

誦此章即乘碧霞之輦而遊玉隆之天也

惡爽无品洞妙自真

八字梵度天隱語惡爽者天王內名无者太无真人受天王之符度長夜之魂品者品量幽魂之罪福洞者洞明宿對妙者妙化之堂也言人宿對既解乃昇入妙化之堂自真者自然與大道而合真矣人誦此章則宿對開明昇入妙化

元梵恢漠幽寂度人

八字費爽天隱語元梵者元始大梵之炁

恢漠者廣而難度冥而難見幽兮寂兮不可名狀度人者此靈音普度天人也人誦

此章即超出三界宰制諸天記上四天自然五字

道言此諸天中大梵隱語元量之音舊文字

皆廣長一丈天真皇人昔書其文以爲正音

元始觀梵炁流注之餘合而成之字皆周回一丈每八字爲一天炁之根凡諸天劫運成毀亦由字之散合雖高聖亦莫曉其字乃命皇人書爲正音然後天仙乃得識

有知其音能齋而誦之者諸天皆遣飛天神王下觀其身書其功勳上奏諸天萬神朝禮地祇侍門大勸魔王保舉上仙道備冠得遊行三界昇入金門

右靈書中篇後序
元始元量度人上品妙經註解卷下

此音乃梵炁所結祕隱之文上以保鎮天度下以拔濟苦爽誠爲元量正音齋誦之則神王下觀俟有功勳則感魔王保舉及道全備則證入仙品

臣誦經已竟向來所出臣身中三五功曹左右官使者侍香金童傳言玉女五帝直符直日香官各三十二人請還金房玉室无令差互後召復到一如故事精思諸神各還宮訖然後徐徐出室

收經

○首元始於始青天寶珠內演說寶寶大法普度天人命天真皇人釋大梵玉字付之道君

祕于上館約四萬劫一傳後因龜臺金母即王母憫陽九百六之變親禮玉京請留下世及西漢元封年中七月七日王母下降隨順漢字譯此天篆後之武帝已爲第七授然此

纔一品耳在天卷秩甚多及至晉時左官仙翁於會稽上虞山感太極徐真人來勢所授即有靈書下篇及太極真人後序其後兵火經品散落厥後小仙翁寫洪真人於鄭真人思遠處得所受之文止於大量玄玄也其後

○成天人命天真皇人釋大梵玉字付之道君道君再稱述正音功德可以辟邪禳災度世成真皆此天真靈音自然而然者故誦之致飛天下觀上帝遷唱萬神朝禮三界侍軒群袂東首鬼精自亡琳琅振響十方肅清河海靜默山嶽吞煙萬靈振伏招集群仙天无氛穢地无祆慶事類正音冥慧洞清大量玄玄也

拔度幽冥增長智慧了達三洞逍遙上清皆由此經則知經之度人其功玄而又玄

思遠處得所受之文止於大量玄玄也其後

真真付度靈文層出然皆未有天真皇人之演義前輩皆不敢強爲之解此直解之作所以亦止於大量玄玄也九江冰湖整人薛李昭再述

冰湖薛顯翁參註釋經接引初機邦士蔡

翔夫憐其苦志與之綺梓大德乙已經板告成乃涓子月初四日丙午繕裝經帙灑掃東壇偏行進奏

天帝御前告旨頒下十方三界星垣雷府地

水泉曲嶽瀆城隍九州社令凡屬神祇及

掌經教真司去處咸使知聞以闡空玄越

○五日庚戌因遊西市偕冰湖謁先天濟生雷壇忽蒙九天神威天樞豁落王元帥善題押證盟現報四十四言曰汝奉道敬真何在疑心解經之功無不妙要行道法何在擬議未決凡在一心無不驗也汝作之功皆非虛无只此見者皆爲之驚異乃知冰湖解經之誠已達之帝聞矣功詎可量哉五日前冰湖潔東壇有請于

天帝五日後予同謁西壇得報于天將天

特者乃天帝之指使也冰湖無心於天將而天將有心於冰湖得非天將奉

天帝之命以示人乎予觀其事感應遂如桴鼓願受經者至心持誦不可視爲常典庶乎一誦一禮必獲異驗是亦予奉之

望是年是月初十日壬子雷降日廬山羽

褐李月陽謹題作

○至大改元歲在戊申九月一日予宿於先

天壇夜夢普濟一死真人老祖師雷默庵

曰先生之名在神霄玉府闡化之功與老

夫相亞今爲青靈開教宗師遠充集仙府

使秉大光明殿掌籍仙官天君即日有虛玄爲贈汝言畢遂覲李昭繼後於重九日乃紫皇飛昇之日予因出南闕過谷神庵

○君於光中果現此篇賜通玄闡妙青靈開

教宗師薛李昭

天與之形道與貌法天法地取成效正己正人誰雖舉事君事父以忠孝晦跡韜光喜順時孰知君子有變豹一身萬事備三才探赜

索隱明三教會誦老子道德言解以孔子之

道較推源釋子寂滅門如露如電如幻泡時

乎出有或入无時乎飛超或騰趨皎靈臺

絕點塵事應物名匪機巧入息出作合天心

不目迷兮不膚撓逍遙作箇地行仙蛻却塵

囂無閑闊顯翁之名仁之稱山水之間心所

樂馳神物外何茫然或入泰殊驚夢覺他時

丹鳳衝丹詔召歸紫府俾諸同學之士是則

是徵

○此虛玄篇可刊名印所解度人經前以闡

諸人鐵筆辛忠義稽首

予末學道淺會將度人上品生神九章救

苦妙經妄意詳釋者不過欲啓發初真入

道之門耳初未嘗萌一毫希覩想自綏梓

印施之後惴惴度日每以妄爲強作獲謹

於雷震者爲慮惶意天君憮其僭而矜客

之褒嘉獎勵靡所不至此虛玄篇迺天君

贈予之章也今予列名印所解度人經前

以闡諸人自得此篇予早夜以思兩難明

處若行列印似乎銜名以起或者之議若

不刊印似乎泯沒又違天君之命予再三
繹思浮言之議尚可逃也違天之命則吾
豈敢乎雖不獲已以所贈之篇刊于卷末
然亦終匪予心之所樂識者鑒之九江冰
湖慙人薛季昭書

勸誦鬱羅蕭臺元始寶誥

元上元始黍米珠中鬱羅蕭臺上有寶誥
九十六字雲篆垂芒雖已按筆於皇人然
未得聞於下世龍漢延康開劫之後天不
憂道晉司馬朝假夢馬祿游神玉清鬱羅
蕭臺金版玉字現出寶誥勉之朝禮億萬
天真十二萬拜所願皆成聽信而行卒如
所欲然則世人誦度人經亦當懸想大羅
玉清稱揚寶誥一十二聲心朝元始一二
拜然後誦經共結大羅一段好因果時
延祐第三春上元日九江廬山上清大洞
寶錄青霞演教通玄闡妙法師九天金闕
太宰王府少卿大光明殿掌籍仙官提點
三界錄度鬼神公事小兆臣薛季昭願翁
坦然子焚香書于雪海心鏡之經壇

誥曰

三界之上梵無彌羅上極无上天中之天鬱
羅蕭臺玉山上京渺渺金闕森羅淨處玄元
一炁混沌之先寶珠之中玄之又玄開明三
景化生諸天億萬天真无鞅數衆旋斗歷箕
回度五常巍巍大楚萬道之宗大羅玉清虛
无自然至真妙道元始天尊

鬱羅蕭臺寶誥紀元

謹按道藏教典云寶誥出于元上元始度
人經中晉司馬都于建康時有馬泳者功
名不遂一夕暴卒遇一神人引至天上令
仰面一觀見寶臺現虛空中光彩四出有
黃衣道者指示泳曰此鬱羅蕭臺也但禮
億萬天真十二萬拜所願皆成汝雖道心
堅固奈宿業太重父祖未超若禮臺數足
皆弗見是夜燭散天色如舊天下州郡捧
表稱賀物降寶臺圖本付各官觀時王侍
宸真人慨衆目之無觀乃慈悲而說與衆
聽汝可洗心投誠懺悔至誠皈向稱揚寶
誥上可祈晴禱雨下可保國寧家爲己爲
人增福延壽禳災度厄積日累功朝禮數
完展轉開化無不如願衆皆聽信受持跪
禮以謝

小兆臣薛季昭願翁
太上有言人身難得中土難生假使得生

果致榮顯澤及子孫又按神霄錄纂要云

宋徽宗政和三年十月間有旨啓建祝聖
羅天大醮時金門羽客宣和凝神兩殿侍
宸林靈素遠駕來日觀天瑞像次夜仙鵲
盈空天香滿席月明如畫上觀見寶臺九
層金牌玉篆鬱羅蕭臺四字在上臺前玉

女捧香金童持節天丁環繞帝指示衆仰

觀皆無所覩惟帝與虛靖天師張真人繼

先金門羽客兩殿侍宸林真人靈素太素

大夫凝神殿侍宸王真人文卿左右街道

錄東海徐真人知常等數人得觀嘉祥餘

皆弗見是夜燭散天色如舊天下州郡捧

表稱賀物降寶臺圖本付各官觀時王侍

宸真人慨衆目之無觀乃慈悲而說與衆

聽汝可洗心投誠懺悔至誠皈向稱揚寶

誥上可祈晴禱雨下可保國寧家爲己爲

人增福延壽禳災度厄積日累功朝禮數

完展轉開化無不如願衆皆聽信受持跪

禮以謝

小兆臣薛季昭願翁
太上有言人身難得中土難生假使得生

正法難遇因思耳目聰明男子身乾坤賦

予不爲貧可自暴自棄哉故自明經取紫

之願不酬而知白守黑之志彌萬致蒙變

橋當真人夢授不言之旨玉樞草天君光

降虛玄之篇乃不自揣昭以使昭集註靈

寶度人經之妙義開述度人經中三界脩

進指掌圖說并諸經詰道法分章音註及

解釋金剛華嚴諸佛經義以勸讀誦無非

體古之君子與人爲善之心心猶未已再

爲拈出晉馬融禮鬱羅一段元始寶誥公

案與遺俗持誦度人經者交互勸勉是亦

拔樹尋根沂流推源大哉元始可自昧乎

小兆臣薛季昭謹言

謹按靈寶經法

秋一

凡九品陰功及消禳災害并自用祈福度厄

行功存身爲

元始天尊坐空淳五色獅子之上居日光中

天地父母

國王及天象可以神誦上丹田神誦四千遍爲災厄及

也人可以心誦中丹田心誦三千遍爲一切災殃幽鬼

可以炁誦下丹田炁誦三千遍每存思須得十遍十

遍爲一過百遍爲十過十言一叩齒以召神

百言一嚙津以和炁錯一字却前三十字以

誦之越一字再覆五十字以誦之誦則下聲

而誦之誄則朗吟以諺聲使音句周竟勿令

匆速苟貪遍數常令神憲悅暢者炁綿綿不

絕於室若以音聲華美急逐遍數亦无憲感

洞玄靈寶是品秩之名无量度人即一卷

之目諸經所宗故曰上品功用微妙是爲

慈玉几仙降筆

混淪未判中存得一之靈大塊既分內抱生

三之寶散而爲炁聚則成文彌淪空洞之中

羅絡虛玄之表元網流演立天地之精根萬

範開張布陰陽之血脉五文普植三景齊明

開天三十二重結然百千萬道子以保制劫
運輔贊

皇圓作迴生起死之玄機爲入聖超凡之要

妙演三洞皆言有作教一國盡達无爲藏靈

寶於身田納黍珠於性地舉一念入大浮黎

二開重樓登鬱羅請皇帝親自己之虛皇領

悟惟心之元始悠悠庶類皆成不死真神養

養羣靈咸曰長生大聖

太上洞玄靈寶无量度人上品經法卷之一

太上三五都功藏錄弟子陳椿集註

萬聖尊崇衆真欽仰无上可上玄之又玄

洞玄靈寶是品秩之名无量度人即一卷

之目諸經所宗故曰上品功用微妙是爲

妙經

敘玄章

道言酉文

上清玉晨大道君靈寶天尊之言也道君

序經故以道言爲首玄師曰凡有道言皆