

化之末本勝末也

第二解隱語

第二科隱語二字者大梵之音與地上不同而有用與不用故隱顯之事生也隱者隱秘不顯於外也此中亦有隱顯今但言隱語者有二種事一者書是梵書音是梵音而隨地上之用地地上之音顯其外大梵之音隱其中以此物覆梵音梵音蘊不用隱在於內故言隱語以明應變之事也二者今以一字之中含衆多事義若直就一字而求事義不可見自非解訣其音不顯故言隱語以明玄奧之理也隱語之中有四一者隱名二者隱諱三者隱事四者隱義也不言名諱事義而言隱語者何也語者悟也其字吾言以吾之言而示語開悟人心故以語為稱也

第三解无量音

第三科无量音者有二義一者變通无量二者教化无量也變通无量者內音中天真皇人雖止解為中國之正音然此音之通通无量國土異方殊類皆得名物各得其解音通

无量故曰无量也第二教化无量者既異方殊類各名其物皆成善語普得妙義无有限極无有惡言周化无量聲備五文故曰无量音也道君撰元始靈書中篇解上題之所出也言此靈書中篇也此書凡有二百五十六

字字方一丈八角煥明此中篇之用存三一切二者又書玄都及諸天宮關門戶樓觀若脩服其字明則隨人所習乘炁各昇其處三者攝召剋勒總御十方也

賈樓阿會无怒觀音解義

此東方第一黃曾天音也賈者天元網紀之貌賈然廣遠以維羅八極也樓者樓都也樓都者玄都天中心長樓之名上乘玉京六梵炁周則鳴此樓都之鼓則十方上朝也阿者即玄都阿那之神主六梵之炁數周鳴鼓者也此三字書玄都長樓之上蒼蒼者蒼秀是帝君之遊臺也蒼蔚華秀故曰蒼秀也无者无量也无量之音在遊臺之上也此二字書帝君遊臺之上想者想答是日月門戶之名也

觀者觀覺也主長夜之錄音者亦日月月中无量洞章之音也此三字書日月之門戶

須延明首法攬善雲解義

此第二玉完天音也須延者玉完西北關之號也即此二字書此關明首元始之都候也開運之時明首啓道梵行諸炁倏忽而朗也此二字書三界門玉扉上法者法輪也攬者攬覺也法輪為羅福之場攬覺則生死之端此二字書紫微上館也善者善提也曇者曇願也善提是三上真主於輪運曇願主駐劫此二字書北元玄斗中

稼那阿奕忽訶流吟解義

此第三何童天音也稼那者天中玉圖先生也治金華宮此二字即書其宮也阿奕者七寶林中樹名也樹彌覆四方此二字書玉京七寶玄臺忽者忽覺也是元始飛天神人主大小劫會訶者訶摩也是无名君之號主開運及教化度人即元始天尊之別號也此二字書九靈之館流吟者即是此飛天神人為此流吟得聞此音則主圖先生削其罪錄注

名南宮此二字題北元玄關之上

華都曲麗鮮善育臻解義

此第四平育天音也華都者天中太極宮青華門之別名也曲者曲爽靈風之悉有洞章之曲也麗者麗婉也是太和玉女於華都之門而和此曲也此四字題太極上宮青華之門也鮮者鮮雲即慶雲也散八音之上善者善樓也此二字題洞元之臺也育者天帝育王隱名也育王乘八景之輪遊觀八極至鬼神之家隨使昇度也此二字書洞靈上館也

答落大梵散煙慶雲解義

此第五元明文舉天音也答者答和闕以界三便門也落者宮闕羅落也大梵者大梵之悉開龍漢之運也此四字書三便之門散煙者真人散香煙於玉庭也此二字書融生之臺是南極上元之遊臺也主諸真人玉女五和之香以散天中之文也慶雲瑞雲也大運初開慶雲隨風而迴舞也此二字書紫陽之館

飛灑玉都明魔上門解義

洞玄靈寶度人經大梵隱語疏義

此第六上明七耀天音也飛者飛天神人之號元始初開飛天啓光也灑者灑自然之露於元始之初而具文煥落也此二字書玄都玉闕之上玉者玉真也主開長夜都者鄧都也爾特度八難也皆龍漢時事此二字題紫

秋六

五

微臺明者明道即八字之號也魔者魔王也爾時降伏也此二字書壯靈之館上者上帝也門者門下也上帝育養始生之神門下轉君司命度昇南宮也此二字書南極好生之門

元行上首迴照流玄解義

此第七虛无越衡天音也无者元始之悉開明无上之道也行者天元之綱紀維羅八極也此二字書元始玄臺之上上首者北斗之羅官也運轉天關天數極則大劫交也此二字書壯上玄關之門迴照者照空而轉迴轉大運而五篇真文明也此二字書天西北門流者流晨之先刺於長夜也玄者玄都之京也有空峯之山萬聖所遊生死所歸學道得成則昇空峯之上受號而騰空也此二字題

九夜之臺

阿陀龍羅四象吁員解義

此第八太極濛翳天音也阿者天中九折之山連阿相屬陀者山上之樓上通玉清之炁以望三界之鄉帝君常昇此而監罪福也龍者龍山也與阿陀相去九億萬里而山勢相交也龜山元錄云西龜之山一曰龍山乃九天之根紐萬炁之洞府也羅者羅映也日月之名羅映耀雲故曰羅映此四字書龍山長樓之上四者四極之官中有四極真人主人

秋六

六

命籍象者象車也真人常乘象輪之車遊行三界校人生死罪錄開度學人也此二字書壯上玄臺吁者吁員是長生宮中度命之君員者員童也是日中之生童主灌津於天人度生契於四極也此二字書南斗長生宮中

南爛洞浮玉眸詭詭解義

此南方第一赤明和陽天音也南爛者和陽天中有流火之庭爛光煥乎八方也洞浮者則洞陽之宮南極真人所治學人受鍊之處也此四字書洞陽之館玉眸者流火之膏也

鍊人身體則生玉光也洗塵垢輪轉更生也
說者說說衆多之貌也言得此玉眸之青鍊
質成真則與衆多仙真爲侶說說然步三靈
也此四字書南極上宮

梵形落空九靈推前解義

此第二元明恭華天音也梵形者元始在龍
漢之號也落空者元始空中而出既有天地
日月三光而知空中真炁羅落虛空也此四
字書玉京玄臺之上九靈者九華真人治南
上宮中主九幽之鬼分別功過推者推校天
元也前者前死之鬼也天中有散華之臺四
斗真人所治九靈推校天元檢算前死之功
過四斗真人書迎延之符授而拔度之也此
四字書南極上元宮中

澤洛善臺綠羅大千解義

此第三耀明宗飄天音也澤者天中也名其
山上衆龍所堀山有黃房之室一名王客之
堂也各者各覺真履道君之內名也治於黃
房之室九天籙云玉虛元靈黃房善者善提
飛天真人之號也有無數之衆臺者玉臺也

處於玉山之陽三萬日月明其左右大劫既
交諸天日月會於玉臺也此四字書天西南
黃房之室綠者綠帳青衣皆天真所服也羅
者羅英月中夫人內名也此二字書於日月
上館大千者世界之分也右玄經云三千國

土爲大千二千國土爲中千一千國土爲小
千也言天地改易則大千同一而存立也此
二字書天中心玄關之上陸先生解一千十
千百千國土爲小千一千十千十百十千
千十千爲中千一千十千十千十百十千
千爲大千總此三數爲三千大千

渺莽九醜詔緣遠解義

此第四竺落星茹天音也渺者元始淪於延
康天書玉字翳而不彰渺渺然也莽者龍漢
開運其文莽莽然世過道真皆壽三萬六千
歲也此二字書紫微上宮九醜者龍漢經一
小劫九炁各生一獸以害惡民其劫既開而
九獸號爲九醜之鬼北帝上真主生死圖錄
故立九醜以輔三官數極九九八十一萬度
天炁之交九醜當得轉爲九都使者也此二

字書北帝寒靈之憲詔者神霄王之內名是
魔王之主謔者從歌也魔王互作謔歌以亂
學人之心心固者則保舉出三界也此二字
書三便之門緣遠南北二斗君之內諱人有
善功則列言南斗上生名若有罪則列言北
斗北斗即告下魔王而滅之鬼付九幽之下
也此二字書南北二斗之門

雲上九都飛生自壽解義

此第五虛明堂耀天音也雲上者飛天神人
內諱也主天書立天根九者九層臺也都者
玄都也飛天人主立此九層臺及玄都爲天
地之根也此四字書玉京九層臺飛生者南
上更生之神也主開不死之路流長生之炁
自者從也壽者壽林也長生之炁下鍊鬼神
受鍊八景存備共舉人身從此上昇九層之
臺遊壽林之中也此四字書浮洞陽上館

那育郁觀摩羅法輪解義

此第六觀明端靜天音也那者天王侍郎之
內名主四時之炁正天分度此一字書天關
之上育者天關之空輪也郁觀者中斗靈童

之名也常運育輪於太无迴十轉以召仙天
關十轉則十方大聖上朝玉宮萬神齊真郁
觀唱禮也此三字書北斗玄關之上摩羅者
天中大魔之內誼靈文開化則魔王東身此
二字書金闕北壁法輪之門以度下世學者
之身學者知四時之悉十轉之關則入法輪
之門此二字書三便之門

需持无鏡攬資運容解義

此第七玄明恭慶天音也需者天上都監神
內名也主領萬神此一字書紫微宮北壁持
者龍魔之名眾龍盤乎其中常銜鬘而運東
井之華以灌諸天真人華者月中黃華之精
沃注東井中流津无窮之源也此一字書東
華宮无鏡者飛天神王遊於大羅總生死之
籍關度學人也攬資是三界之門人知之則
神王度之於三界之門也此四字書三便之
門運容者玄和王女也人度三界則王女導
以朱靈之悉灌以太和之津此二字書南極
宮中

馥朗廓奕神纓自宮解義

此第八太煥極瑤天音也馥朗是天中玉京
之別號廓奕是天中神公之內名與元始同
生為玄之範圍度學人此四字書玉京七寶
臺上神纓者紫微宮中靈童也歌无量之章
以度學人自者自然也官者紫微宮也言神
纓度人則歡樂在自然紫微之宮此四字書
紫微宮中

刀利禪猷婆泥谷通解義

此西方第一元載孔昇天音也刀利者南方
无極世界之號禪是刀利之國亦曰禪黎上
有洞陽之宮此國本是苦界靈文既明刀利
之國改為福德之堂猷者南上好生君內名
也此四字並書南極玄窓之上此西方八字
而事是南方者太明玉完天位是東方而係
北方壁宿以此而推陽生於陰則東方係北
方宿南方係東方宿西方係南方宿北方係
西方宿改空洞靈童諸天誦誦皆相推如此
也他皆效之婆泥者鍊池之靈童也此二字
書洞陽之館從通者刀利世界之魔神常過
人生路若諸靈童受鍊魔神即奉之此二字

書南上北窓

宛敷滌色太渺之堂解義

此第二太安皇崖天音也宛敷者天中帝王
監也主開大漢八字之文此字書金闕之南
滌色者无色界上飛天真人也主除穢悉開
慶善人此二字書大羅通真之房太渺者空
洞自然之章坦明上界以度萬生也之者之
歷也堂也化生之堂也學人得度則乘真靈
之車之歷飛天之所昇入化生之堂也此四
字書南宮福堂之上

流羅梵萌景蔚蕭鳴解義

此第三顯定極風天音也流者天王之內名
羅者月女之諱也主天王遊宴之儀二字書
月宮之陰梵者飛天神人名也萌者元始大
神主迴天關此二字書玄都紫房景者景皇
四上真人也蔚者蔚秀也亦是景霄仙人蕭
蔚也並治玉京主料生死開度也蕭者蕭刃
也是白素元君之宮鳴者蕭刃之鳴對賓之
所也此四字並書玉京玄臺

易邁无寂宛首少都解義

此第四始黃孝若天音也易說者天中大王號也无者虛无也寂者寂寂之庭也言此天王赤明時出虛无之内處寂寂之庭也此四字題朱陵之闕宛首者太上道君之號少都者日中靈童名也此四字書日之上館

阿繼郁空華莫延由解義

此第五太黃翁重天音也阿繼者天王之隱名也此二字書三便之門郁者郁默也天中魔王之隱名空者空碩是魔王之郁伯也此二字書三便之門華者華界也莫者莫莫也言華界多慾門莫莫不可尋理也延者延演也是東鬼之庭由者禁鬼之房也天王登雲樓誦章則天魔東身摩鬼語由而伏形也此四字書北靈上館

九開自辯阿那品首解義

此第六无思江由天音也九開者大演之數天地未開有九分之開轉輪三炁九度明九五列位開定陰陽也自辯者自從靈運之會而辯明萬物大化得通也此四字書九天玉關之上阿者阿丘也是天王之内名那者那

耶也是飛天神人之隱諱品者品度天人首者育化天人死骸還童也此四字書明真之臺

无量扶蓋浮羅合神解義

此第七上探阮樂天音也无量者无量品大衆之始神總領飛天之人皆受其品量而得邊昇也此二字書紫微北軒之上扶者扶義也是更生真人之内名主善惡之對蓋者玄中福堂大號也浮者幽夜之竟受真人開度謂之浮此五字書南陽之臺羅者大羅合者合慶神者神公也是大羅天丞相能知八字之音則與神公合慶受度為更生之賓故曰合神也此三字書大羅始陽之臺

玉誕長桑栢空度仙解義

此第八无極曇誓天音也王誕者曇誓天中都名也上有窳林陰覆東華之宮窳林之葉有大洞之章紫書王字煥乎上清下有扶桑之樹碧鷄鳴其蓋青霞翠其峯神風流反香之草以鼓桑林栢籟之音神風一鼓空生洞章也長桑即扶桑也栢者栢陵也空者即空

洞之章也此六字並書東華宮青林之樹度仙者天中飛天神人也常簡學人生死錄籍二字書玄都玉臺之上此是西方七氣之分而皆言東方之事者明一切世界分域相待皆有東華南極西靈北真三清之宮也此世界之西則為彼世界之東故所以天迴地旋不專一向正在此也餘者皆以此推之

覆无自育九日道乾解義

此北方第一皓庭霄度天音也覆无者龍漢之飛天神人也元始始開之際乘運而出立此天也二字書玄都長樓之上自者此天自抗不終之劫不傾壞也此假言以引導人耳所言終是三清事也他皆効之育者天王之内名九者九玄之門也日者日童也育王乘象輪車遊行九玄之門轉九機之度以應劫會之期天運之終而日童停光拔度學人灌水母之精也此四字並書神樓之上道者日童導以太和之炁乾者天門也得道受太和鍊質上昇天門也此二字書天門之扉

坤母東覆形攝上玄解義

此第二淵通元洞天音也坤母者太陰都候九靈之母治在東海扶桑暘谷之淵常總地機轉輪元炁上應天關天關轉地機動周天一度水則滿三千三百度九海涌溢水則滿天劫之欲交則坤母出東阿之上攝召鳥母

申劫會以度學仙之人也此二字書扶桑司靈之館東者東井長源覆者覆水神也治於須彌之山以填固於巨海過斷東井長源則地機不倫也謂須彌山不在東正以總其綱紀以關機制御之耳此二字書東井華林之堂形攝者坤母形自出東阿之上攝召鳥母也上者上選也是上帝司命玄者玄都也水之欲出司命料校學仙人名言上玄都也此四字書太極宮中

陀羅育遊渺炁合雲解義

此第三輪窺妙成天音也陀者天帝之內諱羅者月始生之名陀在雲嶺之上抱月而明也此二字書月之上館育者天中神王字育生總十方飛天神也遊是天中神王羽林監神王恒使臣御三界之上簡人生死之籍此

二字書三便之門渺者渺渺也炁者結靈炁以為衣合者與飛天合景也雲者飛在雲上也玄學者受羽監符渺渺行雲霄之中羽林結雲炁以成衣入朱陵之宮與飛天王合景雲上而飛也此四字書紫微雲宮

飛天大醜總監上天解義

此第四秀樂禁上天音也飛天音是十方飛天神王也此二字書玉臺之上大者大醜也是三界之都錄主生死圖籍醜者醜伯也是三界之魔王常受事於大醜此二字書三便之門總是飛天都統之官常攝八會之炁以促天地之運監者天王之監領長夜之官上者上南宮也天者天賓也學知此音則天王監列言大隗上昇南宮與天同賓也此四字書紫微長樓

沙陀劫量龍漢瑛解義

此第五无上常融天音也沙者沙蘭宮也是紫微之別館在玉清之上煥乎紫虛之中陀者陀丘之衆也沙蘭宮中有陀丘之衆巨億萬人陀丘者是新得度受靈之人也功德未

備故停散其中劫運一交則陀丘之衆計功之重而得昇度朱陵之宮受福而仙也劫量者此阿丘之衆運劫之交則受品量而仙也此四字書紫微上宮通陽之館龍漢者龍漢之劫也瑛者爾時飛天神人也鮮者南宮之童也皆主開運鍊寬度仙之事此四字書天此元玄斗之中

碧落浮黎空歌保珍解義

此第六騰勝玉隆天音也碧者碧霞之雲也落者雲中飛天之神乘碧霞朝七寶宮也浮黎天王之內名也此四字書玉清雲宮此北方而言東方之事者一天各有八方八字各明其方則為天中之東方也空者天中侍展也一肅靈風聚煙靈風既鼓音成洞章歌洞章也保者保不終劫也珍者珍自然之篇以度人也此四字書紫陽上館

惡奕无品洞妙自真解義

此第七龍變梵度天音也惡奕天王之內名也龍漢受九仙之鍊而得進大聖之號上昇度之人此二字書紫微太虛之館无者大无

真人主長夜寬功德之錄品者真人品量幽
寬之罪福也洞者洞明宿對也妙者妙化之
堂也自者入也真者合真也言學人洞明宿
對得入妙化之堂自入懽樂之舍而與天合
真也此六字書南陽上宮紫臺之軒

元梵恢漢幽寂度人解義十六

此第八太極平育實奕天音也元梵者元始
梵風澤之杰抗舉澄漢之精高而洞浮懸而
不落也澄漢一本作登漢皆出內音恢漢者
遠而無礙有而且无微妙不可名之稱也此
四字書玉清上宮太極之陽臺幽寂者幽寂
中有真也度人者受度之人為靈文所度也
人修六龍梵之行即得化形出於三界之上
也此四字書北闕玄牝之戶

後序一科此科道君重序經也

此明隱語之始末功果之所致也方一丈者
十尺周十方也用文者長也萬善之長者也
正者音中國之音也天真皇人昔書其文以
為正音者以梵音名地上物仍以為中國之
正音也論其音在天上則為天上之正音名

太上之妙物在他方國土亦得通用名邊國
之異物无所偏滯此同是正音但名物異耳
猶如外國亦用五音四聲中華亦用五音四
聲物名不同而出聲者同也一切萬物皆然
天真皇人今日所解止為中國之正音不及
邊方異域也正音之中有同有異同者如上

元梵恢漢幽寂度人解義十七

天曰阿那此間亦曰阿那无異外國呼鉢
鉢蘇勞為蘇勞而此間仍以為名也異者天
上呼菩提曰道此間呼為上真如外國名文
為儒此間直言為文此則音雖為異而皆成
好語不成惡言所以獨為真妙无量之音也
今用菩提為上真則道音隱文為文則儒音
沒故通曰隱語也諸天者諸天中有靈寶大
道皇帝衆聖也勲者功勲轉大大則魔王保
舉也上仙道備者功行周也遊行三界者不
住三界也金門者太霞九宮金門也在西關
之分太素之天幽玄之上門內有窰樹上有
金翅之鳥下有冶鍊池池有石景金髓玉膏
諸學成仙者昇天及尸化皆經金門受鍊金
翅鳥以毛羽結為仙服以登上宮云

此音无不辟至玄玄也

此是元始靈書中篇經中舊序總結前隱語
之威德也琳琅者珠玉之有聲者也言玉音
既發如琳琅之振響也一說洞章奏則琳琅
響應也冥寂也慧者智慧也洞者相通也清

者澄微也无量者平等乘濟度人无量也玄

玄者義極玄玄於經術之玄也此六事總
結之功德也无量一本作大量言大无不包
量度一切也此本出內音題云大梵隱語无
量音經文云是謂无量普度无窮非大量也

洞玄靈寶度人經大梵隱語疏義終