

着虛假以為實際自然起脫凡質得證真  
 如矣昔日聶師道字宗微世穎悟事親以  
 孝聞受大洞經錄深詣其精要過彭蔡二  
 真人又遇謝修通真人謂之曰吾與彭蔡  
 隱此二百年適被東華君命主玉筍山地  
 仙兼清虛館爾與我素有遺緣故來相報  
 汝宜善修當有仙公之位忽然不見師道  
 旋亦羽化豈非仙公之徵驗乎大元蓬州  
 衛桂之平昔修混合之道常誦大洞靈寶  
 二經周易手不釋卷往來蓬山居玉筍山  
 或日坐盤石上俄有虎連其傍公略不顧  
 虎亦自若又一日忽如夢入一巨穴深遠  
 數里或明有宮室過人謂曰非君所宜來  
 可速出遂登山松竹滿洒鹿鳴鶴唳人又  
 語曰時未至姑暫還後召復到自後舉止  
 不凡至元甲午五月二十八日晡聞人呼  
 曰帝命召宜疾來公矍然起行至中道舟  
 舟而遊豈非登玉清證仙公乎  
 右件玉章天篆八十字上鎮太渙極瑤天  
 下統第四壘王德君

玉清无極總真文昌大洞仙經卷之六

玄契曰真人洞清冥慧大意元通根塵斷  
 盡世法除穢有无二累皆悉空寂全真妙  
 行得大心神通能斬斷都山明畏耐犯武  
 城天宮惡根地根魔籍鬼帳常以法財供  
 養元始天王施及一切普令具足成大富  
 玉圓滿十方進登飛仙飛仙者乘行虛空  
 乘柱朝起扶桑暮宿崑崙  
 如丁令威徐子真等是也

玉清无極總真文昌大洞仙經卷之七

東蜀蓬萊山中陽子衛琪註

元始天王曰文昌大洞仙經第十七  
 手足洞靈手足力過丁未戊申并華

皇初紫炁中

或曰人有六根胡為又有手足等類殊不

知情欲一起皆是根塵即釋氏所謂五陰  
 六入十二根塵便是蓋手足之力在乎養  
 元神炁全和就樂五道不知手之舞之足  
 之路之也皇初紫炁元君在紫炁之中亦  
 云紫戶在玉京山後戶或以紫炁為紫元  
 以其字相類故傳染悞人問十二菩薩曰  
 擔屎漢在乎負荷有力耳手力者勇猛精  
 進不退初心過大難不屈縮即傳謂擇善  
 而固執二教謂堅持固守非謂以手執持  
 之也足力者真履實踐於步趨

暉光鬱鬱明

其光暉映鬱明於重霄之上人之手執足  
 行无非正理故有紫炁生腦而煥明霄宇  
 有九天神金霄遊琳和九霄外明真煥九  
 霄玉帝乘朱霄法垣與朱霄駕景登絕霄

三秀登霄庭暉光鬱霄明回霄飛垂漢共  
九霄而義不同非特為霄而蓋有冠佩車  
蓋之稱也隨人所見而得名耳

三天煥九景

三生九炁是為三寶九天皆清淨太陽  
道境景光煥燦長春不夜之天手足頭名

三漏以護九竅務欲聰明光景

離合億萬生

乾坤其易之門耶離合即闢闔也易曰闢  
戶謂之乾闢戶謂之坤乾坤變通則有生  
生不窮之理其道無離而復合

披朱中綠霞

言皇初紫虛元君頭包赤朱之中身披綠  
霞之帔上卷第三章綠霞煥金墉一云六  
霞錯悞以音類而悞書字

上回朱童靈

寒童乃青童君東方蒼龍之地皇初紫虛  
元君恐其尸位而苟安不能生育萬物故  
回其靈於萬物上使各得其所  
拔出五苦毒

拔出三塗五苦之荼毒前篇拔出五苦界  
今曰毒蓋五苦界中尤有五苦之毒在謂  
火車寒水嚴寒酷熱辛酸之炁

超形過始青

八梵九天東方曰始青天太青天此言人

超度形神使其越過始青之天方至欲界  
色界无色界方至四梵種民天方至神霄  
九天无上三天子細歷數各天動計數萬

里信知其不可階而升也然而有道之士  
通達明了不涉關津不勞登陟動一念之

頃可以直造圓頂之外矣

白素啓蕭切

白素啓蕭切

白素右元君名啓明蕭切即白元尊神開  
啓蕭臺之切前云紫素无英也此名三素  
三切乃三神名一云黃素太謬

金門衛朱兵

西方七寶金門其門森衛皆朱兵也此其  
以喻真火煉真金而丹道成矣此言白素  
右元君字金門上兵衛森嚴

七祖積尸結

西方七炁之天尸結陰礙也所以七祖神  
靈結燻其尸血之根凝積穢濁之炁不得  
解散以俟運還數合道炁流行

一化百惡傾

以真火一化金无重鑛以陽消陰也以道

悉解釋七祖之尸結使千邪百惡一時消

散矣累劫祖禍一時更生矣

受福東震室

東震室一名青華長樂宮太陽所出仁化  
大行萬物各得其所故曰受福前曰超福  
如善財受記於福城東是表命

反胎朱火庭

雖云受福東震室當赴南丹朱陵火府金  
液煉形方可居之藏教載神仙并人道不  
度南宮不得升化在南嶽衡山

洞靈清淨行

人能證得洞靈清淨之道功行為圓滿  
矣蓋洞靈清淨妙行務欲精進不染一切  
執着之想若執着則力不通矣

力通自冲明

得炁力通故冲霄明達剛勇強壯此非常之力也乃宇宙在手手萬化生乎身之力也智仁勇之力在人力行之耳

淨真手握斗

清淨至真能以兩手握挽斗樞非扶山起海舉鈞扛鼎之謂乃人為天地之盜竊其炁以自奉故得大壯大神通

足躡九元星

雙足可以踏躡北斗九元星北斗本七星外輔弼二星故曰九元經云足躡北斗跨

踞魁星皆在心存非實以足踏

揮執天地關

以炁力通故把執揮荷天地之關天關地軸乃斗樞也晝夜璇璣玉衡以齊七政地軸三百六十運互旋轉以運風輪以鼓載方輿昔共工氏爭天下怒以頭觸不周山所以折其地軸是也茲言天關不言地軸蓋總言之也黃帝素問天真論云上古真人提挈天地把握陰陽獨立守神故壽蔽天地蓋同此義此章言炁力通蓋力在乎

養炁炁充則力充炁衰則力衰故在貴其炁固其根始得強壯故能揮執天地之關軸人之關在乎陰陽二炁也

精神生命根

精者神之本炁者神之用形者神之宅故神太用則歇精太搖則竭炁太勞則絕是以形之生也以其有神也神之有托者以其有炁也精竭則炁耗炁耗則神離神離則形死矣比之於燭燭盡則火不居方之於堤堤決則水不住故精神者一身命脉之所關係可不慎歟人所當厚此章以力通為妙行力者非手執足行之力即釋氏五力十力也五力信力念力精進力定力慧力一是處非處如實力二知三世報業力三知諸禪解脫三昧力四知衆生諸根上下力五知衆生種種欲力六知世間種種性力七知一切道至力八得風命智力九得天眼能觀一切力十得滿盡智力通為十五力具載藏教不可誣也

下統第五壘金粟澤地土皇君

玄契曰真人得洞靈清淨手足力通把握揮荷飛步矯躡往來指措一切无礙能斬九幽地獄惡根地根魔藉鬼帳常以靈茶黃芽金葉供養元始天王輪步九先達登

天仙天仙者修煉內外金丹功行圓滿飛昇如銀呂真人是也元始天王文昌大洞玉皇第八十姓命洞玄元帝已酉庚戌鼎震

中央黃素炁

此經順性命之理以立三才故三極之道各有攸司若能窮理盡性以至於命則歸大道矣故心生則性滅心寂則性見所謂成性存存道義之門黃素黃老君名此章以性命主意而言故脾主中央戊己之土其色黃其炁亦黃故度人經云黃帝中主萬神无越中理五炁混合百神又曰黃中治炁總統元君所以人之性命根本在手脾胃剋化穀府滋養四靈則性命可以長保在丹道謂之地蒐丹母力主黃芽黃華黃男黃牛黃庭穀府真土黃婆土釜八卦

爐之類是也故五嶽五嶽皆屬土昔向子  
文寶曆中官衡州遇龔長慶謂曰吾師司  
馬隱元為委羽洞天仙人之功過皆隸  
五嶽洞天聞于九天使者我師授我以中  
黃太一默朝上帝之道吾今修之子文告  
願從南遊長慶止以不可翩然而往是知  
能修中央黃炁其道可致神仙此言黃素  
中元君圓華黃仞所主之洞章

### 圓華玉壽靈

圓華亦名黃華乃曾脫也亦諱玉壽靈主  
剋化毅府之神也能剋化毅府則炁澤而  
有壽夭壽木二皆在修積致之

### 太張上玉門

太張上黃素老君之字也玉門者入腦中  
玉帝宮也人身之萬神所朝焉炁所聚皆  
萃于此一曰天靈一曰天谷

### 伏雲三仞明

盡其心者知其性也知其性則知天矣三  
仞者三界之上渺渺大羅天也故性命雙  
修者登此三界之上故伏五雲於三關之

妙則光明照耀又三仞者即青黃白三色  
之雲炁蓋紫素左元君醫鬱仞字安來上  
黃素中元君圓華黃仞字太張上白素右  
元君啓明蕭仞字金門謂之三仞  
赤景日也逸寒陰也如月受日而光之謂  
月魄云芬鬱鬱寒又日中夫人名陽中陰  
如房日兔兔四足為耦屬陰日屬陽故曰  
陽中陰卑月為鳥三足為奇屬陽月屬陰  
故曰陰中陽逸相互取其理而名之此言  
日中有夫人亦如人陽神中有雌一陰中  
陽陽中陰互換交感以成文昌

### 赤景翳逸寒

### 提攜太一真

常提太一之真太一者乃水之元炁所化  
常居人頭上布流真炁化為紫雲華蓋陰  
覆兆形提攜常提省令惺惺地  
帝女抱定陵

泥丸雌一帝女又曰斗中中女常抱其陽  
精寔名定陵而誦大洞仙經玉文靈章以  
接上天之真炁流注以生人道

### 吟詠玉清經

吟誦大洞仙經玉文靈章如司馬誦洞章  
以生人之類有衛房聖母監生大神天神  
地祇同詠玉音監護生育之事  
玉符編紫房

紫房在天中之天收靈符圖之所注見前  
篇即元英公子白元尊神執符把籙齊到  
帝前者皆同此義乃生人之理  
五籍標圓旋

天庭官在腦中明堂上一寸萬神皆聚於  
此攝魂寔生人道致神仙亦然

### 七租反胎仙

七租皆反胎更生而得神仙人之生也諸  
天稱慶萬帝設禮然後乃生非不貴也然  
人自取輕賤不能保重也

### 絕滅三塗尸

度人經永度三塗五苦八難同斷絕消滅  
三塗五苦之穢尸亦三尸神彭彭彭彭彭  
蹟在人身中專奏罪狀於三府三尸居人

三田每戶管三蟲共九蟲復管萬蟲啞齒  
身體如涅槃經載蟲皆有名字該載不盡  
人生陽道八萬四千諸毛竅中皆生一蟲  
人死則此蟲皆飛走遠道着物  
流風斷血滯

流風者玄炁也周流一身所以斷絕尸血  
尸血凝滯蓋得真炁方可流通宣布其不  
得凝結滯塞所以有生化之自  
玄業位黃寧

其性命玄業皆在黃寧乃精血之神名三  
生字黃寧即中央脾土也土得天地之澤  
全之數故生成之理始終賴焉  
洞玄清淨光

脾胃調攝得所自然清淨光華也下云性  
命即元神也古人云常喚省主人翁惺惺  
着休受人謾又自應諾以警悟  
元命靈通成

生神經云胞元結長命惡根應化消蓋元  
命通靈成就大洞帝尊也此章理性命兼  
該語曰性與天道不可得而聞也子路有

聞未之能行斯言過矣三千之徒類子會  
參子思毋伯牛仲弓等皆稱德行豈不得  
夫子性與天道乎後之儒者談此為口實  
不復考之周易中庸等書微言與旨以究  
其至極之地便云我儒家无此等性命之  
學良可耻也中庸天命之謂性率性之謂  
道易曰窮理盡性以至於命豈相違哉上  
天所賦與而我稟受而生者是  
性命宗本堅

一陰一陽之謂道成之者性也又曰自誠  
明謂之性性猶命也書曰克明峻德德性  
也釋教所謂福德性宗本堅確  
孝道成明王

語曰君子務本本立而道生孝悌也者其  
為仁之本歟仁者人也親親為大昔虞舜  
時太上下降為帝師號尹壽子教帝以孝  
悌之道蓋上天有星辰主之斗中真人號  
孝悌王名弘康字伯中昔曲阜蘭公得此  
道傳之媒母媒母傳之許太史皆證上仙  
人世能修其孝悌忠信即證此位故始炁

為大道於日中為孝道仙王元炁為至道  
於月中為孝道明王玄炁為孝道於斗中  
為孝悌王蓋網常之道倫理當然非外煉  
也然而在上之人寬柔以教則孝悌忠信  
有可望於此此若苛政急迫則下之人應  
酬不下奚暇治禮義哉諺曰禮義生於富  
足盜賊起於貧窮豈得已也若能上行下  
效自家及國則普天之下率土之濱皆為  
忠臣孝子也詩云其儀不忒正是四國其  
斯之謂歟昔田虛應字良逸齊國人性  
樸拙開皇時官湖南事親以孝躬耕以盡  
子職父母去世乃受大洞經錄法於天師  
薛季昌行誦不輟後潭州旱祈雨不應召  
之使禱良逸但蓬頭弊衣至郡无言而雨  
又久雨不止良逸但默然率饋而坐雨即  
霽唐憲宗遣使召不起而尸解豈非因孝  
致仙乎元蜀人姚文起性好善事母孝年  
過五十而嗣未立居武昌而游仕婺州值  
元皇垂訓云汝但誦大洞經而後嗣可期  
後文起誦至千卷而表散次年生一男名

1102746644

曰文昌保豈非至孝之應乎蓋文昌經言  
天地人三才之道皆以陰陽和暢為生生  
之根若陰陽駁雜則炁數乖戾有生之根  
幾亦息矣文理也昌感也  
生根得太和

天地之大德曰生蓋根本滋生得太和真  
炁此生生不窮之根本也黃庭云何不食  
炁太和精和也者天下之達道  
无為登上清

易曰无思也无為也蓋自然之理大丹之  
道无為而无不為登上清境見靈寶天尊  
也脾炁上朝絳宮皆太和之炁也大抵中  
卷以六根取喻釋云不入色聲香味觸法  
是名須陀洹一往來實无往來是名斯陀  
含名不來是名阿那含實无有法是名阿  
羅漢此道家所謂四果仙人佛家名四果  
阿羅漢未到究竟不輪轉地所以暫餐太  
和遊憩上清終期成上乘果位釋子不知  
命宗稍見性謂幻殼无用不肯愛惜只修  
沉空滯寂不能性命雙全

右件玉童天篆一百字上鎮太安皇崖天  
下統第五壘人德君

玄契曰真人得洞玄清淨元命靈通自天  
尊天帝真人神仙天趣神趣人趣魔趣及  
一切眾生性命宗本一切大通无礙无障

能斬五嶽地獄地根惡根魔籍尾帳常以  
神水靈液供養元始天王滋潤玄英進登  
真仙真仙若先在人世燒丹煉藥鼓鍊寶  
真仙窮况水書符祭孤度災飛升如葛仙  
翁之類

元始天王曰文章大綱玉童卷十九  
津液潤神通辛亥季子良漸

青精上華炁  
津液之在身如水之在物雖无可得乎前  
輩云係垂精津液血流七般皆是屬陰物  
雖然非藉此无以滋養生根  
太微玄景童

一云景精乃太微小童名字此章以津液  
主義故以太微小童流布華景之炁通暢  
百關母致津脉凝滯所以易生也太微蓋  
經中有五上卷云玉符樹太微太微天宮  
此中卷云太微玄景童混合太微童下卷

云越轉入太微蓋神九天之上復有太微  
天帝太微大帝少微大帝等類  
神化玉室內

窮神知化德之盛也身神凝結於心宅之  
內乃透金貫石入水不溺入火不焚亘古  
今胎佛母亦謂之元始天尊十三在保守耳虛  
靜先生云欲要身中神不出莫向靈臺留  
一物物在心中神不清耗散真精損筋骨  
神若出時急收來神返身中炁自回如此  
朝朝與暮暮自然赤子產真胎神化者萬  
炁萬神變化也玉室者即人身中金房玉  
室若能毓以天和平日可以變化仙集載  
純陽真人遇一長者會宿真人曰子有一  
部樂作一曲以侑酒可乎主人曰諾真人  
取腰間一鞞傾出十二女各執樂器二女  
持旛前導連奏數曲其音清雅進退有節  
真人曰此鈞天妙樂也與人間凡樂不同  
報賓歡笑酬酢以酒真人復引鞞接群女  
入鞞真人將鞞吞訖曰此乃身中五臟六  
腑之神也人炁和則神和故為樂者又仙

傳載仙人嘗聞腹中有音樂之聲文昌大洞修習至此身中亦有一部音樂善養者亦聞知也豈非下卷六章并第十四章云檀熾鈞吉祥乎蓋此經聚則為蒼胡頡寶散則為檀熾鈞音務以陰陽炁和然後乃可為音文昌之道可謂感矣

飛羽逸紫空

禽之制在炁故神炁既煉陽神現形則羽翰自生可以飛外逸樂於紫空之中昔薛季昌西蜀漢州人世為官族酷愛山水遊青城山不遠千里從行後南遊桃源遇

皇詔赴京問道德稱旨賜天師號

乞回山上賦詩贈之滿朝欽崇一日謂弟子曰今夕祝融峯有會予被召當往懼

起凌空而去不復回顧此乃洞經逸紫空魏元君自茅山乘雲至南嶽虛空動計千里雲至化為石今存於南嶽山

日為三矜交

矜字凡三見上卷為首章曰千景併生矜

中卷八章曰日為三矜交下卷末章曰構矜太帝房皆同一義蓋太微童子名三矜交能生津也又云三矜心中三神也一日靈朱君一日靈明君一日靈黃君日與之相交也與千景併生矜同義日者太陽之精內有三足鳥在人為心

泰符登帝彔

太微小童既與心神交會當奉符命登上玉帝之城腦後謂之玉城下卷第三章云披霞升帝彔同即人玉枕骨是

開關把金節

持節方可開關節符契也出入關津當執符而行至關則合符稍有差異同詐冒金符銅符竹符今日金節又貴重

閉戶扣鐘

但口眼鼻耳皆謂之牖牖門戶閉者合也塞也鐘乃扣齒左曰鐘右曰聲中曰鼓故代慶當扣鐘朝謁當鳴鼓

滅魔三鄴野

三鄴者伏魔經所載鄴都山在天地間東

北隅良地蓋良為鬼門也高萬里分三層上層齊天號上元六洞宮仙官所主中層中元六洞宮大魔王所主下層下元三十七獄四方三十六中央一獄總其事故因三元號三鄴以其曠豁故曰野非魔王死以制禦六陰六洞冤魔下皆係累世死軍

敗將強寇義是好勇關狠殺心未散結為群伍或假忠臣義士廟食於人或為癩疫使臣荼毒於物修行人當防是是恐其害道或化為美艷成人靈根盜人至寶故執符把錄鳴鐘擊鼓欲戰陰魔也三鄴在人

雙腎之間大率是極陰之境參同契云辟陰剝益始見陽和仍須戰退陰魔然後方見純陽結集輕舉飛化位為真人

招靈上清宮

攝招魂靈赴上清真境即中元絳宮也上天有招真致靈之符可以攝召天真地聖三界鬼神萬靈有此易得凝集

明出窮陰關

即下關腎府人當出此陰關進登陽境乃

(102) 4

腎炁朝心炁也丹經鉛過癸生須急採此乃北方陽炁一動便立丹基也

入精六合房

六合者天地之內也傳云六合之外聖人存而勿論具六根之身亦謂之六合即易之所謂周流六虛也或在人腦中謂一身之神聚此人死則魂氣據之故枯骸所在即靈人之精乘炁而行於四肢骨髓之間故四肢健及男女交媾神炁聚於下元精乘炁驟亦會於下元人得秘固之術則將聚於六合房與神炁合成一團復自腎間夾脊雙關入泥丸謂之還精補腦故下卷第八章云桃君守六合勒精術泥丸正謂此也世多有之謂之御女術或云三峯黃谷子一云房中術一云黃河逆流法今世往往有之初不離海底尾闕也六合有五此中卷云入精六合房下卷云煖煖六合房混化六合室高觀六合庭桃君守六合等類衍文有云制魔生六明大中六炁清五魔伐六陰堅我六仙府等蓋中卷專

回老變皓形

以六根修證若能六根清靜則六明發生六炁清美六洞魔伐六府登仙能令人身強體輕駐顏悅色復形如嬰兒之狀故曰回老變皓形髮白反黑齒落更生者世嘗見之蓋修養至此妙還白返嬰童

一云反鼻還嬰童必悞蓋髮白返黑齒落更生如嬰孩之童玉經白首面皴皆得化度專炁致柔復歸於嬰兒之性

洞源清靜光

洞源洞淵水源津液所出之處清靜而有光華老子曰清者濁之源蓋源清流長則混混不已不捨晝夜循環無端津液具神通

咽液之道常以赤龍攪華池令滿口分作三咽仍存一嬰兒於絳宮迎接下一度謂之一通至三十六通謂之小成三百六十謂之中成一千二百謂之大成如此日久則精神光彩故曰具神通經中津液之義

咽液生萬神

凡九上卷云體矯萬津波中卷液逸玄中漠左抱福醴液津液具神通咽液生萬神下卷云咽味生五芽百關納津液等語皆同理義大抵人之津液以流通關節灌溉腑臟為上而人或惡而唾之則五臟枯槁精神不爽遂生他證以至殞亡

神者本一心神而已今分萬神者蓋一炁生萬炁所以有萬神也天地亦一而已其間日月星辰風雷雨電變化無窮至如人目視耳聽口言手執足行亦千變萬化故能遇之善則吉遇之惡則凶養之則長存棄之則死亡所以有津液然後萬神有所依養无津液則萬神離去不存

神水華池融

華池者口也赤龍者舌也以舌攪取神水自生舌下二竅左曰金精右曰玉液人有病則舌枯則神去神去則人死

湧升灌而潤水性就下激而揚之可使逆頤神水本自



下生湧騰上升灌溉五臟則身體頽容光澤潤色亦如水之在天地間也  
往來元有窮

自下而上自上復下三宮升降上下往來无有窮盡人之津液為蒸所使蒸行則津液流注蒸滯則津液滯故成疾

通生道之源

往來不窮謂之通言津液上下通暢百關滋潤一體故曰道之源老子曰水善利萬物故幾於道水性柔順故同道

天根常茂豐

天根亦曰神谷亦曰玄牝老子曰玄牝之門是謂大地根人身以腎為本根故曰天根房色過者腎必損腎損則精无所依故泄泄之太過則无所歸蒸散蒸散則神无所主故離離則形體枯槁亦摧殞矣故修行人常使天根豐茂愛惜精蒸存養得所所以為一身命脉故曰天根  
右件玉章天篆一百一十字上鎮顯定極風天下統第五壘人德君

玄契曰真人得洞源清靜津液神通湧升灌潤華池神水往來通生帝心一玄是曰真中之神長生大君左生无英右生白元名異太一司命冲靈姚康合延執符把籙宗孝尚道妙行全真名曰真人位證聖仙

聖仙者景因在世林姓山居為民除害功成通備一家骨肉故宅飛升如許莊陽等也是

元始天王曰大言大洞靈寶經字精微明稱稱通登甲寅歸妹豐太陽化三晨

剛健中正純粹精也乃性之所寄命之根也寂然不動實性命之所關係可不貴之耶晨亦日之名曰為太陽晨景車與也凡人修煉以子為冬至得復卦蓋一陽初動於地下當此之時數座習定除垢止念淨心守一令陽蒸漸生漸長至丑二陽寅三陽全為乾坤如車輿之上升也  
紫軒徹玄路  
紫軒日輪也乃紫河車搬運陽蒸已升入腦玄路乃雙關夾脊上入玉城關至泥丸宮凝集若出陽神自此出入

元君保谷童

結中元真精寃名元君即太一元君也在頭常過死尸關生門令人長生谷童即黃寧童也居胃腕主消谷散蒸克化飲食所以太一元君保此以為一身根本俗諺人无根本飲食為先既有飲食无神主之不得消化元君謂之雌一蓋女人為之女仙得道皆號元君最為極貴之稱  
守胃塞死尸

死尸者人所懼入也精蒸為物遊竟為變變則化矣安能復生雜者不可復合可不慎歟谷童守胃腕過塞死尸飲食既消則人道生矣得道經云仍節飲食祛遺尸魂云云或曰精血三真元玉君字黃寧即結中元真精寃保谷童子是也故此章專以精血為主修證妙行妙果是也  
金丹煥此華  
金丹玉契皆真陽煉成至真所寶煥此華光華煥爛燦映北方十方皆有華故經有十華妙行即肺金生腎水之微

玉契拔七祖

一云拔七祖非也蓋得真陽所疑之金丹  
玉契七世祖稱皆出類拔萃飛升朱陵火  
府陶竈鑄莫然後方可仙化  
帝真灌上生

節中帝真精魂名灌上生一名嬰兒欲人  
生天界丹在念頭一動為帝真故生神章  
云結胎守黃房是也亦名幽臺生  
斷息三塗苦

已於古章五苦界下注訖但三塗五苦之  
中鄧都太山泉曲十二河源地水界中多  
少冥官獄吏蓋由在世有英雄豪傑剛毅  
勇猛能決判疑異伸曲就直有大饒益於  
世務者死則為善奏魂為地官選舉充地  
下主者於三塗五苦九幽地獄鄧都太山  
之中取為幽冥官吏冥冥黑暗處長夜之  
境不親三光決異事斷疑訟三百年一遷  
轉此乃生不知道不作善因以致如此受  
任幽極開絕生根修文昌大洞上乘帝一  
真道者遠離此等幽官冥職

洞明清淨光

洞達明了本來清淨之靈光輔以津液皆  
水蒸也故曰洞玄洞源洞明蓋洞源比津  
字洞明比精字洞玄比蒸字  
帝心太玄通

得帝心通徹照見无礙與釋氏菩提心同  
儒曰人之良知良能是也人能反求諸身  
收斂心神凝集虛靜自有通悟釋云應如  
是住如是降伏其心同義大丹為汞水銀  
也下入鉛鼎以文武火烹之結成金液或

者以帝心為章題奈七曲祖師去契以精  
血為章題故從之蓋心乃血府  
宿命過去智  
宿命因緣劫前劫後過去未來智之所知  
无不了然蓋得宿命通改佛之六道宿命  
通為最其他神仙未能臻此

根本元由中  
原其自根本皆莫由中道正心誠意格  
物致知无外是也中也者天下之大本由  
中及外粹然純全内外未

未來及他心

中庸謂至誠之道可以前知故釋云眾生  
若干種心如來悉知又云過去心不可得  
見在心不可得未來心不可得不可得者  
不可住此境界也具六神通者方知此所

謂六通者天眼通天耳通他心通宿命通  
神境通如意通具此六通可以知先劫後  
劫三世所得因緣業力果報之自  
一切无礙融  
三界十方无礙无障混融一身所謂萬化

生手身莊子宇泰定者發乎天光故有知  
見生又謂得解脫然後有知見  
洞源與洞明  
已前篇洞源言液此篇洞明言精血皆水  
之屬人能以此修證妙行乃得六通具足  
證果不退轉地永无失脫之憂

萬道由通生  
萬道萬法皆從水生通則无所不知過去  
未來之事如指諸掌故經多以十通由斯  
生十通成真通則變化自然或者謂語意

繁劇瑣曰且天王說經始因靈風振響實  
光成音集光中之音及復敷演方成洞章  
玉宸序次其始末太玄編集經三聖人然  
後成書一經聖人手議論安敢當所以聖  
詔詳復惟恐人天一語不能及正故至再

至三也釋之者不得不隨句命辭雖前後  
委曲重重亦欲人於一句下信解不及則  
再於一句下得悟又何難焉

右件玉章天篆八十字上鎮始皇孝芒天  
下統第五壘人德君

玄契曰真人得洞明清淨精血神通則生  
洞明帝心太玄真道先劫後劫三界十方  
他我根源過去未來七通八達備悉知見  
能斷江海水帝祁波水虜泉曲河源地根  
惡根魔籍鬼愆常以洞源金酒洞明法燈  
供養元始天王生蒸潤根通明朗慧妙覺  
大度進登玉清上品上仙之貴上仙者昔  
在人間修  
煉至其已後白日冲霄為玉帝伴明進  
大羅人位三清侍臣如張天師等是也  
玉清文昌大洞經乃元始天王所宣而人  
或問曰天尊天王有異乎琪曰元始之號

不一而足有稱元始天尊或云混沌自然  
元始天尊淳黎元始天尊元始上帝元始  
天帝元始一炁天君或元陽上帝蓋諸天  
說法時天人各以已見稱尊之而已道本  
无名非實有相也志道據德之士著名相

帶言語是非道也然未喻者不容隱不得  
已著為書昔天地未判元炁始凝形如雞  
子中有混沌氏生焉盤踞中央自分清濁  
陰陽二炁于上下頭乘乾天腹盤坤地混  
沌氏日長一丈天地亦長一丈如此九萬

九千九百九十億萬劫兩儀方定以身中  
九宮之炁上結九天下凝九地炁中之神  
王九天炁中之靈主九地以心腎為坎離

日月五臟真炁為五星九竅之精為北斗  
以呼吸為巽風以聲音為震雷以津液炁  
血為兌澤以身體為艮山堪輿河嶽似混  
沌氏形質故崇卑不等故有山崖峯嶺凸  
凹之不齊混沌氏飛神昇化于九天之上  
是為混沌自然元始天尊身中蟲氣化為  
甲子十二相二十八禽如子為鼠丑為牛

如角木蛟亢金龍之類是也形居坤腹而  
光射乾首是為星辰須鬣毫毛為草木形  
化為土骨化為石涕唾津液血尿化為江  
海河濱唯中和之炁集而為人身長數百  
由旬然人身尚未完或為人首蛇身或牛

首人身各以炁類相感或飛行或復地上  
天下地任有攸往或相吞啖无有鈴制於  
是三皇氏迭生而治之遂尊混沌氏為盤  
古先生天皇地皇人皇即洞真洞玄洞神

是也是知天地人及萬物皆是元始一炁  
化生而物物具有元始皆因元炁始生故

曰元始唯人得其炁之最靈者也豈不大  
哉今人所生之質皆肖混沌氏故伏羲氏  
畫卦體混沌氏之形曰乾為首坤為腹巽  
為股震為足坎為耳離為目艮為手兌為  
口不以象之而直以為字當知是體混沌  
氏明矣皆一炁流傳並隸其子孫曾胤豈  
不貴哉世人多以酒色財氣成賊元始鑿  
破混沌故天神演此洞章令人吟誦性情  
感召元炁圓融始相以合天混沌自然元

始之天則欲壽得壽求仙得仙坐致自然  
永為真人矣中陽子衛琪稽首

玉清无極總真文昌大洞仙經卷之七

玉清无極總真文昌大洞仙經卷之八 歲一

道言爾時

東蜀蓬萊山中陽子衛琪註

道者真淨明妙虛徹靈通天地未判父母  
未生卓然而獨存天地萬化萬事萬物无  
不混然其間萬殊一本者也老子曰有物  
混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周  
行而不殆是也在人為心變化莫測隨事  
隨應靜而為性動而為情情逐境移移而  
不止化而為欲心性情欲四者同出而異  
名也人能靜而守心則本性自見若逐情  
欲境界流而志返則汨於生死苦海何由  
出離故天人說經以道言者此也玉宸道  
君演元始之妙音故曰道言守性為玉宸  
元始天王以大洞高上混洞太无元天寶玉  
皇之炁註見上卷高結一寶珠  
名曰黍米珠又曰摩尼珠註見中卷體寶  
圓珠映下此第二節既知道之所在即壁  
立萬仞兩手放下閉眼一坐坐虛空中上  
不頂天下不履地浩浩蕩蕩无際涯於

混沌洪濛中自有所得所得之妙如病得  
藥如夢初覺如獲尺璧如得寶珠此乃玉  
皇之炁聚而成珠之時也豈不樂哉第三  
節既知樂處逐處圓通通身手眼无有隔  
礙纒到此地不可執著以為自足須是把  
他撇下

命之曰蒼胡頡

蒼者青陽正色胡者大也元炁光明正大  
頡者直上而動故下品十一章云五炁理  
中頡言元始以其至大至剛之炁結成寶  
珠而命稱之曰蒼胡頡命者天命之也蓋  
天理流行賦與萬物謂之命人稟受以生  
謂之性蒼胡頡者性之德也以其剛健中  
正純粹精神所發  
曰吾以此寶珠從道妙一善質生根  
寶珠非有象乃人之性命也嘗語曰性與  
天道不可得而聞也豈下格小僊之所可  
與聞焉蓋元始自稱曰我以此寶珠從天  
一生水藉以為根以立天地善者水善利  
萬物故幾於道或曰從道妙善一質生根