

廬山臥龍菴記

朱熹

臥龍菴在廬山之陽五乳峰下予自少讀龜山先生楊公詩見其記臥龍劉君隱居辟穀木食澗飲蓋已度百歲而神清眼碧客至輒先知之則固已知有是菴矣去歲蒙恩來此又得陳舜俞廬山記讀之其言曰凡廬山之所以著於天下蓋有開先之瀑布見於徐凝李白之詩康王之水簾見於陸羽之茶經至於幽深險絕皆有水石之美也此菴之西蒼崖四立怒瀑中瀉大壑淵深凜然可畏有黃石數丈隱映連屬在激浪中視者眩轉若欲蜿蜒飛舞故名臥龍此山水之特勝處也於是又知其泉石之勝乃如此間以行田始得至其所則菴旣無有而劉君亦道藏輯要

天下名山記
江西臥龍菴朱軫集三

不可復見獨其泉石之勝猶昔然其壯偉奇特之勢則有非陳記所能彷彿者予旣惜其出於荒堙廢壞而又幸其深阻夐絕非車塵馬跡所能到倘可得擅而有也乃捐俸錢十萬屬西園隱者崔君嘉彥因其舊址縛屋數椽將徙居焉又緣名潭之義畫漢丞相諸葛公之像寘之堂中而故友張敬夫嘗爲賦詩以紀其事然菴距潭猶數百步步步亂石爲磴而攀緣以度稍下乃得巨石橫出澗中仰翳喬木俯瞰清流前對飛瀑最爲谷中勝處遂復作亭其上榜曰起亭以爲龍之淵臥者可以起而天行矣

廬山棲賢寺新修僧堂記

蘇轍

元豐三年予得罪遷高安夏六月過廬山知其勝而不敢留二日涉其山之陽入棲賢谷谷中多大石岌嶪相倚水行石間其聲如雷霆如千乘車行者震掉不能自持雖三峽之嶮不過也故其橋曰三峽渡橋而東依山循水水平如白練橫觸巨石匯爲大車輪流轉洶湧窮水之變院據其上流右倚石壁左俯流水石壁之址僧堂在焉狂風怪石翔舞於簷上杉松竹箭橫生倒植葱蒨相綃每大風雨至堂中之人疑將壓焉問之習廬山者曰雖茲山之勝棲賢蓋以一二數矣明年長老智遷使其徒惠遷謁予於高安曰吾僧堂自始建至今六十年矣瓦敗木

道藏輯要

天下名山記
江西棲賢寺蘇

三

軫集三
人主

朽無以待四方之客惠遷能以其勤力新之完壯邃密非復其舊願爲文以志之余聞之求道者非有飲食衣服居處之求然使其飲食得充衣服得完居處得安於以求道而無外擾則其爲道也輕此古之達者所以必因山林築室廬蓄蔬米以待四方之游者而二遷之所以實力而不解也夫士居於塵垢之中紛紜之變日遘於前而中心未始一日忘道况乎深山之巖野水之垠有堂以居有食以飽是非榮辱不接於心耳而忽焉不省也哉孔子曰朝聞道夕死可矣今夫驄驕乎俗學而不聞大道雖勤勞沒齒予知其無以死也苟一日聞道雖卽死無餘事矣故予因二遷之意而以告其來者夫豈無人乎哉四年五月

初九日眉陽蘇轍記

道藏輯要

天下名山記

卷三

江西棲賢寺蘇

古

正一天師濟微集
百堅 製作

道教學術資訊站