

高上玉皇本行集經

三天門下校經詔文

盈四

敕故牒

年月日下

林少華受
蒼汝嘉付

三天大丞相

天樞上相辭表并所降請辭之意

臣良上言昨恭準

睿旨委臣良參詳審訂

王皇尊經者臣良恭聞道妙難言豈在言語數宣之悉經昭垂教要先教彰演述之詳是理孔明在人皆渝第念格言之當理無得而踰矧夫凡世之素承久則難變儻矣有一言之更革則不免萬姓之持疑宜不易於舊章庶弗生於他議且恨庸才之辱暗難於聖典以參詳致千鼎鑊之珠上布肝腸之憲臣良

善士由茲而得道反其澆薄還此清淳俟畢奏陳當懇頒下故茲詔諭切可遵承

右奉

三清敕如前

誠惶誠恐稽首頓首重念臣良塵區微類濁世賤臣幸憑師正之陶鎔獲遂仙曹之升擢謬以疎愚之質輒司樞要之權夙夜以恩情誠交懼惟欲勉效於焉銳求以苟逃於罪辜豈意睿慈特頒明詔諭言溫穆煥如春日之

和玄肯雍容豈類秋霜之凜冽校經之重任俾效拙於秘詮顧此昏庸孰堪任使況聖語曲盡於至理而真經久漬於凡心時若卒更民焉盡信深懼無知之愚俗反萌不信之凡心或悔秘太將貽巨謹非但賤質有失職之謂弗免寶文為覆說之羞論至於斯事有可議臣愚欲望天光燭暗睿鑒知諸體察下誠特謹重任或乞更命英哲擇臣能昇之討論庶無擬議臣良極膺主旨敢布狂言實非數宣之悉經昭垂教要先教彰演述之詳是理孔明在人皆渝第念格言之當理無得而踰矧夫凡世之素承久則難變儻矣有一言之更革則不免萬姓之持疑宜不易於舊章庶弗生於他議且恨庸才之辱暗難於聖典以參詳致千鼎鑊之珠上布肝腸之憲臣良

望三清切勿斷自宸衷播告中外誓當勉揚臣職仰答寵光臣良千冒天威下情無任悚慄戰懼之至稽首頓首謹具表奏聞伏俟敕旨謹奏

年月日臣良上表

三清再詔

所奏備悉鄉學貫百家道班列聖已領度人之職久專出書之權眷彼南洲之民素佩名理之誨顧本行集經適有於舛雜視下方黎庶各抱於迷疑肆議遷論特俾詳校宜懋膺

於前詔再奉奉於茲言毋忽謙辭仰副責任
故再詔諭切可欽承

天樞上相發明誦持大義并述校經
之意

琅函積阜無非妙義之序寶蘊儲沙莫匪玄
機之寓皆上聖愛人之切故祕言垂世之多
雖千編萬軸不勝其繁然隻字片言即蘊厥
要苟解提綱而振領自然掘土而得金如或
見昧粗精識迷微妙不啻隔紗而視日奚殊
認鹿以爲牛直饒辛苦百年勤勞一世竟未
達穹玄之要妙豈能知混沌之機關要須心
外攝心眼中著眼咀味至真之實付惟太妙
之根用能勘破玄中之玄卓領寂中之寂是
謂嘗得龍肝鳳髓脫茲俗質凡軀自然昇入
無形頓超有漏神飛金闕優游彌羅之天體

合玉京左右穹蒼之主恭惟

王皇本行經者至真真體上聖聖機寓真一
之妙於紀述之餘示解脫之門於讚揚之際
辭意互攝理事交參言中包畜於真玄更無
隱奧語內鋪舒於微妙蔑有纖微味之者神

洽太和誦之者心離諸漏神功妙用廣博難
量沖義靈機包羅無外第以衆生障重凡類
識迷言上求言不貫爲言之脈絡字間究字
不參訂字之根苗徒求本行之始終豈悟至
言之紀極遂至謾貪果報祇求立效之爲神
獨畏憲章昧謂鮮殃之得徵聖典固彰於美
迹玄言本寫於真機曷容即粗以捨精宜勿
著麤而離妙然後融合天尊之本旨默符王
帝之宸衷進趣修行頓遠濁惡之世昇騰超
證高階清淨之傳斯可造清微天登光明殿
不勞王帝妙音之再出獲詣天尊法門而泛
游具六神通得大自在斯乃始名於信受斯
乃真號於誦持苟或萬徧詫詫不究真一之
旨六根泛之不投解脫之機是皆未可以仰
酬天尊說經之勞未可以仰獲王帝護經之
績更諮詢信之士倍加持奉之功口誦心存
如處玉光之內神交意晤知遊寶苑之中諦
觀分身合身之神通靜想應化應物之妙用
湛然無累卓爾有憑即乃平步天宮列名聖
籍臣良仰膺睿詔將讚寶經故先敷露於鄙

言予以宣告於當世至如護持功德之說報
應神驗之詳已具成經不勞贅語若夫鋪張
至理訂證誤文雖非謬才之可能幸以溫詔
之所畀已嘗遜避弗許謙辭即當剗剔此心
審正于下先作斯語肇闢于經庶界來觀之
人首認紀述之意臣良稽首頓首拜手謹書

○

○

高上玉皇本行集經卷上

天樞上相臣張良校正

清微天宮神通品第一

道言

元始天尊昔在清微天中玉京金闕七寶玄

苑玉皇宮殿昇光明座與無鞅數衆宣說靈

寶清淨真一不二法門

右應運說法章並已詳校略無舛誤臣謹
言曰大道之妙始於無始窮於無窮器形
不可周也見聞不可即也三界有形欲造

斯道將奚所自耶臣恭惟

元始天尊知大道之高玄憫生靈之冥晦
撫機應運大闡法門而示之俾三界生靈

由是門承道庶乎茫然蠢動俱可以即夫

清淨真一之門而復至於虛無自然之城

也結經衆真將欲紀述天尊宣說法門之
述故述是章爲首雖然是經始終純紀玉

帝神變生化之實而結經之真乃直指爲
宣說靈寶清淨真一不二法門非靈機洞
悟心印相符者疇克爾哉敬重宣化義以

告來者伏乞上聖垂鑒云臣良謹言

是時

玉皇尊帝與諸真聖真聖一本云天真飛天大聖無
極神王靈童玉女九千萬人清齋建節侍在

側焉

右乘機與會章並已詳校略無舛誤臣謹

金四言曰上聖之心一而不二上聖之迹同而

不殊故天尊方即七寶玄苑登光明座爲
欲說經未始出一言而有所詔召也乃

蒙玉帝心默契遇與諸大聖會於不約豈
非心一而不二迹同而不殊者哉深恐下

方衆生未達斯理敢以是告伏乞上聖垂

鑒臣良謹言

于是玉帝知時欲至即於會前舉六通力放大光
明徧照諸天無極梵刹一切境界皆大震動
十方無極一切世界俱同瑠璃玻璃無有隔
礙

右知時放光章並已詳校略無舛誤臣謹
言曰崇卑莫位遐邇殊方位莫方殊體勢

斯異非有統一其應豈同恭惟

玉帝張主萬天總御諸地故於斯日特放

光明照燭諸方震動一切俾夫含識俱起
覺知乘際妙緣霑沐道既然而神光妙義
世舉未知敢泄玄機普施無量大光明者

即道性也蠢動舍生無一不具特以上聖
則修鍊融混全乎至精蠢動舍生則流蕩
沈迷失其至寶故上聖至精之全則光色
明耀舍生至寶之失則沈墮暗冥上聖一
以同有之道性運神變以燭之則彼同有

道性之舍生莫不警聰而動悟是以神光
一發充滿法界而法界萬有莫不震動而
警悟也以性合性妙用如斯學者以是求
之伏乞上聖垂鑒臣良謹言

十方來衆並乘五色瓊輪琅與碧輦九色玄
龍十絕羽蓋麟舞鳳唱嘯歌唱咤靈妃散花
金童揚煙讚謠洞章浮空而來

右十方來集章並已詳校略無舛誤臣謹
言曰以勢而論十方固殊以形而言萬聖
亦異然而物我同體賢聖豈殊遠邇等觀

方隅宴限天尊說經玉帝放光而十方之衆普皆來集理教然也萬有生靈宜各知之臣良謹言

是時梵天一切金仙大乘菩薩四衆八部承斯光照皆乘碧霞九靈流景飛雲玉輿慶霄

四會三辰吐芳飛香八濂旋繞道前兩衆妙

花如雲而下偏覆會前

右金仙普至章並已參校略無舛誤臣謹言曰道出于一教或有異出于一者宗也或有異者派也自派求宗異乃合一又奚可差別故今人世以道釋為殊途不啻未墨豈知道釋同乎一宗初無少異故天尊說經玉帝放光而金仙之衆並獲與會此蓋聖真同心道釋同宗也人世其知之臣良謹言

是時其光徧照諸天下燭下方無極世界同玄都境凡彼人間上近九天通接交連至觀至邇時彼下方無極世界山陵坡坂溝澗谿谷綿平如掌六合至邇三境非遼天寶臺殿星羅人間瓊瑰羅列朗耀雲衢七寶欄楯以

界道路玉樹仙花蒨璨珠寶景秀丹田芝草覆綿時彼下方皆見諸天鈞天妙樂隨光旋轉自然振響又復皆見鸞鳴鳳唱飛鳴應節龍戲麟盤翔舞天瑞諸天寶花零亂散落徧滿道路

右光照下方章臣竊謂自天上而視人間

則天上此也人間彼也今凡本云令此人間上近九天是彼此不辨又神光所燭自然上下貫通混融無際今凡本以今為言者是強使之然非自然也謹更令此為凡○彼又時此下方亦謹更為時彼至如凡本云又復令見鸞鳴鳳唱其間今字亦是強然今更令字為皆字臣竊謂經乃天文非世所有緣天真降世口授下方諸仙彼下方諸仙憶而筆之下仙自人世而言故多

言此字或其間雜有不安之語是亦無足怪也臣今更之欲俾文義大正恐人世未知故詳述于此誦持之士毋諸他疑臣謹言曰以鏡燭物有形者皆現以交覆物不繫者皆鮮況以上帝無礙平等神通之光

照燭一切宜乎俯仰一如無彼此遠近之間也舍生能體玉帝放光之事浪物我一親疎等善惡蔑夷險僻此心光如玉帝無礙平等之光則心光之發殆昭符於帝光也事上求理初無詐誣有生其知之臣良謹言

是時凡聖駁異幽暗闇光天人悅慶踊歡忻凡夫學士盡得飛昇仰觀劫仞寶臺俯眄紫雲彌羅是諸世界一切人民咸臻道氣白首面皺皆得化度紺髮朱顏少壯幼稚轉得形容光澤美好苦惱瘞平普蒙解脫安樂快然天下歌謡欣國太平

右神通感效章臣竊見光照下方之後當即觀效異之著今凡本中略有舛異致意義弗貫謹移是時二字於凡聖駁異之上又人民既至於安樂快然則天下斯至大治矣謹移天下歌謡欣國太平八字於安樂快然之下其餘神風遐著等語乃神化玄功著見於幽冥之際非特明及人間也故移置下章臣謹言曰幽顯雖殊理致不

異以人間帝王德者之下則死者生罪者
釋黜者復降者升尊者益榮顯者愈貴是
特帝王恩澤之所加也況上帝神光之降
是謂非常之恩則彼學者昇仙者反壯
少者皆強病者獲痊亦當然之理也舍生
生四
宜勉奉聖真勤希道學付玉帝之章思萬
道不負人聖有明訓其謹信之臣良謹言
當爾之時神風遐著萬氣揚津天震地裂枯
骨更生沈尸飛魄皆起復形酆都鐵圍長夜
九幽即時破壞地獄衆生化生諸天三惡遁
苦一切解脫時諸罪孽以斯光力得生十方
諸大天宮

右枯朽化生章臣竊謂神化道用及物雖
均然亦不無遠近先後之敘故神光照世
之效先及夫明明之人間然後及夫冥冥
之諸類此自然之敘也舊凡本中所紀頗
有不次臣今輒移當爾之時字冠於神風
遐著之上次以酆都鐵閻等語接於皆起
復形之下俾先後之敘不紊而旨意脈絡
貫通庶乎不失累日說經之時目見之實

述也又舊經中有生諸天已之語今亦削
之臣謹言曰枯骨當朽沈尸當壞惡趣當
因此常理也然帝恩非常不可以常理論
舍生不可謂有惡有過當有原宥生天之
日而或萌僥倖之心忤心一生則反受幽
幽四
囚也事有可畏故首爲言之然當復明祐
起因出之義夫罪趣之沈非本沈也蓋以
舍生積惡過重業集故地獄之報有不容
脫一受真恩自宜超化矧逢玉帝放光之
事恩宥非常則過惡盡釋如湯沃水以其
元始一靈乘陽光而上九天決非難事也
若夫枯骨沈尸之生起則當假喻以明之
夫筋骨腐於泥得水而再活井萍燥於地
得水亦復萌水特一物魚萍得之猶且若是
矧上帝非常之恩乎且尸者人之化者
也骨者尸之前者也骨乃尸乃人人受
天地陰陽之氣而生焉可以骨而况物哉
蓋骨者精之所化也今學人能鍊精則精
化爲金玉之丹而留形住世長生神仙彼
骨乃精之化宜其有異於凡物也是以萬

物得土則暮年而腐惟人之骨殖久入土
而不化焉此由精之所化而然也故上聖
慈悲有太陰鍊形之術呼不能度之於既
生而猶欲活之於已死其慈悲行願若此
其至也哉今茲上帝放光俾囚脫尸起以
至於枯骨更生則上聖好生之德將奚以
報之苟有少負羅酆鐵圍其可逃哉舍
生宜知之臣良謹言

爾時

玉皇即分其身徧於十方諸大天宮令諸天
宮自然化現白玉爲京黃金爲闕七寶玄苑
大光明殿具光明座懶第瓊蓋異寶奇花徧

有是處

右分身化現章並已詳校略無舛誤臣謹
言曰道體猶虛空空無所不有豈容限以
一隅哉夫月現于空凡有水處影無不沈
沈二
也雷震于天凡可聞處聲無不徹也玉帝
妙道真身譬之虛空無所不在豈雷與月
之可比哉又豈待分之而後徧現諸天地
哉然衆生眼根依物乃轉故玉帝揭示身

相之分俾一切有情隨相瞻視攝念歸依

佇聽妙法是以偏於諸天各現一相諸天之衆各爲景慕然後隨方說法普啓萬靈吁知玉帝道身之一而不知其分則見有所膠而不融知玉帝道身之分而不知其一則識至於亂而無統是一非一是分非分隱顯聚散冥寂玄通茲乃玉帝分現之微旨也舍生其思之臣良謹言

爾時

玉皇即以所分之身偏於是處白玉京中黃

金闕內七寶玄苑大光明殿光明座上普為

十方演說清淨解脫之道

右分演妙道章並已詳校略無舛誤臣謹

言曰濁世衆生不悟真道是以七情六欲

縱而不收萬過千愆積而不解地獄之報

目瞑不逃豈意上帝之慈教恩赦度俾之

徑陟淨境快樂無涯然豈知積福生天福

盡猶不免於復墮況承恩而生則生天之緣直以恩之所及也苟昧進脩曷爲解脫

玉帝聖恩優渥猶欲終俾解脫故爲宣說

清淨之道俾諸天人獲究竟之果吁慈澤

混浩慈意深遠天人其可不勉自進趣以副玉帝接度之意乎人世衆生宜思玉帝赦度拯接苦趣之迹勉勉爲善勿自暴棄

則帝恩之降殆不止若是也雖然是章載

玉帝爲天人說清淨解脫之道而以下諸章並不見玉帝所說清淨解脫之語何也蓋玉帝以一切玉女侍衛而玉女真身流香默寓清淨解脫之旨以至於諸趣承光

覺悟及妙音宣演等事莫非清淨解脫之

意是乃玉帝不言之言也結經諸真默識

是義直紀普爲十方演說清淨解脫之道

吁識洞帝心見微事外結經之真其造妙

通玄有如此者誠不可思議也夫誦經之士其因茲而求之臣良謹言

時化

玉帝各以無量天真大聖妙行真人靈妃玉

女侍列左右是諸玉女顏容殊妙端嚴奇特天珍異寶

謂天上之珍奇異之寶也舊本以天珍爲

天真今更正之

莊嚴身相言音清微衆所樂聞如是諸女其身復出微妙解脫自然之香是香芬馥周徧

諸天

舊本云能偏諸天夫玉女身香之出自然

充滿法界若以能字加於偏字之上則能

乃強然也今正其誤爲周字

極妙樂土及餘大地一切福處六道一切衆生

一本云能令六道一切衆生夫六道苦趣自然聞者初非強使聞之也今正其誤削此能令二字

聞是香者普蒙開度所謂天道人道魔道地獄道餓鬼道畜生道

舊本畜生道下有當此已後四字夫玉女

出香六道於當時得聞初非在此以後也

神仙口傳紀錄有誤今削當此已後四字若諸天道一切天人或有能聞是此香者五衰之相永得滅除轉增天福若諸人道王臣兆庶或有能聞是此香者即得人天長壽之

樂身或滅度及得脫殼尸解之道若諸魔道一切諸魔或有能聞是此香者安處天宮鬪戰之苦各得休息若諸地獄道一切衆生或有能聞是此香者離地獄苦得淨土樂若諸餓鬼道一切餓鬼等

舊本云一切餓鬼神等臣竊謂神趣雖有

亦墮餓鬼道者然既墮鬼趣即是鬼矣今著神字似礙神祇之神謹削此一字或有能聞是此香者即得飽滿無飢渴惱若諸畜生道一切畜生

舊本云一切衆生前地獄言衆生今此畜生道之下當作畜生今有間別故易衆字爲畜字或有能聞是此香者脫畜生苦得智慧樂

右聞香解脫章並已詳校更正訖臣謹言

曰理之常者衆人之所共知理之異者雖賢哲亦或未悟也臣於聞香解脫章敢悉鄙見以告人世云臣竊見玉帝於七寶玄苑放光之初下方人民地獄苦趣並承光照已皆生天矣今經於玉帝分身普現之

後復載玉帝分現之時以諸大聖玉女侍衛又載玉女身香徧於是處而六道衆生聞香者莫不解脫世人之疑謂人民苦趣既以帝光而生天用生天之事是帝光之效也奚與於玉女之身香乎吁此疑議

非人世之罪也蓋事出於常理之外有不容不疑奚足怪哉臣謹明之以釋世人之惑恭惟天尊今茲說經正爲欲發明清淨之法門也夫女人之身純陰之質也惟其純陰故常與不淨爲鄰惟其鄰於不淨故其身鮮有芬馥之致乃今一切玉女能與

玉帝行解見識等並同清淨故其身雖純陰鄰於不淨而微妙解脫自然之香乃出於其身譬之世人處於濁惡苟能俾心見識行等悉處黑闇三惡道中多受苦惱伏蒙上帝方便放光愍救我等皆生天上是諸惡業悉皆滅盡無諸繫滯皆得往生仰朝

上帝各到道前是諸生天一切罪衆說是語

已稽首復位

右承光覺悟章並已參校略無舛誤臣謹言曰衆生障重業識皆迷積惡累愆至墮地獄彼時雖悔將何及哉一旦忽受天恩

讚歎則亦猶玉女之身不濁不穢有微妙解脫之香爲諸天福處之所聞玉女譬之則濁身也香譬之則我之言行也香徧於諸天福處譬之則言行發見於千里之外也六道聞香而解脫譬之善言善行見用

於世而利益於人物也此乃修行之徑舍生其味而行之妄揣若茲言略意室仰惟上聖鑒之人世信之臣良謹言

爾時諸生天罪衆既得生是勝天宮已緣承慈光攝受之故便自覺悟各各明了罪福因緣與諸眷屬作天伎樂來詣帝前是諸衆等

各各含悲俱發聲言前後經千劫萬劫不見三光常處黑暗三惡道中多受苦惱伏蒙上帝方便放光愍救我等皆生天上是諸惡業悉皆滅盡無諸繫滯皆得往生仰朝

上帝各到道前是諸生天一切罪衆說是語已稽首復位

非但得脫苦趣且獲徑生天宮此之幸會
億載一逢事出望外其喜宜有涯際哉今
雖離苦得樂實為慶幸然不若在世之日
直累善緣徑升樂地之為愈也世之衆生
當勤種善果勤求真道母俾既墮地獄方
觀天恩以求解脫縱使天恩果得則此身
已受衆苦殊為可痛念也衆生宜思之臣
良謹言

爾時

玉帝出大妙音普告十方諸天聖衆汝等諦
聽此諸罪輩曠劫以來縱無明性造十惡業
六塵徧染三業縈纏肆意任心曾無覺悟陰
罪陽過日積月深背道違真順邪棄正舉心
運念動結愆尤遂使命逼之後身落三途不
得解脫若非今日遇是法筵何由出離

右妙音開度章並已詳校略無舛誤惟是
舊本妙音一章係在移接天人之後臣伏
見玉帝分現之後六起聞香解脫奉光覺
悟各了宿緣於是玉帝乃出妙音再垂重
訓以堅修進然後移接天人同現元始舊

本以上真降傳下仙紀錄次序頗紊臣今
輒行遷證庶獲貫穿臣謹言曰臣嘗聞之
經曰生我者神殺我者心故嘗詳味妙義
然後知心之為用其為害與利不可勝言
也夫人生之初特神之寓未嘗有是心也

迨夫四大混合神變為心心以神寓即為
離本矣心為離本而心又生念一念既著

則百為以生百為既生則萬罪萬善於是
發萌矣是以斯念之起適於善者則功德
以成適於惡者則罪惡以就此無他一心

之生故也今觀六趣之墮初非係於別法
之違指特在舉心運念之不純故愆尤之

結以至於三途久墮不獲超離若夫三業
之蒙六塵之染初非離於一心之生一念

之起也玉帝誕敷弘恩接度諸趣深恐諸

喜一時作禮歎未曾有

右移接天人章並已參校略無舛誤臣謹

言曰法性平等廣大無量增之不益削之

不久近之不邇遠之不遐曰聖曰真曰天
曰人初未嘗有異也柰何衆生具體雖本
去原毫釐一差千里之謬是以崇卑頓異
凡聖迥殊彼此相窺億萬有間今玉帝章
恩度移苦趣皆俾超昇雖妙音之出為明

拂妙音之戒則沈落苦海將猶立板而走
丸不可復反也母謂帝恩之渥常可得之
臣良謹言

爾時諸天化身

上帝即以神通不動其所接移天人皆令得
至清微天宮玉清聖境元始會下是諸等衆
不覺不知是時天尊衆會見是十方玉帝化
身普皆來集天尊會前始無邊明鏡照諸影
像互相容入時諸大衆稽首瞻仰上帝化身

大堅固時諸天人邁得生天忽觀天尊勝會
道場清淨第一無為功德之所莊嚴踊躍歡

喜一時作禮歎未曾有

罪本既詳且盡然猶慮諸趣未體法性之妙故現異境示以法性無礙之實故不動其所移接天人俾至元始會下自諸天而觀則元始之會遠在極尊之城自元始會下而觀則諸天之境亦遠在至卑之地今王帝不動其所俾諸天元始之境如指掌中瞭然在目豈非法性妙用天人一理崇拜一致哉修學之士宜即移接一章參味玄奧則性中天地心內聖凡和會混融廣人宜加勤焉臣良謹言爾時十方諸化

太上道君與諸至真金安玉質清淨之儕駕五色龍輿擁耀景旌陰霞蓋是時太上遣君安坐龍輿抱一嬰兒身諸毛孔放百億光照諸宮殿作百寶色禮節前導浮空而來是時皇后心生歡喜恭故接禮長跪道前白道君言令王無嗣願乞此子爲社稷主伏願慈悲哀愍聽許爾時道君答皇后言願特賜汝是時皇后禮謝道君而乃收之皇后收已便從夢歸覺而有孕懷胎一年于丙午歲正月九日午時誕于王宮當生之時身寶光燄充滿王國色相妙好觀者無厭幼而敏慧長而慈善于其國中所有庫藏一切財寶盡將散施窮乏困苦鰥寡孤獨無所依怙饑餓瘡殘一切衆生仁愛和謐歌謡有道化及遐方天下仰從歸仁太子父王加慶當爾之後王忽然嗣帝因一日作是思惟我今將老而無太子身或崩滅杜稷九廟委付何人作是念已即便敕下詔諸道眾於諸宮殿依諸科教懸諸旛蓋清淨嚴潔廣陳供養六時行道編禱真聖已經半載不退初心忽夜寶月光皇后夢

行方便啓諸道藏演說靈章恢宣正化敷揚神功助國救人自幽及顯過此已後再歷八百劫亡身彌命行忍辱故捨己血肉如是修行三千二百劫始證金仙號曰清淨自然覺王如來教諸菩薩頓悟大乘正宗漸入虛無

妙道如是修行又經億劫始證

玉帝說是語已法筵清衆異口同聲歎未曾

有

右化生本行章並已參校略無舛誤臣謹言曰無上大因緣大功德自無始以來未有如玉帝化生一事也天尊為是因緣功德特建微妙道場顯示三界是以先俾王帝放光現大神化然後數宣祕密詳述化生本行故玉帝於移接天人之後自分而合返本還元現無上道身上朝元始朝謁之時初未嘗出一語以白天尊也天尊玉帝心光混融非一非二故玉帝北向跪奉朝儀而金口妙言即宣本行自今觀之以帝身而分現諸天即真一應化也以分現諸身而合為一體即真一不動也天尊達

微妙道場是欲宣演大因緣功德也。金口宣演化生本行是欲俾三界萬生知玉帝因緣功德之大而倣倣進修也。真一不二法門即此是也。清淨解脫之道亦此是也。舍生宣現玉帝化生修累之事而勉建無上之玄功三十四則功德巍巍也。又觀玉帝自一而分自分而一則可以造真一不二之門而成無上道也。儻能不憚辛苦自一時以至於四時自一年以至於百年自一生以至於多生自一切以至於億劫堅勤不退三十五則凡身濁質離垢成真大彌羅天當爲汝鋪張分位俾汝登證也。列侍三境進事玉帝又奚難矣哉。舍生及修行之士宜諦思之臣良謹言

上帝應化法身天眞大聖妙行真人靈妃玉女以爲侍衛是諸玉女相貌端嚴形體殊妙無與等者復蒙上帝神通移接今皆普集在清微天未審今此玉女以何因緣得證如是無上色身思惟聖慈示以未悟爾時天尊謂夜光玉女言汝固初入聖流雖有智慧未能明了此諸玉女乃自往昔無量劫中修諸妙行具解脫門同清淨信同清淨解同清淨念同清淨行同清淨身同清淨心同清淨意同清淨果同清淨報同大慈心同大悲心覆護衆生如母撫念愛於赤子奉戒專一冥心大道清齋弘誓千萬劫中尊奉玉帝此諸玉女非實是女皆天至眞爲度羣生現玉女身是故身色神通智慧隱顯變化與帝同焉爾時夜光聞是說已心得開悟稽首歡喜默然復位

右玉女妙行章並已參校略無舛誤臣謹言曰該云人不知身爲聖馬不知身爲龍誠哉是言也夫玉女之身純陰之質也純陰近乎濁宜乎進修之難於清淨也今玉女以其修諸妙行遂能具解脫門夫所謂具云者無所不解脫也。然原其所以具解脫門之自則始於修諸妙行而妙行之修又根本於大慈大悲之心與夫所信所解曰念曰行曰身曰心曰意並由清淨故其果其報莫不清淨以至於解脫之具焉。吁玉女陰濁之身能慈悲清淨修諸妙行而能至於解脫仰侍玉帝且又身色神通智慧隱顯變化與帝一同甚而至於俾六道苦趣聞其身香而亦臻解脫則妙行之修其功德果報一何崇大廣博也哉斯世之人凡受中稟氣皆自元始初未嘗異於玉女也。苟能修諸妙行俾與玉女不異則後之起證又焉與玉女異哉。舍生宜詭勉倣此而修之若夫前章言玉帝爲十方之衆演說清淨解脫之道即此是也。玉帝有不言之言并宜思之臣良謹言

爾時高虛清明天主與諸天眷屬馭八景鸞鷲內所現十方諸天變現聖境皆有境界金闕玉京寂漠逍遙快樂自在嬉遊聖域餐聽法音未曾見此希有之事不審向來

寶花噴天真香飛步遊空來詣道前承

天尊上帝威神之力是諸寶花即於空中化一寶蓋蔭覆大衆無不周徧是時高虛清明天主見此希有稽首長跪白

天尊上帝言賤臣懈怠後會法筵今日吉慶興此法橋幽顯凡聖普霑聖澤放大光明現

希有相上照諸天四梵六愁一切樂土諸真

聖衆觀此光明皆悉雲集下照十方無極世

界同玄都境近接九天靈風奏樂宮商相和

激朗雲庭皆成洞章一切衆生成臻道化鄽

都鐵園長夜九幽一切地獄受苦衆生盡承

光力皆生諸天得受快樂今臣所散大寶奇

花旋結成蓋徧覆大衆盡乃斯光威神之力

臣等千劫良因九天運會皇道蕩蕩正法興

隆今日大吉咸仰玄功是時高虛清明天主

○
尊開度衆生故演是光
右天主讚仰章並已參校略無舛誤臣謹言曰玉帝功德之大言辭不可讚也譬喻不可盡也雖以塵沙界中無量天人身具萬舌美之讚之皆不可窮況以一人之舌讚美之哉今高虛清明天主以偈讚歎是蓋恐三界萬生猶有未知玉帝之功德者也模倣陰陽之真形繪畫日月之神光雖良工決不可以其巧矧帝之功德崇大廣博容可言揚哉雖然天主之偈美則美矣至則至矣雖猶未足以形容帝德之萬一矣然天主之意蓋欲託此而啓金口無盡之言故偈頌稱讚不辭縷復天尊察知其誠故於後章繼有聖訓云臣良謹言爾時高虛清明天主說偈讚歎已

金闕玄穹祖 高上玉皇尊 妙相寃諸天慈光燭三界 真聖妙道師 天人仗師大乘垂法語 真一指迷徒 功德若虛空
講揚無窮盡

天尊普告四衆云是帝身即道身也非常體也是無量功德之身是清淨自然之身是神明堅固不壞真空無上法身威靈快廓名聲周徧無幽不開神奇堂堂難可稱焉是帝非有為功德之所熏修而帝昔雖下生人間多劫行化示大神通而身清淨未嘗不在金闕分身變化應現隨方利濟羣生超昇道岸普垂教法開悟後人依按奉行登真成道以斯功德之所莊嚴是故光明常充諸天神智妙達莫可度量是身光明皆具妙號所謂大神通光大慈悲光大喜捨光大忍辱光大平等光大柔和光大自在光大利益光大如意光大智慧光大吉祥光大解脫光大歸依光大功德光大圓滿光大無礙光無能勝光是故汝等欲見是帝乃不可得者緣以汝等尙於

身口不捨結習煩惱行業由是障故不能得覩是帝慈願吾今爲汝時會衆等宣示斷障之法汝等大衆各宜奉行時諸大衆不勝喜躍各于至尊几前稽首作禮俱欲願聞天尊言曰斷障之法當生大悲無起疑惑無

起貪嗔無起淫慾無起嫉妒無起殺害無起
凡情無起凡思無起貪妬無起聲色無起是
非無起憎愛無起分別無起高慢無起執著
疑神澄慮萬神調伏心若太虛內外貞白無
所不容無所不納無令外邪亂其至道牽失
真宗敗其靈根益其至寶致爾萬劫永墮凡
流遠入俗網萬魔來攻百千萬劫不聞妙法
鬼神執誅從生入死是故汝等應當志心善
護真宗無令喪失如前所說如是諸障汝等
各各當除斷之身得清淨超度諸難是名道

實持法據梁更當修奉是此經典如近是帝
生尊重心著想尊容稱揚名號然後汝等得
觀慈顏威容讚美普聞妙法親奉供養永無
流轉是時四衆聞已歡喜歎未曾有
右垂教斷障章並已參校略無舛誤臣謹
言曰經者徑也修行之路也凡人奉經有
二法門一曰口誦一曰心持口誦者謂以
口業稱揚也心持者謂以意業遵行也口
誦者當以心持為本心持者當以口誦為
先心口相資功德乃就舉一廢一功德不

故經中合言誦持也誦而不持是言說
說而心無益也持而不誦是心雖動而意
不達也是必二者並舉事乃成焉此誦持
之說也若大誦持玉帝之經是當遵行帝
之功德做摹帝之修證而後可也遵行做

摹有五法門一曰尊重景摹二曰懺斷障

業三曰積功利濟四曰含容明通五曰真
一變化所謂尊重景摹者經中所謂著想
尊容造帝形像稱揚名號誦念經訓是也

所謂懺斷障業者經中所謂斷障之法備

戴諸說是也積功利濟者經中所謂分身

變化利濟人間敷揚教法等是也含容明
通者經中所謂心若太虛無所不容無所
不納慈悲方便是也真一變化者經中所
謂而身清淨常在金闕應現隨方是也人

能按是五門勤而行之當證大彌羅天神
仙之位行之三年萬神敬仰羣魔東形行
之十年十方奉事神昇玉清行之二紀功
滿德就身騰玉清既登玉清乃證三身三
身者經中所謂無量功德之身清淨自然

之身神明堅固不壞真空無上法身也修
學之士誦經之人宜味吾言而行之如口
誦是經身犯諸戒經中妙者及斷障之法
也則報應神驗品中具載其報學士誦人
宜畏之敬之臣民謹言