

遊滴水巖記

宗臣

余讀汀記歸化東北五里蓋有滴水巖云往徐君日與余談茲巖大奇也戊午九月余督兵西征馳之歸化而揭君謁余曰君將出師紫雲乎則請於滴水水駐餐焉於是明日以數騎東行踰嶺稍折而北已又折而東凡三折至巖巖壁陡絕外墜徑而上揭君遲之徑既有宇故名迎仙余曰遲仙不逾迎仙哉堂後有亭亭題余怪其腐語而因與揭君解於其中遂易之曰振衣已乃聞垂垂而雨則滴水巖在焉其水有三一出垂石如蓮者二從石隙中下盛之石盂揭君曰巖人咸飲此於是嘗之甘已烹爲茶尤甘余曰蓋天漿乎蓋天漿乎其石乃蜿蜒而曲若龍足道藏輯要

天下名山記
福建滴水宗

空

軫集五

戲雲中而則隱則見者余怪焉稍前斗石下垂類蓮而華者因名之垂蓮水石亦蓮不名者從水也又俯而睇其右偶僧在焉其爐烟陰陰上也余曰何僧揭君曰此記所稱賴僧者也其旣化而坐數日矣乃巖人始知之則大異之而因繪其軀以祀之此卽其軀也早而禱輒雨昇之而禱更大雨則歎曰有道哉有道哉夫人者宜顯者也佛者宜幽者也今暴其身於明白四達之區而使豎商牧子拊其面目而嬉焉卽僧而靈固殷殷怒也於是命藏諸幽者蓋神之也洞凡三門其中而豎者類柱遂名之曰天柱而柱有三則又名之曰中天柱左天柱右天柱云有石類獅而門者其上更有石如斗外懸中繫甚微若蒂焉故名

峰窩又眺而左有三河左者逕右者乃橋斷石橋其上而又虛其上如鼃焉遂名之鼃梁鼃梁之左而上纍纍若珠又若垂楊之裊裊條條而冰者仰睇其右片石突而下久之歎曰此墮猿也其左右五色爲祥雲之下爲虛明二洞簪擊輒應虛谷則鳴也又一洞狹險旁曰天鼓簪擊之彭彭鼓聲焉余訝之又有冷然磬而幽者余曰此何聲也揭君曰所謂石磬者在石洞洞又有床火乃入不火不入入者床而擊磬若履禪室焉余益駭而揭君已命余觴乃令侍子左鼓右磬颯然天籟滿山也有巨石整而偉依余右睨之不得其名久之曰冕哉遂呼爲冕石冕石者卽磬而床者洞門也其洞最邃名曰鴻濛又起而環視鯉

道藏輯要

天下名山記
福建滴水宗

奎

軫集五
八日

石鷹石龜石鰲石翔躍肘腋矣神奇哉神奇哉變化總萃幻鑄緯錯煌煌磷磷潭潭亭亭則槩名之曰小崆峒云余於是仰而歎曰嗟乎余恨不與徐君同游哉揭君曰何徐君思也曰余往歲與徐君蓋游華陽洞云洞自陶隱居來赫赫盛矣乃宋帝又丹書之其洞故不可入卽入無奇也使隱居而覲此宜何以稱焉且茲巖之奇天奇之也旣奇之矣乃置諸荒山僻壤亂莽野草中不以奇稱也世之以片石假山稱奇耳目者何限嗟呼巖嗟呼巖余又安知其解乎揭君曰華陽顯以陶故安知茲巖不自今華陽並名哉於是罷酒徐君名中行汀守與余友善先余三日遊遺余書揭君名鴻則與余同薦巖中者也

遊天游峰記

楊應詔

歲乙卯秋買舟抵山下訪幔亭採虹橋徘徊冲祐觀中乃偕牧
叟往沿九曲入至玉女蹊麓忽見斷崖懸壑千尺天光白雲在
水四壁間然石激凌寒邈與人隔宇稍前取逕金雞洞遙睇天
遊直在雲端莫可躡微旁向洞竅中冒青紅瑟瑟有光余訝之
牧叟曰此仙蛻也鼓柁向臥龍潭遂登陸覽石上鐫刻路巖仄
不能步延久始獲至晦菴祠展謁坐寒寥仁智堂尋蹠隱屏高
處側望迴谿懸嶂層岫聯嵐旋抱而書院屹其間又西行路稍
下至伏羲洞洞深黠不可入余染石書牧叟曰子亦好奇甚也
此洞數十年無一人至者余迺沿洞旁出路益巖崖莫能步迴

道藏輯要

天下名山記
福建天游楊

畜

軫集五
又三三

闖筍巖隨樵者魚貫上石欹滑余困極牧叟直驅之俄側立天
游峰半頂松蘿間稍久循石棧東下倏一道中間兩崖壁磅磅
峻削松篁夾路水澆澆鳴且流水石蛙數種跳立尋至天遊菴
萬峰亭中與牧叟歛襟坐神耗倦甚頃稍紓迺起西覲則又見
羣峰銜奇鬱采於前千萬狀而九曲溪瀾則灣環足下菴側仙
掌峰一覽臺夾天游兩腋而峙兩雪瀑從腋中直瀉下天遊峰
中歸壘不動余瞪眎久之憮然曰此滄海金鰲何年移至此前
有小石臺可俯瞰稍前面隱屏巖罅間又有小徑直層上石齒
齒斧鑿痕宛在牧叟謂此昔人傳避秦處稍頃牧叟又導余摩
鰲背西指不數仞越石泓窺一覽臺遙挂絕壑仰睇之見槁樹

霜根鐵幹骨立臨危顛不省爲何代物余枕樹側石而臥下瞰
九曲直又若憑雲氣迴薄旋突蹊水隅遙見飛鳶野鹿朝舞隨
遊者偕來時偈暮已谷風撼罽人肌骨不能久徐還至菴中月
在松間矣余乃展湖床小憩俄又聞鸞鶴聲自山右石壁上隱
隱起旋弄穹中余駭之訊旁有道者曰此李仙鐵笛聲也九曲
間巖西去數丈許舊有鐵笛亭余聞詫且異辰輒起與牧叟登
菴後味呆道者新樓居恍又若此身出自空外與天接而巖枿
谿雲飛動窗牖間余徘徊久之曰此真所謂雲巢者因扁之曰
巢雲堂中爲天游藏修精舍

道藏輯要

天下名山記
福建天游楊

奎

軫集五
三三