

元始无量度人上品妙經內義卷之四 暑四

觀復子蕭應史學

元洞玉曆

此章論劫運成壞按龜山玄錄曰天尊結

元洞之炁為玉曆之書

內義曰太極妙化神靈混洞赤文章云九霄總梵八帝治天非混洞赤文不能攝化九陽而明天度此九霄九天皆混洞赤文之所開化故赤文化混洞混洞化彌羅五劫開化元洞玉曆章云昔混元溟津大梵彌羅諸天未分九陽冥合三因九轉六變七回元始肇形五劫初化乃命道君筆錄天元運乘五劫故元洞者以明祖炁玉曆者以紀天元劫運五周復歸其一是以五劫既周昊天成象也即此而推混洞赤文而曰太極妙化神靈者先天自然之道也元洞玉曆而曰五劫開化者後天修證之理也故李少微謂此章論劫運成壞是也以丹而言元洞乃先天虛无之祖炁空炁金胎是矣玉曆則炁之結而成象乃我之

本來面目丹基藥祖也與混洞赤文一理無殊故曰元洞以明祖炁玉曆以紀天元元則人之根本是也即此而修證真道者矣

龍漢延康

劫之名號龍者神也漢者大也延者長也康者安也

內義曰嚴東云元炁始結而成玉字顯乎龍漢隱乎延康光乎赤明耀乎開皇運至上皇也夫龍漢之劫玉字初顯類乎人之分炁初生也延康之劫玉字淪隱類乎人之沒也赤明之劫開圖玉字復光類乎人之再出世也開皇上皇之劫玉字耀明類乎人之處世也所謂劫運五周復歸其一五劫既周昊天成象者也天地以三界空壤為劫人身以死為劫天地不知幾經成敗人身不知幾度生死而虛无自然之炁歷劫常存劫終之後三界空壤萬物精英長在太空人之老死百骸枯朽一靈真性亦復如是西昇經曰上世无始以來所更

如沙塵動則有載劫自惟甚苦勤所以為生死之根本升沉六道苦輪不息唯得道乃已

渺渺億劫混沌之中

之中矣

上元復色下元復淵

每劫運終三光冥暗天地混沌上有何色下有何淵

內義曰陰符經云立天之道以定人也上清經云大運之交也天炁窮於太陰地炁極於太陽陽極則字陰極則否陽極則其精化為水陰極則其精化為火先焚以大火次漂以大水上至九天之下下至九地之內毫末無遺然後元炁復合謂之混沌混沌再分亦如初劫如此變華總名為元炁離合夫龍漢延康之前與夫此身之先不知其幾經變華離合歸乎空洞而无色无淵矣

風澤洞虛金剛乘天

風澤者道之炁金剛者精之炁道炁至柔則洞洽於虛精炁至剛則運乘於天

內義曰風者有炁無形澤者有形無質乃虛无自然之理也薛幽棲云道之炁是矣易曰澤上有風中孚其為卦也內外

皆實而中空象乎虛无道德經云天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出乃能順信一切造化萬物故曰說而異乎乃化邦也麻衣曰中孚則始生之理也道之炁豈非始生之理乎金者亘古不變剛者堅

貞不壞是純真至妙之精薛云精之炁是矣乃合乾道夫乾者六爻皆陽反覆顛倒其體不變四德俱備萬物以之亨長遂成麻衣曰乾者造化之樞機精之炁豈非造化樞機乎此兩者道德經所謂惚兮

恍兮其中有象恍兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有精其精甚真其中有信自古及今其名不去者也即是人之一靈妙有夫劫運變革三界消壞而種民之上寂然不動故此炁洞虛无之妙乘不壞之天分

化開圖成立三界如人一靈復胚胎而生身者也是炁也金液還丹之基本矣

天上天下无幽无冥无形无影无極无窮謂天上天下不可觀測唯混成自然而獨立也

內義曰類人之死殞其形骸真性獨存者也道德經曰視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微夫如是故曰无幽无冥无形无影无極无窮不可得而致詰故混而為一是謂大行梵炁也

溟津大梵寥廓无光劫壞之後唯有大梵之炁溟津寥廓三景无光矣

內義曰張子平靈憲曰太素之前厥中惟虛厥虛惟无斯謂溟津道之根也玄師曰人自溟津大梵而生亦自溟津大梵而死夫溟津大梵者乃自然之炁渾沌未分者也父母構精之始此炁歛然感附成胎強名曰神於溟津赤自是而生者此也寥廓无光者乃混沌未分陰陽屈鬱日月減景

天地冥然象人受胎於母腹之中未出世也及其生也動之死也故莊子曰南海之帝為儵北海之帝為忽中央之帝為渾沌

儵與忽時相遇於渾沌之地而渾沌待之甚善儵與忽謀報渾沌之德曰人皆有七竅以視聽食息此獨無有嘗試鑿之目鑿

一竅七日而渾沌死註云儵有象也忽無形也渾沌乃清濁未分喻自然也其鑿之者不順自然強開耳目矣蓋喻七情開發走夫大梵祖炁而致衰朽所謂自是而死者也

赤明開圖運度自然元始於延康之中開啓赤明之運開圖錄之煥爛運陰陽之分度因此遂號赤明之劫也

內義曰赤明者劫壞之後陽炁復肇立劫之名也開圖者劫運再立天尊開演圖錄運度自然之道圖錄者混洞赤文元洞玉曆是也由是天地成立日月光明羣生遂性萬彙亨育以人而言出離母胎立劫之

始也性識萌動開圖之理也口言目視鼻嗅耳聞手執足行心意達乃運度自然之道也而愚者不及知者過之以是失中自然之道喪矣

元始安鎮敷落五篇赤書玉字

祖炁復肇安天鎮地五文開廓混洞赤文宣布復出

八威龍文

乃八威召龍之蘇能禦伏妖異策役神靈保制劫運使天長存

大樸既散炁結成文有無相資顯仁藏用經曰有之以為利无之以為用在道則造化不忒在天地則長久不壞在人則長生不死故曰保制劫運使天長存

內義曰元始安鎮乃純精一炁鎮靜坤宮

敷落五篇乃妙化五行簇置神室赤書玉字乃元精真炁八威龍文乃八景陽神保度此身不終之劫超越生死使與天而長存夫人之稟生有命有性命有限而性不滅性雖不滅庸愚之流命終之後不能無

淪蕩達者戒慎修持死生一致命雖有終性無華變然雖如是不若金丹之道形神俱妙故彭真人云將无涯之元炁續有限之凡軀元炁乃天地長生真精聖父母之炁也凡軀乃陰陽短促濁亂凡父母之身也故將此聖父母之炁變化凡父母之身為純陽真精之形乃得與天地同壽矣

梵炁彌羅萬範開張

內義曰道炁彌綸包羅太虛萬物執範由此開張如日月星辰人民品彙皆因梵炁生成聲化也按開化置品經曰吾於无名无形濛濛溟溟之中開導玄黃分靈散炁從大羅下生三境次生九天立九天帝為三寶之玄津二十七天為境界之修品三十六部為三景之玄根下為三十六天之域宅次三十二天三十二帝潛運開化下分三界傍貫璇璣二十八宿五星躔度以明五方清炁上騰重濁下凝下生九地中生九人天地人物無不備焉故陽和正炁化生上聖高真赤和冲靜之炁化生元君

聖后仙妃玉女剛烈英勇之炁化生天丁力士神兵將吏陰陽五行之炁化生男女雜謬之炁化生禽獸咸承一炁萬種不同隨其生化夫太虛既在道炁彌綸包羅之內則此身亦在其中矣如萬物執範日月星辰人民品彙者類一炁升降而應陰陽寒暑推運而為砂汞鉛銀者也此蓋无中化有強名法象若執而有之即非妙道返而合无是為丹矣

元綱流演三十二天輪轉无色周回十方旋斗歷其回度五常三十五分總炁上元八景冥合炁入玄玄

五常者五行也三十五分者日月五星及二十八宿也

內義曰元始祖炁綱維一體三宮升降往來无窮是謂元綱流演三十二天輪轉無色周回十方也旋斗歷其回度五常者明大梵祖炁始旋於斗終歷於箕周回天度而成五行也斗箕屬東土之方民寅之位以人身而測天度則下丹田之上是矣元

炁初發沖漢幽隱寅時於下丹田之上始
 得舒暢當是之際以鉛攝汞以陰召陽類
 大鈞之播物无不發生者也參同契曰混
 洞鴻濛抃相從滋液潤澤施化流通始
 於東北斗箕之鄉旋而右轉嘔輪吐萌潛
 潭見象發散精光者也然後陽炁上升陽
 極生陰陰炁下降返本歸源而繞周身運
 化五行故易玄子云還丹命可延返覆陰
 陽炁父子與君臣循環歸一位春仁煦於
 木夏火存於禮秋則義屬金冬以水為智
 黃君獨守信土符稱戊己此是真五行五
 行固同類道德甚分明祖師專一味是耳
 夫一日之間一年節炁天地萬物皆備於
 我元炁發而陰陽分陰陽分而四時成四
 時成而炁節周炁節周而五行備五行備
 而造化成陰陽二炁日月也四時者四象
物也陰陽五行應此斗四時二十五行
四炁應二十八宿是期三十五分造化成
 者皆由一炁網維八卦變化靈運妙機潛
 符玄理故曰三十五分總炁上元八景冥
 合也不可以致詰故混而為一繩繩兮不

可名復歸於无物故曰炁入玄玄
 玄中太皇上帝高真
 凡稱皇者即天尊之號與元始之齊位
 內義曰玄中者仙中之仙真中之真聖中
 之聖道中之道太皇即元始也上帝即道
 君也高真即老君也紀云元始是大羅天
 人道君是西那國人老君乃元生之至精
 兆形之至靈也三號雖殊其道則一以內
 而言元始大羅天人者祖炁也道君西那
 國人者金母也老君元生之至精兆形之
 至靈者丹體也皆我真性初非別物道經
 云無狀之狀無物之象是矣釋氏所謂自
 性具三身者也六祖云清淨法身汝之性
 圓滿報身汝之智千百億化身汝之行儒
 書亦然中庸曰天命之謂性元始也率性
 之謂道道君也修道之謂教老君也一以
 貫之皆道也儒者以之治世禮君臣正上
 下功及於物亦能度世故元始上仙記云
 自古至忠至孝至貞至廉者不同常流皆
 推仙職釋氏以之出世故曰諸行無常是

生滅法生滅滅已寂滅為樂玄門則有無
 互用虛實相通聚則成形散則成炁故曰
 玉符保神金液鍊形形神俱妙與道合真
 也
 汎景太霞嘯詠洞章
 汎者浮也景者身也言天尊汎景霞實而
 吟詠洞章也
 內義曰汎景者經所謂大道汎兮其可在
 右之理太霞者常陽之炁蓋道无不在汎
 兮所至無非常陽之域而嘯詠洞章乃靈
 容自適之理若人之真性涵泳於元和之
 中熙熙怡怡者也莊子曰遊心於淡合炁
 於漢之謂也
 金真朗郁流響雲管玉音攝炁靈風聚煙紫
 虛翬秀輔翼萬仙
 金真者自然之章流響慶雲之宮玉音玉
 光之章侍展一嘯而靈風聚煙
 內義曰金真朗郁真神明感也流響雲管
 炁歸神室也玉音攝炁鉛炁感汞也靈風
 聚煙真汞結砂也紫虛翬秀輔翼萬仙乃

陽神隱煥萬炁簇擁居於神室之中是謂金丹之體故文始先生讚紫虛陽光錄曰虛元无上紫虛秘錄乃三洞之玄根天地之真祖至高至極至妙至靈修之長年神仙行之還淳返樸諦觀此言紫虛之道金丹無殊矣

千和萬合自然成真

內義曰千神和為一神萬炁合為一炁自然之理契合成真

真中有神長生大君

內義曰即性中之真神長生不死之本道經所謂其精甚真其中有信自古及今其名不去者也是謂金液還丹矣

无英公子白元尊神太一司命桃康合延

无英公子乃肝神也白元乃肺神也太一

乃百神之主司命為南上之真桃康合延乃左右腎神也

內義曰帝一混合法曰白元无英桃君司

命太一混合五神捧籍列侍五神各有所主混合九變三五洞化於是三宮鎮真百

即受靈帝君寶籙宿命無傾周旋虛煙啓通玄精二十四真忽然化生上開上元下開八冥左朝六甲右使六丁玉華引日太一并形千乘萬騎舉身登晨修帝一真道功成百神混合如此金丹之理道備亦然

執符把籙保命生根

內義曰符籙者以有象而言則文字也以無象而言則靈炁也修丹之士把握陰陽挈提天地明造化之妙用運鉛汞之玄微神全炁備與道合真真神保其性命靈炁

護其生根

上遊上清出入華房八冥之內細微之中下鎮人身泥丸絳宮中理五炁混合百神十轉

回靈萬炁齋仙

華房玉清三華房也八冥即八極也細微

毫芒也泥丸腦宮也絳宮心也此等真神以太一為主則遊行三清出入三華之房

周於八極之內偏於毫芒之中下鎮人身則太一在腦總眾神也司命處心納生元也无英在肝制三魂也白元在肺拘七魄

也桃君處臍保精根也延康居腎守命門也中在空洞則理於炁和合百神易曰神无方陰陽不測之謂然則神无不在所在皆無不可以識智知不可以有無定

內義曰內外之理一致無殊上清華房八

冥細微此乃外象一炁所化泥丸絳宮五炁百神此乃內象亦一炁所化夫炁大无不包細无不入神之為物不疾而速不行而至孟子曰浩然之炁塞乎天地之間莊子曰精神四達並流無所不極上際於天

下蟠於地若乃順而養之則三部八景三

關五臟六腑九宮金樓玉室十二重門紫戶玉閣三萬六千關節根源本始神全炁足是謂純素者也故曰能體純素謂之真人則遊躋上清出入華房大包八冥細入

毫芒聚則為形散則為炁天關為之十轉

諸真為之度靈萬炁還元俱成仙道

仙道貴生无量度人上開八門飛天法輪羅福禁戒宿命因緣普受開度死鬼生身身得受生上聞諸天諸天之上各有生門

天中有无量天聖衆常簡學仙之人生死錄籍開度九幽之竟升八方法輪之門也始上文元元也始天事所說

內義曰仙道所貴唯在長生初無限量應度即度感應篇曰欲求長生者是道則進

非道則退積德累功慈心於物忠孝友悌正己化人所謂善人人皆敬之天道佑之

福祿隨之衆邪遠之神靈衛之所作必成神仙可冀欲求天仙者當立一千三百善

欲求地仙者當立三百善諸惡莫作衆善奉行故吉人語善視善行善一日有三善

三年天必降其福凶人語惡視惡行惡一日有三惡三年天必降其禍人之善惡皆

由心造夫心者出入以象其門運動以象其輪心機成於內天機應於外由是有八

方法輪之門中有罪福之場禁戒事跡因緣所由具載法輪經雖曰大慈之化善開

濟度而福有淺深報應有差等是謂夙命皆關上天隨其善功稟賦受生死竟則有

隨果受生之門生身則有仙階高下之品

中有空洞謠歌之章魔王靈篇辭參高真

內義曰上文諸天之上各有生門道君繼而述云中有空洞謠歌之章或云空洞者

三界總名或云即洞章之理合而言之三界者諸天在其中蓋諸天之中有空洞歌

章乃三洞經錄所載天真著述讚頌之類玄文妙理開悟後學者也魔王所作飛空

歌音義在做戒理契天真道君叙述于左即非靈寶本章故不在內象之列唯釋其

義矣已上文王義矣已上文王

第一欲界飛空之音
內義曰欲界魔王作歌凡人口業淨盡有

十善功上生欲界六天
人道眇眇洋輕仙道莽莽嚙鬼道樂兮當人生

門邪僻天道貴生欲人鬼道貴終欲人仙道終死

常自吉知常明鬼道常自凶妄作是高上清

靈奕悲歌朗太空唯願仙道成不欲入道窮
內義曰謂明則高真上聖幽則清靈精爽
哀憫世人聲明物理警覺至學之士昭彰
天地之間唯願仙道成不欲入道窮也古

德云幽林鳥叫碧澗魚跳雲片展張瀑聲

嗚咽如是景象示人入處由是觀之紛紜

萬化無非悲歌洞山云若將耳聽終難會

眼裏聞聲始得知莊子曰無聽之以耳而

聽之以心有如湍水逝川白駒過隙日鳥

月兔顯示丹基蛇脫蟬蛻彰明解理靈龜

服炁蜚螻轉丸漆園濠上之魚濂溪牕前

之草皆可心領意會目擊道存是謂不言

之教無聲之聞也
北都泉曲府中有萬鬼羣但欲逼人算斷絕

人命門
內義曰羅酆之職主治罪罰收錄愆過前

奪壽算壽算既除命限滅絕謹按經云人之受生所謂之算記在諸天太上勅勒諸

天諸地日月星斗天眞上聖將軍使者大神童子天地飛仙三界四司十撤清官屬執

錄把籍巡行考案三日一言十日一奏百

日一結三元八節五臘三會考較功過不

輟須臾若修善則延年為惡則減算錄送

羅酆毫分無失

何人歌洞章以攝北羅鄴東送妖魔精斬
六鬼鋒諸天炁蕩蕩我道日興隆

內義曰外奸除則諸天炁蕩蕩內行者則
我道日興隆

第二色界魔王之章

內義曰色界魔王作歌凡人身業淨盡有
三百善功上生色界十八天

落落高張也天明炁四竊也炁梵行諸天周回十

方也炁無量大神皆由我身也得道者皆自

蓋示學人墮點之意也我有洞章萬編成仙

內義曰洞章乃龜山丹黃飛玄紫文昔尹

真人道成老君與之西遊龜臺入七寶園

觀其文修之有法具載靈寶經法中功成

為靈寶真人即非魔王之歌也萬編成仙

萬乃一之積非一朝夕能造乎是故在積

習而致之昔定錄真君謂雷平許君曰學

道如穿井井愈深土愈難出若不堅心正

行豈得見泉源邪此乃積習之理也

仙道貴度鬼道相連

修仙所貴長生度世否則身歿炁散鬼神

被考累及祖宗可不謹哉

天地眇莽穢氣氤氳三界樂考過之長存身

度我界體入自然此時樂考薄由我思

內義曰物形之大無出天地而穢濁之氣

亦盈其中太虛廓然不礙紛觸大慧有言

太虛空中還有一物礙得他若四否雖不受物

礙而不妨諸物往來人若性天虛廓不滯

於物以象太空之含容則離六根六塵而

超欲界色界無色界結習都忘不復淪墜

骨肉同飛昇入无形得至於此真樂長存

雖由修進功滿德就亦自魔王保舉此乃

修行經力成道者若丹道功成不歷階級

即登上品之仙

龍漢蕩蕩何能別真

龍漢者初劫之名是時大道淳朴徒有其

化難可為雜人之本性亦如然

內義曰受性之初如嬰兒之未孩安有精

粗之別夫本有之性湛然清淨因情識迷

幻故有染著太上曰吾有大患為吾有身

及吾無身吾有何患有身者有識情也無

身者無識情也夫識情皆因感於妄幻能

知妄幻識情自除圓覺經云知幻即離離

幻即覺亦不須強生排遣則性復心冥渾

然龍漢之初經云專炁致柔能如嬰兒如

是則真亦何有

我界難度故作洞文

我界即色界也洞文即此歌也蓋魔王欲

人成道而作歌以勉之

變化飛空以試爾身

內義曰關尹子云物來無窮我心有際故

我之良心受制於情我之本情受制於物

夫世緒紛紛類似妨道隨機而應勿留於

心故曰物非我物不得不應我非我我不

得不養雖應物未嘗有物雖養我未嘗有

我若夫所不免者衣食也然衣食者人之

涉世舟楫若到彼岸亦無所用萬事已定

浮生自忙功名隨分軒冕倘來故非力取

巧得隨世緣可也其或迷惑聲色輕棄精

神決性命之情造生死之業者意逐物遷

神識流蕩於至無中執以為有於至有中

執以為常經曰耳目聲色為子留戀鼻口
所喜香味是寃身為惱本痛癢寒溫意為
形累愁毒憂煩弟疾去之壽命不延君子
見幾而作不俟終日何待其試乎
成敗懈退度者幾人笑爾不度故為歌音

內義曰成敗懈退四字之中一利而三害
倘不以輪迴生死為念者則信道不篤進
寸退尺必矣故經曰民之從事常於幾成
而敗之謹終如始則無敗事謂其鮮克有
終也

第三無色界魔王歌曰

內義曰無色界魔王作歌凡人心業淨盡
有六百善功生無色界四天

三界之上眇眇大羅

三界之上即種民四天也種民之上即大

羅天也

上無色根雲層峨峨

大羅天上有玉京山無根而生據空而停

山上有九層雲樓高而峨峨也

唯有元始浩劫之家部制我界統乘玄都

元始天尊自空劫以來宅居其中總治三
界者也

有過我界身入玉虛

內義曰我界即無色之界玉虛乃虛无玉
京修行之人得度無色之界以入四種民

天之上玉京虛无道境方無墜墜未得通
者猶滯輪迴蓋生死之根未斷陰陽之炁
猶存尚隸乎數或墜或墜輪轉無窮唯得
道乃已

我位上王匡御衆魔空中萬變穢氣紛葩保

真者少迷惑者多

內義曰保真者乃任常不渝迷惑者即居
幻易遷有如蘭麝之馨遠者謂之妖淫穢
氣也是非之場遠者謂之罪福紛擾也粉
黛之容遠者謂之鴆毒葩華也舉世樂焉

故曰迷惑者多

仙道難固鬼道易邪

仙道恬淡無為雖設禁戒解有堅守世事

縱心快欲不待教誘自然從靡也

人道者心諒不由他

內義曰三教皆由心地發明儒曰存心仙
曰修心佛曰明心或曰正心洗心或曰虛
心靜心或曰息心降心無非令人淑此以
復其善故儒者修身齊家治國平天下皆
由心正而後身修推此及彼綽然有裕豈

外乎心書曰人心惟危道心惟微惟精惟
一允執厥中若夫致知格物亦自正心而
得矣道家云生我於虛置我於無生我者
神殺我者心又曰衆生受諸惡業皆由自
心安想顛倒不悟无為一切罪根皆由心

造天堂快樂自由心生三界沉淪亦從心
起佛家云若人欲了知三世一切佛應觀
法界性一切惟心造又曰百千法門同歸
方寸河沙妙德總在心源一切戒門定門
慧門神通變化悉自具足不離汝心馬祖

所謂即心是佛也圓覺經云是諸衆生清
淨覺地裴休曰真淨明妙虛徹靈通卓然
而獨存者心也背之則凡順之則聖迷之
則生死始悟之則輪迴息楊龜山曰孟子
一書只是要正人心教人存心養性收其

放心千變萬化只說從心上來人能正心則事無足為者矣邵康節曰天向一中分造化人從心上起經綸又曰身生天地後心在天地前天地自我出其餘何足言由是觀之信乎不由他矣其要在於謹獨非

禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動不見可欲使心不亂靜定棲神毋生雜想抱一守真神和炁清死灰其心槁木其形外景不入內景自扁勿逐勿染萬慮自澄專炁致柔復性如嬰其或反此徒取苦辛耳

仙道貴實復命曰常人道貴華如事太半爾不樂仙道三界那得過其欲轉五道我當復奈何

內義曰不樂仙道者人道貴華也為貪世樂不知輪迴之苦按本起經云思想不能復還反于道便入五道無休息時何謂五道一道者神上天為天神二道者神入骨肉形為人神三道者神入禽獸為禽獸四道者神入薜荔為餓鬼五道者神入泥犁地獄中考嗚呼大聖慈悲諄諄告戒倘或

悟世樂之非樂度三界之為樂者必不忍輪迴於五道矣已上正文此三界之上飛空之中魔王歌音者參洞章誦之百偏名度南宮誦之千徧魔王保迎萬徧道備飛昇太空過度三界位登仙公有聞

靈音魔王敬形靈音謂靈寶本章道君嘆美魔王歌章誦之尚得成真入道况我靈寶本章乎內義曰心與經通行與經合唯善為一杜絕諸緣者誦之方如經旨

敕制地祇侍衛送迎拔出地戶五苦八難七租昇遷永離鬼官寬度朱陵受鍊更生右敕

內義曰敕制乃元始天尊之命令元始祖炁也命令造化也地土也祇神也喻祖炁造化真土之性而生神侍衛者養正持盈守雌抱一也送迎者坎流於戊離就於己也三戊此乃功成而丹就也故悟真篇曰取將坎位心中實點化離宮腹裏陰從此變成乾健體潛藏飛躍自由心如

是則陽炁純全陰炁剝盡離五行之數脫八卦之機故曰拔出地戶五苦八難也陰炁絕於坤戶故曰七租昇遷永離鬼官陽神聚於離宮故曰寬度朱陵受鍊更生此乃脫胎神化長生神仙也

是謂无量普度無窮有秘上天文諸天共所崇泄慢墮地獄禍及七租翁內義曰大而天地微而昆蟲此道具足初無欠闕不以貴而與不以賤而抑其所秘者蓋恐人之輕瀆倘能尊敬奉行獲福无量或有不謹冥憲具存耳

道言此二章並是諸天上帝及至靈魔王隱秘之音皆是大梵之言非世上常辭言無韻麗曲無華宛故謂玄奧難可尋詳

內義曰此二章混洞赤文元洞玉曆是也一明先天之道一明後天之理隱秘之音大梵之言丹藥玄微理亦如之非世言辭難以尋究不因師旨其可易為乎上天所寶秘於玄都紫微上宮依玄科四萬劫一傳若有至人齋金寶質心依舊格告盟

十天然後而付焉

萬劫如昨夜千春如今朝則四萬劫一傳亦非久遠此乃天真之格非人世傳受之期限也

內義曰此經此道上天寶秘授受有格其

可輕邪

道言夫天地運度亦有否終

否者陽九百六之厄終者三界消亡也

日月五星亦有虧盈至聖神人亦有休不末學之夫亦有疾傷

天地聖人尚有休否况末學之夫寧無疾傷倘有遭過甘之勿怨

凡有此災同氣皆當齊心修齋六時行香十徧轉經福德立降消諸不祥无量之文普度无窮

內義曰人與天地萬物均一炁也故太上謂四衆曰凡彼有災同氣皆當齊心修齋行香誦經者欲其一體同觀也為人者詎宜以靈臺置人我於其間曾子曰夫子之道忠恕而已盡己之謂忠推己之謂恕然

則我之欲安彼寧不欲安乎故當己欲立而立人已欲達而達人則不殺不害不嫉不妬不淫不盜不貪不欲不憎不妬言無華綺口無惡聲齊同慈愛異骨成親由此而致所謂欲為地仙當立三百善欲為天仙當立一千三百善是不難也苟能遵行何特成仙太平之道畢矣

道言夫末學道淺或仙品未充運應滅度身

經太陰臨過之時同學至人為其行香誦經十過以度尸形如法蒐神裡上南宮隨其學功計日而得更生轉輪不滅便得神仙

內義曰學力未至數不可逃委蛇此形視其已死然而足不青皮不斂目光不毀屈伸從人依科作度尸之法則神經陰鍊隨其功業之淺深準其年月之多少時限既

畢神歸返形復得更生外雖終歿經時積稔有同時頃從茲已往便得神仙此亦得尸解之道也

道言夫天地運終亦當修齋行香誦經星宿錯度日月失昏亦當修齋行香誦經四時失

度陰陽不調亦當修齋行香誦經

此三者造化不能逃乎數假人力而助之人力不能致其功而道與之

國主有災兵革四興亦當修齋行香誦經疫毒流行兆民死傷亦當修齋行香誦經師友

命過亦當修齋行香誦經

此三者天不能神其用人成之人不能極其摯亦道與之也

夫齋戒誦經功德甚重上消天災保鎮

帝主下禳毒害以度兆民生死受賴其福難勝故曰无量普度天人

內義曰人肖天地之貌身處陰陽之間未

離範圍寧免屯否造化潛運寒暑密移倘不以時消息忽罹疫疠豈無疾患乎以內而言所謂天地運終者則數之盡也星宿

錯度日月失昏者乃神氣濁亂心目眩悸也四時失度陰陽不調者則燥濕寒溫失宜二炁乖理也所謂修齋行香誦經者即虛心鍊炁順神葆真也可以濟世垂死拜患痼疾矣其或國主有災兵革四興疫毒

流行先民死傷師友命過當嘗發忠誠慈
悲惻隱禳檜消度拯救濟拔以資善果積
著陰功故曰齋戒誦經功德甚重夫齋者
齋其心也顏子不飲酒不茹葷孔子謂祭
祀之齋非心齋也心齋者虛其心也道藏
紀筭錄云清齋一旬增筭一紀清齋一日
增筭十旬清齋即心齋是矣戒者老君曰
夫學上道不奉大戒而誦經行呪佩符祈
神合丹服藥隱處山林求昇仙之舉恐未
可希也若能全戒於內和光於外乃庶幾
於靈標之崖矣非修行難奉戒難耳子能
全戒念及十方太上將保爾登仙矣戒全
而誦寶經佩大符而行事若復不仙則天
下無有不死之道矣我所慨世求其人難
得耳夫有經而無戒猶涉海而無舟楫猶
有口而無舌何緣度兆身也夫道要在行
合真科積善內足然後始涉大道之境界
弗能耳者皆為徒勞於風塵無益於生命
之修短也故戒有別文略具其目老君五
戒授尹真人一百八十戒授于真人天師

七十二戒太清二十四戒修齋行道十二
戒修真十戒九真妙戒靈寶九戒正一五
戒其他具載經懺不可盡名無非檢心律
已止惡防非約而言之思無邪毋不敬而
已所最急者姪慾為先故曰姪慾為十敗
之首殺又次之其他行妨於道事礙於理
皆應去之經曰損之又損以至於無為凡
行戒者須當精詳修習或有不解或有遺
忘或有謬誤或冒禁故皆招愆罪悉名破
戒即應懺悔首謝西王母曰夫好道慕仙
者精誠志念齋戒思愆輒除過一百克已
反善恭敬真神存真守一行此一月輒除
過一千如是則過者化存者神濟世福國
其以美利利天下陰陽和靜鬼神不擾羣
生遂性萬物不傷外應如是內應可知得
不謂上消天災保鎮帝王下穰毒害以度
先民生死受賴其福難勝故曰无量普度
天人乎

元始无量度人上品妙經內義卷之四

元始无量度人上品妙經內義卷之五 量
觀復子蕭應史學
道言凡有是經能為天地帝主兆民行是功
德有災之日發心修齋燒香誦經十過皆諸
天記名萬神侍衛右別至人克得為聖君金
關之臣

內義曰前云天地運度否終日月五星虧
盈至聖休否末學疾傷皆當修齋誦經又
云齋戒誦經可消天災保帝王穰毒害度
兆民行是功德皆諸天記名萬神侍衛右
別至人得為聖君金關之臣是則功歸於
我也故前輩謂善之一字最能成就一切
行願人發善願天上聞之聲如爆竹上真
諸聖無不主持心契故也經曰既以為人
已愈有既以與人已愈多觀經之旨豈欺
我哉

諸天記人功過毫分無失天中魔王亦保舉
爾身得道者乃當洞明至言也

舊註曰修行是道功德積著諸天錄善魔
王保舉自然玄解體真通達經旨