷三官聚頂朝元也人

修習大洞之道當去三官之籍

拔籍三塗下

今三官五岳將罪人名籍削落於三塗五

苦之下赦除之三塗五苦共為八難人能

離脫八難方可有受生之兆

受生高上辰

人能修習文昌大洞之道脫離五行八卦

煉煅身中鉛汞為丹功行滿時其真神

然超過三界受生於高上辰極

太帝八靈王

太帝乃精魂名陽堂字八靈也王稱尊也

生神云太帝號陽堂字曰八靈君亦曰八

識神八靈八景木之成數

一化回慶雲

自此一變化之間回取慶雲以開生門丹

經夾脊雙關至頂門修行徑路此為根金

丹火候在人參訪不可臆度

祝康守六合

中卷入精六合房註桃君乃腎神名蓋宜

懲忿窒慾借精愛器以為一身之主性命

之根色念動時存思桃康在臍

勒精衛泥丸

勒精蓋有自然之理若以房中之術是炊

沙作飯縱蒸干劫只名熟沙不名為飯黃

庭云腦神精根泥丸根先師云此精非姪

慾之精乃混元至精玉皇口中涎在人專

師問道究其玄妙饒君聰慧過顯關不過

師傳莫強猜三一帝卿肇勒精當存此神

運真蒸入腦中泥丸六合

太清八景觀

妙行觀門皆去聲內觀三部八景也太清

下田是也生天經云即引太和真蒸注想

丹田三部八景則在心目一注耳

十德真文宣

聖人仰觀俯察而畫八卦以通神明之德

元始演大洞真文以凝集真神作成人之

德其揆一也德者人之所稟賦性中之所

有發之為四端蘊之為五常所謂明德俊

德性為道之體德乃道之用故曰性之德

也合乎內外之道也人有純全之德則无

過不及之差乃天理至公至當

保子神中神

度人經云真中有神此今非愛惜此身如

保赤子回光返照心目內觀靜定久之自

然見真中之神與之和合為一體

元命生自然

前二章云元命生太初蓋人元命真人始

生之初自然而非人力強為之也此乃

地八成木於東方以表命元也人之受命

于天自當保守固窮毋為泛濫以危天命

則可孔子聖人飯蔬食飲水顏子賢人陋

巷簞瓢蓋安天命所謂樂知天命故不憂

聖賢尚且如是人而胡不為乎

右件玉章天篆八十字上鎮太素秀樂禁

上天下統第七壘里德君

玄契曰太清八景妙行十德貫形用德合

體進德坦平成德廣大智德內清慧德發

光明德圓華靈德普應玄德大方大德自

然普德濟攝三千行滿真文下敷滿願成

真理合化合德合道合保子萬神洞耀八

冥由是中理五炁混合百神

元始天王曰

大洞玉章卷第三元天九成金九光妙行 己巳率比小畜

大虛空无景

太虛太空了無一物無光景色象寂兮寥

兮人我兼忘又肺神名皓華虛成以應金

方蓋彭室帝君在太虛之中

霞中有彭室

絲霞之中恍惚若有真神之宅人身有三彭之室即三尸神也常以庚申甲子本命之日上天奏人功過一云靈中

九雲合重扉

九雲一本九靈蓋九陽妙炁擁閉其門言九竅閉塞纖塵不入亦如君子退藏於密括囊无咎齋戒以神明其德

帝君靜幽密

太一帝君居處安靜幽密之地蓋在人頭上无所關撓紊亂則靜老子曰致虛極守靜焉萬物並作全在靜定工夫

八真合景君

膽中八真合景君與肺神通暢金木間隔到此混合而金丹始成此神諱比臺玄精當存想青衣天尊像守膽中間

上携女太一

提携太一仙女入泥丸宮亦謂之太一元君雌一神也見前注膽真與太一交會於

人之百會穴又謂之衆妙門

雌雄混玉房

雌一雄一帝一謂之三一守之有法在人參訪蓋雌雄者陰陽也混玉房洞房中交媾也老子曰知其雄守其雌人或詭神仙

安得有此殊

不知天父地母日陽月陰交媾以生萬物易以兌女艮男相配為咸感也辭曰天地感而萬物化生是以立人之道有五經曰夫婦有別又曰天下之達道

五夫婦一也

若夫正婦貞所謂家齊也家人之辭曰男女正天地之大義傳曰夫婦之愚不肖可以與知能行蓋男女居室人之大倫孤陰獨陽豈得成人道哉但止於至善則可君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地易首乾坤而重咸恒詩首關

睢而戒淫

洪書記釐降禮謹大昏神仙未嘗无之劉阮之天台柳元之海島皆遇仙女昔有隱者貨藥為生聞樂工嫁女有姿色索五百千隱者出七百貫得女歸後數

年事畢

父母憶女往詣馬山中樓觀其羣

女夫迎拜留數日一飯不復飢臨別以黃金五錠贈歸後錢盡復往不可見唯空山

爾豈非神仙中夫婦乎丹經云休妻護道陰陽隔絕粒徒教腸胃空祖天師葛仙翁

許旌陽何嘗逐妻屏子然後成仙金丹之道須命黃婆媒灼歡合青衣女子素練郎

君夫唱婦隨陽唱陰和十月聖胎圓成嬰兒

蛇女突出現形方顯雌雄混玉房之明驗矣亦非世俗之所謂夫婦也

九遍還返七

乃天符火候也十一月冬至行復卦為一還十二月臨卦為二還正月泰卦為三還一返二月大壯卦當沐浴三月夬卦四還二返四月乾卦五還三返五月姤卦六還四返六月遯卦七還五返七月否卦八還

六返八月觀卦

當沐浴九月剝卦九還七返陰符陽火進退抽添欲七十二候周天足數至十月行坤卦則脫胎神化矣一陽

生於子二陽生於丑三陽生於寅故三陽

為三還則陽已盛故火生於寅為一返至

九月火已墓故七返足十月火絕而爐矣
崔公曰一年內十二時意所到皆可為又
曰勸君不用尋冬至身中自有一陽生以
此言之周天符火不容无而不可執著也
至人傳藥不傳火當求明師矣

分形散六合

大洞經至此以得陽神出入分形散彩游
宴六合之外乃天地之外當演習去此幻
殼初出殼去一里復回勿令亂

泥丸易分別

出入一自衆妙之門以分別去來古人云
○ 若人通得泥丸穴何必區區煉大還去而
復來候出入純熟即投胎奪舍

太真九光輪

九乃金之成數上皇太真即我之元陽正
○ 炁生發九色光象之輪以聚集萬神即九
光之符九光以應天九成金

十佺ノ文結

佺者古仙名倭佺堯時服松實而眼方得
道ノ只如度人經云十轉回靈一般即五

方五臟縱橫錯綜之真文故玄契曰舍漱
乃五臟之液也ノ字文昌大洞之本文不
宜改易如靈寶經更妻阿答如圖覺經奢
摩他三摩鉢提摩那之類如可改則譯經
者必為漢語當從古文

保子元炁通

保護非身中玄元始三炁變通而不塞人
之血榮炁衛務要流通和暢則安樂不染
沉疴若凝滯則別生他證不保

五炁理中頌

金木水火土五行之炁結為蒼胡頌理道
也中者大本也合而言之德性命也發出
乎外情也發而中節和也中者達道也達
道達德一以貫之故時措之宜也五炁理
中頌文在中矣頌直項也又曰頌頌言滋

養至天至剛之炁浩然充塞天地釋云金

剛又曰舍利子皆同此意

變化飛上清

可以變化无窮陰陽不測者也以陰炁為
玉女化陽炁為仙童彩雲龍鳳皆自己身

中出可以乘駕飛入上清真境
三千行超越

三千功八百行務欲圓滿超越或有陰陽
大功一起救拔數千人性命者亦可便當
圓滿大勲立蹟三境侍衛之臣人多以富

貴聲色耗損精炁一旦身體性命委而去
之雖妻子至親亦掩鼻而睥睨曩時洞房
花燭恩愛何在唯獨隨業輪轉而已又安
望項負九光輪證太真之妙行

右件玉章天篆八十字上鎮太虛无上常

融天下統第八壘大風澤地土皇君

玄契曰太真九光妙行十佺捨觀雙修仙
化胞仙胎仙魂仙魄仙臟腑中仙靈仙元
仙華仙嶽仙元命神仙梵炁始炁元炁玄
炁道炁中理真人變真化神三千行成ノ

文合漱貴炁自然十轉回靈萬炁齊仙

十佺皆太真妙行天一池二天三地四天
五地六天七地八天九地十是也ノ文乃
天地十佺之文章也即人之五臟
六腑精華玉液故曰舍漱貴炁
元始天王曰 辛未 甫 履泰
太玄九炁上

太玄太元太始三炁在九炁之上後結句云太玄啓十明妙行登十真又曰太玄都九炁又人所主之祥煙生炁也

煙回太暉間

三炁合德九炁齊并合成雲煙回轉於太虛之間太暉者宮殿名也他本有作太虛者必悞此乃玄炁出於九炁上

神光秀於峯

神光寶光即靈光也蓋无形可捉發秀暉彩於長空香冥恍惚之表在人則精神光彩發秀於雙目空峯者頭面也

五道煥三天

五道即五老煥明於三天之上言朝謁上帝冠冕燦爛也太丹三花聚頂五炁朝元也无上三天即人身中三田宮

駕景登絕霄

乘景輿而上升重絕霄漢言人紫河車搬運崑崙之頂前云乘景晨中暉蓋同義絕霄者上无所維下無所基乘風蕩滯神

仙人身輕又所服者六銖衣所駕者飛輪羽車皆可乘御風炁而行蕩滯神者三界之中剛風浩炁五帝大魔統領諸天魔鬼把截要路若能大功圓滿上帝鑒觀魔王保迎流金火鈴五老啓途方得上升亦如修行人真炁強壯慧力貫通則夾脊雙龍天柱玉城自然開通終无滯神

日中一運珠

絳宮中一丹元君名神運珠中宮常運轉如日之寶珠一云中有運珠理一云運一日中珠不通西王母握固法存心中有日如崇靈錢大運轉如火之熱下至湧泉上至泥丸經由三宮千日可以出神日中司命接生君中央丈人司命君與神運珠皆守心之神心中萬神此其大畧也

理心入清關

以正理此心念使之清淨安閑不為物撓圓覺經由澄諸念覺識煩動遺教經制之一處无事不辦一處者澄清心念前說天此說心蓋此心天心也內修而外應不一

其內无以制其外不齊其外无以養其中內外交養動靜感應此大洞之本旨道經只滅動心不滅照心亦同

混合三五宮

金水同源一五大木同鄉三五中宮戊己三四象五行交媾於中宮也昔女冠徐鍊師張惠明遇南嶽石英夫人傳道行三五混合之法咸得尸解神仙人能行三五混合之道自得脫離三塗五苦升入三五天宮得天堂快樂自在動經拂石之年自此不貪快樂進修真造上境

累變億萬年

動經億千萬年未無失墜修天人之福如箭射虛空力盡還自墜如修大洞金丹之道直登究竟地位豈有輪轉耶

伐絕胞樹土

此句當重說蓋以胞胎為一大事非此无以生化此言土配合不謬一黃演之炁結為胞根附于脾皆屬土成數永斷尸血根

九玄七祖咸被道炁解釋前世積滯之冤
結胞樹血根皆有深根固蒂之喻得此大
洞寶章之功咸得伐絕永斷

七祖散精滯

人之上世有因相爭結為嘍呢於靈壇社

廟致連逮子孫塚訟徵呼積滯幽局不得
解散今開大洞玉章即脫

反華生幽玄

反回善芽增生長育於北方幽玄之圃乃
天一所生之地三才之始也如人歸根於

下元是也炁海乃一身之所主

萬炁生萬神

人之炁以萬計血子謂浩然之炁充塞天
地也若不能貴固根本耽戀酒色炁漸隨
散至中晚之年不及數千所以神疲力倦
若知而存養則萬神復為之生矣仙傳載
廬山太平宮三一王先生夢神人告曰上
帝命汝住金華洞天賜丹一粒還汝精神
復汝元炁翌日遂化故知人之得道神炁
不備不成仙矣傳曰身體髮膚受之父母

不敢毀傷孝之始也父母全而生之子全
而歸之可也人多以酒色財炁損傷身體
幽冥之中不逃譴責何望神仙

齊仙成仙王

見賢思齊既與諸真仙比肩而行成就仙

道為諸仙推戴故曰仙王仙亦有王者之

服文昌仙職至此亦為極貴

太玄啓十明

太玄開啓十明妙行以按度有緣太玄乃

三炁之祖生育天地萬物至此為足數合

十明妙行乃得登十真

妙行登十真

十明妙行圓滿則證登太玄真人之位十

明十真地十成土之數也明矣河圖至此

為足數六爻純陽為乾屬金明則識認一

切境物如幻一切事務如夢理法如服翳

空華有為如鏡中像所以視聲色如寇讎

視軒冕如糞土等生死如旦暮故應事接

物鑑空衡平方證太玄妙行

右件玉章天篆九十字上鎮太釋玉隆騰

勝天下統第八壘福德君

玄契曰太玄十明妙行十真圓成精真玄

珠炁真玄力神真玄通性真玄一元真玄

妙命真玄光形真玄全德真玄洞道真玄

應全真太玄十真妙行梵行諸天橫文圖

根萬行周圓六位已陞妙行大全形成炁

精鍊化紫金長生无窮太玄真人

元始天王曰太玄洞玄經卷第三十一 管甲戌否同人

上清絕霞外

上清在太清之上故云絕霞外人即絳宮

是也此章表乾元二卦乾象高高在上故

絕霞外乾始能以美利利天下不言所利

大矣哉大洞仙經普資萬有而不矜其功

能他經則云持誦之者即得如何是矜其

功也乾之體剛健純粹无有息時人之學

道當乾乾不息綿綿若存永成

八皇運九天

八皇八卦也九天九宮也見前洛書數茲

不再舉乾元用九天德不可為首也元亨

利貞乾之德也故曰運九天言自強不息

也八皇老君運轉九天之上即八靈王也
皇與王一也天地之大豈離陰柔陽剛二
氣二氣運轉無窮豈離乎一元之會故天
地之大萬理兼備其為體一而已一元之
運春夏秋冬弦望晦朔未嘗一息之謬易
曰觀天之神道而四時不忒聖人以神道
設教信哉在丹道謂之火候以應太陽一
年一周天三百功滿可以吞服

幽寥玄帝子

注見上卷第二章帝皇太一重冥空字幽
寥无又皇一之魂上歸字帝子二神共守
下丹田存思法幽寥黑帝子赤

携此景中人

幽寥帝子二人能提挈此景中之人乃自
己法身歷劫不壞之象得此提省常惺惺
不昧無私欲之蔽无受惡之侵

晨登天老靈

子時夜半上升天老官天老帝君七星神
呪經載即人之肝臟呪日出東方赫赫大
光此卯時真炁傳送至所之時

夕宴金華庭

晚夕遊宴於金華之庭人肺也以表元卦
一云金華便必候百時真炁傳送至肺臟
宴者飲金漿玉液餐交梨火棗

羽節命太一

以羽葆之旌節命召太一帝君前注太
一在頭執符以召內境萬炁萬神神隨炁
行皆得聚凝而朝太一帝君

錦幡召萬神

神也者妙萬物而為言也章中多有錦幡
錦旂所以招真致靈之具方以類聚物以
羣分是以羽節錦幡各以其類

堅我六仙府

六府大腸為尚書府小腸為元陽府膽為
蘭臺府膀胱為太和府胃為太素府三焦
為無極府聖人時乘六龍以御天也天以
六炁流通宰制品彙人以六腑和暢捍禦
外邪故曰堅固非身中五臟六腑之炁固
則成六仙府散則為六洞寃魔迤相殘賊
皆因情慾所撓敗壞六洞六天

伐滅胞胎根

伐滅胞胎之根胤母使滋蔓蓋此死根當
盡去之死根伐絕然後得生根增長善衍
盛茂即慈濟成功德之林

解結生七祖

解釋七祖之結習今上生天堂享受快樂
無為也一云解結七祖生有此顛倒錯亂
但今用心向善自然七祖生天

散禍寧九玄

消散九玄之禍令得安寧六陰剋盡九陽
始成易夕惕若厲无咎當一得求得綿綿
若存禍自散失深沉九地之下

赤城丹臺女

赤城一云日帝玄洲赤城蓬海整宮在九
霄之下謂之初霄丹臺紫府乃陽明之宮
多女仙之瓊館揚太真之銀闕按山海經
東海蓬萊山扶桑山方丈山滄浪山四山
最高極大下有三島十洲一曰玄洲二曰
瀛洲三曰祖洲四曰聚窟洲五曰炎洲六
曰麟洲七曰流洲八曰長洲九曰元洲十

曰生洲此章下有玄洲絕三津上有滄臺
飛羽輪枝仙登扶桑皆在東海境上得道
者莫不經由此處脫蛻幻骨拜職受服然
後上升天境朝見三清至尊

扶先入金門

乾居西北屬金為天門故曰金門此允之

少女仙扶持我身周升入金門一云符召
入金門必候世主之門亦曰金門

月母靈素蘭

兌卦為月月神乃太陰之精諱靈素蘭或

寧素蘭必候正法月呪作靈素蘭斗經云

主司陰府宰御水源是也

守閉死炁關

月精常謹守下元閉塞死炁此四句皆雌

一之經丹臺女陽神欲人上升寧素蘭陰

神能為人過塞死戶注流生炁

死炁自今絕

既塞死戶則死炁斷絕孔子曰未知生焉
知死蓋大洞之道知生知死亦如易繫云

原始要終故知死生之說

生津從茲延

求生之津涯可望而度也釋曰无生忍既

无生安有死若了无生須求解脫釋一切

法縛直得萬緣清淨了无可得

萬神萬炁仙

雲行雨施品物流形故曰萬炁生萬神萬

炁仙即萬神歸之為一體太極圖中化生

萬物是也乃天地生生之根

超脫位真王

乾道變化各正性命故超脫過越生死之

關則證品為大洞真王之位前章成仙王

今次修習至此為長生真王位

十真妙行全

十真者誠實无妄之謂也誠者天之道思

誠者人之道至誠不息不息則久故得十

真妙行全備前章妙行全十真

太玄會明陽

九天之上陰炁不侵九地之中陽光未隔

故今我身中太玄之炁會於明陽之後

章我身會明陽同義者三焉

无上大洞尊

於此利見大人也自己大洞帝尊出現乃

无極无上品之貴人與天同其匹休承无

墮落此皆无色界上大羅天也

一炁同龍光

乾陽物也故以龍為喻曰潛龍見龍飛龍

等語皆是元始一炁化生若仁以行之修

己身大洞則與元始同炁合德乾健也自

強不息允悅澤也喜慶難言修煉至此陰

艾刺盡化凡質為純陽紫金之體神抱炁

炁抱神精神粹明炁脉調暢如夫婦之歡

合如子母之留戀待時神化

右件玉章天篆一百二十字上鎮龍變梵

度天下統第八壘福德君

玄契曰己身精炁全命鍊化紫金六位已

昇妙行大全長生无窮太玄真人至此回

光開度胎根七玄九祖並解冤結斷除債

訟閉塞死戶應同炁同根蘇懋生津延益

萬神同超真王和合萬炁妙行並全皆號

太玄會明陽天我獨超出證大洞尊帝一

龍光號无上玄通

玉清無極總真文昌大洞仙經卷之九

玉清無極總真文昌大洞仙經卷之十 蓋

東晉蓬萊山中陽子衛琪註

元始天王曰文昌大洞仙經卷之三乙亥甲子太有謙

東華發始暉高辰映上清

判府東華方諸宮亦救苦天尊所舍蓋崇

仁重生之地有九龍符命拔度幽魂發始

暉者初生一陽爻如日之升高晨一云青

童君名晨日也日之升高必映上清真境

言人真氣會於心府而出自肝臟方始傳

送午時至絳宮

洞煥圓珠雷

光彩洞耀煥燦於蒼胡寶珠之中煙霧鬱

勃是皆取喻於心珠之炁神光圓明洞照

八室空其五蘊霽然粹然之寶

朗朗紫暉明

朗朗也日光生紫暉而朗朗然明又肝神

龍煙含明君此木應肝也蓋震巽皆屬東

方之木上應歲星下主肝部

七辰回帝席

太陽神名七辰回者上朝天帝之几席蓋

帝出乎震齊乎巽也少陽為震升於巽屬乾乃六陽純全之位故曰帝席

五老飛玉輶

上聖出入必令五老啓途羣仙翼轅真仙

及修行人亦皆如是乃人之五炁所化度

人經五帝侍衛三界稽首同

太一景中王

太一在頭上為景中之王見前注景中人

又曰景中王人當貴重頭為一身之首領

故以此人神為王者呼之是也

司命攝萬靈

飛玉符輯攝召萬靈昏乘巽風故招神攝

風司命在心總制萬神心為雷之主雷經

云心火不發鄧君不鳴肝神不怒辛帥不

靈意神不起使者不行蓋肝屬震巽乙木

而以心火發之此擊搏之象也故能收攝

萬靈聽命又震為雷在人為音聲巽為風

在人為呼吸炁故以八卦表身

泛然雲波間

水會東南巽地言此時真炁薰蒸津液灌