

混元陽符經

晦曠之功影響不真清濁之蒸朴朴昏濛濛
符流影寂裁判魂含華歷運悉聚或奔焯焯
火感無底無輪騫暮靈晃輝黑精魂血灌五
體神符火君腦灌華液胎高輔具邊闕不動
神燥命門噉呼風雨茫茫不作類類守根三
變一定九變極神一初載日二象月分清靈
合委展脫勵真潛心在志迹迹幽門格子跳
翳盜禹轟輪帝運歷紀陽符為心萬泰變業
劫劫長存

混元陽符經

上清黃氣陽精三道順行經一名藏月隱日 景于
南極上元君曰吾受高上順行三道之要黃
氣陽精之道服御靈暉口噉皇花仰餐飛根
存七曜於紫景行三道於金門洞閣狹於淵
景明日月之方圓觀朱階於洞陽入鍊陽於
廣寒登七寶於玄圃攀飛梯於靈關迴陽精
於浮黎抹黃氣於鬱單傍金翅於高木迴石
景以睽顏修御靈圖遂感神真乃三景垂暎
七精翼軒五靈交帶四司結篇西龜定錄名
題高晨故位登南極上元之君此道高妙非
庸夫狹學所可言論今集其所稟粗說高上
玉帝口言以標玄虛自然靈文付上相青童
君掌錄玄宮經萬劫之後當授玄記白簡青
錄之人如是靈書紫文及八素真經紫霞內
觀日輝中玄並各言其節事貴於服御而已
不能總其大原恢廓之渙也可謂繁其技不
測其根得其道不得其原也故學宜廣訪須
上下相成修始習終道備氣充萬無不仙也
日縱廣二十四里金分水精量於內流光
照於外其中城郭人民七寶浴池生四種青

紅黃白蓮花人長二丈四尺衣朱衣與四種
花同衰同盛故有春夏秋冬四時行焉日行
有五風一時風二裡風三助風四轉風五行
風是故制御日月星宿遊行虛氣初不休息
皆風之梵其綱也

日月運度虧盈者皆四時之會藏伏冠帶故
也金門之上日行通明也金門之內有金精
治鍊之池在西關耶尼之分故立春之日受
鍊魂於金門之內曜其光明於金門之外當
此之時則光景柔鮮普天氣溫其年中一過
如此經四十五日乃止其月月自復五過小
鍊八芒於金門之上八素經中已具處其要
順行至洞陽宮洞陽宮是日之上館一名離
羅在浮黎之分以立夏之日於洞陽宮吐金
治之精以灌洞陽之宮更鍊八芒於流火之
庭當此之時則日光昏盛陽氣溢散普天大
暑其年中一過如此經四十五日乃止順行
至東井之上東井是月通暉之選在于遠之
分以立秋之日日於東井之中沐浴於景暈
收八素之氣歸於廣寒之宮當此之時故天