

類相投也護度得所養也陰陽相投神炁得養身安道隆長生之理也

元始無量度人上品妙經內義卷之一

第一 二十五

元始無量度人上品妙經內義卷之二

觀復子蕭應叟學

道言是時

元始天尊

說經一徧東方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經二徧南方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經三徧西方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經四徧北方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經五徧東北方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經六徧東南无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經七徧西南无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經八徧西北无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經九徧上方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

說經十徧下方无極无量品至真大神无鞅

之衆浮空而至

內義曰以經而言天尊說經十徧十方大

神至者乃三元九聖九真九仙高真上聖

天神地祇俱會始青天浮黎國聽法也以

丹而言元始說經即真鉛為藥祖玄精作

丹基也十徧者天地生成之數十方者五

行配合之數一三五七九天數二十有五

陽精也二四六八十地數三十陰華也一

二三四五應四正上方六七八九十應四

維下方陽之生數五五行之本也陰之成

數十萬化之根也一九四六各合為十金

水同宗二八三七各合為十木火同體總

而言之五十有五分隸五方一六居北二

七居南三八居東四九居西五十居中以

法除之五方除一二三四五乃水火木金

土之元也又除一二三四五乃五行之本

也除外五方各剩五數共而二十有五為

五行之根是真陽戊土之體也復將根數二十有五除去五方之本北一南二東三西四中五即見北刺四數象金金本生水金反自水而生如鉛自銀蒸而有鉛中生銀乃兒產母也金虎也金在水中乃虎向水中生也南刺三數象木木本生火木反自火而有如汞感鉛蒸結砂砂自汞成乃兒產母也木龍也乃龍從火裏出也東刺二數象火火生於木砂中抽汞乃七返朱砂返本也西刺一數象水水自金生一炁還元是九還金液還真也中央虛无以四象相合而成十乃見真陰已土自然妙用故張紫陽曰震龍汞自出離鄉兌虎鉛生在坎方二物總因兒產母五行全要入中央又曰赤龍黑虎各西東四象交加戊己中復姤自茲能運用金丹誰道不成功太一真人曰五行顛倒術龍從火裏出五行不順行虎向水中生者此也无量大神至者乃取乾坤真純潛運之跡而為法象分三百八十四爻循環火內運五星二十八

宿環列鼎中盛三千六百之正炁回七十二候之要津驅六十四卦之陰符鼓二十四炁之陽火此微詳見於隱語心統故天地不能造化之機陰陽不能藏亨育之本由是神變无方化生純粹盡歸把握之內混合空洞之中矣或問程伊川云聖人不師仙厭術異也聖人能為此等事否曰此是天地間一賊若非竊造化之機安能延年故陰符經曰人萬物之盜所謂竊造化盜萬物則天地間皆吾所有取之無禁用之不竭十徧周竟十方无極天真大神一時同至一國男女傾心歸仰來者有如細雨密霧无執之衆迓國一半土皆偏陷非可禁止天尊開國萬聖咸集威德崇重厚載不勝故至偏陷蓋有非常之事則有非常之應牛頭法融禪師講大般若經至成靜品地且為之震動况虛皇演化乎內義曰十徧周竟十方天真大神一時同至者乃息住神凝炁歸室也一國男女傾心歸仰者一身陰陽之炁混合融鍊也神

炁之聚薰蒸翕鬱參同契曰金沙入五內霧散若風雨金者天地之至精乃神也砂者陰陽之純粹乃炁也故曰來者有如細雨密霧无執之衆至於金精飛肘後真炁過陽關乃性情相盪天機默運陰陽感激真神化生雖曰體自然而運用尚在作為之境不能無躁勝寒靜勝熱之變蓋由持而盈之性情未冥性情屬土故曰迓國一半土皆偏陷非可禁止元始懸一寶珠大如黍米在空玄之中去地五丈實珠喻道懸於空玄亦同玄珠之義於內傳經則寶中更寶玄中又玄真中之真道中之道去地五丈者令人去五濁之世脫五行之用五濁皆出自無衆患五行不用永離相尅是故五行不相尅萬物悉可全自然長生久視得道成真玄師曰此乃五清寶珠神化胎仙之道內義曰元始懸珠者神與道俱也向來說經獅子之上者是神凝室中從無求有者

也今此懸珠空玄之中者乃超神物外出
 有入无也天尊慮後世末學不達此理徒
 守頑空故顯示妙化明其至无之中有至
 真至精者存經曰杳兮冥兮其中有精其
 精甚真其中有信以理而言乃神冥性復
 卓爾圓明豁然無覆空然無基熙熙怡怡
 昏昏默默固非五行之數可得而拘五濁
 之境可得而溷川老云有相有求俱是妄
 無形無見墮偏枯堂堂密密何曾間一道
 寒光燦太虛

元始登引天真大神上聖高尊妙行真人十
 方无極至真大神无執數象俱入寶珠之中
 天人仰者唯見勃勃從珠口中入既入珠口
 不知所在

天尊施玄妙大化懸珠在空玄之中莫測
 所懸之系登引三元九聖九真九仙俱入
 其中其一切天人非天真上聖真人故難
 隨无為化機不能同入空玄之妙祇仰者
 而已見勃勃從珠口中而入既入珠口不
 知所在且如下格小仙有芥納須彌之妙

壹懸天地之境何況大聖天尊敷宣大化
 示現神變也所言寶珠大如黍米已是微
 妙更去五丈能見寶珠在空玄之中者非
 天人亦无此明慧又况見其珠口者實天
 尊登引聖真入妙有虛无之境當時隨天
 尊入於寶珠之時天人仰者即見入寶珠
 之中不能見珠内玄妙之化

内義曰真神既冥炁亦隨寂契虛合无升
 玄入妙所謂斂萬有於一息散一息於萬
 有迎之不見其首隨之不見其後其来无
 從其去无在

國人廓散動地還平正帶无復執陷
 内義曰動靜兩忘有無俱遣
 元始即於寶珠之内說經都竟

内義曰元始者神寶珠即性說經者指明
 祖炁為丹之體都竟者謂神性圓明了無
 一物

舉真監度以授於我
 内義曰舉真者妙化發生之炁我即道君
 也

當此之時喜慶難言法事粗悉諸天復位
 欸之間寂无遺響

内義曰行功之際妙應難述如人飲水冷
 暖自知工夫已竟萬神還元恍惚之中遺
 明息照

是時天人遇值經法普得濟度全其本年無
 有中傷

内義曰考古鑑今其則不達經法丹道一
 理無殊六祖有言我今說法猶如時雨溥
 潤大地汝等佛性譬諸種子遇茲沾洽悉

得發生比乃值過經法普得濟度之理内
 象之作體此意矣得之者知其神而愛之
 明其炁而寶之可以全其本年無有中傷
 本年者不遭橫天之謂若夫向上一著當
 進步焉

傾土歸仰咸行善心不殺不害不嫉不妬不
 姪不盜不貪不欲不憎不妒言無華綺口無
 惡聲齊同慈愛異骨咸親
 斷命曰殺殘傷為害惡他勝已曰嫉憎同
 傳曰妬男女不以禮交為姪竊人之物曰

盜無厭曰貪嗜好曰欲嫌人曰憎猜疑曰
妬十惡既滅則異骨成親萬行玄同則聲
無勃戾○姪之一節謂男女不以禮交者
蓋欲正人倫也若修行之士當屏絕之故
太微靈書以姪欲爲十敗之首昔紫虛元
君與茅君校勘天下真仙得失之事頌落
者四十七人復上者纔二人蓋爲抱姪欲
之心行上真之道非止頌落又將被考於
三官求長生者宜宜不絕此念乎盜之一
節非止竊人之物但得之不以道皆是也
欲之一節非止嗜好蓋謂私己也太上曰
罪莫大於可欲欲莫大於欲得夫欲心一
萌我則有已如上諸惡皆因此致以至贖
亂國經羣生失享利用之心可不戒乎
內義曰人心皆善無不善者因物欲所蔽
昧其本初一聞道要諸惡冰消人我一如
親疎無間如上諸事感應篇言之持詳乃
世人日用錯處蜀士李昌齡解釋報應因
緣十萬餘言讀之寒慄毫髮之私不敢萌
於心端有益於世教也諦觀經旨謂成行

善心不殺不害云云者乃絕無惡念也若
毫芒惡念潛蘊於心不得謂之善矣何則
玉有微瑕謂之良玉可乎蓋善惡不待見
於行事一念纔興神明已錄昔衛仲達爲
館職被攝至冥司冥官命吏呈其善惡二
錄比至則惡錄盈庭善錄如筋冥官變色
索秤稱之而小軸乃能壓起惡錄地爲之
動官乃喜曰君可出衛曰某年未四十安
得遇惡如是之多手官曰不然但念不正
此即書之不待其犯也衛曰然則小軸所
書何事官曰朝廷嘗大興工役修三山石
橋君上疏諫止之此諫藁也衛曰某雖言
之朝廷初不從於事何益而能有如是之
力手官曰朝廷雖不從然念之在君者已
是向使聽從則君善力何止如是將見乘
此立獲度世尚安得攝君乎奈何惡念太
多力已減半不可復望大拜矣嗚呼空有
其念尚在損福況真犯乎夫善惡報應難
以盡錄但觀范文正公述實諫議陰德錄
足以知其善可爲也或曰我雖待之以善

彼爲不善報我豈能平乎不然若知南嶽
赤君之言則烝自平矣南嶽赤君曰人若
遇我以禍但以福徃自然福德之烝常生
於我害烝重殃自生於彼此學道之大行
矣南嶽赤君豈誑人者乎

國安民豐欣樂太平

此乃成行善心之所致也

內義曰按老君授于吉真人太平之道其
要曰夫人之生也天付之神地付之精中
和付之烝人能保精愛神護烝內則保身
長生外則致國太平又曰人臣之行當上
愛其君欲其長生爲人子者當念父母畏
其將死風化其意使之入道常爲求索奇
方殊術以奉君親爲人弟子者當念錄師
恩夫人生於父母成道德於師得尊榮於
君每念君父師將老無以復或行學更事
賢明求奇方異法而資益之此乃應太古
上皇最善忠臣孝子順弟子也人皆爲之
則天下太平矣夫有其內必有其外故善
行著而謂之福神性明而謂之慧福慧雙

修內外兼濟則國猶身也民猶衆也國則有君身則有心君治則民安心正則衆和經曰我無爲而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自朴治國修心其致一也

經始出教一國以道預有至心宗奉禮敬皆得度世

內義曰經出教立人依道行預之爲言先也前也人稟道而生是心寧無有平蓋由耽著幻妄迷昧昏蒙一過經法此心復明謂如今之指出丹體乃人人本來之物非昔無而今有雖得之於聞經聞道之後實先有於聞經聞道之前故曰預有至心也所謂宗者祖其道也奉者崇其文也禮者尊其法也敬者欽其德也故本起經云夫爲道者當知道德經行之法道謂路道德謂善功經謂徑路行謂行步法謂有成道經可修而得道也謂有成道路可隨而行之也人能依是而行必皆得度世矣道言元始天尊說經中所言並是諸天上帝

內名隱韻之音脚妖妙也亦是魔王內諱百靈之隱名也非世之常辭

內義曰所謂上帝內名隱韻魔王內諱百靈隱名者亦如丹經云日鬼月魄庚虎甲龍水銀朱砂紅鉛黑錫黃芽白雪姦女嬰

兒黃婆金公爐竈鼎器之類雖名殊號異並是先天一炁非別陰雜之物也

上聖已成真人通玄究微

內義曰上聖修行妙道已得成功真人洞明奧旨識達玄微蓋有實用非執虛文如

混洞赤文元始祖初開明三景大行梵炁皆知其底蓋得其要機則天地造化之妙生死有無之理都在睫前不遠身外也能悉其章誦之十過

內義曰既能通玄究微則能知其道十過之效功齊元始以丹而言十過者功則十月入室理則九轉

諸天遙唱讚其萬帝設禮等其河海靜默

周公居政海不揚波真人誦經河清海晏

事殊理一功異德同

山嶽藏雲

蓄雲爲雨澤及萬物

日月停景璇璣不行

十過之效功齊元始此之謂也

羣魔束形鬼精滅爽

經謂束送妖魔精斬滅六鬼鋒是也

回屍起死白骨成人

老者起徐甲枯骨是也

內義曰諸天遙唱萬帝設禮者在子所謂

澹然無極而衆美從之天地之德聖人之

道者也河海靜默者愛河苦海也皆入之心妄幻所有愛從情生苦由識致既已德合天地道同聖真則愛河靜息苦海淵默

山嶽藏雲者黃庭經曰五嶽之雲炁彭亨即五臟雲炁也真人者其息深深五臟炁盈如山嶽之蓄雲也日月兩目也景光也

先即神也真人神不外馳目雖視物而凝然之不動故曰停景璇璣斗極也人心象

之極者旋而不移視而察之似若不動真

人者任其自然心雖應物而湛然常寂故曰不行也羣魔者紛紜萬緒惑亂我心者也既任其自然則應之若無事是謂束形也鬼精者三尸也三尸不去道無由而成能體純素三尸自絕故謂滅爽也回尸起死白骨成人者丹成之士非特獨善其身更宜推功及物故淨明法云吾丹既成變化自在所不足者上帝之詔未至於是積功以期真命焉凡羣品有善可與延年益算不幸病死者救以活之如吳猛真君起于慶之死是也

至學之士

至學之士心堅如鐵石操列於水火天地不能逾鬼神不能惑行人之所不能行太極之上有真名者也又至學者不待念起事至而後學故能於有念无念有事无事之間力行也此之真人抑又次焉
誦之十過則五帝侍衛三界稽首
此經乃妙炁結成靈文是為萬炁之宗在處有五行之炁從之五炁之神謂之帝故

曰五帝侍衛季康子問五帝於孔子孔子答以五行佐成上帝而稱五帝三界者即三界大魔也至學之篤行積功立三界魔王保而敬之故曰三界稽首也
魔精喪眼鬼妖滅爽

大魔既已保敬鬼神焉敢正視亦束形滅爽之理也

濟度垂死絕而得生

內義曰五帝五臟之神也肝冤肺魄心神腎精脾意此五者若人恬淡則神定冤清意安魄寧精不走失若人躁競則神疲冤濁意亂魄散精逐潰耗夫人非不欲安而壽然而日日應酬神稍疲倦則三尸九蟲作我姦賊所以絳宮之真為其所擾修鍊之士則尸蟲消絕五臟之神各安其職故曰侍衛也三界三尸也乃人身三部陰濁昏邪之氣以屬三徒之界上尸彭踞居人頭中尸彭躓居人腸下尸彭躡居人足人之嗜欲貪姦種種不善之事皆尸鬼所使至於庚申之日則諸天曹言人罪過毫髮

不遺欲人速死彼則欣躍故葛稚川曰子能絕三彭之仇乎三彭者三尸也除絕之法極多備載道藏庚申部然不若金丹為妙古詩曰窮盡世間无限法除非丹藥殺三尸張真人曰由來庚申明令殺盡三尸道可期此乃鑄惡成仁化頑從善被其制伏故曰稽首也魔精鬼妖者乃九蟲六賊之類三尸是渠魁蟲賊是徒伴勦其渠魁則徒伴自潰故曰喪眼滅爽也若然者故能延垂死之年績已絕之命則神炁壯

感學者勉而行之其功不言可知矣所以爾者學士穢氣未消體未洞真召制十方威未制天政德可伏御地祇束縛魔靈但却死而已不能更生

內義曰學者欲心未絕性理未明採鍊雖勤玄虛未達只可保神養炁制伏陰魔駐景延年辟却疾病長生之道未可冀矣

輕誦此章身則被殃謂不整形服不按科儀行立眠卧聊耳誦念若夫誦而不敬不若不誦而敬矣

內義曰輕誦此章謂輕行是道夫金丹之要全在變調首則勤於採取次則戒於持盈以俟鼎器圓成藥物全備則運符進火漆抽汞鉛時辰相符節候無爽故得陰陽炁足離坎珠圓神化成真長生久視若乃情躁心怠妄作謾為緯候相差符節不應則隆冬大暑盛夏嚴霜姤女逃亡赤龍奔逸神精既失金液難求氣索體羸形衰身歿矣

○供養尊禮門戶與隆世世昌熾與善因緣萬災不干神明護門

內義曰若修行篤敬外則宅舍昌盛內則身心安寧日新其德動與吉會禍患無侵神明衛護

斯經專妙獨步玉京度人无量為萬道之宗

魏蕪大範德難可勝
內義曰七籤經教部云夫三洞者蓋是一乘之妙旨三境之玄旨了達則上聖可登曉悟則高真斯陟龍章鳳篆顯至理之良詮玉簡金書引運源之要術所謂斯經專

妙獨步玉京者又為三洞之冠矣從古至今仙真上聖未有不由是而修證者歸籍具載莫知幾何萬法千門靡不出此魏蕪蕩蕩非可以名言思議

道言凡誦是經十過諸天齊到億曹萬祖幽寬苦爽皆即受度上昇朱官

凡誦者不限高下之格是能依法精心誦持十過者則諸天齊到衆聖降集於房廟拔祖福之幽寬及昆宗之苦爽下離北府上入南宮也

格皆九年受化更生得為貴人而好學至經功滿德就皆得神仙飛昇金闕遊宴玉京也
格皆九年者即九年之格法三火之數三
三如九朱官是南方屬火以火鍊形故云
三大九年受其鍊化然後更生貴族生則

便修此經昔熏習之仍在萬福之功既滿三千之德復圓遂超然昇度徑得神仙登金闕而事聖君遊玉京而謁元始按三元品誠朱陵度人之格有三等大福三年中福九年小福二十四年九年者約中福之

格也

內義曰此言十過者則月之理也諸天齊到者萬神混歸元一也億曹萬祖乃父母假合之物幽寬苦爽即有身之後昏濁之炁皆即受度上昇朱官者乃鍊化假合昏濁之氣超入靈明炳煥之域格皆九年受

化更生得為貴人者謂融鍊假合昏濁之氣俱化陽神更生真炁萬神為一神萬炁為一炁長養聖胎也學士到此地位已得神全炁足延生長年所謂仙者未可言也

故曰而好學至經功滿德就皆得神仙更須進修內功成就德行庶可以冀內功者火候脫胎神化之道修行之法詳於後德行者要在濟物利人如漢天師區別人鬼葛仙翁普度幽寬許真君誅剪蛟蛇是矣經云學者雖守道不作功德亦不能得道昔漢天師丹成未服謂王長真人曰神丹成就若服餌之當必沖天便為真人然吾未有福德宜須為國為民除害興利後可服丹輕舉上昇事三境則無愧矣如是方能飛

昇金闕遊宴玉京也

上學之士修誦是經皆即受度飛昇南宮

上學者聞道勤行見法必學始終不替寒暑無虧此太清九宮以下有仙名者既修誦此經使身得道而飛昇仙域受鍊南宮

朱陵之府夫冤魄升仙則火鍊鬼質生身得道則火鍊垢穢是故皆入南宮然後登真本位矣

世人受誦則延壽長年後皆得作尸解之道鬼神暫滅不經地獄即得返形遊行太空

世人即常流之人非出羣之士既以祖因福淺身業功微生前享壽遐齡後解形暫滅然不拘三官之制不受九府之艱期限數登則神歸形復既改形容於三宮之館易童顏於九鍊之房故不入南上之宮便歷太空之境矣。尸解有四種一者兵解若嵇康寄戮於市淮南則託形於獄二者文解若次卿易質於履長房假形於竹三者水火鍊質若馮夷溺於大川封子焚於大樹四者太陰鍊質視其已死足不青

皮不皺目光不毀屈伸從人亦尸解也肉皆百年不朽更起成人真誥云尸解仙不得御華蓋乘飛龍登太極遊九宮但不死而已

內義曰修誦雖殊成功則一金丹之遺難遇易成儻宿命合真得之者努力而行必契經旨無疑矣

此經微妙普度无窮一切天人莫不受慶无量之福生死蒙惠

內義曰此經隱奧是道玄微廣濟有情普度无量經功滿足丹道圓成先亡蒙解脫之恩先身被生成之澤

上天所寶不傳下世至士齋金寶效心盟天而傳輕泄漏慢殃及九祖長役鬼官

長役鬼官者死冤被誦於天徒驅雷役電官地徒擔沙負石官水徒漣汲溟波官

內義曰三洞真經列于金格玄都所秘萬劫一開傳授效盟經有明旨存昔劫數塞屯世運否塞西臺龜母有請玉京由是降授用濟斯民玉晨道君付于玄一真人玄

一真人付太極徐真人徐真人付葛仙公傳行於世法有內外事仍兩存以丹而言禁戒尤重須嚴盟誓不敢漏洩內象之作已露機緘告天而行廣用提拔凡得此者切勿慢輕威神護持靈官司察若違此祝身必禍殃貽累九玄冥責難逭

侍經五帝五帝已在前王童玉女各二十四人營衛神文保護受經者身

童女都四十八人既常營衛神經亦兼保護誦者必薦舉精誠司察慢泄受誦之士

宜慎之焉若出入遊行必宜携帶使持文而護身免災而無慮

內義曰經者祖炁也五帝者妙化五行之炁也玉童玉女二十四人者內外二景真神真炁也保養元神是謂營衛神文保護受經者

道言正月長齋誦誦是經為上世亡冤斷地違役度上南宮

正月上元大慶之月故能福及上世祖曾幽冤苦爽斷鬼神連連之役受仙官拔度

之慶齋者謂身無雜務心不外想內外清
虛抱元守一終乎此月故言長齋南宮已
解在前

內義曰正月者寅也修丹採藥以寅申為
起伏之候寅乃陽起之候欲於申時行功

則於寅時先守以至申時施用長齋者清
心也誦經者攝炁也謂之採藥上世亡竟

乃陰炁也陽炁雖曰子時發生一陽尚在
五陰之下至於寅時猶陰陽相半陰上陽

下鬱而未暢故曰逮役至於申時以法薰
蒸陽炁奮發上騰入于離宮得不謂之斷

地逮役度上南宮乎
七月長齋誦詠是經身得神仙諸天書名黃
籙白簡削死上生

七月中元大慶之月中及己身諸天上生
名於白簡鄧都落死籍於黑書身得神仙

位登天府黃籙白簡者以黃金為書白玉
為簡也凡修道之法普度九窮通濟生死

內義曰七月者申也乃陽伏之候欲於寅
時行功則於申時先守至寅時運汞投鉛

入鼎成寶亦名採藥亦鑄鼎器如此則陽
炁日盛陰炁日消所謂純陰鬼也純陽仙

也陽炁既壯即修仙之漸功滿炁足神化
長生故曰身得神仙凡得道之士皆鄧德

落名移注仙籍膺圖受籙乃獲上昇故曰
諸天書名黃籙白簡削死上生也

十月長齋誦詠是經為國王帝主君臣父子
安鎮國祚保天長存世世不絕常為人君安

鎮其方民稱太平
正月寅為鬼道故拔先亡七月申為人門

故度己身十月亥為天門故上為
帝王安鎮國祚永保太平

內義曰採藥足備鑄鼎圖成預先十月入
室調和神炁去冬至十五日為始謹存神

腎間謂之築固靈根使根元本始神炁俱
生國者身也神為身之主炁為神之臣神

滿炁盈百骸俱理丹成質純久視長生骨
肉同飛形神俱妙一如經之謂矣

八節之日誦詠是經得為九宮真人
八節日元始分遣天尊天帝神仙兵

馬教化人間開度羣品北斗南辰四司五
帝亦復下降條錄罪福舍炁之流每至是

日各有變化翔飛蠕動草木飛沉隨緣感
應改故易新輕或更重重或更輕善惡回

換炁象之運自然然而然上學之士每於此
日自當存想祈謝因變行化習吉除凶進

善黜惡陞明棄暗入正去邪錄偽成真勵
思登真開度羣品生成萬彙夫八節與八

卦九宮相表裏故八節誦經得為九宮真
人矣

內義曰八節八卦入室運符進火以冬至
之日子時為首起火神存在腎陽火運行

其神隨逐而進腎中根也神室蒂也自根
至蒂根蒂相連結胎成果矣一舉三時自

子至寅末住金火逼逐至神室其丹漸結
應冬至立春節坎艮卦卯時沐浴辰時進

火至巳末住金火逼逐至髓海應春分立
夏節震巽卦陽火至極午時運符至申末

住金水推運從雙關鶴橋入室玄珠漸兆
應夏至立秋節離坤卦酉時沐浴戌時運

符

符至亥末住真炁歸元一陽來復應秋分
立冬節兌乾卦周而復始循環不已蓋促
一年之功於一日之內以應八節用符八
卦凡此運用陽火陰符皆歸中宮長養聖
胎十月炁足寶鼎功成脫胎神化是爲真

人夫八卦環列外實中虛易曰八卦成列
象在其中矣此其所以爲九宮真人

本命之日誦詠是經真神澄正萬炁長存不
經苦惱身有光明三界侍衛五帝司迎萬神
朝禮名書上天功滿德就飛昇上清

人身有三真一真居直本屬宿宮一真居
地府一真居形內七魄常住而不散也過
本命日真神降體就尸合同循環歸降不
絕則生人安穩災病不生若其日清淨身
心不酒不色著新衣服焚香習善更於其
日眠睡少時即真與魄合陰與陽并道炁
內隆命根堅固若嗜酒色昏亂形體則真
當歸時去身三步之遠取合不能穢惡衝
射真復而往若三度昏亂真不合魄者則
陽衰陰旺魄靈與陰鬼交通致使遊夢衆

惡耽睡迷亂災病俱生將至於死人能於
本命齋誦則有如上感應功滿德就則飛
昇也既以我本命之日修誦故能存我神
炁聖人作則皆有由然以此推之則修真
之理自明矣

內義曰火候畢行脫胎神化之道聖胎存
於髓海之中以周星六十日爲期本命一
周以合周星之數忽然如霹靂之聲天門
裂開聖胎脫出凡蛟爲仙長生不死魔王
保舉諸天奉迎功備德隆飛騰可待李昌

齡曰功者日用之謂德者日新之謂苟能
閔閔然如農夫之望歲汲汲然如商賈之
營財今日積德明日又積德今日累功明
日又累功所謂天仙一千三百善行之只
在四年地仙三百善行之只在一年第人
不能多至中廢不聞穿石禮樹之說乎紫
虛元君曰昔有傳先生者自少好道入焦
山石室中積七年忽遇太極真人授以木
鑽使之穿一磐石戒曰石透吾當度汝石
厚五尺餘傳穿之不息積四十七年石忽

穿透太極真人果來度之又南嶽夫人曰
昔有人勵志於道然不知求道之方唯日
夕禮一枯樹求丐長生如是不已積二十
八年樹忽生花有汁如蜜其人取花并汁
吞之遂獲度世嗚呼鑽石禮樹尚得度世
况持經行妙道寧有不得者乎

道言行道之日皆當香湯沐浴齋戒入室東
向叩齒三十二通上聞三十二天心拜三十
二過

誦經之日先被服盥漱置經於案然後焚
香禮請跪啓修誦之意即東向正坐焚香
披讀注心歷目微聲誦詠若或錯悞則却
上三十字讀勿使匆速苟貪徧數翻爲失
功悞人不少調聲誦詠令神真和暢常令
香炁不絕於室叩齒者當以中齒上下兩
兩相叩令響內以集神外以徹天真語云
叩齒以集神咽津以和真次則存拜三十
二天每想天帝存一拜之從東北方首始
東行左旋止於西北
閉目靜思身坐青黃白三色雲炁之中

玄炁青元炁黃始炁白

內外翁冥有青龍白虎朱雀玄武獅子白鶴
羅列左右日月照明洞煥室內項生圓象光
映十方如此分明

青龍左白虎右朱雀前玄武後獅子左右

各兩行行有其八對坐相望白鶴亦然日
在額左月在額右光明一室項生圓象九
色相間青赤黃白黑綠紅紫紺照徹十方

存令分明如觀

密呪曰密者口動而無聲也

貪羅鬱羅符無蘇陀太沖太極陰陽包和

出有八無出生入死鬼神莫測變化自如

元始混炁玄中又玄上千有頂下洞太淵

誦之一徧沉疴自痊鍊魂浴魄真陽自全

齋戒禮誦萬過飛仙无上秘呪萬神綿綿

心中心呪重復宣傳貪羅洞明與道合具

玉清上極梵炁氤氳分靈布炁降注臣身

形神俱妙變化飛昇一如令格統攝萬靈

急急如律令

无上三天玄元始三炁太上道君

玄元始三炁化生三寶君各居一天三天

在人額上髮際中為清微天天寶君治之
左為禹餘天靈寶君治之右為太赤天神

寶君治之凡誦經當存思三帝君

召出臣身中三五功曹左右官使者侍香金

童傳言玉女五帝直符直日香官各三十六

人出

上中下三境每境八人三八二十四人并

三魂七魄陰陽二君共三十六人

關啓所言稱奉道弟子當盡心中所欲言詞

然亦貴在簡今日吉慶長齋其日言吉慶隨

齊即言長齋如不清堂修行至經若知三洞

見行事即言修行至經但言清堂誦經

或為一事而誦即言為某事誦經臣及甲乙

轉經受生他時自誦即言臣及祖考若為

送甲乙者其人願所啓上徹徑御

无上三十二天元始上帝至尊凡前元始上

非元始天尊乃上帝高尊位齊元畢引炁三

十二過引者以鼻引而咽之三十二過者東

肺北於肝南方赤炁納於腎洞徹五內然後誦經

東向誦經東方乃長生之方諸天所尊重

思畢即誦後經第二編則直從元始元始

官將通奏齋意以祈感格若夫三炁翁冥

六神侍衛日月洞煥圓象照明皆備內象

之中矣萬法皆有內外事仍兩存有內無

外皆非大道乃屬旁門內修秘密外用顯

明是故

太上微示內修彰顯外用令人亦流尋源

窮求知本使其自悟自得兼而行之以取

仙道也

元始無量度人上品妙經內義卷之二